

老子

现代版

◆
戴建业

著

5

戴建业

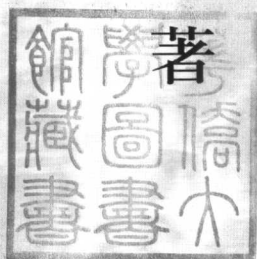
1956年4月17日生于湖北省麻城市。1974年7月毕业于麻城夫子河高中，1977年考入华中师范大学中文系，1982年1月毕业并获文学学士学位，1982年3月入西南师范大学中文系攻读硕士研究生，1985年1月毕业并获硕士学位。现为华中师范大学文学院教授。

上海古籍出版社

B223.15
D154

老子 现代版

◆ 戴建业



A1019471

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

老子现代版/戴建业著. —上海:上海
古籍出版社, 2002. 12
(现代版系列)
ISBN 7—5325—3309—3

I. 老... II. 戴... III. 老子—哲学思想—研究
IV. B223. 15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 082900 号

责任编辑 黄益元

老子现代版

戴建业著

上海古籍出版社出版、发行

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

新华书店上海发行所发行经销 江苏宜兴市德胜印刷有限公司印刷

开本 850×1156 1/32 印张 10.25 插页 5 字数 233,000

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—8,000

ISBN 7—5325—3309—3

B·388 定价: 18.00 元

如有质量问题, 请与承印公司联系 0510—7851578

目录

导论：老子与《老子》	1
1 老子：模糊的肖像	2
2 《老子》：争论与结论	5
3 道：天地之根与万物之本	8
4 自然：大道的本性与人生的境界	11
5 无为：治国之道与处世之方	16
6 悖论：弃智则智 大巧无巧	21
7 《老子现代版》：构思与特色	25
第一章 道与德	28
引言	28
1 谈玄论道	29
2 万物之宗	31
3 天地之根	33
4 无状之状 无物之象	34
5 惟道是从	36
6 反者道之动	39
7 道与物 一与众	41
8 与大道同体 与天地同流	44

9 有道则尊	46
10 上德不德	48
第二章 自然与造作	52
引言	52
1 道法自然	53
2 什么是自然?	55
3 “我们本来就是这样的”	57
4 大道废 有仁义	60
5 归于婴儿	62
6 知白守黑	64
7 因任自然	65
8 再说因任自然	67
9 自然之道	70
10 信言不美 美言不信	71
第三章 无为与有为	74
引言	74
1 无为与有为的界线	76
2 处无为之事 行不言之教	77
3 天地不仁	80
4 善行者无迹 善言者无言	82
5 为者败之 执者失之	85
6 无为而无不为	88
7 无为之益	91
8 弃智 去欲 无为	93
第四章 拙与巧	96
引言	96

1 不尚贤	98
2 绝圣弃智	99
3 再说绝圣弃智	102
4 俗人昭昭 我独昏昏	104
5 无名与有名	106
6 知人者智	109
7 自知者明	111
8 只缘身在此山中	113
9 大巧若拙	114
10 其出弥远 其知弥少	118
11 “知不知”与“不知知”	120
第五章 弱与强	124
引言	124
1 天下谁与子争先	125
2 甘于雌柔	128
3 柔弱胜刚强	130
4 自胜者强	131
5 再说自胜者强	133
6 强行者有志	135
7 强横者不得好死	138
8 见小曰明 守柔曰强	141
9 德厚则全	143
10 居卑处下 忍辱含垢	145
第六章 静与动	149
引言	149
1 致虚返静	151

2 以静制动	153
3 以静养智	155
4 宁静致远	156
5 清静无为天下正	158
6 静胜躁	159
7 大器晚成	160
8 披褐怀玉	164
第七章 进与退	167
引言	167
1 人往高处走 水往低处流	168
2 无私才能成其私	171
3 “无用”与“有用”	173
4 企者不立 跨者不行	175
5 贵以贱为本 高以下为基	179
6 大者宜为下 高者应就低	181
7 图难于易 为大于细	183
8 慎终如始	185
9 千里之行 始于足下	187
10 漫说“高下”与“先后”	188
第八章 仕与隐	191
引言	191
1 出仕:纵欲为盗还是利物爱民?	192
2 功成身退	195
3 再说功成身退	197
4 三说功成身退	200
5 生而不有 为而不恃	202

6 “替天行道”	205
7 自知而不自炫 自爱而不自贵	207
第九章 治与乱	210
引言	210
1 不值得信任 才不被信任	211
2 我有三宝	214
3 执大象 天下往	217
4 以百姓之心为心	219
5 其政闷闷	222
6 治则不治 不治则治	224
7 治大国若烹小鲜	227
8 以智治国 国必遭殃	229
9 民不畏死	231
10 “盗贼本王臣”	233
11 社会理想	234
第十章 战与和	238
引言	238
1 物壮则老	240
2 参战必以哀情 战胜而处丧礼	242
3 欲弱先强	244
4 欲废先兴	246
5 欲取先与	248
6 以奇用兵	251
7 再说以奇用兵	252
8 战争与贪欲	254
9 善战者不怒	256

10 两军对阵 慈悲者胜	258
第十一章 修身与养生	261
引言	261
1 形神相亲	262
2 来也潇洒 去也潇洒	264
3 根深柢固 长生久视	266
4 去奢存俭	268
5 无欲则刚强 无私才博大	271
6 理想人格	273
7 不自大才能成其大	275
8 生命与名利	279
9 祸福相倚	284
10 修身养真	287
11 结怨与解怨	289
附录：《老子》原文及注释	292
后记	321

导论：老子与《老子》

一位当代西方哲人曾半是俏皮半是无奈地说：“所谓经典，就是人人重视而又人人不读的名著。”谢天谢地，他说的这种情况并不适合今天中国人对待传统经典的态度，如《论语》、《老子》、《孟子》、《庄子》、《周易》等经典，都是人们既“重视”也“爱看”的家常读物。人们都明白，儒道互补共同塑造了中华民族的文化—心理结构。孔孟固然是百世为尊的圣人，老庄也同样是万代景仰的智者。

就《老子》一书而言，它的思想已经成了人们日用而不觉的行为准则，它的语言也成了大家常说而不知的口头禅，如“有无相生”（2章）、“无为而治”（3章）、“和光同尘”（4章）、“天长地久”（7章）、“功成身退”（9章）、“少私寡欲”（19章）、“自知之明”（33章）、“大器晚成”（41章）、“大巧若拙”（45章）、“出生入死”（50章）、“祸福相倚”（58章）、“根深柢固”（59章）、“千里之行，始于足下”（64章）、“天网恢恢”（73章）等等，不仍然还是我们日常口语中极有生命力的词汇吗？老子的思想如同《老子》的语言一样万古长新，绝不会随着世事的变化和时代的变迁而过时。

这里，我们特地“恭请”老子这位智者直接面对今天的时代发言，但愿人们不会错失向他请教的良机，能从他那儿吸取更多

人生的智慧。

1 老子:模糊的肖像

要在这儿为老子画一幅逼真的肖像,实在是一件十分困难的事情。他的生平我们知道得太少,唯一可靠的一点材料就是《史记》中的老子本传,而这篇传记不仅非常简略,而且少数地方还有点含糊其辞。当然,司马迁基本上还是肯定老子是春秋末年人,年龄略长于孔子,孔子还曾向他问过学。

下面这幅老子的模糊肖像,基本上是对《史记·老子韩非列传》中老子传的临摹——

老子出生在春秋时期楚国苦县厉乡曲仁里,姓李,名耳,字聃。那时楚国的苦县就是今天河南省的鹿邑县。李耳为什么被称为“老子”呢?史无明文交待。《列仙传》说:他在妈妈怀里整整七十二年才出世,一落地就是一位白发苍苍的老头了。他母亲便把这个老头儿子叫“老子”。这作为笑话来谈谈当然开心,但要把它当作生平介绍,那就真要闹笑话了。唐代陆德明在《经典释文》中说:“古者,称师为子。”古人把老师称为“子”。“子”大概有点像我们今天所说的“老师”或“先生”。可是问题又来了,老子既然姓李,他为什么没有像“孔子”、“孟子”、“庄子”、“墨子”那样,被人们称为“李子”呢?从《史记》本传中的记载推测,人们之所以尊称他为“老子”,或者是由于他享年高,或者是由于他德行高,总之,“老子”之“老”与姓老之“老”毫无关系,“老子”也许就是“老先生”的意思。

老子无疑是当时的饱学之士,在周朝出任过国家“守藏室之

史”的官职。这个职务相当于今天国家图书馆馆长，一般都由学术界的领袖或名流担任。

孔子曾与鲁国的南宫敬叔一起到周的都城，向老子请教过有关“礼”的问题。临别时，老子告诉孔子说：“富贵人家用钱财送人，有学问的人用言辞送人。我当然算不上富贵人，只是窃取了有学问的虚名，所以我还是用言辞为你送行吧。”他停了一会儿，又接着说：“孔丘呵，你汲汲于想恢复的那个‘周礼’，当年倡导它的人骨头都朽了，周礼也失去了生命力。况且，君子时运来了就驾着车去做官，生不逢时就隐居起来深藏不露。我听说，善于经商的人把钱财藏起来，看上去像是个穷光蛋；有高尚道德的君子，那谦退的模样像是个笨人。抛弃你满身的骄气和过多的欲望，抛弃你做作的神态和过大的志向吧，这些东西对你没有任何好处。——我要送给你的话就只有这些。”

回到鲁国后，孔子对他的弟子们说：“我知道鸟会飞，我知道兽会跑，我知道鱼会游。会跑的可以挖陷阱去捕获它，会飞的可以用箭去射杀它，会游的可以用丝线去钓取它。至于龙，我就不知道该怎么办了，它是驾着风飞上天的。我见到的老子大概就是龙吧。”

老子虽然很有学问，很关心现实，但他个人及其学说，以不求闻达为旨归。他肯定不会像今天有些学者那样，为知名度不高而苦恼，更不会为著作的署名问题与别人上法院去打官司。

他在周的都城呆的时间一长，对统治者的腐败、愚蠢和荒淫越来越厌恶，加之周王朝日益衰微，大权逐渐落入各诸侯手中，于是他辞掉藏书史官的职务，决心一走了之。据说他骑着一头青牛向西域走去，远离了这个声色犬马、尔虞我诈的是非之地。

路过函谷关时，关令尹喜因久闻他的大名，盛情款待了他。

老子将要离开函谷关那天，尹喜对他说：“您就要隐居了，可您把那么多学问烂在肚子里，多可惜呀。为我们写一本书吧，难为您了。”

关令大人的饭当然不会让老子白吃，他死死缠着老子不放。于是，老子就坐下来写了一本《老子》，“言道德之意五千余言而去”（《史记·老子韩非列传》）。

古人并不是随便把什么书都称为“子书”的，只有那些建立了自己的思想体系，卓然成一家之言的著作，才配称为“子书”。

写下这本书后，就没有人知道他的下落。有的说他活了一百六十多岁，有的说他活了两百多岁。至于道教徒称他长生不死，那就说得太云雾里去了。

司马迁在《老子传》后面附记了这样两段话：“有的人说老莱子也是楚国人，曾写书十五篇，阐述道家的作用，其生活时期大致与孔子同时。”由于老子与老莱子同为楚人，又同处一个时代，还同属道家这一思想派系，人们很容易误把老子当作老莱子。另一则附记是这样说的：“从孔子死后一百二十九年，史料记载周太史儋晋见秦献公说：‘秦开始与周是合在一起的，合了五百年周与秦就要分离，离开七十年后就会有霸王出现。’有人说这个太史儋就是老子，也有人说太史儋与老子是两个人。”

关于老子到底属于哪个时代的人，自唐以后一直争论不休，一派认同《史记》中的记载，肯定他是春秋末期人；一派则认为老子是战国中后期的人；一派甚至断言老子生活的时代更晚。

《庄子》、《礼记·曾子问》、《吕氏春秋·当染篇》和《史记》中多处记载孔子曾向老子问学，老子比孔子年长这点是可以成立的。但因为后世儒学成了独尊的显学，两千多年来基本上一直是各朝各代的主流意识形态，所以许多儒门弟子矢口否认“至圣

先师”曾受教于道家创始人老子这一事实。当年孔子坦然谦逊地向老子问“礼”，想不到孔子的弟子竟然如此小气狭隘，全忘了先师“三人行必有我师”的教诲，把孔子的谦虚好学看成一种羞耻！他们总想把老子的生年往后推延，甚至有的还想否定老子这个人的存在，就是为了抹杀孔子问学于老子的历史事实，真是荒唐而又可笑。

2 《老子》：争论与结论

关于《老子》一书的争论就更激烈了。争论主要围绕着“《老子》的作者是谁”和“《老子》成书于什么年代”这两个问题进行。

《老子》一书的作者在《史记》中并不是一个问题，司马迁虽未直接说老子写下了《老子》，但他明白无误地说老子写下阐述“道德之意五千余言”的书后才离开关令尹喜的。可后来的疑老派故意把“老子”、“李耳”、“老聃”三者异名同谓的关系搅浑打散，将三者分拆为三个互不相关的人，然后又使老子与太史儋、老莱子重新组合拼凑，以便大大延后老子与《老子》的年代，并把《老子》的作者分派给几个分属不同历史时期的人，甚至还将历史上的老子虚化，这样，孔子问学于老子的历史真实就变成了子虚乌有的小道传闻。

因秦汉有些书中引用《老子》的言论，有时冠以“老子曰”，有时又指称“老聃曰”，有人便抓住这一点断言，“老子”与“老聃”是两个人，《老子》的著作权至少有部分属于“老聃”。其实，韩非《解老》、《喻老》两文中的“老”字就是指《老子》一书，依照先秦以人名名其书的惯例，我们可从这一书名推知其作者为“老子”。

《韩非子·难三》引用《老子》时明言“老子曰”，《韩非子·内储说》引用《老子》36章“鱼不可脱于渊”，则指明“其说在老聃之言失鱼也”，可见老聃就是老子，老聃也即《老子》一书的作者。《庄子·寓言》载：“阳子居南之沛，老聃西游于秦。邀于郊，至于梁而遇老子”，这也说明老子与老聃是同一个人。《庄子·天运》篇中更把老子、老聃交相称呼，多次视老子与老聃为一个人。把老子与老聃分拆为二，不是无知寡陋便是居心不良，或是既无知寡陋又居心不良。

把老子与李耳分拆为二，再断定《老子》的作者是李耳而不是老子，这一作法与分拆老子与老聃同样荒唐。《史记》明白无误地记载老子名耳，如果对历史持虚无主义态度，那么对任何历史事实都可以否定，甚至还可以怀疑秦皇汉武的存在。

至于说《老子》的作者是太史儋或詹何，更是毫无历史根据的“想当然”，不值一辩。

《老子》成书的时间有几种不同的说法：一派主张成书于春秋末，《老子》是老子的语录，基本反映了老子的思想；一派认为成书于战国时期，《老子》是老子再传或三传弟子的记录；一派说成书于秦汉之间，《老子》是杂糅各家而成的混合体。各派或从《老子》的思想形成立论，或从《老子》的语言文字入手，或从《老子》的文体分析，为各自的观点提供辩护和论证。

1970年长沙马王堆汉墓出土《老子》两种帛书写本，其中甲本抄写年代在汉高帝时期（前206—前195），乙本抄写年代在惠帝或吕后时期（前194—前180）。1993年湖北荆门郭店楚墓出土《老子》简本。简本分为甲、乙、丙三组，其中甲组抄写时间在公元前400年前后，甲组流行时间至少在公元前4世纪上半叶，从三组简本的文字异同看，它们抄自不同的文本，而《老子》