

傳記文學叢刊

夏惠餘生之自述

雷嘯岑著



傳記文學叢刊之六十七

憂患餘生之自述

新學社

傳記文學叢刊之六七（保有版權翻印必究）

憂患餘生之自述

平裝定價新臺幣一〇〇元

著者：雷 嘯 岑

編輯者：傳記文學雜誌社

出版者：傳記文學出版社

臺北市信義路二段二三〇號四樓之一

臺北市郵政信箱第一一三六號

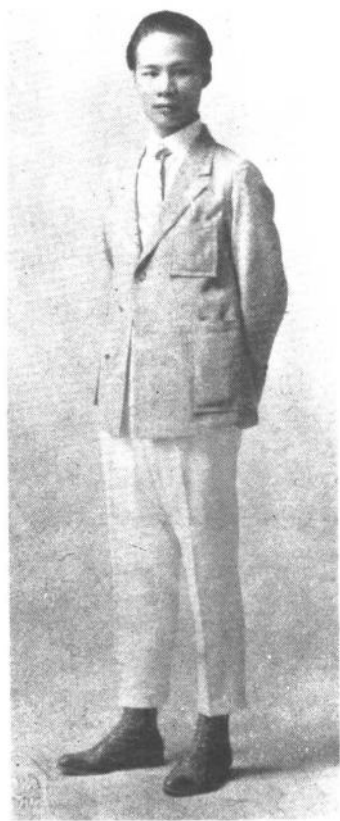
郵政劃撥帳戶第三六九一號

中華民國七十一年十月十五月初版
新聞局登記證局版臺業字〇七一九號

藝文圖書公司

\$ 23.50

作者民國十三年（一九二四）攝於日本東京時年廿七歲



作者民國二十四年攝於成都東校場縣政訓練所

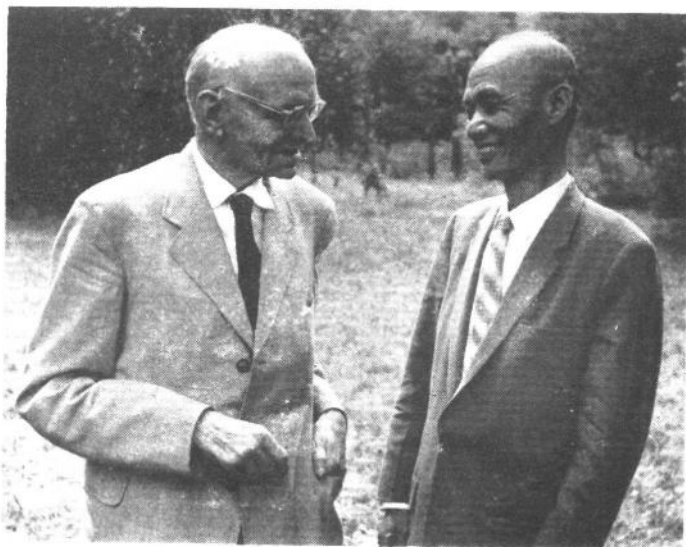


上圖作者在湖北任行政督察專員兼江陵縣長
騎馬出巡時攝。

下圖作者（右起第三人持槍者）民國廿五年在四
川縣政訓練所教職員軍事操練場中攝。



上圖作者與今總統蔣經國先生攝於台灣東西橫貫公路神木前。
 下圖作者一九五九年與曾任中國軍事顧問之德國法根豪森將軍攝於其德國寓所。





右圖作者於民國四十五年（一九五六）
六十歲攝於香港。



左圖作者於民國六十七年（一九七八）
農曆十月二十日生日攝於香港時年八十有二。

憂患餘生之自述 目錄

弁言

第一章

1. 身世與家庭環境……………(五)
2. 到縣立小學開始作文……………(七)
3. 全家遭受慘烈的黨禍……………(一一)
4. 中學未畢業即被開除……………(一五)

第二章

1. 出國留學……………(二三)
2. 躬逢東京大地震……………(二七)

憂患餘生之自述

- 3. 又恢復職業學生生活……………(三〇)
- 4. 開始進入政治生活園中……………(三六)
- 5. 服務西北軍中……………(四一)

第三章

- 1. 經歷天羅地網的境遇……………(四七)
- 2. 回國以後的患難生活……………(五四)
- 3. 再回到李協和先生幕中……………(五六)

第四章

- 1. 正式踏上仕途……………(六七)
- 2. 目擊幾項政治恩怨事宜……………(六九)
- 3. 作了五年的閒曹……………(七二)

第五章

- 1. 擔任行政督察專員……………(八五)

2. 實行四點施政計畫·····	(八七)
3. 與駐軍相處不融洽·····	(九三)
4. 執行督察專員的任務·····	(九七)
5. 兩樁貪污案暨遠治案·····	(九九)
6. 意外的煩惱·····	(一〇一)
7. 三年專員自動去職·····	(一〇五)

第六章

1. 奉檄于役川黔·····	(一一一)
2. 楊永泰被刺案涉及黔人·····	(一一三)
3. 再回成都一行·····	(一一四)
4. 兼任重慶西南日報總主筆·····	(一一六)
5. 赴自流井作專員·····	(一一九)
6. 一種意外的遇合·····	(一二一)

第七章

憂患餘生之自述

第八章

1. 擔任重慶市教育局長……………(一二九)
2. 再作新聞界的馮婦……………(一三六)
3. 入上海中央日報作主筆……………(一四二)
4. 戰後大局惡化的基因……………(一四四)
5. 在廣州進退維谷……………(一五一)

第九章

1. 服務香港時報……………(一五七)
2. 亂世的知識份子羣像……………(一六一)
3. 香港的第三勢力運動……………(一六九)
4. 救濟知識份子協會與文化協會……………(一七三)
5. 創辦自由人三日刊……………(一七六)
1. 初次進入臺灣……………(一八五)
2. 首次出席國際筆會大會……………(一八八)

第十章

3. 香港時報衙門化……………(一九三)
1. 再次出席國際筆會大會……………(一九九)
2. 遨遊比利時……………(二〇五)
3. 憤懣離開香港時報……………(二〇八)
4. 創刊自由報……………(二一一)
5. 在香港的大專學校執教……………(二一三)
6. 十年一覺新聞夢……………(二一五)
7. 為興學而招致意外煩惱……………(二一七)
8. 突然發生意外事件……………(二一九)
9. 牛若望的昏憤行為……………(二二〇)
- 10 牛若望搗亂的用意所在……………(二二一)
- 11 牛若望索取鉅款辭職……………(二二二)
- 12 結語……………(二二四)

憂患餘生之自述

弁言

我生之前二年，即清光緒二十年（公元一八九四年），有中、日甲午戰役，吾國喪師割地以言和；旋有德軍強佔膠州灣，俄軍竊據旅順、大連之警。我生之後二年，有戊戌政變之舉，新舊黨爭甚烈，宮廷帝后傾軋；旋有庚子拳匪之亂，八國聯軍攻破北京，國勢日蹙，人心思變。我剛屆成童，又有辛亥武昌革命，推翻滿清王朝，建立中華民國的大變局。洎是內亂外患，垂數十年未已，其中如一九二六年（民國十五年）的大革命運動，一九三七年開始的八年對日抗戰，暨一九四八年的討共戡亂以及國府播遷臺灣諸役，我皆身經目擊，歷盡許多艱危險阻，直至現時垂暮之年，仍過着流離轉徙生活，飽受國破家亡的痛苦。綜計這八十多年來的生活過程，可說是未曾見到一天的太平之世，在我有生之日，能否得觀海晏河清的景象，殊覺渺茫，謂之爲憂患餘生，了無疑義，乃憶述平生經歷諸事迹，以誌不忘云爾。

第一章

一、身世與家庭環境

吾家在湖南毗隣粵桂邊境的小邑——嘉禾縣——鄉間，地名「定里」，雷氏子孫聚族而居，約有三百戶。祖先累世業農，且係自耕。自曾祖澤潭公始以耕讀傳家，祖父飛翰公乃應縣學試而以詞章擢案首，然日常仍躬耕隴畝，勤於力田，我幼年時親見祖父荷鋤執鋤，與農人併肩種菜插秧的情況，印象很深。祖父母生先君昆季七人，先君居長，家資清寒遜小康，賴祖父以醫術博致蠅頭之利，勉強維持。祖母唐太夫人饒有丈夫氣，教七子皆受學，她常說：撫養兒孫讀書，有如採鑛然，開始固然艱苦，一旦有人得中科第成名，便是採得了寶藏，不愁衣食了。

我於前清光緒廿二年（一八九六年）農曆十月廿日，誕生於定里村舊宅，時先君以秀才在長沙嶽麓書院，從王益吾（先謙）先生習學子業。後來先君曾告語親友，謂接得家信告知我出生之日，忽見他所宿書院的榻下，茁生着一枝竹笋，引爲佳兆云。祖父母乃以我係長孫，甚鍾愛；尤其是祖母對我愛護不遑，我於周歲斷乳後，即經常與祖母同臥起。稍長，我生性係頑童型，居常不守繩墨，父親常在外游學游宦，母親對我管教極嚴，稍有錯失，鞭朴隨之，祖母輒掩護我，不許母親責打。有時母親關着房門，對我朴作教刑，祖母聞及我的哭聲，即趨來足踢門扉，一面呵斥母親，同時拉我到她的房裏去，饗以糖菓。

我五歲啓蒙識字，私塾即在本村的祠堂內，祖母每日必親持糖菓到塾中省視我一陣，並對先生說