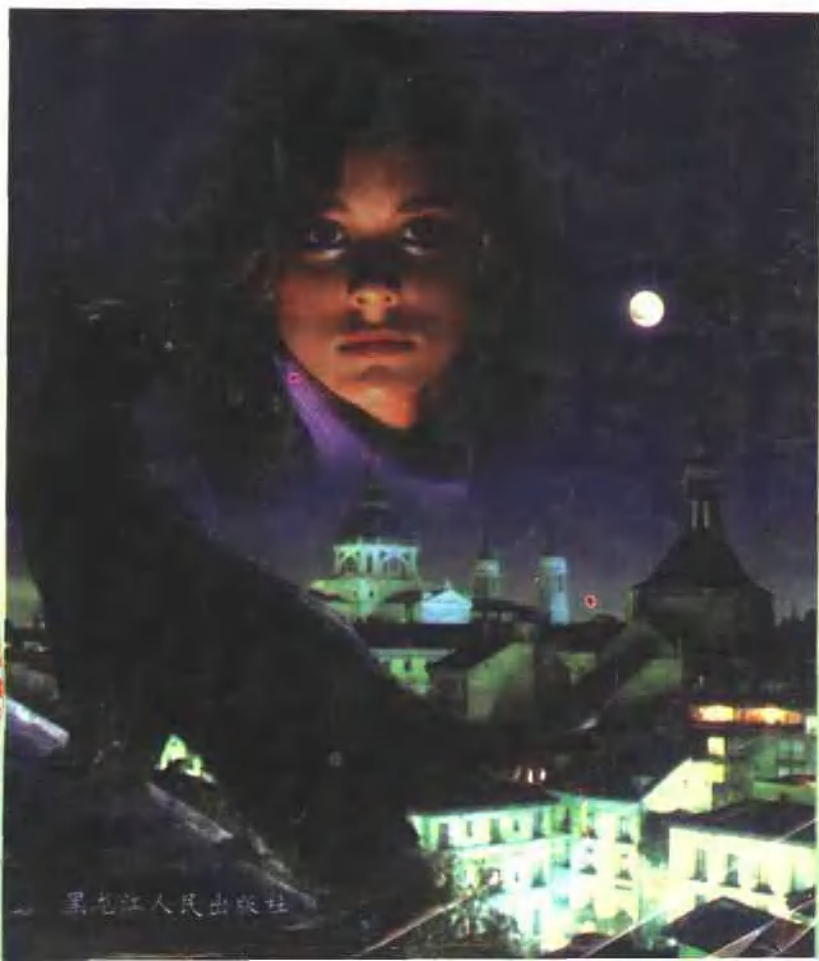


[日] 赤川次郎 / 著

三毛猫怪谈



黑龙江人民出版社

日本第一畅销书作家

三毛猫怪谈

〔日〕赤川次郎著
宋明清译

黑龙江人民出版社

(黑)新登字第1号
黑版贸审字 08-95-0011

版权所有 翻印必究

责任编辑:沈海滨

封面设计:李法明

三色猫怪谈

Sansemao Guaitan

[日]赤川次郎 著

宋 明 清 译

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼)

煤炭工业出版社印刷厂印刷

新华书店经销

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 8.5 插页 4

字数:177,000

1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷

印数 1 - 10,000

ISBN7-207-03289-7/I·542 定价:10.80元

目 录

序 曲	(1)
第一章 白色猫	(9)
第二章 红色猫	(68)
第三章 怪 猫	(133)
第四章 美人猫	(190)
尾 声	(270)

序 曲

车轮不断转动所奏出的低沉音调，以及辗过轨道接缝时所发出“咕咚、咕咚”的单调节奏，使人不知不觉地昏昏欲睡。

列车会车带来的冲击力震动车窗，片山猛然醒来。刚才要看的推理小说还好端端地打开着摆在铺上。

“竟然迷迷糊糊睡着了……”片山自言自语地说。

因为睡在极为狭窄的上铺，不得不弯曲身子仰着。看看手表，已经快要半夜一点了。——现在到哪里了呢？记得十一点多时在广岛站停过……应该已过了冈山吧！

因为上铺会摇晃，所以片山不喜欢。已是年近三十的男人——并且，在警视厅搜查课里担任刑警一职——若是敏感得连在卧铺车里都不能入睡，实在不是可以夸耀的事。然而，本性这种东西，并非光靠意志就可以控制得了的，所以片山常自认为身为刑警一职是错误的。

片山喃喃自语地将枕头边的灯熄掉，别扭地试着将腿伸直。卧铺为什么做得如此窄小呢？片山身高将近一百八十公分，长得一副略带女性温和气质的娃娃脸。

唉！平躺好，打算入睡时，却全然一点睡意也没有。看书的时候，明明迷迷糊糊的想睡……或许是因为看书时没注意到任何摇晃或声音，所以会打瞌睡；现在静静地闭上

眼睛，注意力反而强烈地集中在声响上，头脑也就愈发清醒起来。

“混蛋！”

片山又将灯捻亮，悄悄地把床旁边的布幕拉开来看——似乎每个人都已安然入睡了。既然怎么样都睡不着，就到走道上去眺望窗外吧。

片山抓件上衣，从床上起来，有些不放心地将腿伸向下床的梯子。因为有好几次摔下去的经验，所以下梯子也就特别谨慎。——平安无事下来之后，穿上鞋子，小心翼翼不发出一点儿脚步声地走到通道上。

片山的下铺，中层及下层都是空着的。早知道一路上都没人来睡的话，就搬到下面去……

“哎，算了吧。”

回到公寓之后，再好好睡一觉。片山被车窗外的一片漆黑弄糊涂了，车到底走到哪儿了呢？竟然连住家、城镇之类的灯火都看不见。片山在通道上闲溜达。

片山义太郎刚去长崎出差，现在在回家的电气火车上。由于东京发生神出鬼没连续杀人事件，而此次事件中的三位被害人均为长崎地方的人，因此这趟出差就是为了调查这三位被害人之间是否有关联。——可是，当片山正要采取调查行动时，犯人就被逮捕了，被害人籍贯相同，完全只是巧合；片山这趟差算是白跑了。

真是倒霉！——一面如此发牢骚，另一方面心里也着实松了一口气。因为和挥舞着凶器的犯人相互揪在一起的野蛮行为，和片山温和的性情是不相称的！

片山走到火车的尽头，正想转身回头时——突然，眼前一闪，有个人往卧铺的后面隐身而去。因为一闪即逝，到底是男是女无法确定。人影好象就消失在自己卧铺的附近。

片山稍微加快脚步回去看。卧铺的下层，坐着一个女孩。

“晚安。”那女孩微笑地说。

“真，真是……”片山不晓得说些什么才好，慌慌张张地解释。“你是现在才来的吗？”

“是的。”

女孩大约二十二、三岁，不胖不瘦，不高不矮，身材匀称，穿着一身朴素的深蓝色洋装，膝上摆着一个小提包。

“您的位子在这里？”女孩反问回来。

“在上层。”

“这样子啊。”

女孩似乎有点犹豫的样子，最后好像下定决心似地抬头望着片山，“如果，您不介意的话……”

“什么事？”

“如果方便的话，我的下铺可以和您的上铺交换吗？”

“换床位？”

“是的，我喜欢上铺。”

“那就换吧。——哎呀，许多人都是因为讨厌上铺所以要换到下铺来，你却和别人相反……”

“我比较喜欢高的地方。”女孩愉快地说，“您想要说只有傻瓜和猫才喜欢高的地方吧！”

片山终于忍俊不禁了。

“好啦，和你换吧。其实，我也想换到下铺来。这样刚好。”

“啊！太棒了，谢谢您。”

“请你等一下。”

片山爬梯子到上铺，将自己的领带、书等拿下来。

“好了，请便。要我帮你把行李放到上面吗？”片山问道。

“不用了，我没有行李。”女孩子摇摇头说。

“一件也没有？”

“是的，只有这个提包。”

“到东京吗？”

“是的。”

“那么……晚安。”

“晚安。”

女孩很有礼貌地点个头，脱下鞋子爬上梯子。她身子轻巧得令片山瞠目惊视，觉得她上梯子有如脚上装了弹簧一般，到上铺的动作也很快。——不，那种动作简直可用飞快来形容。

“啊！是身体轻的缘故吧。”片山不禁自语道。好像是——啊，对了，令人想到猫的动作就是这样。

躺在下铺安静下来之后，片山觉得很舒服，如此一来就可以入睡了。那个女孩，与其说是个美人，不如说她实在是个很可爱的女孩。虽然只谈了几句话，但是，她一笑就出现酒窝，大大的眼睛，蕴含着光辉。或许是因为年轻的缘故吧。

片山把灯熄掉，太费心去想她的事情，又会让自己睡不着吧！果然，一闭上眼睛，便马上想到那女孩是从哪里上来的？这班车理应一直到大阪都不停的……

第二天早上，片山一醒来，车已快到丰桥站了。

“哎呀……”

虽说是睡眠不足，但在卧铺车上可以睡得如此熟，这对片山来说是破天荒的事。

他想，换到下铺来，对自己真是帮了个大忙，至于昨晚的那个女孩……当他向上一望时，才发现上铺已不见她的踪影，连她的鞋子也不见；是已经起床了呢？还是下车了？

片山有些失望地去洗把脸，回来时，恰巧遇见列车长。

“早安。”

真是少见而和蔼可亲的列车长。

“这卧铺的女孩已经下车了吧？”

觉得什么话都不讲也不好，于是就如此说，列车长有点不可思议的表情。

“这个卧铺吗？——不，这里除了您以外，再也没有其他人了，从长崎站开始就是如此。”

“那真奇怪呀，昨晚，半夜的时候来了一位年轻的女孩。”

“大约是什么时候？”

“我想大约……是一点钟的时候。”

“那可奇怪啦，车子在这个时间哪里也没停，不可能有人上车。”

“可是，她确实上车了，她还说喜欢上铺，和我换了床位呢。”

“那么，八成是无票乘客吧。”列车长略微苦笑着说道。

“无票乘客？”

“可能是藏在厕所或哪里，到了半夜才出来睡觉。因为下铺容易被发现，所以就睡上铺嘛，八成是趁天还没亮的时候起来溜掉了。”

那位可爱的女孩会是无票乘客吗？片山着实无法相信。然而并不值得为这件事和列车长争论。

“你要当心点！就是因为有像这种可恶的家伙，所以国铁的赤字才不会减少。”

“是……”

片山也身为公仆，不想对这个话题太过深入。

到餐车去吃早餐时，片山还是不知不觉地将目光移向擦身而过的女孩，或是坐在别桌的女孩。——片山不认为那女孩是无票乘客。做这种事的女人，她会特意地向其他乘客打招呼吗？而且，若说她喜欢睡上铺，其他空着的床位多得是，没什么必要特意到片山的卧铺来，请求更换。

片山想一定是列车长弄错了。

火车按照预定的时间十一点半抵达东京车站，片山手拿着旅行提包走向出口处，方才那位列车长站在门口。

“谢谢。”

他很有礼貌地点点头说：“——啊，对了，刚才说的无票乘客……。”

“找到了吗？”

“没有，一直很留心去注意，但是还是没找到。”他摇摇头说，“八成是在名古屋附近下车了。”

“或许吧，——那么，谢谢你。”

片山正要走时，列车长神情愉快地说：

“不过，因为你的提醒，我找到了其他的无票乘客。”

“啊，逮到了吗？”

“没有，门一开，他就夺门飞奔而去了。”列车长笑着说。

“你不去追他吗？”片山觉得不可思议地问。

“抓不到的。”列车长说，“因为它是一只猫。”

“猫？”

“对，是只雪白的猫，一定是一直躲在座位底下。”

片山突然想起昨晚曾因那女孩的身手轻巧而联想到猫的事情。那么，她是猫的化身吗？

“绝不可能！”

片山摇摇头，走上月台，——妹妹晴美说会来接他，所以他环视一下月台，视线止住了，他感觉到在拥向楼梯的人潮背影中，好象看见了那女孩深蓝的洋装。总觉得那忽隐忽现的身影，就是那女孩没错。

他凝神思索着，突然有人拍他的肩膀。他吓了一跳回头望。

“哥，你回来了。”是晴美。“怎么啦，这么张惶失措的表情，连妹妹的脸都忘记了吗？”

“不……猫——。”

“什么？”

“你想猫会穿洋装吗?不可能吧!”片山一本正经地说。

第一章 白色猫

“确定是这个车站？”

出了剪票口，片山环视车站说。晴美重看一次便条。

“我想是这里没错……”她很有自信地点头说。

“便条不会有错吗？”

“不会错的。自己家的车站怎么会弄错呢！”

“石津这家伙是很有可能发生这种事的。”

“哥哥你不是……”

晴美尽管想露出生气的样子，瞪着的眼睛却是在笑：“你若说他的坏话，可是会得到反效果的喔。”

“什么话嘛？”

“即使假装不懂也不行。石津搬到大公寓来也不是什么新鲜事吧。”

片山耸耸肩说：

“他要搬到2DK的房子，或是凡尔赛宫，都是他的自由。可是，他是单身，却故意想要付高额的房租，我看一定是想拐弯抹角表示要和你结婚的意思！”

“瞧，你还是心里不痛快嘛。”

“我可不是老顽固。可是……”

“只是不许我和警察结婚，对不对。安心吧！我还没结婚的心情。”

“我并不是说一定要怎么样才可以……”片山一边说，一边放心地微笑环顾四周。“这个社区这么大，到底是在哪儿呢？”

“我也不知道呀。”

片山兄妹应目黑署一位年轻刑警石津再三邀请而来这里，而石津非常喜欢暗美。因为早到的缘故，石津还未来接，并且连石津所说的“开发了西多摩一部分广大绿地的中型现代化都市”的新市区社区群，根本就没看见。

车站前是一片可以郊游的树林及丘陵，前面有一条大马路开得还挺宽阔。因为来往车辆的数目在见惯市区交通阻塞的人眼里，这条马路着实闲散得近乎寂聊。

“可是，空气不是相当清新吗。”暗美大大地深呼吸一口气。“天空也没被污染。”

“干净过头得喉咙都要痛起来。”片山咳嗽地说。“反正已经习惯废气。”

“都市的人真是可怜。”

“说的也是，啊，已经一点钟了。石津这家伙，不是说要来接我们吗？”

“是呀，我想他是不会弄错的……啊！那辆车是不是？”

暗美目光朝向远方说着。一辆鲜红的国产跑车，从丘陵间蜿蜒的马路直驱而来。片山笑道：

“你啊，还是给我去检查一下视力比较好，竟然能把一部新车看成石津的破车，实在太夸张了！”

“他说过要换车呀。”

正说着的当儿，红色跑车已绕到车站前，而且停在他们两人的面前。

“哎呀！迟到了，对不起。”

从驾驶座上出现了石津和蔼可亲的笑容。

“瞧！果然！”晴美对片山说。

“你还选了一部相当鲜艳的车。”片山吃惊地说，“如果警察一职被开除，是不是打算到消防署去呢？”

“不是啦，因为想请晴美坐，所以选了部适合晴美的车。”

“真漂亮！我们走吧。”

“是，请上车。请坐后座……”

“哥，你坐后座。我要坐驾驶座旁。”

片山依言一个人坐后面，心里却老大不痛快。

“今天怎么样？福尔摩斯呢？”石津问道。

“放心，留它在家看家。”

“这样啊。”

石津个儿虽大，却有恐猫症。他一副松了口气的样子，发动车子。

“大概要走很久吧？”

“不，五、六分钟的路程。”

“哪里有社区啊？什么也没看见嘛。”片山插嘴说。

“就要看见了，因为车站附近是未开发地。”

“我刚才还想是不是要坐登山铁路呢。”

片山望着车窗外的风景。马路是从丘陵间的溪谷穿越

出来的，离马路远处的树丛里，有几间旧房子。

“那种地方也有房子呀。”

“什么？——啊，那里吗。小虽小，也是个村庄喔。”

“村庄？”

“是的。不过，我也不很清楚，好象本来要被开发，但是因为发生了什么问题而被遗忘。除了那几间房子外，还有几栋民宅及城镇，也全部以社区建筑用地被收购。”

“还有人住吗？”

“那当然。”

片山再看一眼时，那几间房屋已隐没在交织的树林中看不到了。然而，片山一时还是无法将他的视线移开。在暖暖的春阳照射之下，树木绿得非常美，可是，只有那一角落，不知为何总有些幽暗、阴郁的感觉，看起来连阳光似乎都无法照射进入。

片山想着，这里可能是个满有来历的村庄。就在他重新坐好的当儿……

“猫！”晴美大叫。

紧急煞车及方向盘急转下，车子随着晴美的惊叫声一起飞出马路，冲进草丛中。

“哎呀！”

晴美又发出惊叫。车子好象在弹簧垫上快活地腾跃一般弹了起来。片山从座位上飞起来，车顶低的缘故，片山的头撞上了车顶。

“痛死啦！”

片山倒在座位上。同时，车子也终于停下来了。

“晴美，你不要紧吧？”石津问道。

“是，是的……不要紧。好像还活着。”晴美铁青着脸点头说。

“真好！只要晴美没事的话……”

“你是说不管我的死活？”片山好不容易从座位上起身，怒吼道。

石津慌忙地回头说：

“啊，对了，片山也在这里，不要紧吧？”

片山狠狠地瞪石津一眼，说：

“身为警官，怎么这样开车！”

“实在是没办法嘛。”

“因为刚才突然有只白色的猫从车前冲过来。”晴美帮腔道。

“猫？”

“对呀，如果不闪开的话，一定会辗死它的。”

片山因为喜欢猫，被这么一说，也就不再发牢骚了，他半生气似地噤着嘴，安静下来。

车子也平安无事，石津倒了车之后，再回到路上，这回速度减慢许多。

“猫很多吗？”晴美问道。

石津摇头说：

“社区内是不准饲养狗猫的。因此，八成是村子里的猫。”

“哦。——一定是人家养的猫。那么雪白漂亮的猫。听说若是黑猫从前面穿过的话，有好事情；若是白猫的话，就