

古汉语语法 基础知识

王筑民 刘奕超 吴邦才 编著

— 贵州人民出版社

古汉语语法基础知识

王筑民 刘奕超 吴邦才 编著

贵州人民出版社

古汉语语法基础知识

王筑民 刘奕超 吴邦才 编著

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

开本787×1092毫米1/32 印张5.25

印数1—70,430

1979年4月第1版 1979年4月第1次印刷

书号7115·511 定价0.43元

目 录

概 说	1
第一章 句子成分	6
一、句子的一般成分	6
二、句子的特殊成分	11
三、分析句子的步骤	14
第二章 词 组	17
一、各类词组的结构	17
二、词组充当句子成分	24
第三章 实 词	30
一、名词	30
二、动词	31
三、形容词	35
四、代词	36
五、数词和量词	46
第四章 虚 词	51
一、副词	51
二、介词	66
三、连词	74
四、助词	85

五、语气词	92
六、叹词	99
第五章 实词的活用	101
一、名词的活用	101
二、动词的活用	109
三、形容词的活用	110
四、数词的活用	113
第六章 使动用法、意动用法和被动用法	114
一、使动用法	114
二、意动用法	118
三、被动用法	121
第七章 句子一般成分的异常位置	125
一、谓语前置	125
二、宾语前置	126
三、定语后置	131
第八章 古汉语中的特殊句型	133
一、判断句	133
二、复杂谓语句	135
三、双宾语句	139
第九章 省 略	141
一、主语或兼语的省略	141
二、动词谓语的省略	143
三、宾语的省略	144
四、介词的省略	146

附 录 关于古汉语文字、词汇方面的问题·····	148
一、古今字 ·····	148
二、假借字 ·····	151
三、一词多义·····	154
四、词义的变迁 ·····	157

概 说

“语言是思想的直接现实”^①。人们彼此交际，交流思想，达到互相了解，必须依靠语言。而语言的这种社会职能，又只有通过成句的口语或书面语言才能完成。如果话不成句，别人就较难理解甚至不能理解。

因此，我们说：句子是能够表达一个完整意思的语言单位。

从表达的内容和语气来看，句子可以分为四类：陈述一件事实的，叫陈述句；提出一个问题的，叫疑问句；表示一种要求的，叫祈使句；抒发比较强烈的感情的，叫感叹句。如：

① 黄帝与蚩尤战于涿鹿之野。（虞喜：《志林》）

——黄帝跟蚩尤在涿鹿的原野上交战。〔陈述句〕

② 太子能彊起观之乎？（枚乘：《七发》）

——太子能够勉强起来看看吗？〔疑问句〕

③ 请奉命求救于孙将军！（《资治通鉴·赤壁之战》）

——让我接受您的命令去向孙权将军求救吧！

〔祈使句〕

① 马克思、恩格斯《德意志意识形态》

④ 其枉民也，亦甚矣哉！（方苞：《狱中杂记》）

——（官吏们）冤枉百姓，也太厉害了啊！〔感叹句〕

从结构上看，句子可以分为单句和复句两大类。前边我们举的四个例句都是单句。几个在意义上密切关联的单句组合起来，就构成了复句。组成复句的单句叫分句。分句之间有较小的语音停顿，整个复句之后才有较大的语音停顿。如：

⑤ 土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。（陶渊明：《桃花源记》）

——（桃花源里）土地平坦宽广，房屋整整齐齐，有好的田土、美丽的水池、桑树和绿竹之类。〔三个分句〕

⑥ 不去庆父，鲁难未已。（《左传·闵公元年》）

——不去掉庆父，鲁国的灾难就会没完没了。〔两个分句〕

⑦ 臣以为布衣之交尚不相欺，况大国乎？（《史记·廉颇蔺相如列传》）

——我认为老百姓之间的交往都还不能互相欺骗，何况是大国呢！〔两个分句〕

因为复句是由单句组成的，所以必须首先掌握有关单句的语法知识。至于复句各分句间意义上的联系，那是各种各样的，有时需要用一定的连词来表达这种联系（如前面例⑦的“况”，详见第四章第三节“连词”），有时则不需要用

连词（如前面的例⑤、例⑥）。

一个句子可以分析为语法作用不同的若干部分，这些作用不同的部分，叫做句子成分。古汉语的句子成分，同现代汉语一样，大致可分为一般成分和特殊成分两大类。一般成分有六种：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语；特殊成分则有复指成分和独立成分。

句子是由词和词组组成的。

词是最小的、能够自由运用的语言单位。所谓“能够自由运用”，是说一个词作为一个整体，在句子里可以摆在不同的位置，起不同的结构作用，充当不同的句子成分。然而，能够自由运用的语言单位不仅仅是词，只有其中“最小”的，才是词。词既能自由运用，又不能再分析为若干更小的能自由运用的语言单位。因此，“最小”和“能够自由运用”，是一个统一不可分割的衡量标准，符合这个标准的，就是词。试看下面几个句子：

⑧ 将军岂愿见之乎？（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

——将军（您）大概愿意见他吧？

⑨ 陈胜自立为将军。（《史记·陈涉世家》）

——陈胜自己立自己做将军。

⑩ 寡人岂敢一日而忘将军之功哉！（《史记·乐毅列传》）

——我（燕惠王）哪里敢有一天会忘记将军（您）的功劳呢！

分析一下出现在上面三个句子中的“将军”这个语言单位，可以看到：第一，“将军”可以在句子中起不同的结构

作用：例⑧中的“将军”是句子述说的对象（充当主语）；例⑨中的“将军”是动词“为”后面的连带成分（作宾语）；例⑩中的“将军”对“功”起修饰、限制作用（作定语）。所以，“将军”是一个能够自由运用的语言单位。第二，单独看，“将”和“军”也各是一个词，然而，作为“带兵的将领”这样一个含义，“将军”的意义不等于“将”和“军”的意义的简单相加。也就是说，在“带兵的将领”这个意义上，“将军”不能再分为几个更小的能够自由运用的语言单位了，因此，它是一个词。

构成词的最小的有词汇意义或语法意义的单位叫“词素”。作为构成词的“元素”，词素跟词本身是不一样的，它不能独立、自由地用来造句。有些词由两个以上的词素构成，如上面所举的“将军”。有些词，如“琵琶”、“蜘蛛”，拆开成“琵”、“琶”、“蜘”、“蛛”以后，就没有什么意义，也不能自由运用了。所以，“琵琶”和“蜘蛛”都只是由一个词素构成的词。

词跟字不一样。字只是读音的单位和书写的单位。“将军”和“琵琶”，各是一个词，而它们各是由两个字组成的，从读音来讲，都是双音词。“山”、“水”、“来”、“去”、“黑”、“白”这些词，则各由一个字组成，是单音词。

在现代汉语的词汇中，双音词和多音词占了大部分；而古汉语中却是单音词居多，一个字就是一个词。这一点值得注意，不要把古汉语中的两个词当成了一个词。如：

- ⑪ 腊涕泣曰：“……独吾民终岁勤动，妻子冻馁，……”（方勺：《青溪寇轨》）

——方腊流着眼泪说：“……只有我们老百姓终年辛勤劳动，妻子儿女还受冻受饿，……”〔“妻子”是两个字，即“妻”与“子”，译作“妻子女儿”。现代汉语中“妻子”这个词的含义，在古代就只用单音词“妻”来表示。〕

- ⑫ 虽然，公输盘为我为云梯，必取宋。（《墨子·公输》）

——尽管是这样，公输盘替我造了云梯，我还是一定要攻取宋国。〔“虽”和“然”在古代各是一个词，“虽”相当于现代汉语的“虽然”或“尽管”，“然”相当于现代的“这样”，不要把它们错当成现代汉语的双音词“虽然”。〕

古汉语的词可以分为实词和虚词两大类。实词包括：名词、动词、形容词、代词、数词和量词；虚词包括：副词、介词、连词、助词、语气词、叹词。划分词类的根据是词的含义及其语法功能。

两个或两个以上的词，按一定的语法关系组合起来，构成词组。根据组成成分和组合关系的不同，可以把词组分为若干种类。

在一般情况下，词和词组不能独立地表达完整的意思，它们通常只作造句材料，充当句子的结构成分。

第一章 句子成分

古汉语的句子成分，同现代汉语一样，大致可以分为一般成分与特殊成分两大类。

一、句子的一般成分

句子的一般成分有六种：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。

1. 主语 主语是谓语述说的对象。

2. 谓语 谓语是对主语的述说。

① 简子怒。（马中锡：《中山狼传》）

——赵简子发怒。〔“简子”是主语，“怒”是谓语。“简子”是“怒”述说的对象，“怒”是对“简子”的述说。〕

② 星队。（《荀子·天论》）

——陨星坠落了。〔“星”是主语，“队”是谓语。“队”即“坠”。〕

一个句子，不论长短，一般都要有主语和谓语。上面举的两个例句，都属于最短的句子，然而它们都有主语和谓语。

但是，句子不可能都这样短。在常见的句子中，围绕着

主语和谓语，还有其他的成分。主语带上了别的成分，构成主语部分；谓语带上别的成分，构成谓语部分。在这种情况下，主语就是主语部分里的中心词语，谓语则是谓语部分里的中心词语。

③ 楚军四面击之。（《史记·项羽本纪》）

——楚国军队从四面围攻这些人。〔“楚军”是主语部分，其中“军”是主语；“四面击之”是谓语部分，其中“击”是谓语。〕

④ 霜叶红于二月花。（杜牧：《山行》）

——经霜的枫叶比二月里的花还红。〔“霜叶”是主语部分，其中“叶”是主语；“红于二月花”是谓语部分，其中“红”是谓语。〕

3. 宾语 宾语是动词谓语后边表示人或事物的连带成分。

⑤ 法不阿贵。（《韩非子·有度》）

——法令不偏袒权贵。〔“贵”是动词谓语“阿”后面的连带成分，是宾语。〕

⑥ 墨子为木鸢（yuān）。（《韩非子·外储说左上》）

——墨子制作木老鹰。〔“鸢”是动词谓语“为”后面的连带成分，是宾语。〕

4. 定语 定语是名词性的主语和宾语前面的修饰或限制成分，用来表示所属、数量、性状等等。

⑦ 吾祖死于是，吾父死于是。（柳宗元：《捕蛇者说》）

——我的祖父死在这上头，我的父亲也死在这上头。

〔两个“吾”分别作主语“祖”和“父”的修饰、限制成分，是定语，表示所属。〕

- ⑧ 三万里河东入海，五千仞(rèn)嶽上摩天。(陆游：《秋夜将晓出篱门迎凉有感》)

——三万里长的黄河向东流入海，五千仞高的华山直上接青天。〔两句诗中，表示数量的“三万里”和“五千仞”，分别充当主语“河”与“嶽”的定语。古制八尺或七尺为一仞。〕

- ⑨ 邻人京城氏之孀妻有遗男。(《列子·汤问》)

——邻人京城氏的寡妇有个遗腹子。〔“邻人京城氏”是“孀妻”的定语，表示所属；“遗”修饰、限制宾语“男”，也作定语，表示性状。〕

- ⑩ 洞南向，正对天都之阴。(徐宏祖：《徐霞客游记·游黄山日记》)

——洞口朝南，正对天都峰的北面。〔“天都”是定语，表示所属。〕

从例⑨、例⑩看出，在古汉语中，定语同它所修饰或限制的词语之间，有时要用助词“之”来联结。

5. 状语 状语是动词谓语、形容词谓语前面的修饰、限制成分，用来表示性状、程度、范围、凭借、原因、时间、处所、动量、肯定、否定等等。

- ⑪ 其人舍然大喜。(《列子·天瑞》)

——那人象放下了重担似的，十分高兴。〔形容词谓语“喜”前边有两个修饰限制成分，一个是“舍

然”，表示性状；另一个是“大”，表示程度。“舍然”和“大”都是状语。]

⑫ 一军皆惊。（《史记·淮阴侯列传》）

——全军都感到震惊。〔“皆”作状语，表示范围。〕

⑬ 屠暴起，以刀劈狼首。（《聊斋志异·狼》）

——屠户猛地跳起来，用刀劈砍狼的头部。〔在后一分句中，“以刀”修饰、限制谓语“劈”，作状语，表示凭借或工具。〕

⑭ 高祖以肖何功最盛，封为酈(cúo)侯。（《史记·肖相国世家》）

——汉高祖（刘邦）因为肖何的功劳最大，封他为酈侯。〔“以肖何功最盛”作动词谓语“封”的状语，表示原因。〕

⑮ 三月得千里马。（《战国策·燕策》）

——三个月以后寻得了千里马。〔“三月”作“得”的状语，表示时间。〕

⑯ 沛公北向坐，张良西向侍。（《史记·项羽本纪》）

——沛公（刘邦）面向北坐着，张良面向西侍候在一旁。〔“北向”和“西向”分别作“坐”和“侍”的状语，表示方向、处所。〕

⑰ 齐人三鼓。（《左传·庄公十年》）

——齐国人擂过了三次鼓。〔原句中“三”放在动词谓语“鼓”的前面，作状语，表示动量。〕

- ⑮ 学而不厌，诲人不倦。（《论语·述而》）

——学习知识永不满足，教诲别人绝不厌倦。〔两个“不”分别修饰限制形容词谓语“厌”和“倦”，作状语，表示否定。〕

可以看出：现代汉语句中的状语，有时要用助词“地”来跟被修饰、限制的谓语相联结，而在古汉语句中，状语是直接放在动词谓语或形容词谓语前边的。

6. 补语 补语是动词谓语或形容词谓语后面的补充说明成分，用来表示程度、结果、时间、处所、凭借、比较等等。

- ⑯ “偏国寡臣幸甚！”（《史记·扁鹊仓公列传》）

——“偏远小国的我，真幸运得很！”〔“甚”是补语，它表示形容词谓语“幸”的程度。“寡臣”是说话人魏国君主的自称。〕

- ⑰ 以不听子故至于此。（《史记·越王勾践世家》）

——由于不听你（劝告）的缘故而落到了这种地步。〔“于此”是动词谓语“至”的补语，表示结果。〕

- ⑱ 成败之机，在于今日。（《资治通鉴·赤壁之战》）

——成功或失败的关键，就在今天。〔“于今日”作补语，表示动词谓语“在”的时间。〕

- ⑲ 收天下之兵，聚之咸阳。（贾谊：《过秦论》）

——（秦始皇）没收了全国的兵器，把这些兵器集中到咸阳。〔“咸阳”作补语，补充说明“聚”的地点。〕

- ⑳ 阳春召我以烟景，大块假我以文章。（李白：《春

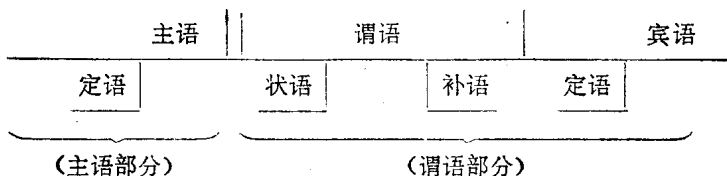
夜宴从弟桃李园序》)

——温暖的春天以它艳丽的景色召唤我，大地把锦绣般的自然景物赐给了我。〔“以烟景”和“以文章”分别作“召”和“假”的补语。前者表示凭借，后者表示对象。〕

②④ 曹操智计，殊绝于_人。(诸葛亮：《前出师表》)

——曹操的智谋、计策，远比别的人高超。〔“于人”放在形容词谓语“绝”的后面，作补语，表示一种比较。〕

掌握了句子的六种一般成分，也就了解了句子的基本结构。现在，我们将句子的基本结构图解如下：



其中，状语有时可以放在主语前面；补语有时可以放在宾语后面。

显然，古汉语句子的基本结构，跟现代汉语句子的基本结构是一致的。但是，古汉语还有它特有的句子结构规律，这在以后的章节里再作介绍。

二、句子的特殊成分

句子的特殊成分有两种：复指成分和独立成分。