



(用指尖「思考」)



(装天真)



(斤斤计较)

飞雪 / 编著

女人毛病

DE MAOBING



(追求眼前利益)



(洁癖)



(怕受伤害)

中国出版社



女人毛病

的 DE
NVREN MAOBING



中国 社会 出版 社



图书在版编目(CIP)数据

女人的毛病/飞雪编著. -北京: 中国社会出版社, 2003.4

ISBN 7-80146-737-X

I. 女… II. 飞… III. ①妇女心理学②女性—心理卫生

IV. ① B844.5 ② R173

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 022977 号

女人的毛病

编著者: 飞雪

责任编辑: 向飞 王洵 侯继刚 李婧

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

地址: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

经销: 各地新华书店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开本印张: 880 × 1230 32 开 印张 9

字数: 200 千字

版次: 2003 年 4 月第一版

印次: 2003 年 4 月第一次印刷

书号: ISBN 7-80146-737-X / B · 9

定价: 17.80 元

未经出版者许可不得摘编、转载本书

中国社会版图书, 版权所有, 侵权必究。
中国社会版图书, 印装错误可随时调换。

序一：南北女人各有风味

南方女人，安静恬淡，柔媚可人，闺秀型居多。你一视之下，那白皙的肤色，玲珑的身姿，柔婉的话语，那些人世间生活的审美愉悦是一下子就可以感觉到的。她们更多的是一种家园与秩序，是和平之域的使者，是歌舞升平岁月的象征。她们让人记起安宁和谐，她们更像一个吟诵着生活甜美韵律、口中衔橄榄枝的白色鸽子。你看到这样的女人，心开始变得安静，没有骚乱，没有焦灼，内心渐渐平复，沉静如水。这些安分守己的女人，更让人感到赏心悦目。她们在淡泊中体现的柔情，在矜持中显示的神秘，会让男人在温和的抚爱中渐渐睡去……

她们清高冷傲，也有恹恹不快的时候，但她们分寸适当。在她们身上，那种野性的如烈焰般的情怀已是很少见到。她们更多的是被文明的礼仪风范所规定的秩序中人。

而北方女人，则禀赋了奔放、热情、粗犷、爽朗的个性。北方女人的所有长处与优点，在开初并不是豁然呈现的，她们必须在你走进她们的灵魂以后，才会逐渐了解与发现。

这是一颗什么样的灵魂？

这灵魂中充满了暴风骤雨，并且充满了热情与渴望。只有一种单一表面审美观的人，会在这样的女人面前感到失望；然而，你进入了这灵魂，你将会为之久久吸引……





北方贫瘠的土地与苦寂的岁月，孕育了她们分外的多情与热烈，在那匮乏之中升腾起的渴望、感觉及想像力，已穿越地表而入深奥。在和平的日子里，她不属于秩序与规范，她的骚动不安也惹人心烦；但是，在你——在男人——濒临困境的日子，这女人则身上迸射出无私的牺牲、崇高的爱。

北方女人是帮男人打江山的女人。她们仿佛是专为承担噩运而来。在秩序中她们难以安生，而在动荡的日子则激发出她们憎爱分明的感情。她会在这时不计代价地为受伤者揩净身上的血痕，会用温热的双手按在你的伤口上，然后扶你上路。在男人受伤的日子、困窘的日子，这女人感人肺腑的爱才冉冉升起。北方女人，她更需要战斗的洗礼，在激情亢奋中证明自己的个性与价值。她爱则爱切，热辣辣不顾一切地去爱；恨则恨深，恨不能将一切撕成碎片。她需要极端，她不要中庸。她需要靠在一个男人肩头歇息，是因为这个男人比她更有力量，让她放心。

北方女人，她灵魂柔韧，她自己可以拯救自己。她嫉恶如仇却又宽容大度，只是当她感到一种压抑与郁闷无法忍受之时，她会义无反顾地与自己原有的生活秩序决裂。她会孤注一掷、背水一战。

南方女人在婚姻爱情上要的是安稳平和，选择慎重，一次性婚姻对于她们显得格外重要。她们也做浪漫的梦，但行为上则格外恪守妇道。而且，无论文化怎样使她们走向现代与时尚，但她们内心渴望一种稳定结构的婚姻。她们并非一定要把婚姻看作神圣，只是她们实在不愿意一个人在这个世界上闯荡奔波。

她们属于秩序生活的保守维持者，并且也擅长把生活水酒酿就得绵软清香。南方女人并不清闲，但她们依旧在忙碌匆匆

中留给人的印象是一份轻悠，她们把具体的生活内容调理得完美精致，她们有条不紊地做事，消受甜蜜与幸福。她们守着自己的婚姻与秩序，没有心理准备去随着精神灵魂的烤炙与熬煎。南方女人不作颠覆秩序的狂想，她们的梦总是香甜甘醇，没有梦魇，没有梦魇裹挟，充分享有生活的福祉。

北方女人总是风风火火，她们勇于开拓却又敢于破坏。她们虽然也渴望一种牢固有力的婚姻及秩序，但当她们与既定的生活秩序与常态现实发生冲突决裂时，她们也会坦然地面对一种既定事实，而没有眼泪与哀告的确使男人真正心寒，那么，解体就解体吧。她们把幸福拱手出让，她们稟赋了现代意识，北方女人就这样成了现代主义者。她们不是唱着生活的小调，而更多地在吟咏生存中意味深长的歌。

北方女人于是流浪与叛逆，她们是家园但又不是家园，她们自己把自己放逐出生活的乐园。

这些充满叛逆的北方女人，往往让男人爱也不是，恨也不是。不爱，你怎能忽略与遗忘那轰轰烈烈让人燃烧不已的永恒情感？可你又恨，恨这内心无法安宁的女人在把世纪的最佳风景带给你以后又同时把残破废墟的另一景观向你打开。

南方女人是家园。她们捻亮了家园中那盏橘黄色的灯，等待流浪者的归来；北方女人在路上。在不可知的命运中就这样宿命般度过了自己莫测的终生。

南方女人在过程中把世界与上苍的馈赠非常甜蜜地消受与品评；北方女人在瞬间或永恒、在世界的两极死亡或新生。南方女人在此岸。在此岸，南方女人总能为自己找到一个静息的屋隅。她们把生活作为艺术来铺陈。在忙碌过后难得的闲暇，她们也善于调排得格外幽深与漫长，把自己久久浸泡其间，去体谙个中深意，并用难得的闲暇养憩与照料自己。





北方女人却总是在彼岸。她们不像南方女人建立起此岸的一个属于自己静息的屋隅，她们耐不住屋内的郁闷，仿佛外界才是她们生长呼吸的良好土壤与气息。屋子里的陈设与小摆饰拴不住那颗不羁的心，她们总要到社会这个舞台大展身手。

南方女人尤喜各自为战，不动声色，更见心智。她们面色苍白，骨骼清奇，举止文雅，同时又表现得清高孤冷矜持，说话严谨，分寸适当，有所保留。她们与人交往不会一下子表现出自己强烈的好恶感情，并且每每给人的印象是多修饰而少质朴。

她们更愿意在人际交往中保持若即若离的关系，与谁都不发生过于亲密或者疏远的关系，这样倒也避免了许多日后诸如一下子翻脸和互相产生彻骨仇恨的事情发生。这也许更符合现代人的交往原则。是的，她们深谙交往的个中滋味，对人对事并不轻易发表议论与见解，愿意的和不愿意的不轻易说出，高兴不高兴的情绪也不随便表露，她们总愿意与环境与现实保持和解与妥协。

北方女人常常是更具有平民意识，她让你一下子就感觉到亲切自如。她们宽容爽朗，往往和盘托出，并且古道热肠，带有一种男子汉的义气豁达。北方女人不掖不藏，无拘无束。如果认定了你是朋友，那就把心灵向你敞开，让你感觉到这世界激荡的温柔。她们不像南方女人那样深谙交友的个中干系，关系保持在若即若离的适度中倒也免生闲气。

北方女人在语言沟通以后有时可以建立起持久的友谊；有时也可能由语言酿成祸端反目成仇。北方女人的争吵与友好一样热烈。为朋友她们真可以不计得失赴汤蹈火，那种肝胆相照确会使人热泪潸潸。

南方女人更重视由经济杠杆所决定的实实在在的生活。这

种生活使人更注重一种实用智慧。她们对政治一般是淡泊远避的，没有过多对社会政治关注与投身其间的热情。她们很少有那在社会政治舞台飒爽英姿一展身手的渴望冲动，她们退隐于广阔的社会舞台的边缘，像小桥流水、弱雨细风中一残梅。

北方女人的社会生活是以政治生活为主的，社会人伦的关系网络把北方女人置于政治的结构之中。这里的政治生活几乎是与人的普通生活息息相关的，人的命运大致由政治的起伏跌宕而决定。北方女人在其潜移默化里，还有自己这种现实的生存情况，决定了她们对社会政治的热情。她们同样愤世嫉俗，拍案而起，很难对之淡泊于其外。在政治风云的洗礼中，北方女人的政治嗅觉也格外锐敏，心也变得柔韧坚硬。

想起南方女人，总觉那低眉敛目欲羞还闭娇怯柔顺如睡莲般轻盈；想起北方女人，总见那甩着短发匆匆行进包打天下如刺玫的练达。

谁又能真的说清南方女人和北方女人的独特？那风景的最深处，就靠你自己慢慢咀嚼。



序二：话说各地女人

一方水土养一方人。也许你走进都市性的世界，你还真能品出不同地方的女人——酸甜苦辣咸各自独特的女人味儿。当代北京具有把中国最优秀的女性融会一体的背景，在北京这个大屏幕上，天下最富魅力的女演员、女模特、女主持人、女作家、女研究员、女学者等群英荟萃，倾城秀色与高贵气质经纬交织。广纳靓女才媛，成为北京女性整体素质魅力之源。

当代北京女人有一种大雅大俗的品位，因为北京的现代文明的急剧膨胀，使生活在这里的女性于都市旋涡中分层、冲击、定位，各种流行的东西都能在北京女性的身上找到影子，各种气象都能在北京妇人的眼眸中找到内容。

姑娘不仅越来越漂亮，而且气质越来越好。北京女人的文化底蕴、自信与浪漫，使她们有一种宏大的气魄与豁达的处事态度，视野也比较宽广，因而她们激情奔放、豪爽真诚。北京女人的目光有一种京城女性所特有的自负，表现刚性，缺少上海和广州女人的那种嗲劲与柔性，更多的是北方的豪气。在男女之间的交往上，她们更为大方自然，内心更为松弛，不会时刻留心男性的目光，并据此调整自己的言谈举止，矫揉造作在这里没有市场。

北京女子的爽快驰名南方，而上海女子的柔性韵味最浓。上海女人的确不寻常，也娇气，却不似京城女人来得踏实，有



点飘摇，让人抓不住。比如，与上海女子约会，电话里请一次便罢休，那你就大错特错了，须知，不千请万唤，不千求万劝，大抵人家是不会轻易出动的，一副十足的小姐气象。上海女子自觉不自觉地向男人展示或隐藏女性魅力，心眼玩多了，倒磨炼出细腻的心理，令人不得不佩服。

上海女人爱美，化妆俏丽、饰物新颖、发式流韵、裙裾飘移，连内衣的讲究也是出了名的。由于受长期的海派文化的影响，上海女人形成了细润、精致、灵秀、聪明、干练的特点。上海女子见多识广，却于具体细节上样样料定，刻意之心几乎精益求精。上海女人的忍耐性、柔韧性是其他城市女人学不会的。一位上海老太，病病歪歪，好像随时都能倒下的样子，可这老太就是浮浮悠悠，颤颤巍巍，一年又一年，像柔韧的老藤，历久不衰让我叹服。

天津女人的意识，介于都市意识与乡村意识之间，她们不浮躁，不动荡，有条不紊，滋滋润润，踏踏实实。天下过日子最属天津女人，这里的大多数女人是真把日子当日子过的。天津女人身上有许多北方农村所特有的质朴、醇厚与温馨，恋家情结浓厚，扎实，热情。天津女人的色度虽不高，但缺少一种领导全国新潮流的力量与信心。即使有一些靓女，也大抵在“跟”与“赶”的层次，追求的多是南方与上海的时装款式，少了自己的创意，不能形成天津女人自己的独特时尚氛围。

广州女人姿色娇媚，嗲声嗲气，话语中透着十足的女人味。呼唤自己的丈夫，“老公”长、“老公”短的，一副小鸟依人的模样儿。有人说广州女老板和公关小姐厉害，与你谈判，很客气很礼貌又相当亲昵，适当而不失身份地施展她们的女性魅力，你很高兴甚或神魂颠倒之时，她们会不失时机地问你折扣与数量等等，于是只好悄悄就范，北方人都惧怕这“温



女人的毛病

七

柔一剑”。广州女人喜欢钱，更喜欢赚钱。多挣钱，才能买房子买别墅开大公司，赚钱很兴奋，有滋有味儿，趁年轻挣很多的钱，将来可以很安逸啦！领导全国新潮流，广州女人绝对自信。霓裳最美、最靓、最怪，美、靓、怪不过广州妹。人说，广州妹子怪怪的，新潮得不可思议！

武汉女人泼辣，快嘴热心，武汉女人爱干净是全国出了名的，能干又是武汉女人的一大特性，平素喜歌舞亦能传达武汉女人的情韵。武汉女人做生意决不逊色于广州女人，一口汉味普通话：“您有什么货色我们好生看下哇”……汉正街、武圣路，滴水不漏，说得人欲退不得，生意不想做也会让你做。说起武汉女孩的柔性，可大有嚼头，娇滴滴的一句“你吓我！”让人摸不着头脑，在街头听到，可不要不解女儿香么。



女人的毛病



目 录

序一：南北女人各有韵味/1

序二：话说各地女人 / 6

1. 爱算命 / 1
2. 乐问为什么 / 3
3. 抑 郁 症 / 5
4. 永 不 满 足 / 6
5. 被 动 / 8
6. 神经质的爱情 / 9
7. 只顾眼前利益 / 11
8. “撒娇”与“虚张声势” / 12
9. 依 赖 性 / 14
10. 虚 荣 心 / 15
11. 反 自 心 理 / 17
12. 爱比较幸福 / 18
13. 难 藏 秘 密 / 20
14. 东家长西家短 / 21
15. 贪 小 便 宜 / 23
16. 电话发烧 / 25
17. 迷 糊 / 26
18. 自以为是 / 27
19. 爱吊胃口 / 28
20. 陶醉难醒 / 30
21. 醉翁之意 / 31
22. 在乎别人的反应 / 32
23. 说话像“打乒乓球” / 33
24. 用指尖“思考” / 35
25. 美丽的坏天使 / 36
26. 迷恋温柔男人 / 37
27. 易被美言诱惑 / 39
28. 乐听丑闻 / 40
29. 崇 拜 权 威 / 41
30. 禁不起暗示 / 43
31. 缺乏理性 / 44
32. 求胜心切 / 46
33. 洁 癖 / 48
34. “说谎” / 51
35. 经不住音乐的诱惑 / 52
36. 爱 流 泪 / 54
37. 爱吃零食 / 56
38. 胡思乱想 / 59
39. 喜爱宠物 / 61
40. 妄 想 症 / 63
41. 愧 疚 感 / 65
42. 歇斯底里 / 67



女人的毛病

目 录

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 43. 服装的奴隶 / 71 | 64. 接纳坏男孩 / 121 |
| 44. 喜欢被赞美 / 74 | 65. 乐闻甜言蜜语 / 124 |
| 45. 难驾驭生活 / 76 | 66. 经不起猛攻 / 126 |
| 46. 装 天 真 / 78 | 67. 易被男人改造 / 128 |
| 47. 失败恐惧症 / 81 | 68. 容忍暧昧 / 130 |
| 48. 想干事业又怕事业成功 / 83 | 69. 自 卑 / 133 |
| 49. 怕 老 / 85 | 70. 赶 时 髦 / 138 |
| 50. 追求外貌美 / 88 | 71. 爱 幻 想 / 140 |
| 51. “上瘾”痞子型男人 / 90 | 72. 借 口 多 / 142 |
| 52. 哭 的 武 器 / 92 | 73. 爱耍小聪明 / 144 |
| 53. 恋 衣 / 94 | 74. 爱 唠 叨 / 146 |
| 54. 心 软 / 96 | 75. 爱存私房钱 / 149 |
| 55. 易 变 脸 / 98 | 76. 喜 欢 干 预 / 151 |
| 56. 崇拜中年男子 / 100 | 77. 泄 密 / 153 |
| 57. 女强人综合症 / 102 | 78. 擅长自欺 / 154 |
| 58. 因成功而忧虑 / 106 | 79. 乐 化 妆 / 157 |
| 59. 鱼与熊掌不能兼得 / 108 | 80. 产后“脸反厚” / 158 |
| 60. 控 制 欲 强 / 112 | 81. 爱 写 信 / 160 |
| 61. 借婚姻躲“真我” / 115 | 82. 小 气 / 162 |
| 62. 缺乏方向感 / 118 | 83. 个头比男人矮 / 163 |
| 63. 缺乏果断 / 119 | 84. 拒绝过度关心 / 164 |



目 录

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 85. 离不开镜子 / 166 | 106. 无主见 / 204 |
| 86. 贪图安逸 / 168 | 107. 寄希望于他人 / 206 |
| 87. 爱动情 / 169 | 108. 爱逛商店 / 207 |
| 88. 爱嫉妒 / 171 | 109. 光说不做 / 209 |
| 89. 禁忌多 / 174 | 110. 言不由衷 / 211 |
| 90. 追求奇装异服 / 176 | 111. 掩饰爱意 / 213 |
| 91. 缺少“天才” / 178 | 112. 难适应环境 / 214 |
| 92. 易受影响 / 180 | 113. 拐弯抹角 / 215 |
| 93. 翻旧账 / 182 | 114. 从众心理 / 216 |
| 94. 乐挽男友手走路 / 183 | 115. 怕受伤害 / 218 |
| 95. 首饰癖 / 185 | 116. 喜爱“长颈鹿” / 220 |
| 96. 责骂男人 / 187 | 117. 热衷于隐私 / 221 |
| 97. 爱屋及乌 / 188 | 118. 婚后易悔 / 223 |
| 98. 眼光有偏差 / 191 | 119. 爱提包 / 224 |
| 99. 爱管闲事 / 194 | 120. 爱穿皮装 / 226 |
| 100. 爱闹别扭 / 195 | 121. 斤斤计较 / 227 |
| 101. 爱玩假自杀 / 197 | 122. 任性 / 229 |
| 102. 期待被承认 / 199 | 123. 凭感觉 / 231 |
| 103. 爱插话 / 200 | 124. 易受性骚扰 / 232 |
| 104. 狐疑瞎猜 / 201 | 125. 重外表 / 234 |
| 105. 羡慕病 / 203 | 126. 放弃时间 / 238 |



目 录

- 127. 跷 跷 板 / 240
- 128. 爱 被 追 求 / 242
- 129. 装 傻 / 245
- 130. 蒙娜丽莎误区 / 248
- 131. 甘 于 牺 牲 / 252
- 132. 虚假的谦逊 / 255
- 133. 温顺与奉献 / 257

花 絮

- 从嘴唇看性情 / 261
- 坐姿看个性 / 263
- 小动作泄天机 / 264
- 肌肤泄密 / 265
- 从避孕方式看人格 / 266
- 迟来的快感 / 269

1. 爱算命



女人爱算命。其实，岂止是算命，就是烧香拜佛、求神许愿的 70% 的人也是女人。真没想到，在这科学发达的电子时代，违背科学的玩意儿竟会受到不少女性的青睐。当然，说她们完全相信这一套，显然过头了，可作为一种消遣，她们还是极愿惠顾的。按她们的心理来说，这是“相当有趣的事”，如果细加分析这种“有趣”，你会发现有许多小小的不安与期待交织在一起。

“会不会有好事呢？”这种甜甜的期待，加上“会说什么呢”之类微微的紧张，使得她们极愿尝试一番。

这样一种期待感，特别是在恋爱、结婚、职业等方面，会发生强烈作用。所以，那些“属相命运”之类的专著，便在这方面挖空心思，以吸引女性读者，真是滑稽、无聊透顶。譬如，A 书上写：“本月你可采取积极行动，保证一次成功，但需镇定自若，这是诀窍。”B 杂志却说：“本月诸事均停止，否则对你不利，要特别注意别丢东西。”其他书刊上的又是另一种说法，如此等等，这岂不是胡说八道！

但是，女性们是不管这一套的，只要有就看下去，并且



二

只拣那些有利于自己的来看、来相信。对算命先生也是如此，如果遍访某某铁嘴、某某半仙之流，便可明白祸与福常常是对半的，可她们却说“马铭先生很灵，很准”，这全是她们在未听之前即产生了一种心理倾向，使得耳朵专拣算中的那部分来听。

算命先生们也正是看准了她们的这种心理，尽情胡诌瞎扯。譬如，“你家周围最近一定在施工吧？”大凡城里的水、电、暖维修及建筑、铺路等几乎无所不有。可被算的一方“哎哟，算对啦！”你说她能不入门吗？之后的情况便一发而不可收拾了，浑浑噩噩地处于催眠状态之中。算命先生的“预言”命中率是很高的，即使对方回答“不，没有什么施工”，他也会泰然自若地说：“那太好了，不然您的命可就逆转了，对您非常不利。”

这是女人之所以爱好算命的第一个原因——容易接受某种暗示。第二个原因便是轻易相信权威，相信神秘性。所以，那些铁嘴、半仙都爱提及历史上的人物、当今的名流、著名学者、国外最新科技等，或者留上一撮山羊胡，拿上一把鹅毛扇等等，这在社会心理学上称为“权威效应”。

