

204144

基本館藏



扮演列宁的演員
——史楚金傳——

列別杰夫著

中国电影出版社

23
1264

И. А. Лебедев

ЩУКИН

КИНО — АКТЕР

Госкиноиздат. Москва, 1944

内 容 提 要

看过影片“列宁在十月”和“列宁在1918”的人是永远不能忘记列宁的形象的。我们仿佛看到了活生生的、伟大而朴实的革命天才列宁本人。史楚金所塑造的列宁形象达到了高度的完整、真实和诗意，不但成功地再现了列宁的举止风度，而且再现了伟大的革命天才的气质、坚强的意志、敏锐的思想和内心的动态。他的列宁形象具有非常丰富的内容，在表演艺术史上将永远光芒四射。史楚金是苏联人民演员。他生前从事戏剧时间不长，在电影方面尤其是个新手，但却获得了不朽的成功，这绝不是偶然的。可以说，他下意识地为了创造列宁的形象准备了一生，而终于以自己的成就解决了创造人类最伟大的天才的形象这个在政治上和艺术上极其重大而复杂的任务。这本书就他之所以获得成功的各个方面：他的才能、世界观、创作方法、舞台修养等等，作了详尽的分析。



Б · Б · 史楚金像

EA439/03



史楚金在K·郭齐的童話劇“屠蘭陀特公主”一劇中扮演塔
爾塔里亞，此劇由瓦赫坦戈夫導演（1922年2月28日首次公演）

（見本書第 15 頁）



史楚金在謝美琳娜的“維里尼亞”一劇中扮演巴維爾·苏
斯洛夫（1926年）

（見本書第 20 頁）

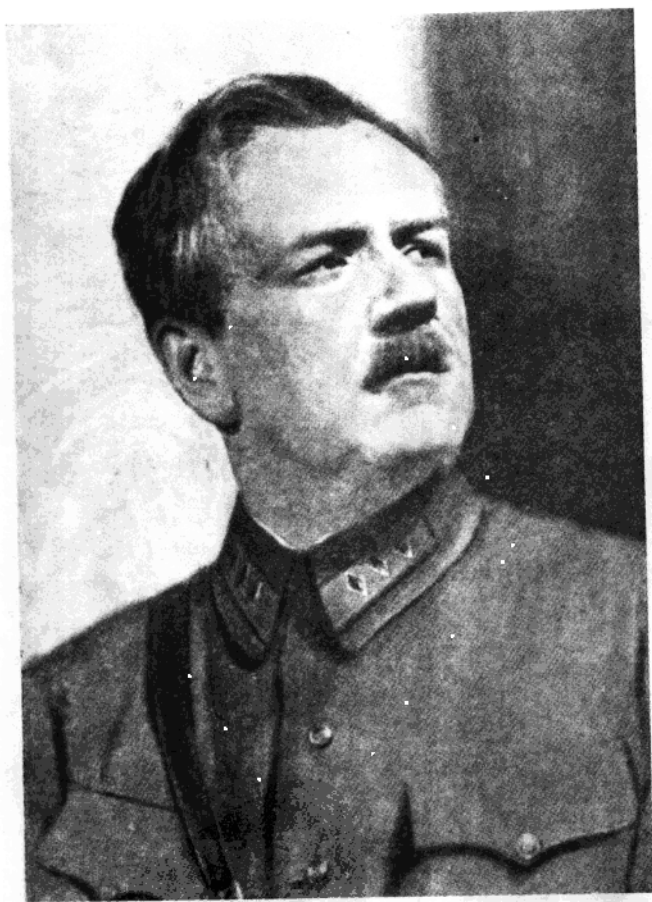


史楚金在莎士比亚的“汉姆菜脱”一剧中扮演普隆涅斯
(1932年, 由H·阿基莫夫导演)

(見本書第 25 頁)

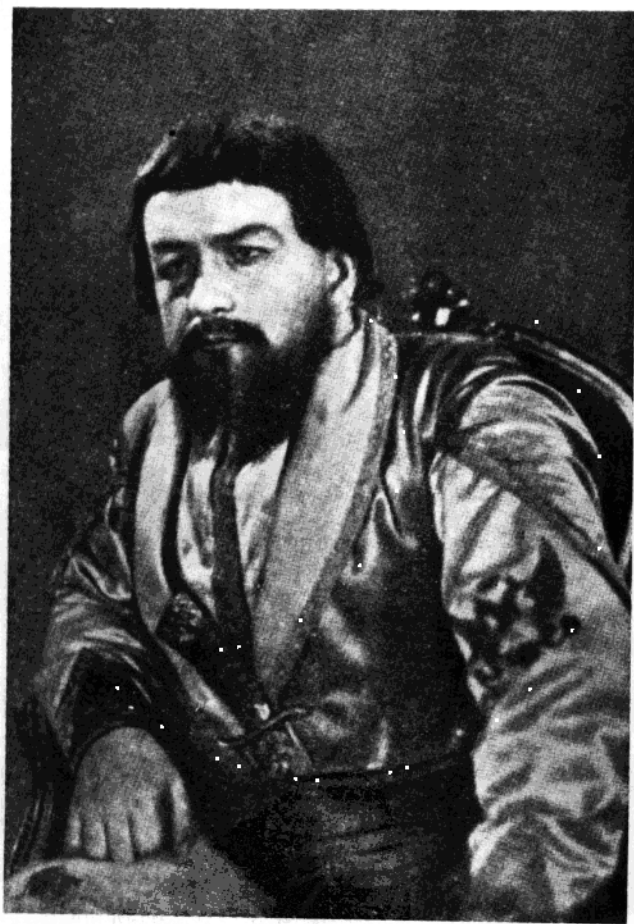


史楚金在高尔基的“耶果尔·布雷乔夫及其他人”一剧中扮演耶果尔·布雷乔夫（1932年由Б·查哈瓦导演）
（見本書第 27 頁）



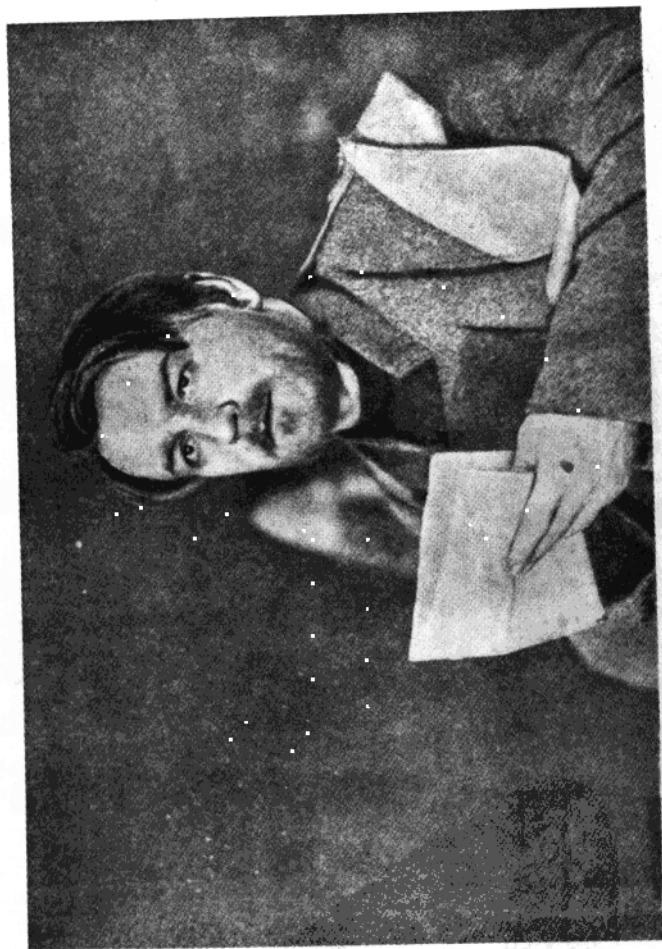
史楚金在阿菲諾蓋諾夫的“遠方”一劇中扮演軍團司令
員馬爾柯（1935年首次公演）

（見本書第 30 頁）



史楚金扮演的普加乔夫（1925年）。這張試照是為哪一部影片拍的，目前尚無法確定。

（見本書第 32 頁）



史楚金在B·斯特洛耶娃导演的“胜利者的一代”中扮演米海依洛夫（1936年）
（见本书第 54 页）



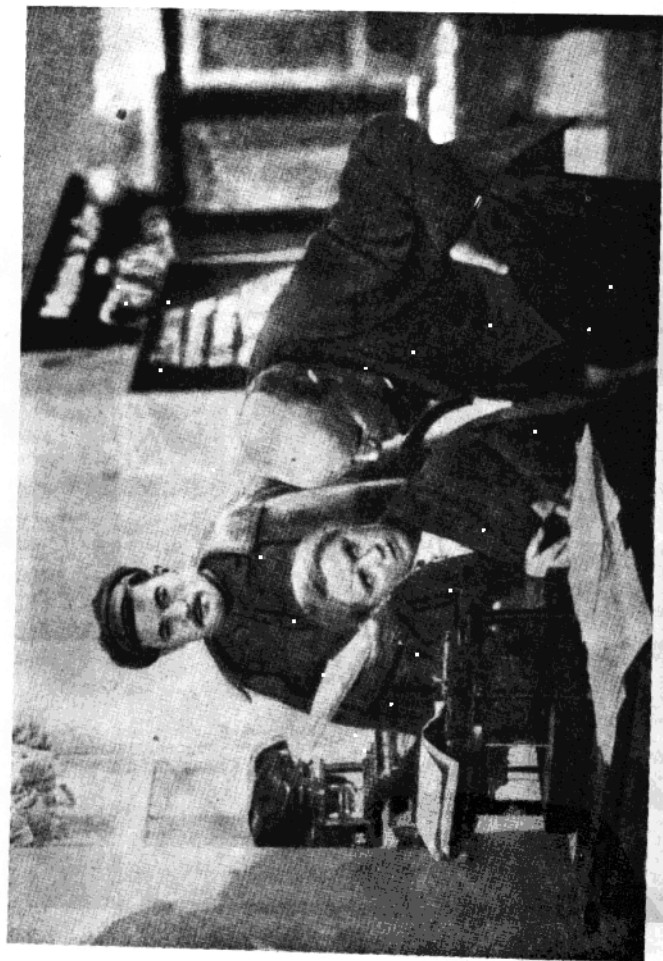
史楚金在H·包哥廷的“帶槍的人”一劇中扮演列寧
(1937年)

(見本書第 81 頁)



史楚金在JO·萊茲曼導演的“飛行員”一片中扮演羅格
喬夫（1935年），這是片中的一個鏡頭。

（見本書第 38 頁）

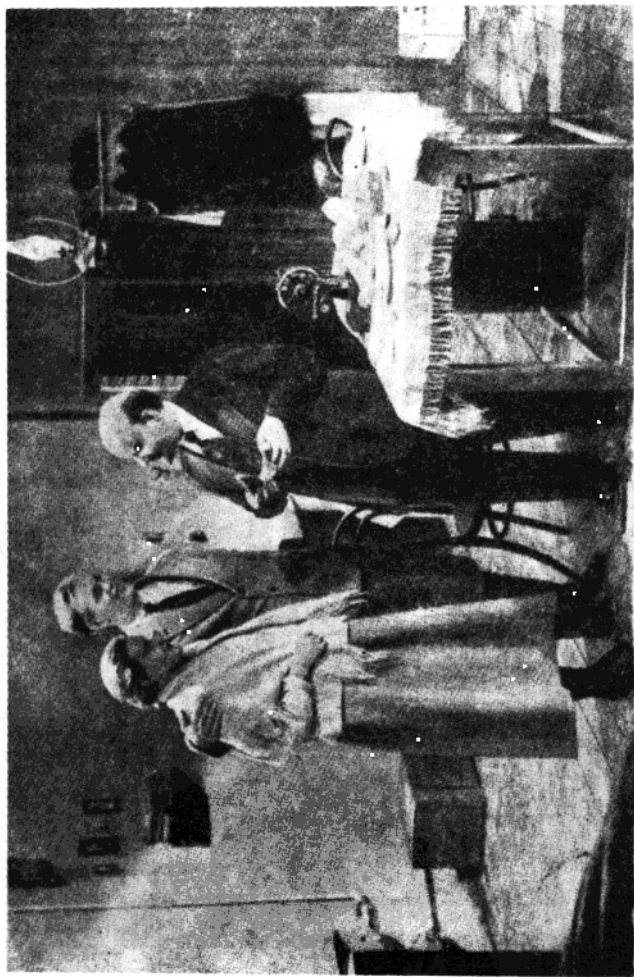


史楚金在M·罗姆导演的“列宁在1918”一片中扮演列宁（1938年）。这是片中的一个镜头。
（见本书第102页）



“列宁在十月”一片中的一个镜头

(見本書第 97 頁)



史楚金在M·罗姆导演的“列宁在十月”一片中扮演列宁（1937年）

（見本書第 86 頁）



史楚金在“飞行员”一片中扮演罗格乔夫

(見本書第 46 頁)



“列宁在1918”，片中的一个镜头

(见本书第108页)