

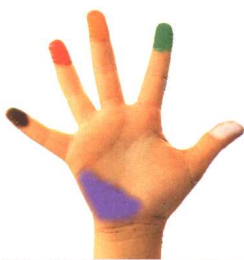
最新引进版幼儿园手工活动教学书

夏天的活动

ZUIXINYINJINBAN
YOUERYUANSHOUGONG
HUODONGJIAOXUESHU



XIATIAN
DE
HUODONG



最新引进版幼儿园手工活动教学书

夏天的活动



明天出版社



文字编辑 张 玲
美术编辑 王 锋
装帧设计 王 锋

书 名 最新引进版幼儿园手工活动教学书
创意编文 [西班牙]安娜·加莱拉·巴萨奇斯
莫尼卡·马蒂-加尔瓦约
伊萨贝尔·桑斯·穆埃拉斯
设计制作 [西班牙]托尼·因格莱斯
摄 影 [西班牙]诺斯-索托工作室
AGE图片公司
因代克斯图片公司
因卡勒图片公司
弗托特卡·斯通图片公司

翻 译 刘晓眉
出版发行 明天出版社
地 址 济南经九路胜利大街39号
网 址 <http://www.sdpress.com.cn>
<http://www.tomorrowpub.com>
印 刷 者 山东新华印刷厂
(厂址: 济南市民生大街43号 邮编 250001)
版 次 2003年8月第1版
印 次 2003年8月第1次印刷
规 格 889×1194mm 16开
印 张 3
I S B N 7-5332-4222-X/J·1022
定 价 120.00元 (全套10册)

山东省著作权合同登记号: 图字15-2002-117号

Original Spanish title: Verano
Original edition ©PARRAMON EDICIONES, S.A. Barcelona, España
World rights reserved
© Copyright of this edition: TOMORROW PUBLISHING HOUSE

如有印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。





目 录



4

前 言

4

学龄前儿童的表现

5

技 法

6

方法指导

7

本书构成

7

夏天的活动

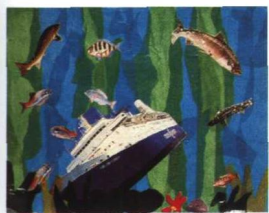
8

帆 船



10

海底世界



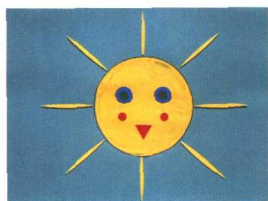
12

蜜 蜂



14

骄 阳



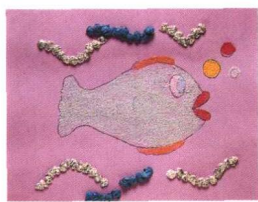
16

冷 饮



18

游 鱼



20

西 瓜



22

快 船



24

贝壳珠宝盒



26

冰 糕



28

蠕 虫



30

大 海



32

风 筝



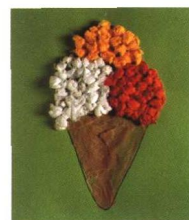
34

风 车



36

冰激凌



38

海 滩



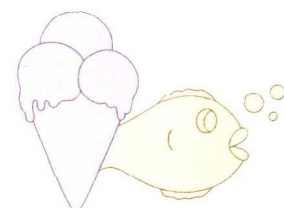
40

花 儿



42

图 样





前言



本书的作者是三位幼儿教师，分别从事3岁、4岁和5岁孩子的教育工作。她们共同编辑了这套适用于这个年龄段孩子的手工活动教学书，其中包含了激发其艺术表现力和创造性的一系列活动。

本书为幼儿园教师提供了指导孩子进行每一项活动的思路和策略，使孩子们能够在玩耍的过程中独立或共同地完成每项手工，逐步学习和掌握各种制作技巧，进而体验和享受活动的乐趣，增长才干和自信。

学龄前儿童的表现

学龄前儿童拥有强烈的好奇心和探索周围一切事物的欲望，他们对事物认知能力的形成建立在广泛学习的基础上——把未知事物同已知事物联系起来。这种学习方式使他们了解并表达、把握及评价周围的一切。

为了促进这种学习过程，本书侧重于孩子综合技能的全面培养，究其原因则因为此阶段的孩子还不能有效地将部分同整体区分开来，不会自完整内容中理解单一的信息内容。但是，他们对各种各样的刺激却非常敏感。

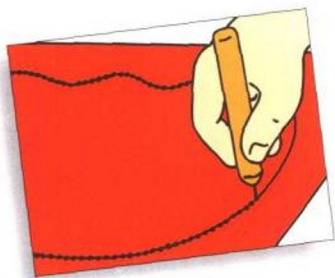
教师必须借助不同的工具和适当的策略，把每一件手工作品同其相关的领域联系起来。在每一项活动的最后，都提供了一些相关的建议，以帮助教师全面地完成该活动。教师在指导孩子做手工的时候，有一点非常重要，就是要教育孩子养成干净、整齐的习惯，并注重加强他们的自立能力。在这一阶段，必须通过直接观察、亲自动手和切身体验来激发孩子的认知活动，使孩子得以从探索中获取知识。



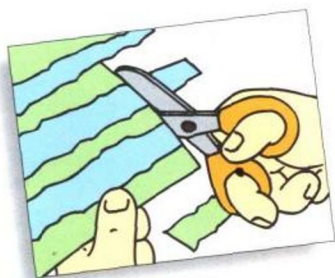
技法

对这个年龄段的孩子来说，各项活动涉及的技法主要有：

扎孔：首先需要一块垫布、一把锥子或者一个合手的打孔器。沿着预先画好的线条扎出一串连贯的小孔，然后取下所画好的形状。注意不要将纸撕破或使其断裂。

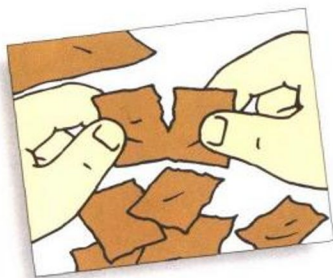


剪裁：一手持剪、一手拿纸，沿着画好的线条将纸剪开。



粘贴：只在需要粘贴的地方涂胶，注意胶要适量。如果需要涂抹的面积较大，可以先将胶均匀涂在纸上，然后将图形粘上；如果面积较小，则将图形在胶棒上抹一下，然后粘到纸上即可。

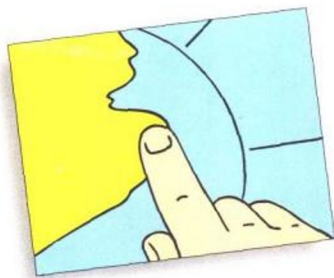
撕纸：撕的时候一定要小心，慢慢将纸撕开。



使用橡皮泥：取一小块橡皮泥，用拇指压扁，稍稍用力将它粘到硬纸板上。等橡皮泥粘好后一定要刷上一层清漆，保持它的光亮与坚固。

使用黏土：黏土在使用前必须揉捏好，以免产生气泡导致以后发生断裂。粘合两块黏土时，先要用水湿一下，这样不易断裂并能使之光滑。等黏土晾干后，再刷上清漆或颜色。

上色：使用蜡笔、手指、手掌或毛刷。用毛刷时，要注意去除多余的水分，以免弄脏画面或形成色团。



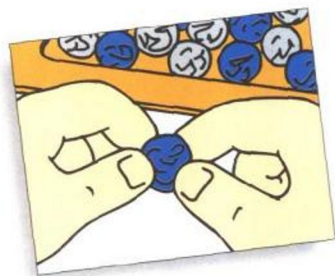
印图案：可以用不同材质和方法（如土豆、海绵、软木塞、手指、手掌等）制作印画，最好是用在稀释颜料中浸泡的海绵。



拼贴：多种材料均可使用（诸如布料、不同颜色和质地的纸、不同颜色和形状的不干胶、毛线、牙签、豆子、面食等）。

加衬：可用蜡纸或玻璃纸。要在硬纸板上的洞孔四周涂胶，以免弄皱玻璃纸。

团球：可用纸巾制作纸球。撕下一块纸巾用指尖揉成小球。通过运用拇指和食指，锻炼孩子手指的灵活性。涂胶时，先将胶涂在硬纸板上，然后将纸球粘上。如果纸球非常小，则直接将胶涂在纸球上。



方法指导

本书所提供的各种手工活动，源于作者的职业经验，对指导这个年龄段孩子的艺术创作非常有效。

这些宝贵的经验可以广泛用于课堂组织、活动规划以及材料的选择。作为教师，必须清楚地知道活动中每个阶段所需的材料，以及指导孩子完成活动的各阶段。

在活动开始之前，应该首先让孩子了解他们要做什么、为什么这么做，以激发他们的兴趣。要多鼓励孩子，让他们有序地完成每一步，从而达到预期的教育目的。要让孩子明白，他们所做的每一件事都有明确的目的，并能应用于其他场合。同时，他们的创作不是一项孤立、单纯的活动，而是对真实世界认知的一种反映形式。这也是本书的活动强调综合能力全面培养的重要原因。因此，在动手之前必须引导他们认真观察生活。

一旦孩子的好奇心和探知新事物的欲望被调动起来，教师就可以将事先做好的样品展示给他们了。

需要注意的是必须选择适当的活动时间并将整个活动划分为几个阶段，只有这样才能取得较好的效果。因为，处于这一年龄段的孩子，无论做什么事情，时间一长就会厌烦，所以，应该视每次活动所需的时间及难度，将其分为几个阶段完成，使整个活动轻轻松松而且充满乐趣。

建议活动应作为早晨或下午



的第一项内容开始，这个时候孩子比较放松，也更易接受。开始活动之前，必须注意孩子的兴趣点和情绪。如果孩子烦躁不安、精力不集中，就另行安排，一定不要有强迫行为，否则孩子无法享受活动的乐趣，也达不到预期的效果。

根据班内孩子的数量以及他们的个性、接受能力、放松程度，根据活动中技巧的难度，教师可以选择全班同时进行或者分成若干小组进行。每项活动的最后，都附有活动建议以供参考。

当教师指导一个小组时，其他孩子的活动应当不需其管教，以便指导者能集中精力处理好这个小组的活动。

另外，全班同时开始活动时，教师很可能需要给予更多的指导，



因此，最重要的一点是保持孩子的注意力，使他们能够认真地听讲，从而正确地完成任务。

不要过多地干预孩子的活动，因为这些活动可以锻炼孩子的独立性。不要过分专注于某一点的完美，要鼓励孩子使用不同的技巧和材料，使他们能充分享受活动的乐趣。

如果孩子能够独立完成活动，就没有必要给他们太多的指导。让他们自由发挥，表现他们的创造力。

如果所需材料是固定的，就把材料发到每个孩子手中，或者放在每张桌子上，使他们都可以轻松拿到，这样可以锻炼孩子的分享意识。

活动结束后，一定要让孩子意识到：他们必须保持整洁，收好所用的工具。这也是对他们个人良好卫生习惯的培养。活动进行期间，也必须让孩子处理好他们的工具和材料。

本书中的大多数技巧可以调整，以适合孩子的水平。例如，如果活动中需要扎孔，而孩子的年龄较大，则可以用剪裁来替代扎孔。同样，这种做法也可运用于其他技巧中，但要视各人的创造力、动机以及具体的材料而定。

本书以三位幼儿教师的实践经验为依据，所列的建议和提示会对活动的开展有所帮助和启迪，每个项目都会使得这一活动变得有趣和好玩，从而让孩子和教师都能从中得到乐趣。

本书构成

本书是根据此阶段孩子的特点编写而成的，以先易后难为序。这种编排顺序有其课堂实践依据，所有的项目全都经孩子亲手操作过。必须说明的是，这种排序只供参考，因为只是建议而已，可以根据实际需要进行调整。也就是说，同样一项活动，只要对其难度稍作增减，就可以适用于不同年龄的孩子。

书中所列的每一项活动都有材料、难度（一至三级，用小手表示）、提示、制作步骤，以及使活动得以顺畅完成的建议。

夏天的活动

本书设计的各项手工活动都与夏季相关：海滩、骄阳、快船、冷饮等等。这些活动会伴随孩子们度过一个非常有趣的学期。

这一季节恰逢学年的结束，通过一年的学习，孩子们的动手技能和熟巧程度肯定都已有了较大提高，并具备了制作一些更为复杂的手工的能力。

炎热的夏天，坐在凉爽的房间里开展制作手工的活动，孩子们从中一定会得到无比的快乐。





材料：

- 蓝色纸板
- 彩色亮光纸
- 黄色和蓝色颜料
- 红色扁木棍
- 锥子和垫布
- 剪刀
- 胶棒
- 毛刷
- 图样（见43页）

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。前两个阶段比较容易完成，全班同时进行，第三阶段比较复杂，分小组进行。

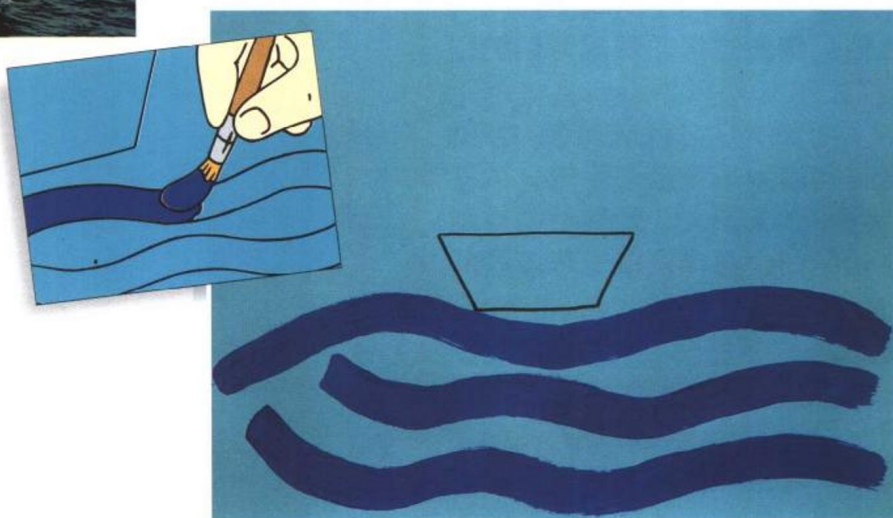
阶段1

为每个孩子准备：

- 一张事前用铅笔绘好海浪和用黑笔绘好船体图形的蓝色纸板
- 一把毛刷
- 事前绘好船帆图形的绿色和橘红色亮光纸

为每张桌子准备：

- 一盘蓝色颜料



1 用毛刷蘸着颜料描画海浪。



2 将船帆扎孔，取下形状。

练习技巧:

- 用手上色 • 用毛刷上色 • 扎孔
- 剪贴亮光纸 • 粘木棍



阶段2

为每个孩子准备:

- 一张已经晾干的蓝色纸板
- 一把剪刀
- 一根胶棒

为每张桌子准备:

- 彩色亮光纸



3 将亮光纸剪成碎片，拼粘到船体上。

建议:

- 亮光纸片: 如果孩子太小, 还不会使用剪刀, 可以将事先剪碎的纸片分发给他们。
- 扁木棍: 如果没有现成的红色木棍, 可以让孩子自己用蜡笔、水彩笔或颜料等将之涂成红色。
- 船帆: 由于描画海浪用不了多少时间, 可以让孩子在第一阶段里将船帆扎孔, 取下形状, 并在上面标上每个人的名字, 留待第三阶段使用。

提示:

- 通过用毛刷描画海浪, 训练孩子们手指的灵巧。
- 利用船帆的形状, 讲解对称的概念。事前教师也可以利用其他图形进行讲解。

阶段3

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的蓝色纸板
- 做好的船帆
- 一根扁木棍

为每张桌子准备:

- 一根胶棒
- 一盘黄色颜料



4 将船帆对称地粘到船体上面, 再将扁木棍粘在两面船帆中间。



5 用手指蘸着颜料在纸板的上方随意地画出一个太阳。

**材料：**

- 蓝色纸板
- 蓝色和绿色绵纸
- 图片
- 胶棒
- 剪刀
- 清漆和毛刷

制作步骤：

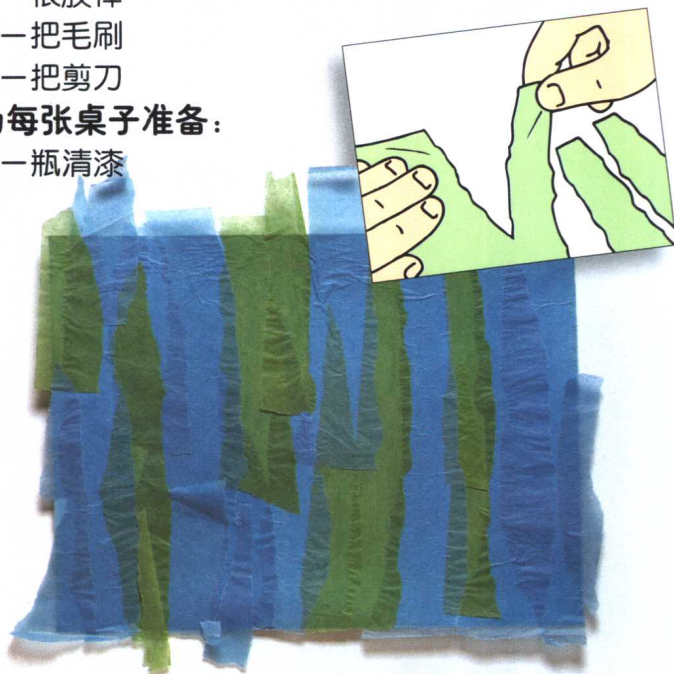
本活动可分为两个阶段，每阶段约为30分钟。
全班同时进行，第二阶段也可分小组进行。

阶段1**为每个孩子准备：**

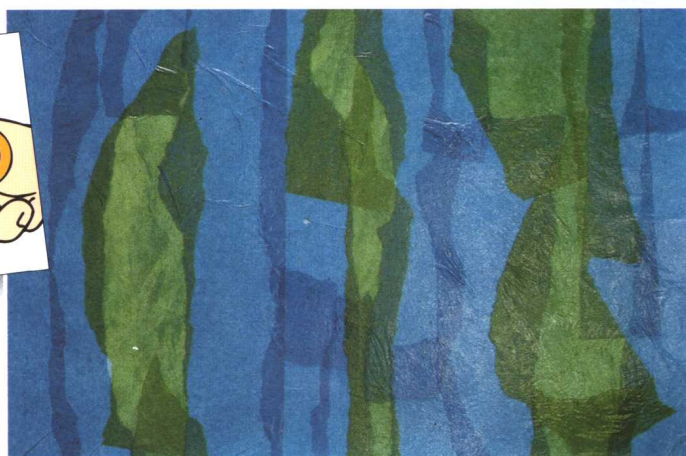
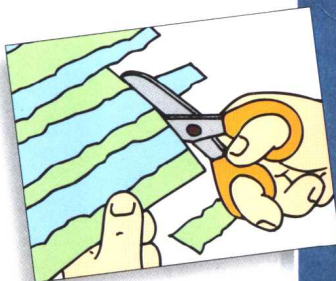
- 一张蓝色纸板
- 蓝色和绿色绵纸
- 一根胶棒
- 一把毛刷
- 一把剪刀

为每张桌子准备：

- 一瓶清漆



1 将绵纸撕成长条粘到纸板上，借用纸条重合形成的颜色深浅变化，显出波浪的效果。



2 将超出纸板边缘的绵纸剪掉，在粘在纸板上的绵纸上面刷以清漆，使画面耐久而光鲜。



练习技巧:

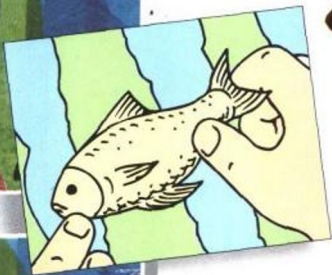
- 撕绵纸
- 上漆
- 剪贴图片



阶段2

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的纸板
- 图片(海底景物)
- 一把剪刀
- 一根胶棒



3 将有关海底景物的图片随意地粘到纸板上。

建议:

- 粘贴绵纸: 必须用绵纸条将整张纸板遮盖起来。两种颜色要交互变换, 使之显得逼真而不单调。绵纸条如果重合在一起, 会给人以很深而且不断涌动的感觉。
- 上漆: 要顺着绵纸的走势将清漆涂遍整张纸板。
- 剪图片: 一定要紧贴着图片的边缘下剪刀。
- 装饰: 可以用玻璃纸条做一些海带进行装饰。



提示:

- 着力学习使用剪刀。图片越小越难剪, 因而也就越能训练孩子们的灵敏度。
- 让孩子们学习用手撕纸的技巧。
- 让孩子们观察将清漆涂到绵纸上产生的效果(光鲜、平整等等)。
- 进一步让孩子们了解海底的景物(游鱼、植物、岩石等等)以及潜水员的工作。



材料：

- 黄色纸板
- 绿色皱纸
- 小块蓝色圆形不干胶
- 扁木棍
- 黑色彩笔
- 胶棒
- 锥子和垫布
- 图样（见42页）

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。
全班同时进行。

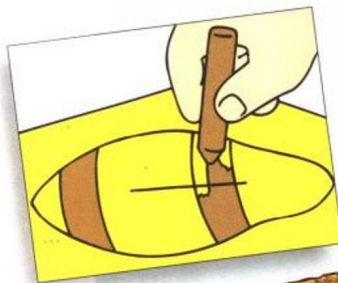
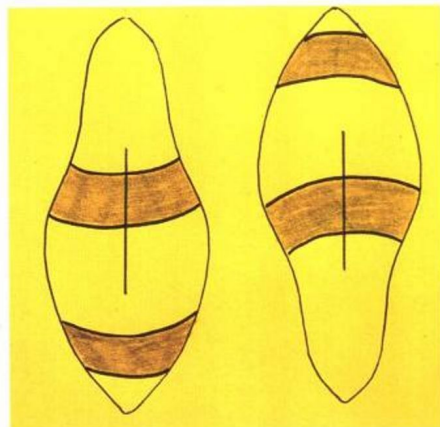


阶段1

为每个孩子准备：

- 一张事前绘好两个蜜蜂身体图形的黄色纸板
- 一支黑色彩笔
- 一把锥子和一块垫布

1 将蜜蜂身体上的两道条纹涂成黑色。



2 将蜜蜂的身体沿轮廓扎孔，取下形状。

建议：

- 保持清洁：粘好木棍之后，一定要让孩子们把手洗干净，以免弄脏纸板。
- 装饰：做好的蜜蜂非常适合于用线绳穿起来挂在教室里当做装饰。
- 皱纸：皱纸可以选用多种颜色，以便让做出来的蜜蜂更加绚丽。

练习技巧:

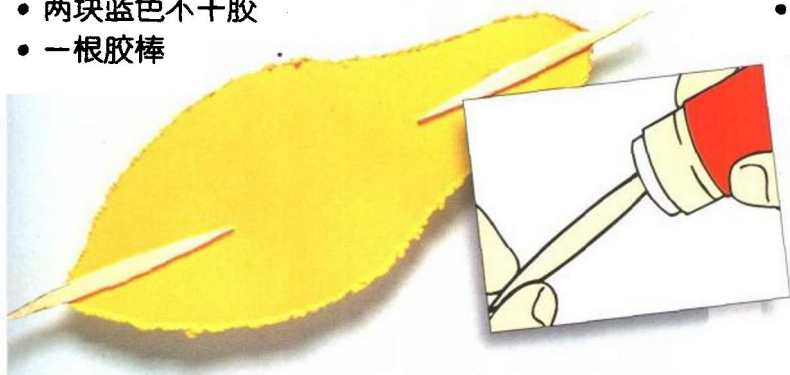
- 使用彩笔
- 扎孔 • 粘贴



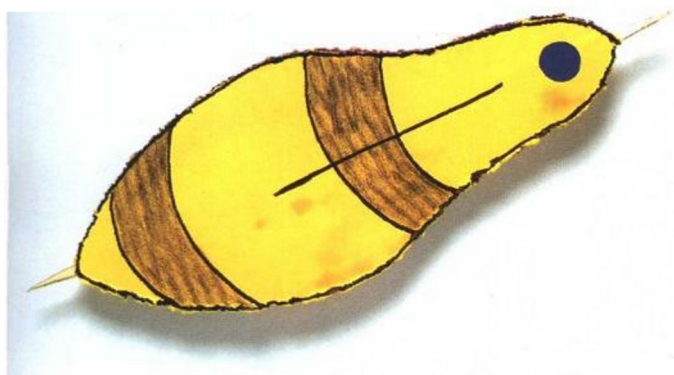
阶段2

为每个孩子准备:

- 蜜蜂的身体
- 两根扁木棍
- 两块蓝色不干胶
- 一根胶棒



3 在木棍上涂胶，将之粘到一片蜜蜂身体两端的背面。

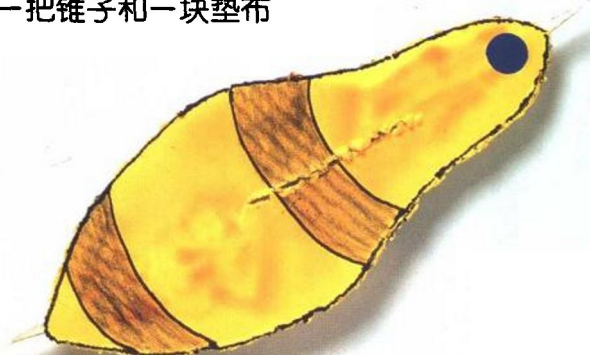


4 在另外一片蜜蜂身体的背面涂胶，将之粘到粘有木棍的那片上面。粘好之后，分别在两面各粘一块蓝色不干胶当做眼睛。

阶段3

为每个孩子准备:

- 前面阶段加工出来的成品
- 一张20厘米长宽的绿色皱纸
- 一把锥子和一块垫布



5 顺着蜜蜂身体中部的线条，将粘在一起的两层纸板扎透。



6 将皱纸对折起来穿过蜜蜂身体中部的口子，再将其展平，使之成为翅膀。

提示:

- 讲解蜜蜂的生活习性以及蜜蜂生长的过程。
- 让每个孩子准备一罐蜂蜜，以便比较蜂蜜的种类。
- 借此机会，让孩子们品尝蜂蜜面包。

**材料：**

- 湖蓝色纸板
- 黄色颜料
- 大块蓝色圆形不干胶、小块绿色和红色圆形不干胶
- 大块红色三角形不干胶
- 黄色扁木棍
- 胶棒
- 图样（见47页）

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。
由于容易完成，全班同时进行。

阶段1**为每个孩子准备：**

- 一张事前绘好太阳图形的湖蓝色纸板

为每张桌子准备：

- 一盘黄色颜料



1 将手指弄湿，蘸着颜料把太阳涂成黄色。

提示：

- 复习五官的名称及其所在位置。
- 讲解白天与黑夜的区别：白天有太阳……
- 讨论夏天在阳光下可以开展的活动。
- 对比冬夏两季太阳有什么不同。

练习技巧:

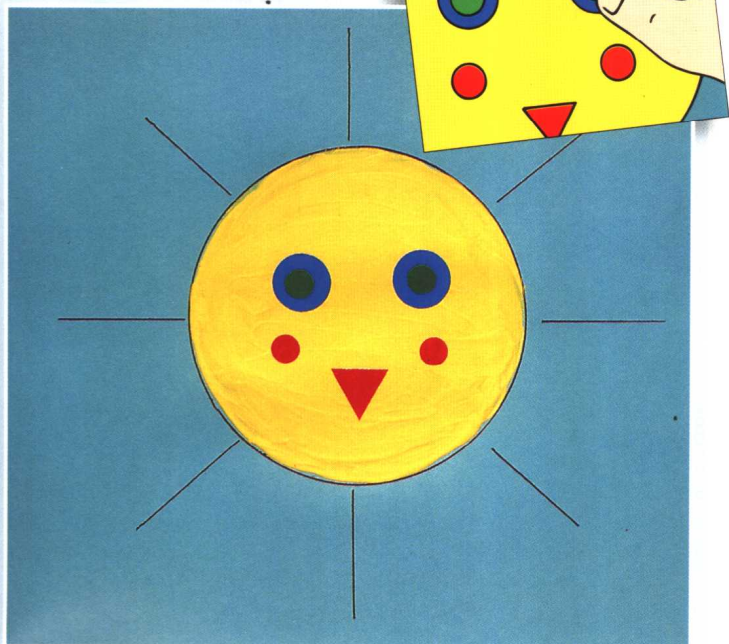
- 用手上色
- 粘木棍 • 彩色不干胶的使用



阶段2

为每个孩子准备:

- 一张晾干后的湖蓝色纸板
- 彩色不干胶



- 2 在两块蓝色圆形不干胶上面再粘上两块小的绿色不干胶当做眼睛，用两块小的红色不干胶做脸蛋儿，用一块三角形不干胶做嘴巴。

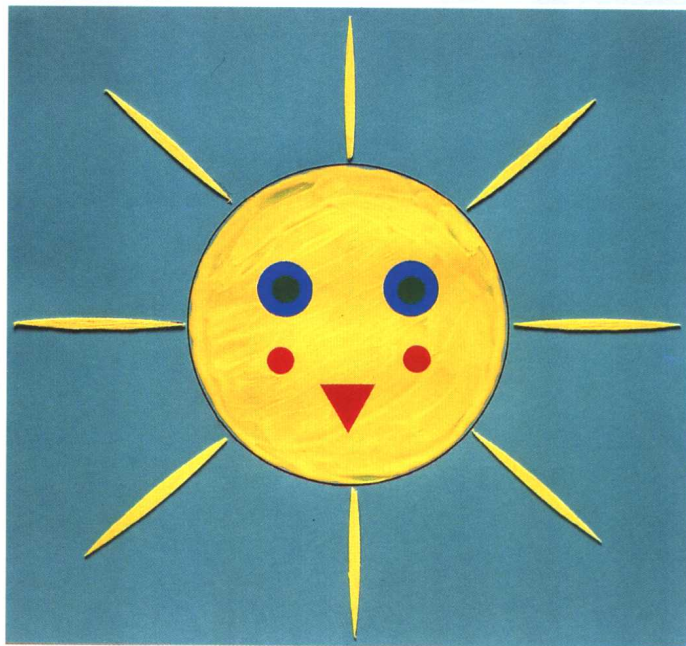
建议:

- 粘木棍: 要让孩子们将胶涂在木棍上而不是纸板上，还必须告诉他们应该用指尖捏住，免得把手弄得太脏。
- 木棍: 如果没有现成的黄色木棍，可以先用颜料、蜡笔或水彩笔将其染成黄色。

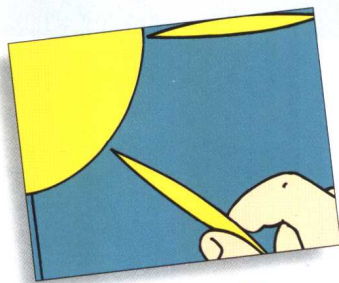
阶段3

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的湖蓝色纸板
- 八根黄色扁木棍
- 一根胶棒



- 3 将木棍粘到太阳的四周，当做光芒。





材料：

- 粉红色纸板
- 黄色、蓝色、绿色和橘红色亮光纸
- 绿色玻璃纸
- 橘红色绵纸
- 蓝色和黄色圆形不干胶
- 橘红色羽毛
- 吸管
- 木棍
- 透明胶带
- 胶棒
- 锥子和垫布
- 图样（见45页）

制作步骤：

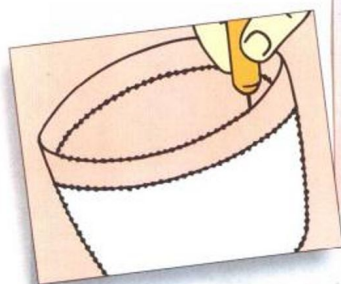
本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。
由于容易完成，全班同时进行。

阶段1

为每个孩子准备：

- 一张事前绘好杯子图形的粉红色纸板
- 一张绿色玻璃纸
- 一把锥子和一块垫布
- 一根胶棒

1

沿杯子的轮廓扎孔，将其从纸板上取下。


2

在纸板上被镂空部分的背面粘上绿色玻璃纸。


提示：

- 让孩子们通过用手触摸的方式感觉所用材料（纸张、羽毛、木棍、吸管）。
- 让孩子们用吸管做游戏：吹气、吸水、吹肥皂泡等。