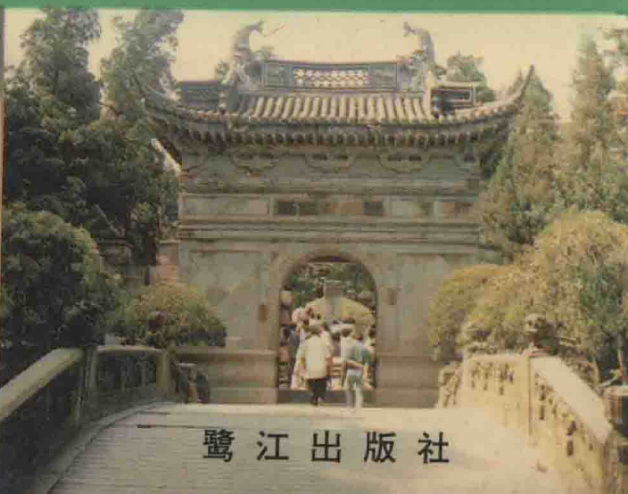




文博揽胜

“爱我家乡——历史文化名城杭州”征文选萃



鹭江出版社

文博揽胜

“爱我家乡——历史文化名城杭州”征文选萃

杭州市园林文物管理局 编



鹭江出版社

(闽)新登字第08号

文博揽胜

“爱我家乡——历史文化名城杭州”征文选萃

杭州市园林文物管理局 编

鹭江出版社出版

杭州云轩印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张4.5 字数98000

1993年12月第一版

1993年12月第一次印刷

印数 1—5000

ISBN 7—80610—029—6/K·3

定价：4.80元

责任编辑 邹身城

封面设计 吴平

摄影 卓军

中国书画函授大学

中国书画函授大学建校二十周年纪念册

中国书画函授大学建校二十周年纪念册

中国书画函授大学建校二十周年纪念册



杭州南宋官窑博物馆



中国茶叶博物馆



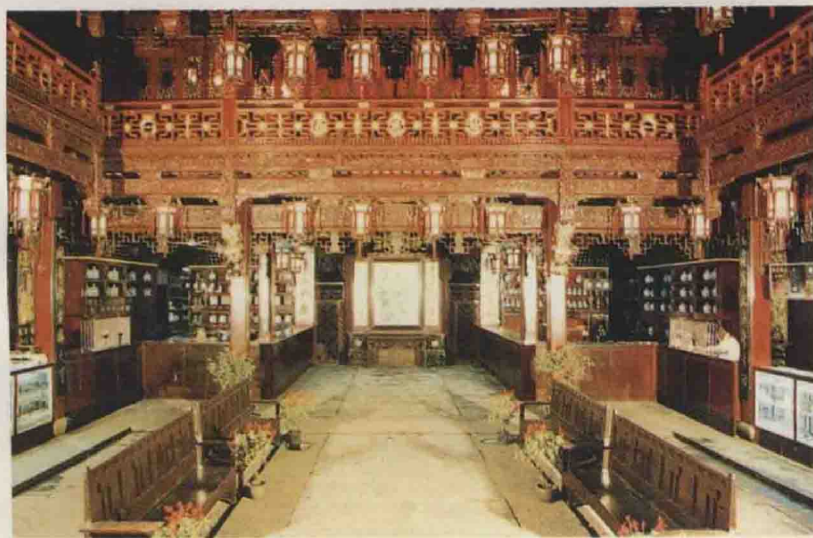
中国丝绸博物馆



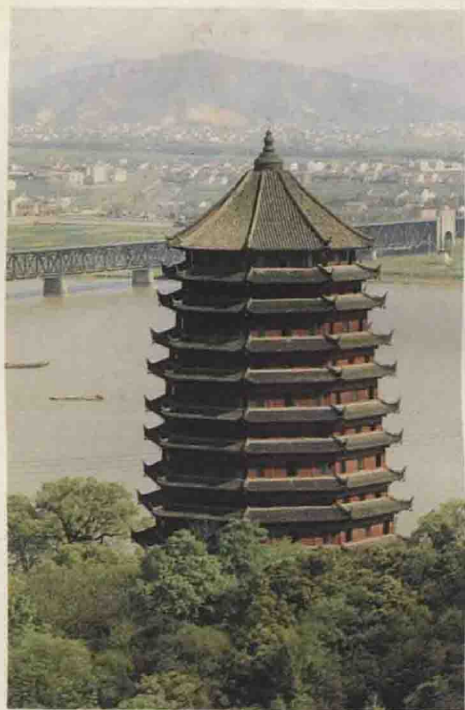
杭州章太炎纪念馆



杭州苏东坡纪念馆



胡庆余堂中药博物馆



六和塔

杭州岳飞墓



序

杭州，山水秀丽，风光迷人，有“人间天堂”之美誉，属国家级历史文化名城之一。这里拥有丰富的历史文化遗产和旅游资源。

近年来，省、市有关部门为保护和开发杭州的自然景观、人文景观，做了大量工作，取得了一定的成绩。如中国茶叶博物馆、中国丝绸博物馆、杭州南宋官窑博物馆、胡庆余堂中药博物馆、杭州章太炎纪念馆、杭州苏东坡纪念馆和杭州碑林等文博单位相继建成，及时开放，不但丰富了西湖的文化内涵，为杭州增添了旅游观赏的内容，而且也为参观者、旅游者尤其是广大青少年学生提供了了解国情、乡情

的丰富资料，充实了知识宝库。

同时，博物馆、纪念馆和文化遗址也可作为爱国主义教育的基地。爱国主义是中小学校德育教育的核心内容，是永恒的教育主题。由于“家乡是看得见的祖国”，爱祖国往往是从爱家乡开始的，从这一思想出发，杭州市园林文物管理局联合市教委和团委组织市内中小學生参观各个博物馆、纪念馆和部分文物景观，并举办了一次“爱我家乡——历史文化名城杭州”征文比赛。这种知我家乡、爱我家乡、兴我中华的活动，富有教育意义。

这次有组织的参观活动，足以引导学生熟悉家乡的历史，通过形象的历史知识进行爱国主义教育易为学生所接受，所谓寓教育于游览观赏之中。历史发展过程中的具体史实，最具有说服力。文博展品系统陈列，自然发挥出直观的生动的教育功能。这个校外的大课堂，可

吸引学生从中深入了解中华民族灿烂的文化、悠久的文明举世无双，进而引发其自豪感和自信心。同时，了解旧中国人民所经历的苦难生活，了解党领导广大人民创立和建设新中国的光辉历程，从而更加激发其热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义。只有经常加强这方面的教育，才有可能把这种崇高情操深深地植根于他们心中。

参观以后，为求加深印象，巩固收获，紧接着鼓励学生撰写文章，抒发感受，交流体会。在此基础上，开展征文竞赛，选编成书。本书就是这次组织参观和征文竞赛的产物。书中共收辑优秀文章46篇。这是先后经过3个多月的时间，从50所市属中学的1.5万余名学生参观了十多处文博景点后所写7000余篇文章中筛选出来的。

这些文章，都是以青少年自己敏锐的眼

光，在观察了解历史后，对自己的认识感受所作的真实写照。文章体现了当代中学生的认识能力和写作水平，可提供青少年作为思想交流和练习写作的参考书。其实，对于成年的读者来说，也未尝不可以作为别具一格的导游书。

编选出版这本书是时代的需要，特别是当代青少年的需要，意义深远。在此，我谨代表浙江省关心下一代工作委员会，向这次获奖的小作者们致以由衷的祝贺；并向这次活动的组织者，本书的编选者和出版者致以崇高的敬意！

1993年12月10日

目 录

一 等 奖

“衣被万代，照耀千古” ——参观章太炎纪念馆	诸北平	1
一座神奇的百草殿堂 ——记中国第一座中药博物馆	齐 量	5
中国茶叶博物馆巡游记趣	王 侃	8
丝绸——中华民族的骄傲	韩 樱	11

二 等 奖

文章巨子 革命先驱	吴 钧	14
缅怀“有学问的革命家”	宋 超	17
茶之萃	方 华	20
精美绝伦的南宋官窑展览	钟蓓蓓	23
参观南宋官窑博物馆有感	曹 烨	25
璨璨陶瓷 彬彬文明	陆勤宏	27
独具风采的中国茶叶博物馆	傅 侃	30
充满诗意的苏东坡纪念馆	汪 佳	33
与苏堤共存 和湖山同辉 ——苏东坡纪念馆参观纪实	刘果莱	36
天上云霞 园中鲜花 ——游中国丝绸博物馆	祝晓剑	38
祖国医药的光辉宝库	陈明芳	41

岳墓——中华民族英勇不屈的碑石	章继钢	44
光芒四射的杭州碑林	倪磊	47
琳琅满目的灵隐石窟艺术	唐泓	49
西泠印社——古典艺术的精萃	夏育慧	53
阅世千年的六和塔	陆润珏	56

三 等 奖

游览中国茶叶博物馆	何琦	59
辉煌的中国茶文化	俞海天	61
茶香飘万里	陶宁	65
青峰碧湖留翠味		
——中国茶叶博物馆导游	陆海蓉	68
维系中外友谊的桥梁——茶	金炜炜	70
中国丝绸博物馆行记	祝英俊	73
丝绸发展之路巡礼	李扬	75
祖国的璀璨明珠——丝绸	何艳	78
中国丝绸博物馆掠影	张滨蕾	81
灿烂的杭州丝绸文化	夏震	83
返璞归真的美		
——参观南宋官窑博物馆有感	卜铭	85
陶瓷器——人类文化的一条根	戴吉农	87
南宋官窑博物馆印象记略	夏云琳	90
胡庆余堂中药博物馆参观记	周晨	92
东方瑰宝 古店生辉	陈晔	95
神奇的科学殿堂 灿烂的医药文化	林欣然	98
青山忠骨 浩气长存	沈科	102
岳坟吊古	金卉	104

正邪自古同冰炭 毁誉于今判伪真	姜翼宁	106
争称岳与愧姓秦	郑 怡	109
万古常新的岳王庙	陈 怡	112
苏东坡纪念馆怀古	朱黎霞	114
三访苏东坡纪念馆	尹 凡	117
“哲人日已远，典型在夙昔”	沈晓春	120
他堪称“浙江人民的骄傲”	俞丽虹	123
秋游六和塔	禹一奇	126

“衣被万代，照耀千古”

——参观章太炎纪念馆

杭州第十中学 诸北平

南屏山上弥漫着浓郁的绿色，就连空气中也充满了清新甜润的绿意。参天耸立的劲松和鲜艳的花朵给南屏山以灵气和生机。我所敬仰的章太炎先生就安息在南屏山下。

章太炎纪念馆面对美丽的西子湖，背靠山绿花红生气勃勃的南屏山。纪念馆白墙黑瓦，仿明建筑风格，庄重典雅。庭内有松柏环翠，桂影婆娑。桂花香伴着纪念馆中悠悠的古琴声，向四处流溢。

来到“生平事迹室”前，但见门廊柱上一幅硕大的楹联：“革命仰先驱，岂独文章称巨子；湖山添胜境，长留楷范励来人。”这是先生一生的写照。

步入厅内，我们瞻仰了章太炎塑像。塑像由汉白玉雕成，光洁白润，作工精细。只见他昂头挺胸，面带笑容，双眸炯炯，透露出一股傲然正气。周恩来曾高度评价这位近代著名的革命家、思想家和杰出学者：“太炎先生是一代儒宗、朴学大师，学问与革命业绩赫然，是浙江人民的骄傲！”

展室左厅，陈列了章先生不同时期的照片，以及“七被追捕，三入牢狱”的事迹介绍。

1899年9月至1901年2月，先生因参加同盟会而遭清廷鹰犬四次追捕。

1901年3月至1903年，先生因竭力宣传民主主义革命，而

遭三次追捕，后不幸与邹容同时被捕。在狱中，二人以诗相勉。又筹建光复会，把监狱当作革命斗争的最前线。其“身陷囹圄，矢志不渝，誓扫焜朽”的英雄气概，令人赞叹！

1906年7月，先生主编《民报》，与保皇派展开激烈论战。“时危挺剑入长安”后，又遭袁世凯两次监禁。这些事迹无不令人肃然起敬。

最令人感慨的是：先生晚节弥坚。1931年，年迈体弱的章太炎拍案而起，愤懑谴责蒋介石的卖国行径，大声疾呼抗日救亡……先生晚年还做了件大好事：倡言国学。其宗旨是“研究固有文化，造就国学人才”。同时创办《制言》杂志，作为宣扬和研治“国学”的专门阵地。

章先生弥留之际，草拟遗嘱：“设有异族入主中原，世世子孙毋食其官禄。”

章先生呵，您一生坎坷，历尽险阻，然而您的一生又是何等璀璨！

先生在文化方面也有巨大的成就。步入右面“扶雅堂”，哇！这里的书法真是琳琅满目，使人顿时开怀。“坐引终童书满架，兴高庾亮酒盈樽”两行字，苍劲浑厚，显示出作者炉火纯青的书法技艺。

齐整的玻璃柜中展出了先生历年来的著作和撰文，共数百件，著作字数达四百万之多。有《革命之道德》、《与人书》、《排满评论》、《俱分进化论》、《无神论》等一系列檄文。鲁迅先生曾在《关于太炎先生二三事》中称颂道：“先生办的《民报》等报刊真是所向披靡，令人神往！战斗的文章，乃是先生一生中最大、也是坚持最久的业绩！”

其中《馗书》是先生的主要代表作之一。《馗书》意即“述鞠迫言”，全书就儒学、反满、反帝、变革等问题阐发自己