

按地区景点编排注释

李时人 主编

古今山水名胜诗词辞典

陕西人民出版社

按地区景点编排注解

古今山水名胜诗词辞典

李时人 主编

陕西人民出版社

分地区景点编排注解
古今山水名胜诗词辞典

李时人 主编

陕西人民出版社出版
(西安北大街131号)

新华书店上海发行所发行

江苏省句容排印厂排版 上海市印刷三厂印刷

787×1092毫米 32开本 64.5印张 9插页 2300千字

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数：1—6000

ISBN7-224-01258-0/Z·104

定价：29.60元



五代·荆浩 匡庐图

宋·夏圭 灞桥风雪图



明·戴进

关山行旅图



淮陽沽秋圖
清·石涛
此圖為石濤所作，描繪淮陽秋景。畫面中，遠處山巒起伏，近處水波蕩漾，小舟點綴其上。岸邊樹木蒼翠，屋宇錯落有致。畫面上方有長篇題跋，內容為作者對自然景觀的感悟與創作心得。左側有兩方紅印，分別為「石濤」及「清」字印。



清·石涛 淮陽沽秋圖

黃山頌



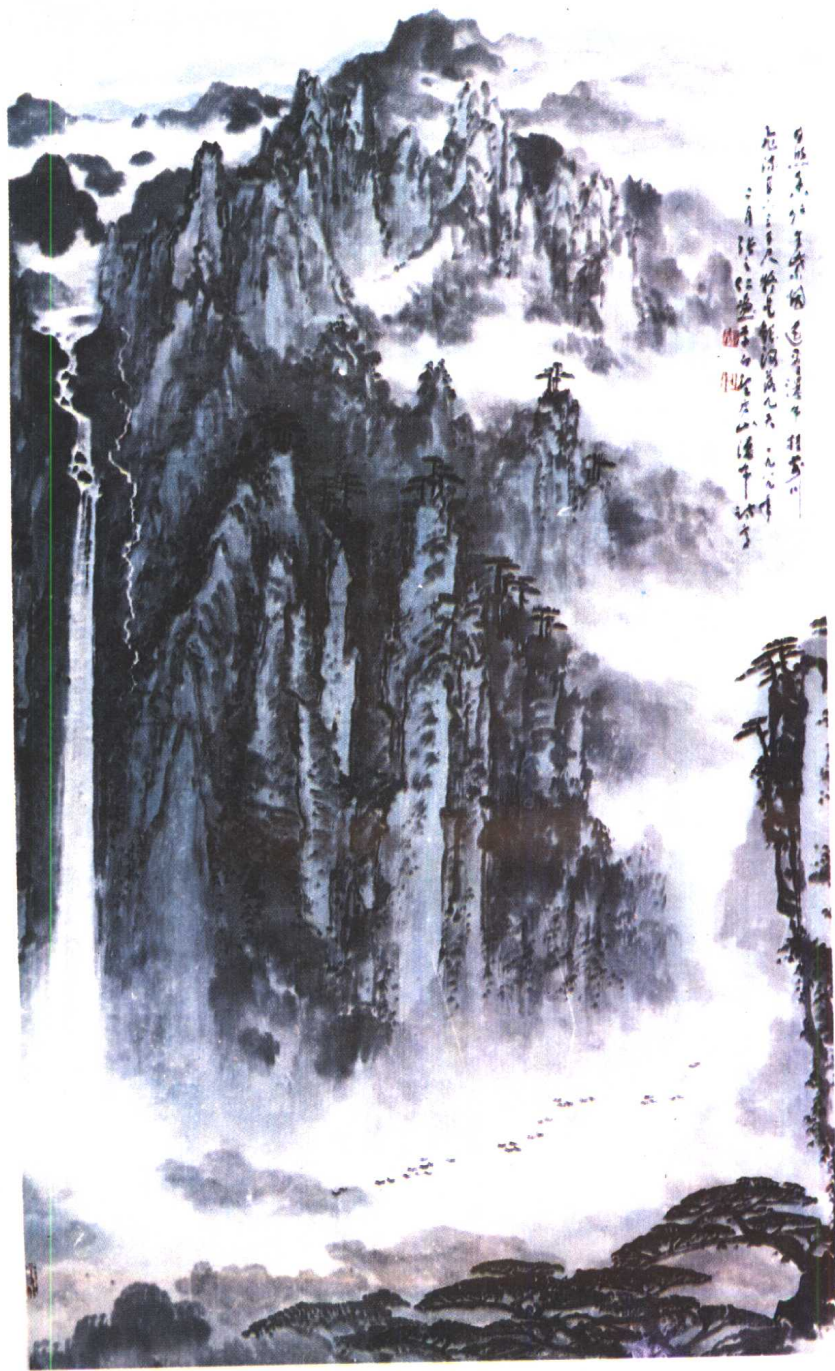
昔我師黃山今作黃山
 友策山盤陽三十里九度
 登眺值重九萬頃碧嶂
 波湧連千嶂噴霄龍蛇
 走松石海泉成四絕湖溪
 潭瀑彩子儂泰然
 雄偉西嶽徒峭陡巨壑
 衝霄及峨嵋五嶽名山此
 盡有青雲紫石屏文都
 雲際蓮花皆探首老龍
 石柱躍雲門獅子松松雲外
 吼崔巍寶塔壓轆頂羅漢
 仙居肯久夫子吐雲紫丹霞
 醉巖塵樂蓬萊酒跡遍
 翠峯出玉屏始知仙人
 道北斗山學終方易
 無怪我敬而之長相宜
 壬戌重九九上黃山
 劉海粟題

劉海粟題



张芝仁 李白《望庐山瀑布》诗意

望庐山瀑布
李白诗
张芝仁画





吴 休 李攀龙《杪秋登太华山绝顶》诗意



吴华 袁枚《由桂林溯漓江至兴安》诗意

编写人员名单

主编：李时人

编委(以姓氏笔画为序)：

杨亦鸣 李庆军 张仲谋 张成福 胡相峰

编写人员(以姓氏笔画为序)：

丁义珍(江苏部分)

于盛庭(西藏)

王恩宗(浙江、四川部分)

车先俊(陕西)

曲 沐(贵州部分)

孙映逵(现代部分)

杨亦鸣(安徽大部)

李庆军(辽宁、江西、云南)

李竹君(河北)

吴 昊(山西)

吴学典(香港、澳门等)

何积全(贵州部分)

张仲谋(江苏大部、四川部分)

张成福(河南、青海、宁夏、新疆)

陈 洪(上海、广东、海南、广西)

陈建生(福建、湖北、湖南、台湾)

周 棉(现代部分)

胡中山(北京、天津、吉林、黑龙江)

胡相峰(山东、江苏部分)

骆玉宽(江苏部分)

韩 君(安徽部分)

魏崇新(甘肃)

图片摄影：

刘永宁 李庆军

索引编制：

李 菟 徐瑞洁

特邀审稿：

刘初棠 黄宝华

王从仁 王小盾

凡 例

一、本书精选中国历代至今 1952 位诗词作者描摹、咏歌祖国各地风光、名山胜水以及著名宫殿园林、亭台楼阁、寺观陵墓等景观古迹的古体诗、近体诗、词、曲计 4109 首。其中唐五代及其以前作品 766 首，宋作品 671 首，金元作品 261 首，明作品 889 首，清作品 1081 首，辛亥革命(公元1911年)以后作品 414 首。并附有古今有关绘画、书法插图 74 幅。为了方便读者翻检，采用辞典形式，以地名和山水名胜为辞目，在对辞目说明介绍后，辑录有关诗词作品，每首诗词后又有必要的解题、注释。

二、本书辞目分为两类。一类为行政地名，以历史文化名城和其他著名市、县名立目，省级地名除北京、天津、海南、西藏、台湾单独立目外，余不立(香港、澳门以特殊地区名立目)；一类以山水名胜名(如骊山、太湖、故宫、拙政园、黄鹤楼、天童寺、雁门关、茂陵)立目。少量著名村镇、驿站(如杏花村、松树塘)亦以名胜名立目。规模较大的风景名胜适当立分目(如华山朝阳峰、黄山天都峰)。地名以今名为主(古遗址除外)，名胜名亦如此(如以“日月潭”立目，不用“水沙连”)。古迹名胜以现存为主，少量历史上十分著名，现已废圮的亦适当立目(如凤凰台)。本书共设辞目(含分目) 1622 个。

三、本书分省、市、自治区，按市县编排。行政区划及排列次序以地图出版社《1987·中华人民共和国行政区划图册》为主

要根据,并根据1988年行政区划的变动略作了一些调整。属同一市县的山水名胜按辞目笔画为序,跨市县者排列于后,另于全书后单列了跨省市自治区的长江、长城、江南、黄河、淮河、海洋塞外等辞目。

四、各辞条的说明,主要介绍该地或该山水名胜的地理位置、历史渊源沿革以及风光景观的情况、特点;所列诗词大体按作者时代先后排列,古代诗词作者姓名前标明其所处朝代;对诗词一般作简单解题,注释亦以简明准确为原则,解题和注释统一编码。同辞条中不同诗词的注释不重复,不同辞条中诗词注释则不采用互见法,以免读者翻检之劳。现代诗词一般不作解题,注释也从简。

五、本书所收诗词,主要录自各种诗词总集、别集、选集,少量录自笔记、方志等书,因篇幅限制,未列出处校记。现代作品如系作者提供者,则据手稿,亦不一一注明。

六、本书后附辞目笔画索引和诗词书画作者简介,作者简介按姓氏笔画编排,以便于读者检阅。

总 目

凡例..... 1—2

分省目次..... 1—2

目录(附书画图版目录).....1—93

正文.....1—1847

附录:

(一) 辞目笔画索引..... 1848—1863

(二) 诗词及书画作者简介(按姓氏 笔画排列)

..... 1864—1960

编后记..... 1961—1964

分 省 目 次

北京市.....	1
天津市.....	71
河北省.....	82
山西省.....	119
内蒙古自治区.....	169
辽宁省.....	194
吉林省.....	223
黑龙江省.....	232
上海市.....	239
江苏省.....	257
浙江省.....	468
安徽省.....	598
福建省.....	731
江西省.....	787
山东省.....	882
河南省.....	969
湖北省.....	1067
湖南省.....	1119
广东省.....	1179
海南省.....	1264
广西壮族自治区.....	1286

四川省.....	1341
贵州省.....	1441
云南省.....	1504
西藏自治区.....	1554
陕西省.....	1572
甘肃省.....	1676
青海省.....	1734
宁夏回族自治区.....	1742
新疆维吾尔自治区.....	1756
台湾省.....	1789
香港、澳门.....	1810
跨省区.....	1815