

七

七

七
七
七
七

七
七
七
七

中華書局

瓊

花

集

附詞

曹

培編

叢書集成初編

梅 塢 賴 瓊(及其他二種) 一冊

中 华 書 局 出 版

發 行

(北京王府井大街三十六號)

秦 皇 島 市 資 料 印 刷 廠 印 刷

一 九 八 五 年 北 京 新 一 版

開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一
統一書號： 一七〇一八·一五一

吾揚瓊花世傳海內一本信矣今花久枯悴騷人墨士各以傳聞爲據或謂卽玉蘂或謂卽聚八仙或謂漢前已有茲花或謂隋煬帝以觀花來幸江都以余考之皆非也蓋瓊花形色微類八仙瓊花異香芬郁八仙無香也若唐人所謂玉蘂則與之大異矣矧長安之唐昌觀集賢院潤州之招隱山其時皆有玉蘂惡在其爲一本者乎宋至道中王元之守揚州作瓊花詩其敘云不詳何木俗謂瓊花若卽爲玉蘂元之何以云不詳何木耶自後韓魏公劉原父鮮于子駿相繼賦咏歐陽永叔又作亭花上扁曰無雙由是遐陬絕壤無不知吾揚有瓊花矣若五代以前花之有無靡可考見乃以大業荒游

歸咎茲花目爲亡國之祥其誣不已甚乎且煬帝東巡
諸所詭異之跡備載南部烟花記等書當時果有茲花
其事尤爲殊絕師古輩顧肯畧之而弗錄耶蓋兵火薦
更郡志散軼間巷之談遞爲口實遂令絕代之芳永蒙
不根之謂惜哉惜哉成化中浙人有爲花集者止據黃
冠舊簡潦畧成編雖知隋事之誣而猶踵延元封號之
謬中間所載李衛公劉夢得詩俱咏玉蘂花者餘篇悉
用兜闌俚語冒稱唐宋名公之作予少讀而疑之然未
敢以語人近里人有購得寶祐維揚志者茲花始末具
在其詩篇斷自王黃州與隋事畧不相涉予乃釋然以
喜遂手自抄錄復命仲兒守貞遍考羣籍增所未備舊

錄贅篇悉爲芟汰又刪潤考證諸語冠于簡端於是花
事粲然可睹間以質諸太僕蜀岡盛公曰此瓊花實
錄也是錄出花之誣不辨而自明矣嗟夫昔予遊兩都
四方人士無不問予茲花者予與花均爲揚產不能悉
其事以對心甚愧之茲新集告成揮麈之餘藉爲談助
豈非考古之一快哉或曰集中詩賦諸篇得失互異今
槩爲收錄靡所銓擇何耶曰考證詳矣讀考證而諸篇
之得失可知矣作者俱古今名人烏得而去取之哉本
朝訖于宏治近者不錄吾郡人作者甚多盡載之涉於
冗非纂述之體擬別爲一集云嘉靖乙未季秋日江繁

都玉齋曹璿序

瓊花集目錄

郡人王齋曹璿編

卷之一

考證

遺事

卷之二

宋人詩二十九首

元人詩二十一首

本朝人詩十一首

卷之三

詩餘

卷之四

卷之五

記

賦舊有海粟賦其詞語太俳恐非馮撰

馮海粟集久不傳真屬莫辯未敢輒入

瓊花集卷一

郡人玉齋曹塘編

考證

王元之宋至道二年知揚州瓊花詩敘曰揚州后土祠有花樹一

文筆記曰維揚后土廟有花日玉藥王禹偁愛賞之更

稱曰瓊花按許慎說文曰瓊赤玉也王不領其義非白

花名也○宋敏求春明退朝錄曰揚州后土廟有瓊花

一株或曰自唐所植卽李衛公所謂玉藥花也舊不可

移徙今京師亦有之○蔡寬夫詩語曰李衛公玉藥花

宋景

詩爲潤州招隱山作也今招隱無復此花詢之土人皆

莫知爲何物或云卽今揚州后土祠瓊花是也自王元

之始易其名晏元獻嘗以李善文選注質之云瓊乃赤

玉與花不類也

而尤延之全唐詩話又謂揚州唐昌觀是以蕃

釐爲唐昌也謬亦甚矣

周益公必大曰唐人甚重玉藥唐昌觀有之集賢院有之翰林院亦有之子往因親舊自鎮江招隱來還致一本條蔓如茶虆種之軒楹冬凋春茂柘葉紫莖再歲始著花久當成樹花苞甚微經日漸大暮春方開八出鬚如水絲金粟花心復有碧筩狀類膽瓶其中別抽一英出衆鬚上散爲十餘藥猶刻玉然花名玉藥乃在於此羣芳所未有也宋子京劉原父宋次道博洽無比不知何故疑爲瓊花王元之知揚州但言未詳何木俗呼爲瓊花子京何故以誣元之蔡君謨寃作又引晏同叔之言以爲證甚無謂也劉夢得雪藥瓊絲之句最爲中的

何必拘李善赤玉爲瓊之注耶

劉詩詠玉藥花益公謂詠瓊花誤矣

寶祐維揚志曰唐朝唐昌觀有玉藥花劉禹錫所謂玉

女來看玉樹花異香先引七香車是也唐內院亦有玉

藥花李德裕與沈傳師草詔同賞故德裕詩曰玉藥天

中木金閨昔共窺傳師和曰曾對金鑾直同依玉樹陰

是也招隱山亦有玉藥花李德裕所謂吳人初不識因

子嘗賞翫乃得此名是也由是論之豈一處有哉其非

瓊花明矣東坡瑞香詞有后土祠中玉藥之句者非謂

卽玉藥花謂瓊花如玉藥之白爾

宋學士敏求長安志

觀有玉藥花每發若瓊林瑞樹元和中春物方盛車馬

尋玩相繼一日有女子年可十七八衣綠繡衣垂髻雙

鬟無簪珥之飾容色婉婉迥出於衆從以二女冠三小

僕僕皆弁髻黃衫端麗無比既下馬以白角扇障面直

造花所異香芬馥聞於十步之外觀者疑出宮掖莫敢逼視佇立良久令小僕取花數枝而出將乘馬過謂黃冠曰嚴有玉峯之期自此可以行矣時觀者如堵或覺烟飛鶴唳景物輝煌舉轡百餘步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散復詩終日齋心禱玉宸魂消目斷未逢真不如滿樹瓊瑤笑對藏花洞裏人羽車潛下玉龜山塵世何由觀舜顏唯有無情枝上雪好風吹綵樣雲鬟白居易和羸女偷乘鳳去時洞中潛歇弄瓊枝不緣帝鳥春饒舌青琅仙郎可得知元稹和弄玉潛過玉樹時不教青鳥出花枝的應未有諸人覺只是嚴郎卜得知劉禹錫和王人間日易斜雪蘂瓊絲滿院春衣輕步不生塵君卻共玉花春新霞新香灑天風不到塵持贈昔聞將白雪蘂珠宮上其玉仙來到洞仙家飛輪迴處無蹤跡唯有班班滿地花武衛詩琪樹年年玉蕊新洞宮長閑絲霞春日暮落英前王鋪史鋪秦地雪獻花張籍詩千枝花裏玉塵飛阿母宮中見亦稀應無復九天人楊凝詩瑤華瓊蘂種何年落葉武陵過舊邸摘花持獻玉皇前王肅

建詩一樹龍魄玉刻成飄廊點地色輕輕女冠夜覓香
來處唯見墻前碎月明。李衛公德裕潤州招惡山觀
玉葉花寄沈傳師詩玉葉天中樹金闕共昔瓊落英開
舞雪密葉乍低垂舊賞烟霄遠前歡歲月移今來想顏
色還似憶瓊枝自注日內署沈大夫所居門前有此樹
每花落空中回旋久之方集庭際大夫草詔之月邀子
同玩又云此樹吳人不識因予嘗玩乃得此名沈酬詩
曾對金鑾直同依玉樹陰雪英飛舞近烟葉動搖深素
萼年年密衰容日日侵勞君想華髮僅欲不勝簪。白
居易借集賢院玉葉花有懷王揆書詩芳意將蘭風又
吹白雲離葉雪辭枝集賢讐
校無閑日落盡瑤花君不知江少虞皇朝類苑曰孫冕
在揚州使人訪求瓊花山中甚多但歲苦樵斧野燒故
木不得大而花不能茂耳孫傷之以詩曰可憐遐僻地
常化燎原灰紹熙廣陵志曰類苑此說蓋誤以八仙花
爲瓊花也八仙花雖類瓊花而瓊花之香如蓮花可愛
雖剪折之餘韻亦不減此八仙之所無也

鄭興裔

淳熙十五年知揚州

曰瓊花大而瓣厚其色淡黃聚八仙

小而瓣薄其色微青不同者一也瓊花葉柔而瑩澤聚八仙葉粗而有芒不同者二也瓊花藥與花平不結子而香聚入仙葉低於花結子而不香不同者三也

廣陵遺事曰瓊花有三異凡花皆落瓊花則隨風而銷一異也以水煎葉服之可已疫癘二異也一歲花葉東西稀密而境內稽事豐歉如之三異也

清江貝瓊

洪武中人

曰讀書所有白花一株狀類揚州瓊花

而花損一葉俗稱爲八仙云爲賦一絕且悼瓊花之不復見而獨見此也

詩日一夜東風吹白雪化爲蝴蝶過西家七香車遠人何處空認唐昌觀裏花。按貝詩亦以蓄鰲爲唐昌誤矣九葉之說宋謬已然寶祐志諸詩或云八蓓或云九萼貝博洽名一時

當必有所

考據也

齊東野語曰后土瓊花天下僅一本仁宗慶歷中嘗分

植

禁苑明年輒枯遂復載還祠中敷榮如故

韓魏公詩
日嘗聞好

事家欲移京畿地既違孤潔情終誤栽培意淳熙中壽皇亦嘗移植南內逾年憔悴無花仍送還之其後宦者陳源命園丁取孫枝

移接聚八仙根上遂活然其香色則大減矣杭之褚家

堂瓊花園是也愚按曾南豐曰揚州后土瓊花天下一

株近年可接遂散漫矣是前宋時已有接本不始於陳

源也蓋劉原甫灌纓亭林轉運楚州官舍洛陽李氏仁

豐園接本瓊花香色俱減猶入仙耳信夫瓊花之爲一

本也

林次中轉蓮淮南所居府有瓊花一株蓋揚花別木也次中以瓊赤玉不當名花改花名日瑤貞名

其館曰瑤真館徐仲車時教授慈州作瑤真詩二章有紅塵世上無雙物白雪宮中第一人之句副使趙某又名之曰玉女徐亦有詩詠之。劉原甫自淮南還東平移后土廟瓊花植於濯缨亭。李氏仁豐園瓊花見洛陽名園記。瓊花因有接本故宣和花石綱不預。

元人謂漢延元間后土祠因瓊花錫有封號好事者遂附會之而有煬帝觀花之說不知揚州在宋始有瓊花若唐之玉葉則在長安潤州二處非江都花也煬帝奚從而觀之真齊東之語也舊集花譜謂漢前已有此花唐爲最盛五代花朽至宋復盛元李復枯然載籍別無證據花譜托單安仁作單起刀筆以歸附至尚書不能文也

寶祐維揚志曰瓊花生色柯葉與他品絕異尤有大可異者方金亮拔本而去竟枯悴弗植亡何舊基旁暢根枝益以盛大詳見杜旣瓊花記陳止齋送楊渭夫詩云僅將書寄南來鴈試問瓊花果是非蓋金

人揭本之後世謂瓊花非真止齋因有此句然杜游所記甚爲詳的未可謂其誣也

前一月柯葉俄悴避腥風如惡惡臭高標漂凜與孤竹

二子一節

山房隨筆曰德祐乙亥北師至花遂不榮趙棠國炎以絕句弔之曰名擅無雙氣色雄忍將一死報東風他年

我若修花史合傳瓊姬烈女中

洪武郡志日至元十三年花卉三十三年道士

金丙瑞以聚八仙補植故地而瓊花遂絕凡人稱瓊花者皆入仙也

呂純陽沁園春詞云琳館清標瓊臺麗質何年天上飛來揚州暫倚后土爲深裁獨立乾坤一樹春風占萬朵齊開天然巧藥珠圓簇玉瓣輕裁見一花九朵類玲瓏玉瑩錯落瓊盃得滿盤香露洗蕩塵埃是真元孕育有