

# 十连冠



秘籍丛书

四级通过率全国高校排名十连冠

*College*

大学英语

*English Test 6*

# 六级听力集训

全国四六级英语导试教练组

尹俊/编著

中国科学技术大学出版社



十连冠秘籍丛书

中国科学技术大学出版社



大学英语  
六级听力集训

全国四六级英语导试教练组 尹俊 编著

## 图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级听力集训/尹俊编著. —合肥:中国科学技术大学出版社,2002.11

(十连冠秘籍丛书)

ISBN 7-312-01328-7

I. 大… II. 尹… III. 英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第072123号

中国科学技术大学出版社出版发行  
(安徽省合肥市金寨路96号,邮编:230026)  
合肥学苑印刷厂印刷  
全国新华书店经销

\*

开本:850×1168/32 印张:6.625 字数:169千  
2002年11月第1版 2002年11月第1次印刷  
印数:1 8000册  
定价:8.00元



## 十连冠秘籍丛书

大学英语四级全真模拟大演练  
(另配磁带)

大学英语四级听力集训  
(另配磁带)

大学英语四级语法集训

大学英语四级词汇集训

大学英语四级阅读理解集训

大学英语四级翻译集训

大学英语四级完形填空集训  
(含简短回答)

大学英语四级写作集训

大学英语四六级口语集训  
(另配磁带)

大学英语六级全真模拟大演练  
(另配磁带)

大学英语六级听力集训  
(另配磁带)

大学英语六级词汇语法集训

大学英语六级阅读理解集训

大学英语六级作文攻略与范文

# 目 次

---

第一章 概述	(1)
一、大纲要求	(1)
二、四六级听力测试的异同	(1)
三、六级听力测试题型	(2)
第二章 提高听力水平的对策	(3)
一、总的要求	(3)
二、语音	(5)
三、语调	(10)
第三章 对话题型分析及答题技巧	(11)
第一节 数字类	(11)
数字类练习题(Exercise 1)	(15)
第二节 地点与方向类	(17)
地点类练习题(Exercise 2)	(22)
第三节 人物类	(25)
人物类练习题(Exercise 3)	(28)
第四节 推论题	(31)
推论题练习(Exercise 4)	(34)
第五节 虚拟语气题	(37)
虚拟语气题练习(Exercise 5)	(39)
第六节 建议题	(42)

建议题练习(Exercise 6)·····	(44)
第七节 否定题·····	(48)
一、完全否定·····	(48)
二、部分否定·····	(49)
三、双重否定·····	(50)
四、假否定·····	(51)
否定题练习(Exercise 7)·····	(51)
第八节 BUT 题·····	(54)
BUT 题练习(Exercise 8)·····	(56)
第九节 短语题·····	(60)
短语题练习(Exercise 9)·····	(61)
第四章 短文题型分析及应试技巧·····	(79)
第一节 短文测试要求及总的应试技巧·····	(79)
一、预测文章内容·····	(80)
二、预测文章体裁·····	(81)
三、加快对选择项的阅读速度·····	(82)
第二节 短文的常考题型·····	(83)
一、主旨题·····	(83)
二、细节题·····	(88)
三、主次题·····	(92)
四、正误判断题·····	(95)
第三节 短文的测试体裁·····	(97)
一、说明文·····	(97)
二、记叙文·····	(102)
三、应用文·····	(104)
第五章 听写应试技巧·····	(107)
第一节 听写填空·····	(107)
第二节 复合式听写·····	(111)
第三节 听写练习·····	(116)

一、听写填空 .....	(116)
二、复合式听写 .....	(118)
第四节 听写练习答案 .....	(123)
一、听写填空 .....	(123)
二、复合式听写 .....	(125)
<b>第六章 综合练习题</b> .....	(129)
<b>第一节 模拟试题</b> .....	(129)
试卷一 .....	(129)
试卷二 .....	(132)
试卷三 .....	(135)
试卷四 .....	(138)
试卷五 .....	(141)
试卷六 .....	(144)
<b>第二节 模拟试题参考答案</b> .....	(146)
试卷一 .....	(146)
试卷二 .....	(146)
试卷三 .....	(147)
试卷四 .....	(147)
试卷五 .....	(147)
试卷六 .....	(148)
<b>第三节 模拟试题录音原文</b> .....	(148)
试卷一 .....	(148)
试卷二 .....	(153)
试卷三 .....	(158)
试卷四 .....	(162)
试卷五 .....	(167)
试卷六 .....	(170)
<b>第四节 2001~2002 年大学英语六级听力全真题</b> .....	(173)
Test 1(2001 年 1 月试题) .....	(173)

Test 2(2001年6月试题)	.....	(175)
Test 3(2002年1月试题)	.....	(178)
Test 4(2002年6月试题)	.....	(181)
第五节 2001~2002年大学英语六级听力全真题参考		
答案	.....	(185)
Test 1(2001年1月试题)	.....	(185)
Test 2(2001年6月试题)	.....	(185)
Test 3(2002年1月试题)	.....	(185)
Test 4(2002年6月试题)	.....	(186)
第六节 2001~2002年大学英语六级听力全真题录音		
原文	.....	(186)
Test 1(2001年1月试题)	.....	(186)
Test 2(2001年6月试题)	.....	(189)
Test 3(2002年1月试题)	.....	(194)
Test 4(2002年6月试题)	.....	(198)



# 第一章 概 述

## 一、大纲要求

培养听力技能是大学英语教学大纲规定的教学目标之一。根据大纲的要求,“学生在修完基础阶段六级后应具有一定的听的能力,对题材熟悉、句子结构不太复杂、基本上没有生词、语速为每分钟 150~170 词的篇幅长的会话、谈话和讲座,能抓住大意、要点和有关细节,领会作者的观点和态度,并进行分析、推理和判断”。大纲所规定的这一要求似乎并不太高,但要达到这一要求却不是一件容易的事情。许多考生都认为听力理解部分是他们的薄弱环节,而且听力方面的差距是造成考生成绩差异的主要原因。尽管考生的水平一年比一年提高,但每年的六级考试通过率不会变化太大,因为水涨船高,考试题目的难度也在增加。以 2000 年 6 月的六级听力测试为例,全国重点院校的平均分为 10.39(满分 20 分),而非重点院校的平均分为 9.39,与往年大致持平。由此可见,听力是许多考生的薄弱环节。

## 二、四六级听力测试的异同

大学英语四、六级听力测试的相同之处表现为:①题型相同,包括简短对话、短文理解和听写;②题量相同,即分为 10 组简短对话,3 篇短文,1 段听写;③测试中所用词汇一般不超出大纲词汇表所规定的范围。

但是不同于四级考试的一般要求,六级考试的要求较高。首先,在语速上,六级比四级快。四级听力的语速为每分钟 130~150 词,而六级听力语速为每分钟 150~170 词,接近英美人日常

说话的速度。其次,在难度上,六级的材料难于四级。六级的材料更为广泛,内容常常涉及英美国家的政治、经济、文化、教育、宗教、风俗、人情等诸多方面,体裁一般包括论述型、叙述型、谈话型、故事型等,要求考生具有较宽的知识面,并掌握足够量的词汇。而四级听力的题材通常为情节较简单的故事、人物传记叙述等。另外,六级听力材料的信息量大于四级,语言结构更为复杂,例如对话部分,四级考试的内容比较简明,往往一两句话就阐述了说话者的观点和态度,而六级则常常用较多的语言来说明问题,要求考生具有更强的概括、分析、判断和归纳能力。

### 三、六级听力测试题型

大学英语六级(CET-6)的听力测试包括听力理解和听写两部分。答题时间为15分钟左右。听力理解共20道题,这一部分包括两节。Section A是10组简单对话(Conversations),每组对话后伴有一个问题;Section B的听力材料为3篇短文(Passages),每篇短文后设有3~4个问题。另外,根据全国大学英语四、六级考试委员会1995年7月的通知,从1996年开始,大学英语考试陆续采用新题型,其中听力理解部分增加了听写(Dictation),目的是更好地、科学地、客观地衡量学生的英语水平及语言综合运用能力。听写分为听写填空(Spot Dictation)和复合式听写(Compound Dictation)两种形式,具体要求将在第三章中讲述。

在这里需要说明的是,同四级一样,大学英语六级听力测试中的Section A的10组对话每次必考,而Section B是从短文、听写填空、复合式听写3种形式中任选一种,不固定。就听写来说,六级试题主要考复合式听写,它比听写填空难度要大一些。

## 第二章 提高听力水平的对策

### 一、总的要求

在大学英语六级考试中,许多考生认为听力部分是其中难点之一。他们大多都有这样的体会,在听力考试时,有些题目只能听懂几个零星的读得很清晰的词,甚至一篇短文听完后,只是朦朦胧胧地感觉到一点意思,答题的时候自然也就没有多大把握。许多考生也感到,他们的听力水平似乎还是停留在原来的四级水平上。确实,大多数高校在完成基础阶段四级英语教学后就不再开设英语课了。学生主要靠自学来进一步提高英语水平,而许多学生将时间和精力主要放在扩大词汇量和提高阅读水平上,听力方面所花的时间很少,这是造成他们听力差的主要原因之一。另外,背景知识的缺乏,词汇量的不足,对美音的不熟练等也是影响听力水平的原因。

因此,要想在六级听力测试中获得高分,必须要有持之以恒的听力训练,每天应安排一定的听力时间。要做到精听和泛听相结合。精听就是对某一听力材料反复地听,听懂每一句话,领会并掌握其中的语音、语调,并能进行模仿甚至背诵等。泛听就是要做到常听、多听,收听各种材料,以听懂大意为主,不必要刻意地做到理解每一词句。收听英语广播是提高听力水平的最有效途径之一。一些外台如 VOA、BBC 等,包含许多适合大学英语水平的节目,特别是它们的特别英语节目(Special English),像 VOA 中的 News in Special English, Science Report, Agriculture Report, Development Report, Words and Their Stories, This Is America, The Making of the Nation 等,集知识性和趣味性于一体,经常收听不仅能提高对

美语语音语调的适应性,还能有效地扩大词汇量和文化背景知识,因为这些节目涉及到美国的政治、经济、科技、文化、历史、地理、风俗等许多方面。特别英语节目的语速为每分钟 100 个词左右,对已经通过四级考试的学生来说,听懂这些节目的困难不大,主要是词汇量问题。要提高听力水平,还得要逐渐地适应语速更快、句子结构更复杂、词汇量要求更高的标准英语(Standard English),主要是收听新闻报道。开始的时候也许觉得理解上很困难,什么也听不懂。为了解决这个问题,听者不妨在听英语新闻前,先听相关的中文报道,或收看中文电视以了解国际发生的重大事件。这样反复地去实践,会收到较好的效果。

**精听和泛听应该有效地结合起来。**大量的研究调查表明,听力差的学生课外听力活动要么没有,要么限于精听或泛听。而听力好的学生一般都有良好的听音习惯,并能兼顾精听和泛听。如果在听力过程中只精不泛,就会造成“只见树木,不见森林”的结果;如果只泛不精,则会养成似是而非、不求甚解的习惯。

平时应注意积累英美文化背景知识。在听力测试中常常涉及到英美的文化、地理、历史、风土人情等,如果考生缺乏这方面的背景知识,就不容易正确理解文中的内容。所以,有的考生有时似乎听懂了,却又找不到正确答案。

**掌握基本的听力技能和一定的应试技巧。**除了养成良好的听音习惯和掌握一定的文化背景知识外,考生还应该掌握一定的听力技能,例如善于捕捉重要信息,推测说话人的言外之意,归纳和总结中心思想等。此外,针对不同题型,掌握适当的解题技巧也是十分必要的。在下面的章节中,我们将对六级听力测试中常采用的题型进行分析,希望对考生的应试有一定的帮助作用。

**听力训练是一种比较复杂的多种技能的综合训练。**听力水平的提高需要长期的训练和努力。坚实的语言基础是提高听的能力的先决条件。坚实的语言基础指的是熟练掌握语音、语调、语法、基本词汇以及常用句型及习惯表达法等。下面着重介绍英语语音

和语调方面的一些知识。

## 二、语音

包括正确辨音、熟悉音变现象、了解句子重音的表意作用。

### 1. 近音、同音辨义

正确辨音是听力理解的第一步。有的考生由于平时很少朗读英语,不能分辨相同或相近的音,或发音不准,在听音的时候容易造成理解上的错误。像元音[æ],[e],[ʌ],[ei],以及长音与短音的[i:]与[i],[u:]与[u],[ɔ:]与[ɒ]等,都是容易混淆的。有的考生将[θ]与[s],[w]与[v],[n]与[l]等同起来,因而不能正确分辨单词 think 与 sink, wine 与 vine, slow 与 snow 的发音。请看 1993 年 6 月六级听力测试的一道题:

Woman: Let's talk about the preparations for the party.

Man: Right. We really need to plan better this time. Remember what a mess it was at the last party!

Question: What do we know about the last party?

- A) It was pretty good.      C) It was not well organized.  
B) It was rather dull.      D) It was attended by many people.

答案为 C)。答对人数不足 1/2,原因是许多考生不清楚 mess 的含义是 confusion 或 disorder。还有许多考生选 D),是因为将 mess[mes]听成 mass[mæs],误解为“群众”之意。由此可见,考生平时应加强语音训练,提高辨音能力。

### 2. 英音与美音

多年来,我国的英语教学基本上采用的是英音。尽管近年来许多听力材料都间插了美音,可是不成系统,许多考生还是习惯于听英音。英音和美音这两种语音体系有许多共同之处,但二者在某些方面差别很大。例如, worry, 英音的发音为['wʌri], 而美音则发['wəri]; tomato, 英音读[tə'ma:təu], 而美音则发[tə'meitəu]; leisure, 美音为['li:ʒə], 英音发['leɪʒə], 等等。又如, 以-tile 结尾的

词,在英国英语中读作[tail],在美国英语中则读成[tɪ],如:fertile, futile, reptile 等。

英音和美音音素的最大差别在于元音音素之间。下面是一些例子:

英音	美音	例词
[ɔ]	[ɑ]	lot/top/dock/bomb
[ɑ:]	[æ]	bath/can't/chance/half
[ɑ:]	[ɑ]	palm/balm/father
[iə]	[ɪr]	near/here/dear
[ɔ:]	[ɔr]	north/floor/force
[aɪ]	[i:]	neither/either
[ɔ]	[ɑ:]	fog/moss
[ju:]	[u:]	duly/news

在辅音方面,英音与美音的相似之处多于不同之处,但也有一些引人注目的差别。例如,当音素[t]是组成音节的第一成分时,英音和美音的发音是一致的,像 table, atomic, character 等。但是,当这个音素出现在两个元音之间或紧跟在音素[r]或[l]后面时,美音的[t]又轻又快,听起来就像是发得含糊不清的浊辅音[d],因而在相同的语音环境里[t]和[d]几乎没有差别。例如,writer 和 rider, latter 和 ladder 在美音里的发音非常相似,要判断出究竟是哪一个词,还得听清上下文。

在重音方面,英音与美音也有明显区别。如:

单词	英音	美音
address	[ə'dres]	['ædres]
adult	['ædʌlt]	[ə'dʌlt]
detail	['di:teɪl]	[di'teɪl]
kilometer	['kɪləmi:tə]	[ki'lɑ:mitər]
laboratory	[lə'bɒrətəri]	['læbərətəri]

ordinarily      ['ɔ:dinərili]      [ɔ:di'nerili]

美国英语和英国英语发音的差异还表现在某些个别单词的发音上,其中并无一定的规律可循。下面是一些常见的单词读音差异。

单词	英音	美音
ate	[et]	[eit]
clerk	[kla:k]	[klɜ:k]
patriot	[ˈpætriət]	[ˈpeɪtriət]
grease	[ɡri:s]	[ɡriz]
erase	[i'reiz]	[i'reis]
schedule	[ˈʃedju:l]	[ˈskedʒjul]
lieutenant	[lef'tenənt]	[lu'tenənt]
fragile	[ˈfrædʒail]	[ˈfrædʒl]
epoch	[i:pɒk]	[ˈepək]
figure	[ˈfigə]	[ˈfigjər]

### 3. 连读

连读是英语语音中的一个重要特点,也是听力中的一个难点。考生要突破听力中的语言障碍,就得了解连读的规律,并在平时朗读英语时有意识地注意和运用。

**连读**是指在一个意群(意思密切相关的一组词)中,如果前一个词以辅音(偶尔也有元音)结尾,后一个词以元音开头,这两个词的音大多连着发。如:

think it over      [θɪŋki'təʊvə]

in an hour      [inə'naʊə]

take it easy      [teiki'tizi]

又如词尾为 l, r 的连读,常被误听成另外一个与原意根本不同的词:

They didn't submit their application until the dead line had passed.

这里的 their 和 application 在连读是很容易被误听成 the replication。

Will it do any harm to your health?

will 和 it 连读被误听成一个词而不能理解原意是较常见的。

语流中的音变现象还包括同化和弱化,这是广大考生们必须了解的。同化是指两个不同或不相似的音素连读时,其中一个音变成与其邻音相同或相似,或变成第三音。例如:

(1)[n]受[m]的影响,读作[m]:ten minutes [tem'minits]。

(2)Hadn't you better do it beforehand? 中的 hadn't 本应读成 ['hæd(ə)nt],但当后面紧跟着 you [ju:]时,尾辅音[t]与[j]同化成另一个辅音[tʃ]。

(3)[s + j] → [ʃ]: this year [ði'jiə];

(4) [d + j] → [dʒ]: could you [ku'dʒu:]

弱化是指字母的音的弱读或不读。通常句子中除了有重要意义的词带有句重音之外,其他词往往弱读,如冠词、助动词、连词、代词、情态动词等。单词中的元音在弱式中多弱化为含糊音[ə],例如:

and [ənd], them [ðəm], for [fə], to [tə], but [bət], some [səm], must [məst] 等。

在弱读时,单词的长元音一般都变成短元音,例如:she /ʃi:/ → /ʃi/, we /wi:/ → /wi/, me /mi:/ → /mi/, her /hæ:/ → /hə/。

在弱读单词中的元音和辅音都可能消失,如:

失去元音:am /əm/ → /m/      can /kən/ → /kn/

have /əv/ → /v/      and /ən/ → /n/



would /əd/ → /d/      than /ðən/ → /ðn/  
 失去辅音: he /hi:/ → /i/      her /hə:/ → /ə/  
 him /him/ → /im/

#### 4. 失去爆破

失去爆破是英语语音的又一重要特点,也是听力理解中的难点。考生只有在平时多听、多练、多模仿的基础上才能突破。英语语音中有6个爆破音,它们是:/p/, /t/, /k/, /d/, /b/, /g/。当它们后面紧跟爆破音、摩擦音、破擦音(如/f/, /θ/, /ʃ/, /s/, /ð/, /tʃ/等),鼻音(如 /m/, /n/)及边音 /l/时,这些爆破音失爆,即只由发音器官摆出发音姿势,在一个极短促的停顿之后,随即发紧跟它们后面的音。例如:(划线的音失爆)

at that moment                  you'd better  
 make sure                          a sick child  
 I don't think my husband would let me do that.

#### 5. 句子重音

句子重音具有强调的作用,往往是说话者表达意思的一种语音手段。同一个句子重音的位置不同,往往具有不同的含义。有时候,介词、助动词等应弱读的词,也可根据需要采用句重音。因此,句子重音也是听话者理解话语的一个重要依据。请看下面的两个例子:

(1) Son: Mum, I've got a B in my math exam.

Mum: So you 'have passed.

这里的助动词 have 重读,言外之意是“我原以为你会不及格的。”

(2) Man: We don't have assignments today. How about going to the movie? There is Gone with the Wind at the Grand Theatre.

Woman: I can't go with you since my mother is coming tonight.