

精品散文

JINGPIN SANWEN

- 妈妈，让我用心去抚平您额头上的条条皱纹，
- 让我用情染黑您头上的丝丝白发……

彬彬/主编

红 尘 有 爱



精品散文

JINGPIN SANWEN

- 妈妈，让我用心去抚平您额头上的条条皱纹。
- 让我用情染黑您头上的丝丝白发……

彬彬/主编

红尘有爱





红 尘 有 爱

彬 彬 / 主 编



内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红尘有爱/彬彬主编. - 海拉尔: 内蒙古文化出版社,
2003. 4

(精品散文)

ISBN 7-80675-162-9

I . 红… II . 彬… III . 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV . I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 025501 号

精 品 散 文

红 尘 有 爱

彬彬 主编

出版发行 内蒙古文化出版社
(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春路 08 号)

经 销 新华书店

印刷装订 北京市通州京华印刷制版厂

责任编辑 格日乐

封面设计 杨 群

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 11 字数 250 千

2003 年 6 月第 1 版

2003 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—10 000 册

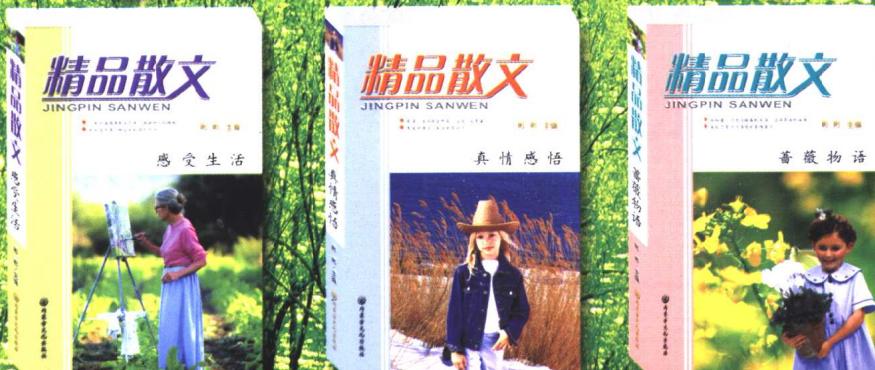
ISBN 7-80675-162-9/I · 076

定价：15.00 元



精品散文

Jingpin sanwen



目 录

往事烟波

伤心的日子	阿 静 (3)
无意栽花	张超山 (4)
奔腾的水窖	贺海涛 (6)
生日快乐	林 子 (8)
朋友的心	林 艳 (10)
选男人如炒股票	李见心 (12)
往事的回味	丛 棣 (14)
斯人纪年	董玉明 (16)
故事里的天堂	斯 人 (18)
往事烟波	丛 棣 (20)
我母素芳	阿 紫 (26)
随嫁	斯 人 (29)
姐姐你知道吗?	董玉明 (32)
女孩黛玉	斯 人 (35)

美的诉说

小 河	李见心 (39)
-----	----------



红尘有爱

怀念米米	林子	(45)
浅秋	李建新	(50)
赠你一方明月	董玉明	(52)
男人真难	丛榛	(54)
避雨的蝴蝶	张守贵	(56)
夏夜的传说	星汉	(59)
美丽的诉说	水笑	(61)
一路平安	翎子	(63)
夏天最后一朵玫瑰	卿子	(66)
无言	舒洋	(68)
随风而逝	叶眉	(70)
真爱无言	斯人	(72)
花季情缘	李甜凤	(74)

心语家园

精品散文

我园	子叶	(79)
走出家园	舒洋	(82)
唱歌有瘾	雅英	(85)
恼人的丝雨	艳森	(87)
慢慢地述说	草子	(90)
祭梦	翎子	(92)
月尽	鲍志娇	(94)
没有人的时候	王波	(97)
“过程”美丽	城边	(99)
笛声又起	叶眉	(102)
傻瓜	孙怀芳	(104)
好月	刘涛	(108)
也许秋天	董玉明	(110)

你的名字叫秋雨 斯人 (113)

渴望秋雨

- | | |
|--------|-----------|
| 爱的意蕴 | 苗旭宏 (117) |
| 寄不出去的信 | 淋子 (120) |
| 夜晚的私语 | 水笑 (121) |
| 红纱灯 | 星汉 (123) |
| 美丽时光 | 林子 (125) |
| 夏日忧郁 | 李见心 (127) |
| 深夜独自前行 | 苗旭宏 (129) |
| 倾诉或思念 | 水笑 (131) |
| 心语倾述 | 斯人 (133) |



红
尘
有
爱

寂寞的鱼

- | | |
|-----------|-----------|
| 十二座光阴的小城 | 梁聚 (137) |
| 福饺 | 宋绪岗 (146) |
| 老屋随想 | 斯人 (148) |
| 种种 | 秋心 (150) |
| 诗人老铁 | 易晚寒 (152) |
| 阿根廷，别为我哭泣 | 予叶 (154) |
| 寂寞的鱼 | 阿紫 (157) |
| 朋友樊刚 | 董玉明 (159) |
| 燕子·风筝 | 梁聚 (162) |

永恒的河

- | | |
|----|----------|
| 落叶 | 路敏 (167) |
|----|----------|



午夜垂钓	斯人	(169)
祭奠春天	董玉明	(171)
边缘人在边缘	林楚	(174)
明朝散发	秋心	(177)
智慧导读	阿紫	(179)
广场上的孤独	子叶	(182)
抚摸	易晚寒	(184)
遥寄端午	董玉明	(187)
笔友	斯人	(189)
虚构有归宿	水笑	(192)
迷人的白桦林	曲近	(194)
剪纸	贺海涛	(197)
闲话旅游	丛榛	(199)
“拨开云雾”话吸烟	红孩	(202)
酒的闲话	童楠	(204)
回归	淋子	(206)
自信人生	赵华	(208)
城市稻草人	星汉	(210)
永恒的河	李红	(212)
骊山古意	刘涛	(215)
安享清贫	艳森	(217)
梦	箫梦	(219)
友情为重	雅英	(221)
三十不立?	王波	(223)
你好,哥们!	一钟	(226)
情调	舒洋	(228)
关于明天	草子	(231)
逾越之白	斯人	(233)
“人生有味”说饮茶	丛榛	(236)

雪花（外二章）	苗旭宏	(238)
五月的美丽与惆怅	张冰辉	(240)
难圆好书梦	李 红	(244)
秋韵	聿 竹	(247)
相聚在电话里	赵 华	(249)
借书不还	斯 人	(251)

一生何求

感受春天	杨林静	(255)
祝贺离婚	张 晴	(257)
随 妻	李健昌	(261)
泥塘情缘	涌 津	(263)
同 窗	王涌津	(265)
梭梭柴	杨天戈	(267)
哈纳斯湖（外二章）	戴微微	(269)
爱，没有逃避	张经武	(272)
街心树	杨天戈	(276)
一生何求	戴微微	(278)
永远的北湖	戴微微	(281)
男人的腰	张红涛	(283)
爱的心语	苗旭宏	(286)



红
尘
有
爱

春天快递

告诉海风	海 风	(291)
邻室之间	陆红霞	(293)
春 雨	曹卫斌	(295)
秋日随想	阿 华	(297)

回味	草 儿	(299)
人小鬼大	黄鹂鸣	(301)
回家	王 俊	(303)
哦, 静静的小溪流	苗旭宏	(305)
京都的个性	雅 英	(307)

细雨声声

白兰花	凌 敏	(313)
龙门看日落	陈 奕	(316)
平屋记趣	金永先	(317)
孤独与交友	陈桂菊	(319)
将茶饮	萧秋水	(322)
如月心事	苏 南	(324)
成 功	绍 杰	(325)
习 惯	王绍杰	(327)
热 心	绍 杰	(329)
感谢生活	程 远	(331)
花瓣雨	一 方	(334)
梅城之恋	戈 雅	(336)
没有黄昏的冬天	一 方	(339)
梦中的吉他	箫 梦	(342)

往
事
烟
波



人生如两条斜线，有相
聚也有分离。更有遗憾……

伤心的日子

我那么无怨无悔，并没有祈求多少报答，只希望平时有一丝的牵挂、一两句问候也就足够。可为什么要给我一次又一次的伤害呢？难道这至高无上的爱情，就那么一文不值吗？

——阿 静

那天，本是很热闹、很快乐的日子，而我却躲在被中，与泪水相伴……到下午一时半，我仍粒米未进。也许只有摧残其生命、糟踏其肉体，心里方能平衡些，内心的悔恨也能减轻些。

说句真心话，我从没有如此热情、如此真诚、如此投入地爱过一个人，我那么无怨无悔，并没有祈求多少报答，只希望平时有一丝的牵挂、一两句问候也就足够。可为什么要给我一次又一次的伤害呢？难道这至高无上的爱情，就那么一文不值吗？

女人的心是玻璃做的，轻轻一碰就可以击碎，怎容得一而再、再而三的摧毁。

不愿成为负担、不愿成为累赘，如果给人的不再是欢乐与幸福，我应该选择离开。

我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。
在离开我之后，我祝愿你一路走好！



红尘有爱

无意栽花

次日清晨，芳过来了，她提着一包礼物放在桌上，笑笑的走了。文很高兴，一下子抱住礼物，压在心头，狂吻，似乎抱着的不是别的什么，而是芳。

张超山

精品散文

对于宴会、聚餐之类，我从来都是麻木不仁，要不是文的再三邀请，我是决不会参与的。我很清楚文搞这个晚会完全是冲芳来的。芳是师大中文系的，这只是文告诉我的，文说他一见到她就被迷住了。但芳爱理不理的。

学校快放假了，文便焦急起来。他胡编了个生日，搞个聚会乘机邀请芳。我和文是好朋友，他拉我去无疑是想壮一下胆。

我是在宿舍门口遇见芳的。当时我小孩子般蹦蹦跳跳的就把文抛在后面，不小心的撞中一个人，软软的，吓了我一跳。我当时就怔怔的盯着她，好一个美人儿，使人有一种自然的冲动。我没猜错，她就是芳。她确实气质非凡。能追到她的人可真是鸿福齐天。我发现，芳的脸红红的了，怔怔地看着我。这时文追上来了，我们便都有点不好意思地转过脸去。晚会很热闹很成功。我们热烈地唱、热烈地跳。芳和文无疑是焦点，我发现，文喜滋滋的，似乎这不是生日晚会，而是结婚典

礼。

文为人聪明，也很有口才，滔滔不绝的，不时逗得我们捧腹大笑。我在那里沉默寡言，偶尔才讲几句漫无边际的话，他们竟也捧为“一鸣惊人”，使我好不惭愧。

次日清晨，芳过来了，她提着一包礼物放在桌上，笑笑的走了。文很高兴，一下子抱住礼物，压在心头，狂吻，似乎抱着的不是别的什么，而是芳。不知是谁提出要翻看一下礼物，我们便都哄了起来，文招架不住，只好答应。我们团团的围住，准备分享那一份温馨的惊喜。打开，是一条围巾，手工编织的，柔软光洁，非常美丽。文轻轻地抚摸着，一封信抖落在地，还有一张字条，写着：“送给金田”。

文顿时呆住了，大家都惊呆地看着我！我很尴尬的也呆住了。



红
尘
有
爱



奔腾的水窖

这一切画面以及画外音，在你
凝视日头下的水窖时都可似品茶一
般品出卓尔不凡的彪然特色来。

——贺海涛



水窖平静，可在我心中这水奔腾。

有一年回老家陕西农村，发现一家好几口人却用一盆水洗脸，洗完脸再洗脚，我当时觉得农村人真是太小气，在新疆以及各地的城市，人们在家里顺手拧开水龙头就有源源不断的“大河”被牵来了，而农村人都那么“抠水”。

后来在老家住得稍久一些才知道，这水是马车从远处驮回来的，驮回来灌进院中深筑的水窖，用的时候把拴着绳子的木桶吊下去然后再吊上来，在这一升之中老百姓的生活有了咂巴咂巴的滋味儿。几辈人都这样过来了，一切风俗和民谚都与这水有关，话说得大一些就是文化渊源，说得通俗一些，就是一方水土养一方人。

这是什么水呀？你往水窖里望进去，也许有沉淀物吧，不可能清澈见底，有些混浊的层次托起了接近清亮的水，在这水里我照见了天空白云按下的让我求享的思考之颅，我看见了水窖里的我的黄皮肤、黑头发、黑眼睛。