

燕
山
堂
棋
譜



WEI QI GU PU JI CUI

围棋古谱集粹

兼山堂棋谱

[清] 徐星友 辑评

王太璞

夏祺 渔夫 整理校勘

安徽科学技术出版社

责任编辑：杨家骝

封面设计：赵素萍

封面题签：葛介屏

封面篆刻：叶长庆

[围棋古谱集粹]
兼山堂棋谱

王太璞

夏祺 渔夫 整理校勘

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路1号)

新华书店经销 合肥外贸印刷包装厂印刷

安徽阜阳印刷总厂照相排字

*

开本：787×1092 1/32 印张：10.5 字数：219,000

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数：00,001—40,000

统一书号：17200·72 定价：2.25元

ISBN7-5337-0101-2/Z·14

根据上海文瑞楼印行
《兼山堂棋谱》整理校勘

《围棋古谱集粹》出版说明

中国围棋源远流长。晋张华《博物志》：“尧造围棋，以教子丹朱。或云：舜以子商均愚，故作围棋以教之。”关于围棋起源的这一古老传说虽然难以考证，但是在两千余年前的春秋战国时代，已有“通国之善弈者”奕秋那样各国诸侯都知晓的国手，说明围棋当时已经相当普及了。

明清两代，座子围棋逐渐发展到史无前例的高峰，出现了过伯龄、周懒予、黄龙士、徐星友、梁魏今、程兰如、范西屏、施襄夏等一大批国手。他们毕生从事围棋研究，在实践与理论上都作出了卓越的贡献，留下了极其丰富的遗产，反映了我国古代围棋水平，具有独特的民族风格，可资借鉴的地方很多。

然而，当年古谱印数甚少，经过漫长的岁月和多次社会动乱，如今已是凤毛麟角，觅之十分不易，即使偶得一卷，也难免断简残篇。古谱又都是木刻或石印本，字迹模糊，且一局一谱、汉字记谱，读来极不方便，执书在手，不免心存畏惧。因此，我们打算有计划有步骤地选择一部分脍炙人口的古谱，整理出版。我国肩负着让围棋走向世界的历史使命，发掘、整理古谱可以增进全世界围棋爱好者对我国灿烂的古代文化的了解；我国围棋要以独特的风格走向世界，也必须从

中吸其营养。

古代对局往往十分激烈，这与当时的竞赛规则（多一块棋要还一子）有关。因此在实践中，一般不愿就地做活，结果造成局面繁难险奇，但也增加了欣赏价值。再则，许多对局是在博彩的情况下进行的，这必然影响棋手的胜负观。棋手在对局中不仅求胜，而且力求多胜，导致始终进行激烈搏杀。了解这一点，对理解古代棋手的战略思想十分重要。

《围棋古谱集粹》主要选收清代有影响的棋谱，兼收元、明时期少数名篇。所选棋谱，力求保持原貌，保留原书的序跋和评注，加以标点和必要的校订，并视具体情况，选择有参考价值的资料，作为附录。为了方便读者，特作以下几点说明：

- 一、为了保持古谱原貌，对局一律白方先行；
- 二、凡原书未对对局结果加以说明的，整理中尽量注明某方胜、优或未终局等，并加星号；
- 三、对局均按50着分谱，余下不足50着者，一律归入前谱（最终谱）。

前 言

明末清初，是我国围棋的一个繁荣昌盛时期，先后出现了三大棋圣——黄龙士、范西屏、施襄夏和辑评本书的大国手徐星友，以及一大批才华出众的国手。他们在继承前人技艺的基础上有所创新，为我国围棋事业的发展作出了不可磨灭的贡献。这些棋手不仅在事业追求上堪为后世楷模，同时为我们留下了大量精湛的棋谱，丰富了我国文化遗产的宝库。

徐星友名远，浙江钱塘人，初从黄龙士学棋，受四子；达二子水平后，黄为了磨炼其意志和技艺，故意让三子，弈出前所未有新奇突兀之棋局，世称《血泪篇》。十局终后，徐亦成为国手；黄逝世后约三四十年间，为第一国手。晚岁在京与新星程兰如交峰，为程所败，遂南归故里。徐的棋风“冲和恬淡，浑沦融和”，行棋含蓄不露锋芒，而又坚强有力，常能“不战屈人”。徐享高寿，前与黄龙士，后与梁魏今、程兰如均有接触，对稍后的并崎双峰范西屏、施襄夏影响也颇大，在围棋发展上起到了承先启后的作用。

徐南归后，倾全力编撰本书，积十年而成，是一生心血的结晶，成为最有价值的古谱之一。本书主要特色：一是取材谨严，收选的62局均系清初名手的代表作；二是徐经过“反复研讨，直穷微芒”，逐篇加以评注。徐以前的棋谱，或只列

图势不加评语，或廖廖数语如隔靴搔痒，且不确之处俯拾皆是。徐的评注能紧扣关键，不务奇特，平实可学，读之不仅可以了解那个时代的棋艺风范，而且可以学到一些实用的技艺；不仅评出了若干着法的得失，而且指出了某些定式何人首创，兼介了棋人和棋风；每篇评语最后都对该局加以总结，棋家多推崇为后学的典范。施襄夏少年时代曾得到此书，后来评论说：“得之潜玩数年，获益良多。”原序对本书评价甚高，读者不妨参阅。

原 序

弈之为言，易也，小数之乎哉。弈者，变易也，自一变以至千万变，有其不变，以通于无所不变。变之尽而臻于神，神之至而几于化也。合乎周天，尽其变化；握几于先，藏神于密，非通于造化之原者，未易语此也。前辈高手如林，吾乡徐子星友，以总角抗衡上下垂四十年，名成已久；兹复取前人之成局，反复研讨，直穷微芒，非攻其瑕也。盖如此则得，如彼则失，如此则胜，如彼则负。察之毫厘，权其铢两，一归于冲和恬淡，浑沦融洽。用虚不如用实也，用巧不如用拙也。其弃也，乃所以为取也；其退也，乃所以为进也。制于有形，不若制于无形。臻于有用之用，未若臻于无用之用。斯言何其隳永而可味也。此所谓神之至、变之尽也。易曰：知几于神。又曰：进退存亡，而不失其正，小数之乎哉。余自髫年，与星友交，晚岁落拓，往还更密，乐数屢夕，不独操艺精也，道气亲人，迥出尘俗，绝无浮夸矜胜之习，以表异于众，不求名而名愈著，而一段磨练之苦心不可泯没，为著此编，共相论定。予衰耄颓废，意思荒远，无能发明其义蕴，乃勉为订正，积之十年而后成。愚者昧焉，智者不察焉。口能言其然，而心不能知其所以然也。亦俟夫后之聪明才俊之士，旷然冥悟，超然神解，以自得之而已。兼山者艮也，止

之义也，观此可以止矣。即以斯堂名其编，是为序。

康熙五十八年岁次己亥新秋后三日，同里弟翁嵩年顿首
书于东湖之村南烟舍，时年七十有三。

目 录

第1局	周东侯 (白)	盛大有 (黑)	 (1)
第2局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	 (8)
第3局	周懒予 (白)	汪汉年 (黑)	 (12)
第4局	汪汉年 (白)	盛大有 (黑)	 (16)
第5局	汪汉年 (白)	季心雪 (黑)	 (21)
第6局	汪汉年 (白)	盛大有 (黑)	 (26)
第7局	周东侯 (白)	徐星友 (黑)	 (31)
第8局	过伯龄 (白)	汪汉年 (黑)	 (36)
第9局	周东侯 (白)	汪汉年 (黑)	 (41)
第10局	吴孔祚 (白)	汪汉年 (黑)	 (46)
第11局	周东侯 (白)	周懒予 (黑)	 (51)
第12局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	 (56)
第13局	徐星友 (白)	黄龙士 (黑)	 (61)
第14局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	 (66)
第15局	汪汉年 (白)	周懒予 (黑)	 (69)
第16局	周东侯 (白)	汪汉年 (黑)	 (73)
第17局	周懒予 (白)	姚吁孺 (黑)	 (80)
第18局	盛大有 (白)	过伯龄 (黑)	 (85)
第19局	周懒予 (白)	过伯龄 (黑)	 (90)

第20局	盛大有 (白)	周懒予 (黑)	(94)
第21局	姚吁孺 (白)	周懒予 (黑)	(99)
第22局	周懒予 (白)	李元兆 (黑)	(103)
第23局	周懒予 (白)	李元兆 (黑)	(108)
第24局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	(115)
第25局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	(120)
第26局	周懒予 (白)	汪汉年 (黑)	(125)
第27局	周懒予 (白)	汪汉年 (黑)	(130)
第28局	周懒予 (白)	过伯龄 (黑)	(135)
第29局	汪汉年 (白)	周懒予 (黑)	(140)
第30局	汪汉年 (白)	周懒予 (黑)	(145)
第31局	周懒予 (白)	盛大有 (黑)	(150)
第32局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	(156)
第33局	周东侯 (白)	李元兆 (黑)	(161)
第34局	周东侯 (白)	汪汉年 (黑)	(166)
第35局	黄龙士 (白)	盛大有 (黑)	(171)
第36局	盛大有 (白)	汪汉年 (黑)	(175)
第37局	何暗公 (白)	黄龙士 (黑)	(179)
第38局	黄龙士 (白)	周东侯 (黑)	(184)
第39局	周东侯 (白)	汪汉年 (黑)	(189)
第40局	盛大有 (白)	黄龙士 (黑)	(194)
第41局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	(200)
第42局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑)	(206)
第43局	盛大有 (白)	黄龙士 (黑)	(211)
第44局	黄龙士 (白)	盛大有 (黑)	(216)
第45局	周东侯 (白)	汪汉年 (黑)	(220)

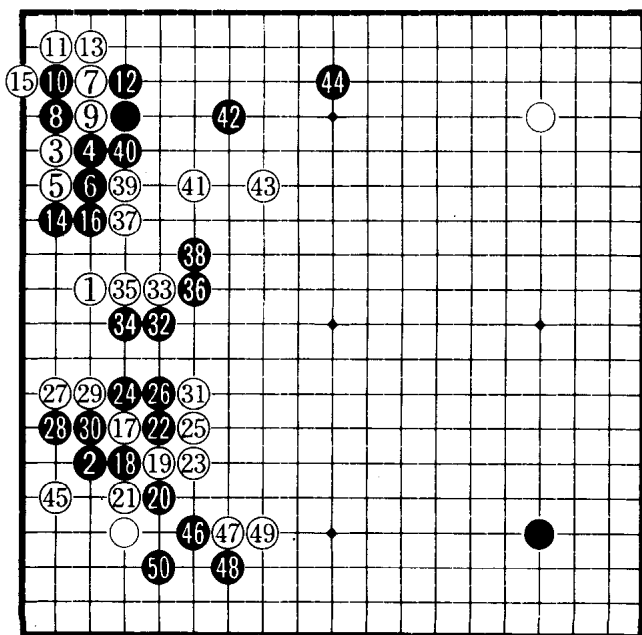
第46局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑).....	(224)
第47局	黄稼书 (白)	徐星友 (黑).....	(229)
第48局	吴来仪 (白)	徐星友 (黑).....	(233)
第49局	梁魏今 (白)	徐星友 (黑).....	(239)
第50局	吴来仪 (白)	徐星友 (黑).....	(245)
第51局	汪汉年 (白)	周东侯 (黑).....	(252)
第52局	吴来仪 (白)	徐星友 (黑).....	(257)
第53局	张继芳 (白)	黄龙士 (黑).....	(264)
第54局	何暗公 (白)	徐星友 (黑).....	(269)
第55局	周东侯 (白)	汪汉年 (黑).....	(273)
第56局	谢友玉 (白)	黄龙士 (黑).....	(280)
第57局	娄子恩 (白)	徐星友 (黑).....	(285)
第58局	徐星友 (白)	娄子恩 (黑).....	(290)
第59局	周东侯 (白)	黄龙士 (黑).....	(296)
第60局	黄龙士 (白)	周东侯 (黑).....	(302)
第61局	卞邠原 (白)	黄龙士 (黑).....	(307)
第62局	何暗公 (白)	黄龙士 (黑).....	(313)

第 1 局

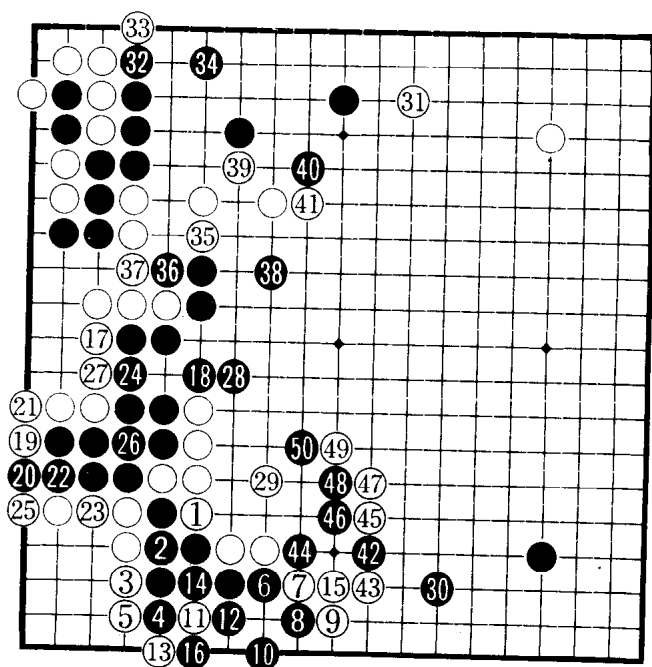
周东侯(白) 盛大有(黑)

共305着 黑胜

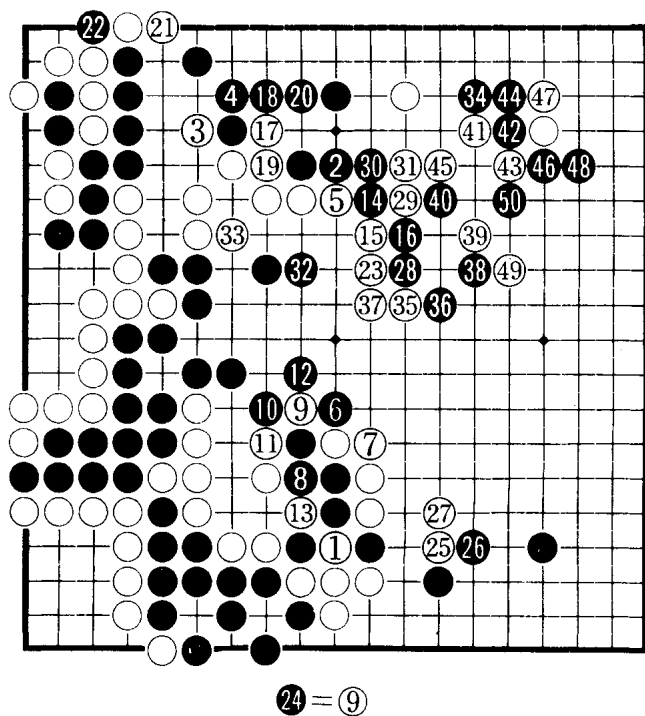
第一谱 1—50



第二谱 1—50(51—100)



第三谱 1—50(101—150)



第四谱 1—50(151—200)

