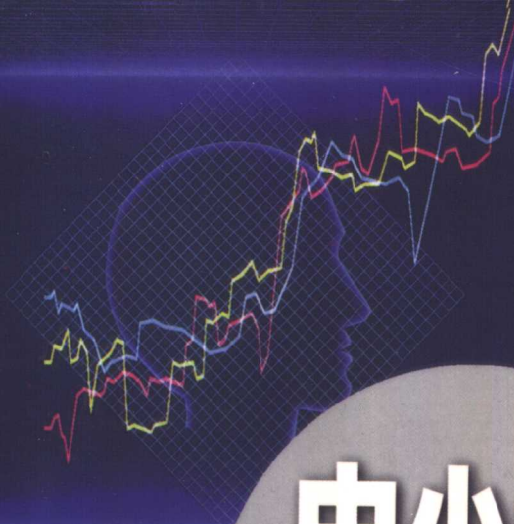


● 当代教育科研丛书 ●



中小学 教研与科研

ZHONGXIAOXUEJIAOYANYUKEYAN

顾问 姚文忠
主编 辛 理 龚如义

伊犁人民出版社

· 当代教育科研丛书 ·

中小学教研与科研

顾 问 姚文忠

主 编 辛 理 龚如义

副主编 李银辉 曾凡友 李玉和

肖正平 肖成全 卢 彰

编 委 郑操犁 彭永跃 游仁林 武德瑞

田应海 周伯昭 李国全 尹亚平

康永邦 李扬贤 张天明 邓维礼

刘世耀 谭 兵 王 伟 席拥军

张华义 刘大春 张芳德 熊顺华

向中一 邱国权 唐 俭 蒋光天

伊犁人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中小学教研与科研/姚文忠编,一奎屯:伊犁人民出版社

1999.12

ISBN 7-5425-0499-1

I.中… II.姚… III.中小学-教学研究 IV.6632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 73695 号

责任编辑:韩新帮

《中小学教研与科研》

顾问:姚文忠 主编:辛理 龚如义

伊犁人民出版社出版

(奎屯市北京西路 28 号) 邮编:833200

全国新华书店发行

四川教育学院印刷厂印刷

850×1168 毫米 大 32 开 12 印张 300 千字

2000 年 1 月第 1 版

2000 年 4 月第一次印刷

ISBN 7-5425-0499-1/G·127 定价:18.00 元

如有印装问题请直接同承印厂调换

目 录

第一章 中小学教学研究工作的意义	1
0.1 中小学教学研究工作的意义	1
1.1 中小学教学研究工作的性质、特点和原则	4
1.1.1 中小学教学研究的性质	4
1.1.2 教学研究工作的特点	5
1.1.3 教学工作应该遵循的原则	7
1.2 教学研究的范畴	8
1.2.1 教学内容研究	8
1.2.2 教学方法研究	9
1.2.3 教学过程研究	10
1.2.4 学生学法研究	12
1.3 教学研究的形式	14
1.3.1 专题讨论	14
1.3.2 集体备课	14
1.3.3 专题讲座	15
1.3.4 观摩教学活动	15
1.4 教研活动的组织	16

1.5 各级教研机构的设置与职能	16
1.5.1 各级教研机构的几种设置	17
1.5.2 县(市)区级教研机构	17
1.5.3 地域片区教研机构	18
1.5.4 校级教研机构	18
1.5.5 各级教研机构的工作特点	19
1.5.6 县(市)区级教研机构的工作特点	19
1.5.7 地域片区教研机构的工作特点	20
1.5.8 校级教研机构的工作特点	21
1.5.9 教研工作的目标与任务	22
1.5.10 县(市)区级教研室的工作目标与任务	22
〔附:县市区级教研科研管理办法(范例)〕	
1.5.11 地域片区教研组织的工作目标与任务	27
1.5.12 镇(乡)教研员职责	27
1.5.13 学校教研组织的工作目标与任务	28
〔附:中小学校教研科研管理规程(范例)〕	
1.5.14 教研工作的一般过程	37
1.5.15 教研工作业绩的评价	38
1.5.16 教研工作过程的评价	39
1.5.17 教研工作成果的评价	40
1.5.18 教研工作的督促和检查	41
1.6 教学成果的形成与提高	45
1.7 教学经验的总结交流与推广	47
第二章 教育科学研究	50
2.1 选题	50
2.1.1 按需要和问题确定选题	50
2.1.2 从学校的条件出发确定选题	50
2.1.3 由小而大,由近及远地选题	51

2.1.4	注意可能形成的成果形态	52
2.2	教育科学研究的指标	52
2.2.1	指标或量标	52
2.2.2	指标的种类	53
2.2.3	教育指标的性质	55
2.3	关于教育科研的技术路线	55
2.3.1	技术路线的概念	56
2.3.2	技术路线的特征	56
2.4	教育科研中的模式化工作	58
2.4.1	模式的意义	58
2.4.2	模式的构成	59
2.4.3	模式化操作	59
2.5	教育科研的成果及其处理	61
2.5.1	教育科研成果的意义	61
2.5.2	教育成果的基本种类	61
2.5.3	成果的处理	62
2.6	深入开展教育科研的问题	63
2.6.1	深入组织教育研究的重大意义	63
2.6.2	常规化	64
2.6.3	精细化	64
2.6.4	完善化	65
2.6.5	理论化	66
第三章	重要术语	67
3.1	教学	67
3.2	教学要素	67
3.3	教学规律	67
3.4	教学原则	68
3.5	教学过程	68

3.6	教学方法	68
3.7	教学艺术	69
3.8	教学目标	69
3.9	教学管理	69
3.10	教学研究	70
3.11	教学评价	70
3.12	教学策略	71
3.13	教学风格	71
3.14	传统教学	71
3.15	现代教学	72
3.16	教学改革	72
3.17	教学指导思想的改革	72
3.18	教学内容的改革	73
3.19	教学方法的改革	74
3.20	教学方法改革的新趋势	74
3.21	教学模式	75
3.22	教学中的师生关系	75
3.23	教学环节	76
3.24	整合教学	76
3.25	微格教学	77
3.26	多媒体教学	79
3.27	主体教育	81
3.28	终身学习	81
3.29	素质与素质教育	82
3.30	社区与社区教育	83
3.31	智力因素与非智力因素	84
3.32	认知	85
3.33	元认知	85

3.34	元理解	85
3.35	有意义学习	86
3.36	学习动机	86
3.37	学习障碍	86
3.38	教学过程的最优化	86
3.39	智商	87
3.40	课程	88
3.41	课程标准	90
3.42	课程设置	91
3.43	必修课、选修课、活动课、隐性课和学科课	93
3.44	学科课程	93
3.45	必修课程	94
3.46	选修课程	94
3.47	活动类课程	95
3.48	潜在课程	96
3.49	教学计划	97
3.50	教学大纲	98
3.51	教材	99
3.52	备课	100
3.53	上课	103
3.54	作业和辅导	103
3.55	课的类型	103
3.56	课的结构	106
3.57	好课应具备的条件	106
3.58	行为科学	109
3.59	认知心理学	110
3.60	教学心理学	111
3.61	学习心理学	111

3.62 学科教学心理学	111
第四章 怎样确定教学任务与目标	112
4.1 教学目标的分类体系	112
4.2 确定教学目标	115
4.3 小学阶段的培养目标	116
4.4 初中阶段的培养目标	116
4.5 高中阶段的培养目标	117
4.6 教材的研究	117
4.7 教学参考书的研究	121
4.8 教学工具的研究	122
4.9 教学中重点、难点的确定	124
4.10 学生预习的指导	125
4.10.1 补漏性的预习	125
4.10.2 把握重点和难点的预习	126
4.10.3 自学性的预习	126
4.11 学生复习指导	127
4.12 学生对教学内容掌握情况的评价	129
4.13 强化教学的教育性	131
第五章 教学的科学性与思想性	136
5.1 科学性与思想性统一的原则	136
5.2 教书育人中的“点”、“时”、“度”	138
5.3 课堂教学中渗透德育的方法	140
5.4 学科教学渗透德育	142
5.4.1 动态针对性	143
5.4.2 规范性	145
5.4.3 整体计划性	146
5.5 思想品德类课的教学方法	146
5.5.1 系统发散法	146

5.5.2	片断分析法	146
5.5.3	实例解剖法	147
5.5.4	讲述法	147
5.5.5	故事法	147
5.6	语文课思想教育的方法	147
5.7	数学课中的思想教育	150
5.8	物理课中的思想教育	152
5.8.1	统盘考虑	152
5.8.2	有的放矢	153
5.8.3	精心设计	153
5.9	化学课中的思想教育	154
5.9.1	国情教育	154
5.9.2	辩证唯物主义教育	155
5.9.3	科学态度和科学学习方法教育	155
5.10	地理课中的思想政治教育	156
第六章	教学的启发性	160
6.1	启发式教学	160
6.1.1	激发学习兴趣	160
6.1.2	启发学生独立思考	160
6.1.3	读、议、讲、练结合	161
6.1.4	培养学生自学能力	161
6.1.5	建立新型师生关系	162
6.2	教学启发式举例	162
第七章	教学的直观性	164
7.1	直观性原则的基本要求	164
7.1.1	选择直观手段	164
7.1.2	直观	165
7.1.3	直观教	165

7.2 几种现代直观教具的功能及使用	165
7.2.1 幻灯机	166
7.2.2 录音机	166
7.2.3 电视机	166
7.2.4 电影机	167
7.2.5 录相机	167
7.2.6 语音实验室	167
7.2.7 以计算机为中心的现代教育技术	167
7.3 直观教学中的演示法	167
7.4 语文课结构图表教学法	169
7.4.1 操作要求与特征	169
7.4.2 选择式图表	170
7.4.3 灯笼式图表	170
7.4.4 辐射式图表	171
7.5 政治课图示教学法	171
7.5.1 描述式	172
7.5.2 复合式	173
7.5.3 分解式	173
7.6 历史课图示教学法	174
7.6.1 总体图表	174
7.6.2 线索图表	174
7.6.3 比较图表	175
7.7 化学课图表教学法	175
7.7.1 图表编制要求	176
7.7.2 授课程序	176
7.7.3 教学示例	176
7.8 物理课纲要图示教学法	179
7.8.1 操作要求	179

7.8.2	复习课	179
7.8.3	概念教学课	180
7.8.4	物理规律教学课	180
7.8.5	知识对比与联系讲授课	181
第八章	教学的巩固性	182
8.1	教学中的巩固性原则	182
8.2	巩固性原则的基本要求	182
8.3	复习的主要类型	183
8.4	复习方法	183
8.4.1	温习课文法	183
8.4.2	说理例证法	183
8.4.3	阅读批注法	183
8.4.4	对比小结法	183
8.4.5	提问追踪法	184
8.4.6	歌诀概括法	184
8.4.7	图象表格法	184
8.4.8	回忆再现法	184
8.4.9	整理归纳法	184
8.4.10	多种思维法	184
8.4.11	设疑讨论法	184
8.4.12	弥补缺陷法	184
8.5	复习的注意事项	185
8.5.1	一忌“骑瞎马”	185
8.5.2	二忌“打游击”	185
8.5.3	三忌“炒冷饭”	185
8.5.4	四忌“漫撒网”	185
8.5.5	五忌“涉题海”	185
8.5.6	六忌“授人以鱼”	185

8.6 记忆术	186
8.6.1 强烈印象记忆法	186
8.6.2 眼耳手脑口并用记忆法	186
8.6.3 摘抄记忆法	186
8.6.4 小结归类记忆法	186
8.6.5 轮廓骨架梗概记忆法	186
8.6.6 自编提纲记忆法	186
8.6.7 分段交替间隔记忆法	187
8.6.8 列表对比记忆法	187
8.6.9 改错记忆法	187
8.6.10 趣味记忆法	187
8.6.11 直观辅助记忆法	187
8.7 阅读教学中的记忆术	187
8.7.1 反复记忆法	187
8.7.2 理解记忆法	187
8.7.3 规律记忆法	188
8.7.4 比较记忆法	188
8.7.5 对比记忆法	188
8.7.6 线索记忆法	188
8.7.7 标记记忆法	188
8.7.8 择要记忆法	189
8.7.9 图文对照法	189
8.7.10 综合记忆法	189
8.8 小学数学新授课结尾的方法	189
8.8.1 求精	189
8.8.2 求新	190
8.8.3 求活	190
8.8.4 求异	190

8.8.5	求近	190
8.8.6	求远	191
8.8.7	求深	191
8.8.8	求准	191
8.8.9	求美	191
8.8.10	求伏	192
8.9	自然课堂教学的结尾艺术	192
8.9.1	总结式结尾	192
8.9.2	对比式结尾	192
8.9.3	悬念式结尾	192
8.9.4	串联式结尾	192
8.9.5	探索式结尾	192
8.9.6	讨论式结尾	192
8.9.7	竞赛式结尾	193
8.9.8	游戏式结尾	193
8.9.9	实验式结尾	193
8.9.10	延伸式结尾	193
8.9.11	憧憬式结尾	193
8.9.12	练习式结尾	193
8.10	政治总复习的要求	194
8.10.1	心中有“点”	194
8.10.2	目中有“线”	194
8.10.3	脑中有“面”	194
8.10.4	胸中有“体”	194
第九章	教学的循序渐进步	195
9.1	循序渐进步原则的基本要求	195
9.2	层次教学法	196
9.3	程序教学法	198

9.3.1 “直线程序——解答反应”模式(斯金纳程序)	199
9.3.2 “直线程序——多重选择”模式(普莱西程序)	199
9.3.3 “可变程序”模式(克劳德程序)	199
9.3.4 “分支程序——构答反应”模式(凯程序)	200
9.4 语文教学三步法	201
9.5 数学课程序教学法	203
9.6 自然课程序教学法	205
9.7 系统教学法	207
第十章 教学的整体优化	210
10.1 教学要素的选择	211
10.1.1 实现教学效果整体优化的主体素质	211
10.1.2 教学中介因素的选择要为教学效果整体优化服务	213
10.1.3 为教学效果整体优化建设优良的教学客体条件	222
10.2 教学过程的优化	231
10.2.1 教学过程优化的两个基本标准	231
10.2.2 实施教学过程优化的基本要求	232
10.2.3 教学过程优化结构表	232
10.3 规范化教学管理	234
10.3.1 学生的学习管理	234
10.3.2 教学工作管理	234
10.4 教学方法	236
10.4.1 教学方法的观念、意义	236

10.4.2	教学方法分类	237
10.4.3	“教无定法”	237
10.4.4	讲授法	238
10.4.5	演示法和实验法	241
10.4.6	课堂设问	243
10.4.7	中小学课堂讨论	246
10.4.8	多种感官学习	247
10.4.9	板书	248
第十一章	因材施教	252
11.1	因材施教的基本含义	252
11.2	激兴	253
11.3	分类	254
11.4	区别	256
11.5	激励	258
11.6	互补	260
11.7	因材施教与层次教学法的实施	263
第十二章	能力训练及创新教育	268
12.1	能力	268
12.2	创造	268
12.3	创新能力	268
12.4	创造力三大成分	269
12.4.1	有关领域的技能	269
12.4.2	创造性的技能	269
12.4.3	工作动机	269
12.5	解决问题	269
12.5.1	发现问题的能力	270
12.5.2	明确问题的能力	270
12.5.3	阐述问题的能力	271

12.5.4	组织问题的能力	271
12.5.5	输出问题解决方案的能力	272
12.6	创造过程	272
12.6.1	准备阶段	272
12.6.2	酝酿阶段	272
12.6.3	明朗阶段	273
12.6.4	验证阶段	273
12.7	创新要素	273
12.8	创造性思维训练	274
12.8.1	发散思维训练	274
12.8.2	直觉思维的训练	275
12.8.3	形象思维能力的训练	276
第十三章	人格特质的培养与素质教育	277
13.1	性格	277
13.1.2	培养学生的自觉性	278
13.1.3	培养学生的挫折承受力	278
13.2	情绪	281
13.2.1	理智感	281
13.2.2	情感效能	282
13.2.3	认知方面的理智感	282
13.2.4	观察的主动性	283
13.2.5	记忆的主动性	283
13.2.6	思维的主动性	284
13.2.7	想象的主动性	285
13.3	学习动机	286
13.3.1	兴趣与学习动机	286
13.3.2	外驱力性动机	287
13.3.3	内驱力性动机	288