

西崑
訓
唱
集



西
崑
訓
唱
集

楊
億
等
撰

中
華
書
局

叢書集成初編

西崑酬唱集

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

重刻西崑詠唱集序

唐二百八十年。朝以詩取士。士以詩爲業。童而習焉。長而精焉。其法同也。其義同也。其所讀書同也。所不同者。時世先後。風氣淳薄而已。初未有各樹其說。自立牆戶者也。歷來作家。或以清真勝。或以雅艷勝。門庭施設。各各不同。究於三百六義之旨。何嘗不同歸一轍哉。自宋以來。試士易制。詩各一塗。遂將李唐一代制作。四分五裂。若黃山谷。陳后山輩。雅好羈豪。尊昌黎爲鼻祖。而牽連杜工部。徑直之作爲證。遂名黃陳。號江西體。或無事芻狗衣冠。專事清永澹寂。以韋孟高岑爲宗。謂之九僧四靈體。有以李玉溪爲宗。而佐之以溫飛卿。曹唐羅鄴。若錢思公。楊大年諸公。一以細潤清麗爲貴。謂之西崑體。要皆自宋人分之。而唐初無是說焉。元和太和之代。李義山傑起中原。與太原溫庭筠。南郡段成式。皆以格韻清拔。才藻優裕。爲西崑三十六。以三人俱行十六也。西崑者。取玉山策府之意云爾。趙宋之錢楊劉諸君子。競效其體。互相詠唱。悉反江西之舊製。爲文錦之章。錄成一集。名曰西崑詠唱。不隔一朝。遽爾湮沒。自勝國名人。以逮牧齋老叟。皆以不得見爲歎息。其所以殷殷於作者之口久矣。昔年西河毛季子。從吳門拾得抄白舊本。狂喜而告於徐司寇健菴先生。健菴遂以付梓。汲汲乎惟恐其書之又亡也。刻成而以剗剗未精。祕不以示人。吳門壹是堂。又以其傳之不廣。而更爲雕板。嗟乎。此書之不絕如線也。乃得好事之兩家。而無虞其不傳矣。今又得閩仙朱子。從兩家之後。而三梓之。豈不欲使騷壇吟社。無有不覩是書之目。而後愉快哉。

Ku763/10

夫三君之好是書者至矣。所以爲此書謀者亦無不盡矣。然而閔仙之意亦良苦矣。大凡人抱沈痼之疾。久服大黃甘遂。必至利削發狂而不可救。今江西之說詩家之快利藥物也。深入肺腑。十牛不能挽。則其橫溢顛蹶之禍可憂也。苟不以是書整飭之。救正之。文焉而去其鄙野。典焉而去其樸。儻雅清越。以入乎三百六義之中。則風雅之道。其能無愧於有唐一代之文藻歟。剏成而不以老耄舍我。屬題簡端如此。虞山簡緣馮武。

重刻西崑詠唱集序

風雅可追。韻言斯富。才人擲管。欲拂拂以成雲。逸客微吟。咸溫溫乎入耳。何況詩場好事。倣前哲之體裁。藝圃名流。爲一時之詠唱。寧非勝致。自合流傳。乃經日月之幾何。已悼篇章之淪佚。將求石室。都無二酉之藏。欲問雞林。未有千金之購。遂使前朝宿學。蔑由睹此遺書。昭代耆儒。靡不嗟爲闕典。彼夫荆南唱和。漢上題襟。抑又遐哉。宜其缺矣。虞山毛子。汲古後昆。雅善蒐羅。徧能弋獲。幾同拱璧。珍諸貝錦。奚囊偶過。高軒出自芸籤。鄰架升不覺撫書而歎也。嗟乎。西崑之製。昉於有唐。詠唱之篇。殷乎前宋。歌風咏雪。情宛轉以相關。刻玉雕金。句琳琅而可誦。無心契合。詩成應不讓元和。有意規模。賦就亦能追正始。清新體格。俱流香艷於行閒。細膩風流。一洗叫囂於腕下。樹五七言之壁壘。致足相當。追三十六之風流。真能學步。則此一集也。均屬前人之逸響。伊何昔也亡而今也存。顧惟數子之清才。恍若前者唱而後者和。假令私之爲寶。祕不示人。有美弗傳。將見嗤於大雅。微言欲絕。懼開罪於先民。爰選棗梨。亟爲剞劂。公諸同好。通韻海之津梁。贅以弁言。佐騷壇之鼓吹。絕而復續。非造物之無心。傳之其人。辛斯文之未喪。時康熙戊子孟春之吉。長洲後學朱俊升閔仙氏謹序。

西崑詠唱集序

翰林學士戶部郎中知制誥楊億述

余景德中忝佐修書之任得接羣公之遊時今紫微錢君希聖祕閣劉君子儀並負懿文尤精雅道雕章麗句膾炙人口予得以遊其牆藩而咨其模楷二君成人之美不我遐棄博約誘掖真之同聲因以歷覽遺編研味前作挹其芳潤發於希慕更迭唱和互相切劘而予以固陋之姿參訓繼之末入蘭游霧雖獲益以居多觀海學山歎知量而中止既恨其不至又犯乎不韙雖榮於託驥亦媿乎續貂閒然於茲顏厚何已凡五七言律詩二百有五十章其屬而和者計十有五人析爲二卷取玉山策府之名命之曰西崑詠唱集云

西崑詠唱集目錄

卷上

受詔修書述懷感事二首

南朝四首

禁中庭樹三首

休沐端居有懷希聖少卿學士五首

再次首唱韻和二首

槿花四首

代意八首

漢武七首

館中新蟬六首

夜譚四首

鶴五首

公子三首

西崑酬唱集卷上 目錄

舊將四首

宣曲三首

赤日三首

明皇三首

別墅三首

無題三首

荷花四首

再賦四首

再賦七言三首

又贈絕句四首

梨四首

淚六首

七夕三首

成都三首

秋夜對月三首

前鑑二首

小園秋夕三首

始皇三首

初秋屬疾三首

西崑酬唱集目錄

卷下

寄靈仙觀舒職方學士三首

答內翰學士一首

答錢少卿一首

答劉學士一首

宋玉三首

送客不及三首

夕陽三首

樞密王左丞宅新菊四首

直夜三首

洞戶二首

柳絮三首

與客啓明三首

無題二首

譯經光梵大師二首

霜月四首

此夕三首

劉校理屬疾二首

勸石集賢飲三首

卽目二首

燈夕寄獻內翰號略公四首

李舍人獨直二首

無題四首

懷舊居三首

偶懷二首

許洞歸吳中三首

上巳玉津園賜宴三首

致齋太一宮三首

直夜四首

櫻桃二首

暑詠寄梅集賢二首

苦熱四首

屬疾四首

因人話建溪舊居一首

清風七首

戊申年七夕二十五首

秋夕池上二首

偶作二首

螢二首

西崑訓唱集卷上

受詔修書述懷感事三十韻

左司諫知制誥楊億

太極垂裳日。中原偃革初。樓船秋發詠。衡石夜程書。好問虛前席。徵賢走傳車。蓬萊倖漢制。煨燼訪秦餘。紬繹資金匱。規模出玉除。紛綸開四部。祕邃接千廬。飫賜雙雞膳。親迴六尺輿。華芝下閭闔。白羽擁儲胥。望氣成龍虎。披文辨魯魚。清光無咫尺。元覽亦躊躇。羣彥揮鉛筆。微生濫石渠。嵇康真懶慢。謝客本空疎。講學情田塈。談經腹笥虛。月評依許劭。文體慕相如。雅飲歡娛洽。清言鄙恠祛。彌旬容出沐。終日喜羣居。撫己慙鳴玉。歸田憶荷鋤。池籠養魚鳥。章服裹猿狙。園府愁尸祿。天關媿弊裾。虛名同鄭璞。散質類莊樗。國士誰知我。鄰家或侮予。放懷齊指馬。屏息度羲舒。寡婦疑憂緯。三公亦灌蔬。危心惟穀觫。直道思籒條。往聖容巢許。先儒美寧蘧。晨趨歎勞止。夕惕念歸歟。秦痔疎杯酒。顏瓢賴斗儲。如諧曲肱臥。猶可直鉤漁。矯矯龜衡印。翩翩隼畫旗。一麾終遂志。阮籍去騎馱。

大理評事祕閣校理劉筠

良弼論思暇。英才視草餘。西清承密旨。東觀類羣書。左氏先經日。征南發例初。編年終顯德。歷帝自凡遘。一覽無前古。三長豈後予。宏綱提要妙。至論絕籒條。訛謬刊三豕。公平喜衆狙。菁英咸采掇。疣贅盡銷除。

組織千章合研窮萬象虛胡爲參也魯亦造仲尼居處末加駢拇於中或輔車乘軒思衛鶴努力效劉驥
見彈曾求炙臨川復羨魚孰云貂可續自愧鶩難如早入希東郭先知服子輿直非頭似筆智謝里名樗
蝸舍遊從寡鵝衣禮貌疎寸陰嗟荏苒十駕敢躊躇天祿揚雄閣承明嚴助廬時陪折俎宴頓異帶經鋤
繫日親函丈他們絕曳裾卓錫然有地擔石尙無儲獵犬方勞指神龜可避漁屠門誇大嚼鼠壤鄙餘蔬
闕里辭難措漳濱病且祛學勤徒力爾性拙奈天與大道今興起先生意卷舒正爲王者瑞何羨使君旗
陪室欣觀火頽波賴決渠當仁如退讓末跡定淪胥

南朝

楊億

五鼓端門漏滴稀夜籤聲斷翠華飛繁星曉埭開難度細雨春場射雉歸步試金蓮波濺襪歌翻玉樹涕
沾衣龍盤王氣終三百猶得澄瀾對敞扉

太僕少卿直祕閣錢惟演

結綺臨春映夕霏景陽鐘動曙星稀潘妃寶釧光如畫江令花牋落似飛舴艋淩波朱火度觚稜拂漢紫
煙微自從飲馬秦淮水蜀柳無因對殿幃

劉筠

華林酒滿勸長星青漆樓高未稱情麝壁燈迴偏照畫雀航波漲欲浮城鐘聲但恐嚴妝晚衣帶那知敵
國輕千古風流佳麗地盡供哀思與蘭成

翰林學士李宗諤

仙華玉壽夜沈沈。三閣齊雲複道深。平昔金鋪空廢苑。於今瓊樹有遺音。珠簾映寢方成夢。麝壁飄香未
解心。惆悵雷塘都幾日。吟魂醉魄已相尋。

禁中庭樹

翰林學士楊億

直幹依金闕。繁陰覆綺楹。蠟珠晨露重。嚙管夜蟬清。霜桂丹邱路。星榆北斗城。歲寒徒自許。蜀柳笑孤貞。

錢惟演

紫閣分陰地。丹條擢秀時。高枝接溫樹。密葉覆辛夷。夜影瑤光接。晨英玉露滋。乘春好封殖。爲賦角弓詩。

劉筠

羽葉籠盤石。虬枝拂畫堂。夜聲含素瑟。曉影逼扶桑。好借鸞爲瑞。無容麝損香。甯知千載後。祇美召公棠。

休沐端居有懷希聖少卿學士楊億

凝塵滿榻素琴橫。岸幘孤吟意未平。茗粥露芽銷晝夜。柘漿雲液浣朝醒。水沈朱李金瓶澁。風獵幽蘭羽
扇輕。獨憶當筵試湯餅。謫仙冰骨照人清。

錢惟演

雕盤瓊蕊冰_{去聲}寒漸。密樹蟬嘶下直時。更賦新詩答靈運。不將團扇隔元規。經梅綠草綠階上。盡日流風
轉蕙遲。祇待觚稜照初旭。橫經還集絳紗幃。

劉筠

轡轡風簷乳燕翔。浴蘭衣綵簾流黃。雲容倏變千峯險。草色相沿百帶長。旋製紫荷供囊筆。暗移神蔡忍
摻牀。思君祇欲傾家釀。待警同誰賦柏梁。

著作佐郎直史館陳越

玉甃銀牀蔭碧桐。北窗珍簾水紋融。衣裁練布如玉導。扇執蒲葵學謝公。瓊屑半和仙掌露。蘭茗輕泛楚
臺風。若非冰雪神仙骨。相樂誰同一笑中。

戶部員外郎直集賢院李維

銀闕琳房視草餘。龍門岑寂斷軒車。彩毫閒試金壺墨。青案時看玉字書。王儉風流希謝傅。子雲詞賦敵
相如。瓊枝不見蕭齋晚。薰草煙微度綺疏。

再次首唱韻和

錢惟演

雲變危峯萬里橫。簾鋪湘水一牀平。紅蘭受露消晨渴。綠蕙翻風析夜醒。逸少偶書葵扇貴。羊欣閒臥練
裙輕。無妨天上芝泥熟。獨看瑤光近太清。

楊億

碧樹銀塘接畫樓。天人誰肯降瓊輶。三山密信傳青雀。五日歸鞍躡紫驄。郢酒泛冰星弁側。吳歛倚瑟黛
蛾愁。雲峯得句懷眞賞。瘦盡東陽沈隱侯。