

周
生
烈
子
仲
蒙
子
傳
子
素
履
子
說



素

履

子

張
弧
纂

中
華
書
局

素履子卷上

張 弧 襄 孤里貫無考唐末官將仕郎試大理評事子夏易傳爲其僞著

履道

素履子曰道本無名無名居天地之始天地之始號曰混元混元之初無形無象既分二儀能生萬象故云之爲道初自混沌三皇依之設教五帝依之置治始於一化淳樸自然將明寒暑之期遂分陰陽之序上古聖人履之無言無教無心於物物來歸之不教於民民皆仰之此則履純樸皇道也畫卦之主嘗草之君皆履之而化成至於服牛乘馬履之而去強暴用之而除民害顯頊履之於忠順帝嚳履之於清和唐堯履讓順之道而垂裳虞舜履孝弟之道而授讓此履帝道也禹行勤儉之道而治水湯能恭敬而感天西伯以至德而稱尊武王以孝道而去虐此聖人以王道設教使老有所終壯有所用幼有所長鰥寡孤獨廢疾者皆有所養男有分女有歸此以道治世之化也至於黃老唯尚樸而不文素王亦歸之於純素莫不去華飾而作教捨文豔以歸真不尚賢使人不爭不貴難得之貨使人不盜責山節藻稅之宇尚卑宮菲食之嚮道德經云吾有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天下先此則履道之原也兼曰吾有大患爲吾有身及吾無身吾有何患此則至道者亡身履象外之道也至於餐霞食氣塞兌轉丸履離塵之道也昔鷗夷子在俗教民種植持生之道竟棄舟而去羅真人卜肆教人忠孝之道乃拔宅而

昇此乃大道不器。在物皆有。知道不虛行。物有元應。不在高臺廣廈之間。東林西域之內。近代淮南高公。繼延和閣求道。非也。立身行道之本。未若君睦臣忠。父慈子孝。兄友弟恭。夫順妻貞。勤儉於家。忠良於國。昔夏殷文武。得道而昌。桀紂幽厲。失道而亡。夫如是。道不可捨。得之則昌。失之則亡。故聖人愛人惠俗。施德保位者也。人之於道。如魚之在水。魚失水則亡。人失道則喪。牢籠萬象。以道治之。謂之大道。欲昌其身。宜履而行之明矣。

履德

素履子曰。太上貴德。德者衆善所歸。百福所集。昔舜有獯德。而人歸之如蟻。獯不慕蟻。而蟻慕獯。舜不慕民。而民慕德。文王爲西伯。三分天下。歸周者二。西伯之德。猶種竹以待禽。竹不慕禽。禽爲鷦所逐。而自來投竹。周不慕民。民爲紂所虐。而自來投周。是知德可施。而虐不可肆。常以好生之德。治於民心。誕敷文德。遠方來格。故古昔帝王。皆立德以垂教。五行五帝。在木曰木德。在火曰火德。在土曰土德。在金曰金德。在水曰水德。五行相生。遞相爲德。所以水、火、金、木、土、穀、正德。利用厚生。謂之九功。立教於萬祀。此德之用也。德之施也。無名在物。物皆得之。則存。失之則喪。天若失德。寒暑不時。地若失德。萬物不生。人若失德。身必將傾。故大禹謀九功。皋陶謀九德。天下是治。君以慈愛立德。臣以忠孝成名。德唯善政。政任養民。養民之本。在武則有七。禁暴戢兵。保大定功。安民和衆。豐財文則有五。溫良恭儉讓。恭寬信敏惠。皆歸五德。德也者。能卻水火。能感鬼神。狎伏龍蛇。化敷禽獸。亦能退舍星象。亦能整復山河。桑穀自枯。妖禽亦逝。瘞蛇之

子捨金之寶，遺藥於敵人，馳酒於盜者，捨絕纒之過，成漆身之志，皆施之於陰功而獲陽報。夫如是，宜施之於萬類，不可失之於一言。天道無親，唯德是輔，有國有家，幸其履之，瞬息無倦，昌矣盛矣。

履忠

素履子曰：忠，貞者，天地之秀氣，人倫之英靈。凡觀歷世之書，唯忠賢者名挂史筆，萬世常存。則夫不忠者，必滅亡也。昔周公至忠，事文王、武王，至成王，成王自襁褓事之，於三世盡忠，金玉莫比其堅，松竹莫比其操。至於祝九齡之壽，乃自翦爲牲，託六尺之孤，遂去管、蔡之佞，事雖往古，行跡常新，列於典籍之中，常爲賢哲之範。太公行王風而治周室，主霸典而滅紂邦，二人來輔於周，功業垂於萬祀，復聞管仲、桓公，一匡天下，以尊周。子房佐劉氏，統鴻溝以興漢，至於召四皓而迴惠帝，抱幼主而朝諸侯，亦有臥屍折檻之士，碎首投鏹之臣。今古所推，實謂忠節。若指鹿爲馬，以元爲黃，脅弱欺孤，廢賢奪義，生則啖脰嚼肉，沒爲後世責嫌、汙辱二儀之中，濫簞三才之內，是知忠賢宜旌之不朽，爲今世間傑。來世美談，詩曰：淑人君子，其儀不忒。賢者履之盛矣。

履孝

素履子曰：經云：夫孝，天之經也，地之義也，人之行也。兼曰：夫孝，德之本，教之所由生。治國治家者，立德爲先，立德之本，孝爲之始。昔舜禹有至德，至孝存身，立德而成，皆以孝行。舜讓而尊，故云：先王有至德，要道以順天下，民用和睦，上下無怨。孝之始也。孝感天地，應乎神明。天子孝，龜龍負圖，庶人孝，草木榮茂。昔曾

子孝父母。身體髮膚。不敢毀傷。至於終身。跬步之間。不忘孝道。□□一切禽獸草木。取之以時。不違天道。竭力盡忠。此爲孝子之志也。夫人有百行。不孝者。如玉屑盈匣。終無用也。能行孝道者。自然神明上生。天帝添算。身安事吉。榮顯於時。幸君子履之。保百福矣。

素履子卷中

履仁

素履子曰：古者嘗草之君，教民粒食而止殺。至仁之化也。黃帝爲民除害，殺蚩尤，至仁之教也。大羅氏作網罟，除禽獸之害，至仁之用也。堯舜用八元八愷，明四目，達四聰，至仁之治也。禹鑿龍門，去水害，至仁之功也。湯去三面，羅至仁之政也。文王葬枯骨，至仁之惠也。紂失仁，武王殺之，式微子之墟，捨箕子之囚，封比干之墓，乃得赤雀銜書之瑞。云：仁得之，仁守之，福蔭百代。天使人君用仁守國，故罪己泣辜，吞蝗咽蜋，所以興也。秦不仁，焚書坑儒，身沒沙丘，不及二代。子嬰爲劉項所競，漢履仁約法，捨子嬰而得天下。楚不仁，暴物殺子嬰而失天下。是知履仁爲興國之本，故可履之。孔聖云：仁者愛人，亦曰：好生惡殺爲仁。愛人利物爲仁，克己復禮爲仁。慈惠惻隱爲仁，賞善罰惡，拯溺救危，皆仁人之履也。士有殺身以成仁，亡命以成仁，設食於鷦桑，賊染於危徑，或救黃雀，或放白龜，惠藥於傷蛇，探喉於鯁虎，博施無倦，惠愛有方，春不伐樹，覆巢夏不燎田，傷禾秋賑孤郵，寡冬覆蓋伏藏，君子順時履仁而行，仁功著矣。易曰：天地之大德曰生，聖人之大寶曰位。又曰：君子體仁，足以長人，唯聖賢履之無倦而已。

履義

素履子曰：理財正辭，禁民爲非曰義。所以義者，不競於物，而物自歸之。孔子曰：義然後取，人不厭其取。昔

周太王之太子曰泰伯。太王有疾。泰伯義讓其位。乃爲父採藥而不返。後季歷立。封泰伯於吳。夫有義必能讓。能讓必能和。王者履義讓。必能和協萬邦。賞善罰惡。立功立事。以義除不義。昔者桀惑於妹喜。亡義而喪德。紂好妲己。失義而害忠賢。周幽王寵褒姒。乖義而失諸侯。晉獻公悅驪姬。而終失義於世子。鄭莊姜寵過。致叔段不悌。龐涓疾賢。死爲不義之友。羅敷沉河。魯胡永爲乖義之夫。三閭溺於汨羅。楚懷王爲不義之主。子胥得浣紗女。終成守義之賢。士有觸槐刎頸。燼目漆身之義。管鮑陳雷立義。名標前史。是知義不可不履而不可乖。孔子云。不義而富且貴。於我如浮雲。先聖賤不義也。若不義而死。捨義而生。則浪生死矣。是不賢也。能義和骨肉昆弟。在於以義履之。有何爭哉。故君子義以爲質。履而行之。國無乖矣。

履智

素履子曰。夫智者五行之德。水以潤下爲德。智以謀慮爲能。智不能慮。無以爲能。水不能潤。無以爲德。是以水流不止。智用無滯。水混則濁。智接則亂。濁則不能鑒。亂則不能慮。未若止水而能清。定智而能明。水止智定。則清且明矣。如水決流不止。則浸漬以成弊。智用不端。則惑亂以招尤矣。賢者用智。能周萬類。若夫鏡之照物。妍醜俱見其中。如明月之常空。泉沼皆臨其內。觀照遐邇。明辨是非。知衆之苦辛。滅己之逸樂。齊飽暖於一體。慮寒餒於四人。故能運智而佐帝王。設慮以防姦弊。所以子房陳平。智周而成。商鞅蘇秦。智訛而轍。夫有國有家者。履智而能慮。則禍患弗可及也。

履信

素履子曰：信之爲大人所重焉。天失信，三光不明；地失信，四時不成；人失信，五德不行。故孔宣父云：大車無輅，小車無輹，其何以行之哉？謂人無信不可行也。子貢問政，子曰：足食足兵，民信之矣。子貢曰：必不得已而去，於斯三者何先？曰：去兵。曰：必不得已而去，於斯二者何先？曰：去食。自古皆有死，民無信不立。治邦不可失信。昔周幽王西患犬戎，北患獫狁，王與諸侯立信約，舉烽擊鼓，則諸侯救至；褒姒戲而舉之，諸侯皆至，無寇，乃是妃后戲耳。後犬戎逼王城，舉烽火擊鼓召諸侯，諸侯皆言妃后戲耳，遂不至。幽王乃爲犬戎所殺。此戲而失信之故也。故齊桓不遺曹劌之盟，晉文捨原以示信，俱爲霸主。諸侯皆從之，所以不乖竹馬之期，不爽虞人之約。王者履信，則神龜見矣。故用人之智，去其詐；用人之勇，去其怒；用人之仁，去其貪。用智者之謀，勇者之斷，仁者之施，足以成治矣。詐害民信，怒害民恩，貪害民財，三害亂之原也。是知可終身而守約，不可斯須而失信。易云：天所助者，順也；人所助者，信也。君子仗忠信而爲甲冑，履之無爽矣。

履禮

素履子曰：禮者，天地四時之正氣，人倫三綱之端首。在物皆敬於人必周，故能定親疎，決嫌疑，別同異，明是非，守道立德，履之方成。教訓正俗，履之方備。決爭訟，辨是非，君臣上下，父子兄弟，軍旅征伐，祭祀鬼神，履之方成。其政教，郊天祀地，禮之爲大，經所備焉。夫父慈子孝，兄良弟悌，夫義婦聽，長惠幼順，君仁臣忠之道，禮之本也。士唯履之，無暫乖失，無小大，無衆寡，無敢慢。故君子正其衣冠，尊其瞻視，望之儼然，卽之也溫，聽其言也厲，無欺暗室，不愧屋漏，明則有禮樂，幽則有鬼神。是以賢者昏行不變節，夜浴不改容，唯

禮唯敬履之則安失之則危詩曰相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死易曰藉用白茅禮敬之至也

素履子卷下

履樂

素履子曰：夫樂者，天地四時之和也。故律呂調則陰陽和，五音調則四時敘。是故古昔帝王制禮作樂，以化民也。是以黃帝曰：雲門、顓頊曰六經，帝嚳曰五英，堯曰咸池，舜曰大韶，禹曰大夏，湯曰大濩，武王曰大武。皆八代之樂也。用彰其德，以明其功。故天地四時皆順從其化。夫八聲之用，樂記曰：鐘聲鏗鏘以立號，武以立橫，橫以立武。君子聽鐘聲，則思武臣。石聲磬磬以立別，別以致死。君子聽磬聲，則思死封疆之臣。絲聲哀哀以立廉，廉以立志。君子聽琴瑟之聲，則思志義之臣。竹聲濫濫以立信，信以嚴衆。君子聽竽笙簫管之聲，則思蓄聚之臣。鞀鼓之聲，謹以立動，動以進衆。君子聽鼙鼓之聲，則思將帥之臣。五音之用也。五行之管，以調正氣。春之角，以其清濁，中人之象。春氣和則角聲調。樂記曰：角亂則憂，其民怨也。夏之徵，以其徵清，事之象也。夏氣和則徵聲調。樂記曰：徵亂則哀，其事勤也。季夏之宮，以其嚴大。樂記曰：宮亂則荒，其君驕也。秋之商，以其濁中，次宮。臣之象也。秋氣和則商聲調。樂記曰：商亂則敗，其臣壞也。冬之羽，以其嚴清，物之象也。冬氣和則羽聲調。樂記曰：羽亂則危，其財匱也。此五音八聲之用也。所以人情不能免也。用之祭天地，乃天神降，地祇昇。用之祭山川，則神鬼饗。用之化人，則人民和。故得其節，則樂行而偷清。耳曰聰明，血氣和平，移風易俗，天下皆寧。用失其節，則鄭衛之音作，桑間濮上之風行。所以治世之音

安以樂其政和。亂世之音怨以怒。其政乖。亡國之音哀以思。其民困。又清爲君。濁爲臣。清爲陽。濁爲陰。清濁不亂。君臣和平。陰陽順序。賢者聽其音而知其治。秩然五帝殊時。不相沿襲。三王異代。不相襲禮。至於禮情主敬。樂情主和。敬之與和。萬代不易。是以禮節之於繁。樂節之於過。禮繁則亂。樂過則淫。節樂止淫。履之本也。

履富貴

素履子曰。富與貴。是人之所以欲。不以其道得之。不處也。當修德而取富貴。修德也者。持盈守成。恭儉謙讓。節用而愛人。克己而復禮。施而不望報。惠而不費財。不濫其居。不飾其服。遇凶年不儉。遇豐歲不奢。是以管仲饒簋朱紱。山節藻梲。君子以爲濫。安平仲祀其先人。豚肩不掩豆。黻衣濯冠以朝。君子以爲隘。則君子當其位。行其道。不逾越而奢侈。不儉陋而乖禮。不過淫以聲色。不貪暴於貨財。絕驕奢。去耽嗜。貶酒闕色。去嫌疑。濟物利人。安民和衆。常守謙慎之心。不忘忠孝之志。道經云。知足者富。孝經曰。高而不危。所以長守貴。滿而不溢。所以長守富。易曰。天道虧盈而益謙。地道變盈而流謙。鬼神害盈而福謙。人道惡盈而好謙。謙尊而光。卑而不可逾。又曰。勞謙君子有終吉。

履貧賤

素履子曰。貧與賤。是人之所以惡。不以其道得之。不去也。士志於道。而恥惡衣惡食者。未足與議也。君子憂道不憂貧。不患貧而患不安。昔釣魚之叟。蓬蒿之士。貧而遂道。故賢子夏之鶉衣。原憲之桑樞。顏子之一

簞食一瓢飲。飯蔬食飲水。曲肱而枕之。樂亦在其中矣。其或正冠而纓斷。納履而踵決。整襟而肘見。曳屣而歌商頌。聲滿天下。若出金石。天子不得爲臣。諸侯不得爲友。此致道者亡身。養志者亡命。此皆貧而樂道者也。亦有門栽五柳。庭植三荆。叩角而歌。採樵而詠。皆履貧之士也。賢者在事。載士而歸。留憤而去。常遠三惑。早慎四知。士之廉而履貧者也。或捨金存寶。棄重言。不嫌蝸舍之居。而守蓬蒿之室。飲水食菜。守道安貧。悉士之至賢。高尚其道。孔宣父云。不知命無以爲君子。命者。窮達之分。皆自樂天知命而已。若好勇疾貧。臨財苟得。非君子之人。欲慕賢哲之蹤。則不恥緼敝之袍。簞門圭竇者矣。

履平

素履子曰。稱之用也。取之於衡。車之行也。通之於轍。衡平。則毫釐不差。轍通。則轆轤無滯。稱若失之於毫釐。則權衡不正。車若虧之於轆轤。則轍迹難通。欲稱之平。則慎之於毫釐。欲轍之通。宜治之於轆轤。毫釐不失。轆轤無虧。則謂天平地成。乃取易象。上天下澤。履。君子以辨上下。定民志。履之時用。居安慮危。履平慮蹶。所以禮云。積而能散。安而能遷。此君子履平而思進也。子房素書曰。衣不舉領者倒。走不視地者顛。士若耽逸遊。好財色。嗜酒多私。則平地生坑坎。安處有危亡。是以易曰。九三。君子終日乾乾。夕惕若厲。无咎。亦曰。履道坦坦。幽人貞吉。故詩曰。謂天蓋高。不敢不踣。謂地蓋厚。不敢不踏。皆如履薄臨深。履平之至也。

履危

素履子曰。居屯蒙危難之時。常見易象云。雲雷屯。君子以經綸。初九。盤桓。利居貞。復見山下有險。險而止。蒙。退則困。險進則闕。山蒙以養正。乃聖功也。君子以果行育德。屯之時。用利在居貞。蒙之時。宜利於養正。是知貞之與正。可以涉危難矣。虞舜潛居中冀。仁孝之心唯盛。周公出往東征。忠貞之志益盛。展禽三黜而不已直道。子文三已而無愠辭。西伯拘羑里。仁德愈明。冶長囚縲紲。而賢行不替。遭匡不改仁聖。厄陳不徹鼓琴。君子福至不喜。禍至不懼。不緇不磷。潔白之德益彰。不凋不衰。清貞之操彌盛。詩云。我心匪石。不可轉也。我心匪席。不可卷也。又曰。風雨如晦。雞鳴不已。聖賢若是。所以長思鷓鴣之篇。騶鳥之賦。然而履虎尾。畏懼愬愬。涉險難。慎危兢兢。易曰。視履考祥。其旋元吉。又曰。進退不失其正者。其唯聖人乎。履道亨矣。