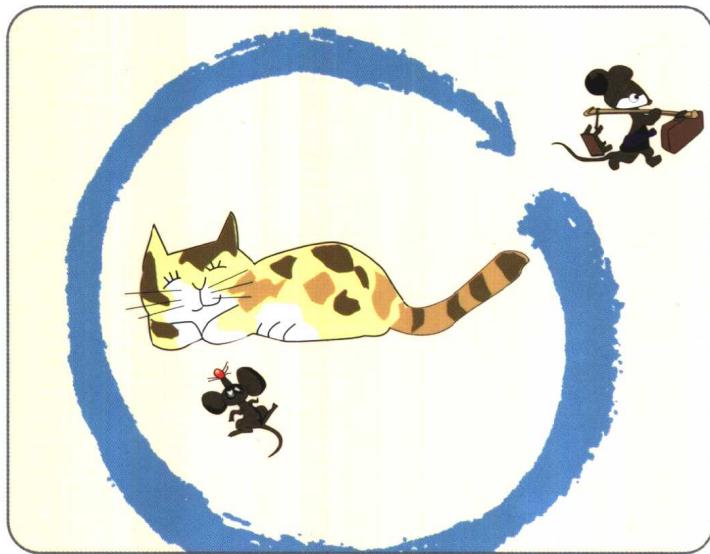




思考者文化

# 给上帝放个假

【美】托马斯·沃特曼 等著



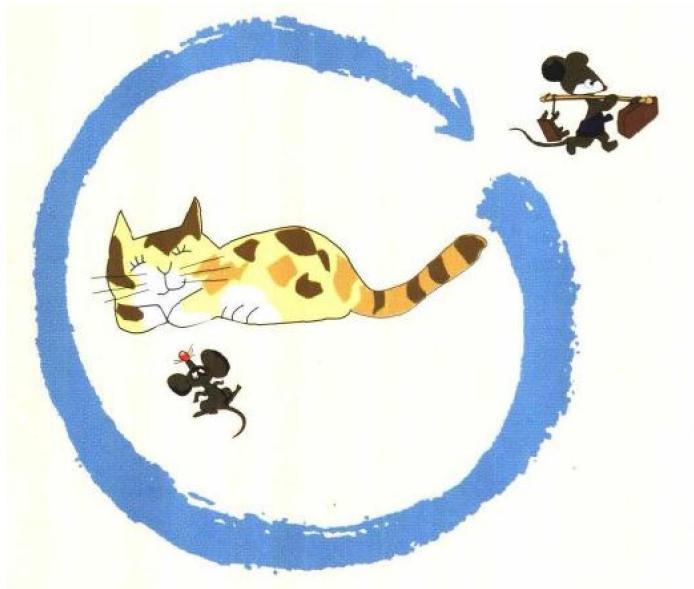
心 灵 咖 啡

感动二亿美国人的畅销书

民主与建设出版社

# 给上帝放个假

【美】托马斯·沃特曼 等著  
龙 婧 编译



## 心 灵 咖 啡

感动二亿美国人的畅销书

民主与建设出版社

# 心灵咖啡

——给上帝放个假

[美]托马斯·沃特曼 等著

龙婧 编译

民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

给上帝放个假 / (美) 沃特曼等著; 龙婧编译

—北京: 民主与建设出版社, 2003

(心灵咖啡)

ISBN7 - 80112 - 562 - 2

I. 让… II. ①沃…②龙… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据数字(2003)第 023980 号

---

责任编辑 徐昌强

封面设计 盛世之光

出版发行 民主与建设出版社

电 话 (010)65523123 65523819

社 址 北京市朝阳区朝外大街吉祥里 208 号

邮 编 100020

印 刷 北京迪赫尔印刷有限公司印刷

开 本 850 × 1168 1/32

印 张 8 印张

字 数 193 千字

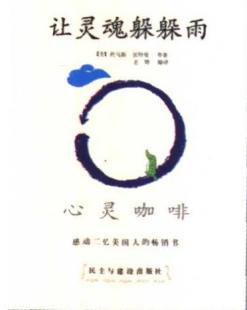
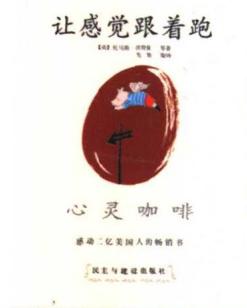
版 次 2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 80112 - 562 - 2/G · 222

定 价 19. 80 元

版权所有 违者必究

## 【心灵咖啡系列】



责任编辑：徐昌强

封面设计：

# 目 录

## 第一章 真爱无限 /1

- 沉重的背袋 /2
- 平凡的真爱 /5
- 克服障碍的力量 /8
- 没有上锁的门 /10
- 真正的帮助 /12
- 盛开的鲜花 /15
- 一份最好的礼物 /17
- 美元中的爱 /20
- 狮口中的爱 /22
- 爱你的亲人 /25
- 天堂的玫瑰 /27
- 把敌人也要当人 /30
- 女孩的《家庭新闻》 /32
- 归来的爱 /34

化雪之爱 /37

吻 /40

自傲的父亲 /43

希望的种子 /45

关爱的秘密 /48

## 第二章 微笑如春风 /51

心灵的栅栏 /52

深深的体谅 /55

永恒的承诺 /58

街对面的真心 /60

生命的平分 /63

共同的信赖 /65

同情的施舍 /67

永恒的百合 /69

错误的弥补 /72

人生第一课 /75

真爱的选择 /77

距离的美丽 /80

心中的枷锁 /82

耳环 /85

爱的一课 /87

花店的传统 / 90

### 第三章 爱的传说 / 93

人性 / 94

厉害女人 / 96

弟弟 / 99

失而复得的圣诞节 / 102

钥匙中的爱 / 105

十米白色塔夫绸 / 108

人生的第一瓶酒 / 110

基督的化身 / 113

有人在为您加油 / 115

伸出适时的援手 / 117

最重要的是做到 / 119

我是重要的 / 122

指点 / 124

一点儿人情味 / 126

美好的约定 / 128

为你点亮的一盏灯 / 131

求医 / 134

### 第四章 爱如潮水 / 137

眼里有世界 / 138
生命的药方 / 140
向妻子道歉 / 143
永世难忘的陌生人 / 145
可别这样结尾 / 147
一个家庭的遗产 / 150
永恒的光芒 / 153
天使的礼物 / 156
五块钱成交 / 158
永不融化的记忆 / 161
爱的觉悟 / 163
该我付账了 / 166

## 第五章 远离烦恼 / 169

上帝造人 / 170
一厘米 / 172
造福全球的意外 / 174
爱永远是伟大的 / 176
隐藏的美 / 178
上帝没有轻看卑微 / 180
比黄金更轰动的 / 182
爱的考核 / 184

真挚友情 / 186
友谊与爱情 / 189
一夜女财主 / 192
上帝创造母亲时 / 195

## 第六章 无方的爱 / 200

连锁反应 / 203
黑键和白键 / 206
珍惜是福 / 208
生命之蜜 / 211
危险人物 / 213
悬崖间的铁索桥 / 216
愤怒的鱼和人 / 219
人生的意义 / 221
防盗网 / 224
神奇的蝴蝶 / 227
贝丝的观念 / 230
关于金钱 / 233
平凡最难 / 236
窗外的风景 / 238
黄玫瑰和心 / 240
一只陶罐 / 243

# 第一章

## 真爱无限



## 沉重的背袋

爱情是现实的，她建立在  
实实在在的物质基础上。

——恩格斯

那是第一次世界大战期间，杰克的父亲上前线去了，妈妈独自一人带着杰克和妹妹住在沃夫城外的一个小村子里。

当时，杰克和妹妹都小，记不得爸爸的模样了，只从照片上见过。不过，妈妈总是给他们讲起爸爸。

他们的妈妈向来坚强，杰克从未见过她流泪。晚上，妈妈一封接一封地给前线的爸爸写信。爸爸的信也时时从前线寄到家，灰色的信封，信封上盖着式样各异的邮件检查机关和战地邮局的邮戳。每当妈妈接到爸爸的信时，总是一边读，一边随口讲给杰克和妹妹听。

有一次听妈妈说，爸爸负伤住到了野战医院，伤好后不能回前线打仗，就调到了军需机关。这样，爸爸很快就有希望回家，还一定会给他们背一袋子好吃的东西。

杰克和妹妹猜想，那袋子里装的是大块大块美味的腌猪肉，在当时，那可是他们最高的奢望。于是，每天晚上睡觉前，他们都盼着爸爸背回满满的一袋子又酥又香的腌猪肉来。

爸爸终于回来了，他把身上的背袋往墙角一放，就过来拥抱他们；袋子比他们设想的还满。他们缠住爸爸不放，和他在

# 第一章 真爱无限

一起的快乐无穷无尽。爸爸浑身上下是烟草味和朗姆酒味，他把杰克和妹妹抱在膝上，没完没了地逗他们。

后来，只有墙角的那只又大又满的背袋吸引他们的注意——里面装着神奇诱人的美味，最好吃的当然是腌猪肉。想着想着，杰克口水就禁不往下流。

杰克和妹妹没有睡着，妈妈进屋时，他俩假装睡熟了，一动不动地躺着，眯缝着眼偷偷往外瞧。妈妈站住了，盯着那个袋子，好像她也终于忍不住了，弯下腰，吃力地搬起背袋—背袋装得太实了——把东西全倒在桌子上。

看着眼前的景象，杰克和妹妹不禁惊呆了。失望、委屈，又感到害怕：桌子上堆的全是信，用绳子捆好的一沓蓝色、白色、灰色、红色的信封，信封上是邮件检查机关和战地邮局的红邮戳。这些信他们太熟悉了。

信，信，从这个大背袋里倒出来的全是信，摞满了整整一个桌子，还几乎往下掉。

此时此刻，从来没有流过泪的妈妈第一次在他们面前哭了。起初，她小声地抽泣，泪水顺着面颊往下流；她用双手捂住眼睛，泪水顺着指缝往下流。

妈妈摇头想止住，但是没用，她最终控制不住自己，随之便放声大哭起来。

爸爸进来了，看到妈妈对着那个空背袋哭成这个样子，他的心里也难过起来。妈妈就这样一直哭着，始终不让爸爸挨近她。



## 给上帝放个假



人们常说爱是沉重的。其实沉重的并不是爱，而是因爱而生的太多期望。之所

以会抱怨爱的沉重，是因为爱所带来的责任让那些脆弱的人无法承受：放下奢望，让爱变得轻松。



## 平凡的真爱

真正的爱常常隐藏在平凡的地方，只要我们认真观察，一定会发现生活中充满了爱。

——唐纳

玛丽莲不止一次想象过他们的银婚典礼：在一个用鲜花装饰着的白色帐篷里，有一个6人管弦乐队；几百个客人拥挤在帐篷内外，丈夫和她交换着钻石手镯；乐队奏起乐曲，他俩摇摇摆摆地跳着舞；然后，爬上游船，打开香槟酒，泪水涟涟的儿女们在码头上向他们挥手……

实际情况是：孩子们把两个汉堡包和几个热狗扔在烤架上，扔得乱七八糟的食品等着他们去收拾，桌子上是他们互赠的礼物：一件看起来什么人都能穿的浴衣，一瓶带喷嘴的沐浴剂。

25年了。玛丽莲时时感到，她和丈夫几乎成了一个人：思想、经历、观点和处理事情的办法已经完全融为一体。

有时玛丽莲会奇怪，在这25年间，她究竟都为他做了些什么，而他又做了什么，让他们互相不能割舍。他不是个兴趣广泛的人，只是偶尔和不多的好友一起散散步，钓钓鱼。她也不是个脾气温顺的女人，每一个或者两个星期中都要有一把把蔬菜扔在他身上，怒气冲冲地告诉他，她不喜欢总吃同样

## 给上帝放个假

的食品。

现在，她第一次想到，他是否知道她有什么烦恼，是否想过什么办法为她解忧？

丈夫从烤架上拿起最后一个汉堡包，问玛丽莲想不想吃。

“你知道，理查德给利丝买了一枚贵重的钻戒，她给他买了一件长毛皮大衣。”玛丽莲说。

“住在这么热的地方，毛皮大衣有什么用？”他笑着回答。

他开始收拾东西，玛丽莲看着他。他们一起经历了两次经济危机，3次流产，住过5所房子，养育了3个孩子，用过9辆汽车，有23件家具，度过7次旅行假期，换过12种工作，共有19个银行存折和3张信用卡。

玛丽莲给他剪头发，掖好过几万次右边的衬衣领子；玛丽莲每次怀孕时，他就给玛丽莲洗脚；有无数次在玛丽莲用完车后，他把车子停到它该停的地方。

他们共用牙膏、橱柜，共有账单和亲戚，同时，他们也相互分享友情和信任……难道这就是他们在一起生活了25年的一切？

丈夫走过来，对玛丽莲说：“我给你准备了一件礼物。”

“什么？”玛丽莲惊喜地问。

“闭上你的眼睛。”

当玛丽莲眼开眼睛时，只见他捧着一棵养在泡菜坛子里的椰菜花。

“我一直偷偷地养着它，叫孩子们看见，就该把它毁了。”他乐滋滋地说，“我知道你喜欢椰菜花。”

# 第一章 真爱无限



生活中到处充满爱，学会从琐碎、平常的事情中去发掘你的爱，你会找到爱的真谛。爱就是从细微中体会出来的滋味。真正的爱永远经得起时间的考验。

