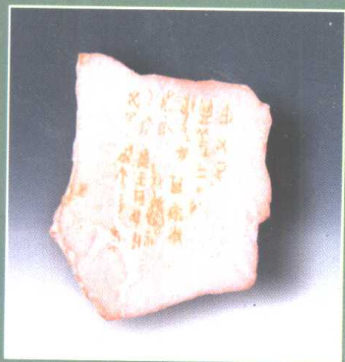


西周甲文注

陳全方
侯志義
陳敏
合著



學林出版社

西周甲文注

陳全方
侯志義
陳敏
合著

學林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西周甲文注 / 侯志義, 陳全方, 陳敏著. —上海:
學林出版社, 2003.8

ISBN 7-80668-111-6

I. 周... II. ①侯...②陳...③陳... III. 甲骨文
—注釋—中國—周代 IV. K877.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2001) 第 058243 號

定價：貳拾元		印次：二〇〇三年八月第一版第一次印刷	印數：三〇〇〇冊	字數：拾萬	印張：六·二五	開本：八五〇×一一六八 三十二分之一	發行：新華書店上海發行所	印刷：上海古籍印刷廠	出版社：上海欽州南路八十一號	出版：學林出版社	封面設計：周劍峰	責任編輯：張建一	作者：陳全方 侯志義 陳敏	西周甲文注	
--------	--	--------------------	----------	-------	---------	--------------------	--------------	------------	----------------	----------	----------	----------	---------------	-------	---

書號：ISBN7 80668 111 6/H·3

西周甲文注

陳全方
侯志義合著
陳敏

序

本編所注甲文，皆出自七十年代陝西岐山縣鳳雛村窖藏甲骨。甲骨刻辭，殷墟所見，極為浩繁，難以數計。而周人之作，過去面世者，為數極少，欲以之求其梗概，即不可得。今周原所出，不僅數量多，而且內容廣泛。這對研究周史者來說，無疑是一種奇物。為此，對它的發掘、形制等情況，應在此作一簡介，好使世人窺知其全貌。至於文字內涵，則散見各片注釋，這裡不予詳說。

一、發掘概況和地層堆積

一九七六年二月，陝西周原考古隊和有關兄弟單位在陝西岐山縣鳳雛村發掘了西周時期的宮室（宗廟）建築基址（參看《文物》一九七九年第一期、陝西岐山鳳雛村西周

建築基址發掘簡報(一)，一九七七年七月、八月，一九七九年五月，在發掘該基址西廂房第二號房基時，於房內先後兩次發現了兩個窖穴，出土了大批甲骨，它對研究西周的政治、經濟、文化狀況，探索周文化的淵源及其與四周諸侯國的關係，提供了珍貴的實物資料。這兩個窖穴編號為 T7QF.H.1、T7QF.H.2，其簡情曾在刊物上作過介紹（前舉）。

三、位於西廂二號房的東南角，正在該房的北端偏西（圖一）。這兩個窖穴的地層堆積基本相同，三連同窖口上部可分為六層：①耕土層，厚 0.30m，土質鬆軟，色呈黃褐。②擾土層，厚 0.50m，土質較硬，色灰褐。③分兩層，上層為黃土和紅燒土混合堆積，土質鬆軟，厚 0.15m，內含少量龜甲片和少件石雕等飾物。④層堆積有較大的紅燒土塊和由沙子、黃土、白灰攪拌而成的「三合土」牆皮等，厚 0.55m，直至穴口以下，穴口開口於此層。⑤夾雜碎紅燒土

粒和甲骨的灰褐色土，厚1.20米，內含大量的甲骨碎片、蛤蚧蚌飾、石雕飾物等。⑤淤土層，土質細膩，厚0.03米，內有六件細小蚌飾和十三個小豆大的碎甲骨。⑥生土層，窖穴上段四壁是夯土，甕房屋建築的夯土台基，高1.03米，下段是生土，高0.003米。窖穴應晚於房屋台基，其形狀為長方形，東面向，長1.55米，寬1米，深1.03米。穴內東西兩邊各有洞室一個，東洞室距穴口0.8米，口高1.1米，寬0.05米，進深0.63米。西洞室距窖穴口1米，口高0.9米，寬0.6米，深0.93米。北邊距穴口1.43米處有小龕一個，龕高0.58米，寬0.39米，進深0.53米。洞室和小龕內的堆積物與窖內第四層相同（圖二）。

⑦窖口上部堆積與③相同，窖口亦開口於③層夯土台基。窖內地層堆積，由口往下深0.83米為紅燒土塊和③合土、牆皮等（其中一塊紅燒土塊長1.5米，寬0.3米，厚0.3米），下壓夾有紅燒土碎粒的灰褐色土，厚1.05米，內含甲骨和蛤蚧等文物。這層下面是淤

土厚 0.23 米，於土下為生土。窖穴亦呈長方形，東西向，長 0.75 米，寬 0.73 米，深 1.13 米。在穴底東、西、北三壁各有一個圓形小洞，東壁的高 12 厘米，寬 20 厘米，深 19 厘米；西壁的高 16 厘米，寬 10 厘米，深 14 厘米；北壁的高 12 厘米，寬 9 厘米，深 9 厘米。洞內均夾有碎粒紅燒土。在穴內靠東壁處有一豎穴圓坑，口大底小，口徑 20 厘米，底徑 10 厘米，深 15 厘米，坑內亦填有紅燒土粒，並夾有三片卜甲。在窖穴的北壁和東壁各有兩個腳窩（圖二）。這兩個窖穴的遺物擺置均無一定規律，甲骨、蛤蚧、貝壳、蚌圓棒、鏤孔石雕等文物均與紅燒土、灰褐色土混合一起。推測這兩窖的文物是在房屋廢棄後搬進去的，而西廂二號房則可能是本來存放甲骨的用房。

二、遺物數量及其形制

1. 卜甲和卜骨兩者共 1225 片，其中卜甲 1631 片（H31 出土 49 片），卜骨 628 片（H31 出土 358 片）。有字卜甲共 292 片（包

括三片的石片。甲骨都經過修整，鑄鑿有方孔、圓孔等。卜甲幾乎全是方孔，有圓孔者極少。方孔一般呈長方形，平底淺孔，在孔的底部一側鑿一條細槽，平面形狀有三種：①呈「」形，槽較長，上下超出孔邊，槽對邊有弧度（圖三）。②呈「𠄎」形，孔四邊直而齊，槽上下稍有突出鑿痕（圖三）。③呈「目」形，四邊正齊，槽長與孔的對邊相等（圖三）。而所有方孔大小有別，一般長在 $0.01-0.03$ ，寬在 $0.01-0.06$ 之間，長與寬相差數多在 $0.1-0.9$ 之間。孔的深淺隨甲片的厚薄而異，厚者深，薄者淺。除此而外，也有鑄鑿圓孔的卜甲，為數極少，所見只有數十片。其形狀呈「○」形，槽邊與圓相切，槽的截面成三角形，而這類圓孔的孔底都有弧度，其孔徑在 $2-3$ 左右（圖三）。

卜骨皆鑄圓孔，其孔壁有垂直與錯疊兩種，孔底面有平面和微弧面之異，孔壁與底面呈「U」形三類。孔內底部約三分之一

處有槽，截面呈U形，槽寬在0.7-1.3左右，孔徑一般在0.1-0.2之間（圖四）。

我們認為這種卜甲普遍鑿方孔，卜骨只鑽圓孔（未見鑿方孔）的現象，是周人整治甲骨的特點，它體現了我國古代整治甲骨的歷史階段性，也反映了周與殷在治作甲骨中的聯系與區別。

2. 玉石雕飾，共五十件，其中完整的有鏤刻幾何紋和浮雕鳥形等，推測是鑲嵌在建築或漆器上的裝飾品。我們曾根據其平行或對稱關係，試拼成一幅饕餮紋圖案（圖五）。標本H:100①號，鏤刻幾何紋雕刻品，長9.5，寬2.5，厚1.2cm；H:100②，長6.3，寬3.1，厚1.1cm；H:100③，長3.7，寬2.3，厚1.3cm。

鳥形石雕標本H:100④，長5.8，高3.3，尾寬3.2cm。鳥眼鑽孔，鳥尾分叉翼較小，通體磨光，雕刻手法簡練，栩栩如生（圖六）。

3. 圓柱形角器，共2件，大部被火燒發黑。有的—端呈圓錐形，有的兩端均為圓錐形。一般長在13-25cm，徑0.5-0.8cm之間。標本H: 兩端均呈圓錐形，長3cm，徑0.2cm，H: 9cm，長14cm，—端平，—端呈圓錐形，H: 3cm，長2cm，徑1cm，—頭圓錐形，另—頭有製作時留下的細槽（圖七）。

4. 蛤蚧，共2扇（其中1出土，1扇）。大小不一，有1扇在合扇處磨一小孔（圖八）。

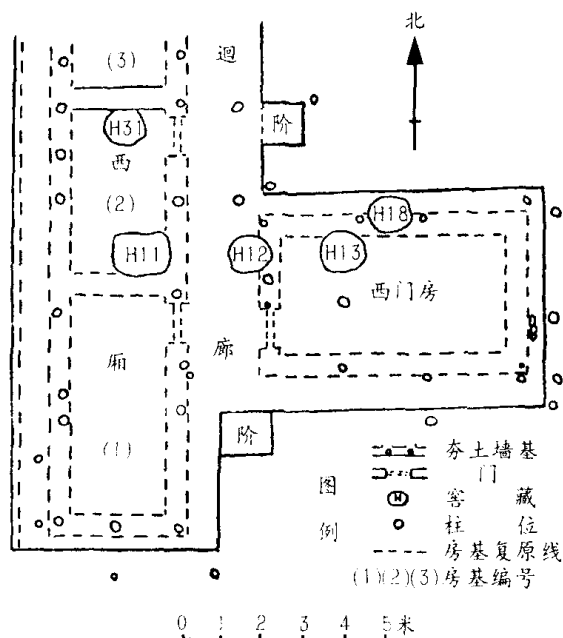
5. 殘陶甬陶罐片十多片。標本H: 2cm，殘陶甬，泥質灰陶，直口高領，粗繩紋，壁厚0.2-0.3cm，領高0.3cm，屬於西周早期。殘陶罐標本H: 2cm，泥質紅陶，表皮灰色，淺繩紋，平底，壁厚1cm（圖九）。

6. 其他，長條形或不成形的碎片蚌飾20多片，玉珠、象牙雕各一件（圖九）。

三、有字甲骨

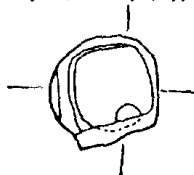
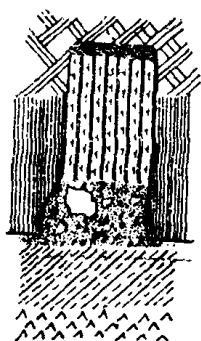
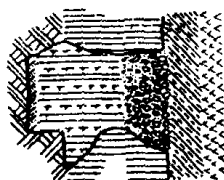
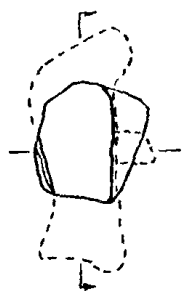
兩窖出土有字甲骨共222片，共計字33個，合文1個。每片字數不等，有一片一字，也有一片多字，最多達三十餘字。根據其不同內容，本編分之為卜祭、卜告、卜年、卜出入、卜田獵、卜征伐等十類。逐片撰注，以避免混雜。

圖一至圖九隨序列後，以便查閱。



圖一 H11、H31位置圖

陳全方
一九九五年
十一月



北

图例

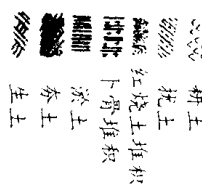


0 250 厘米

H1: 平、剖面图

图二

图例



0 50 100 150cm

H3: 平、剖面图

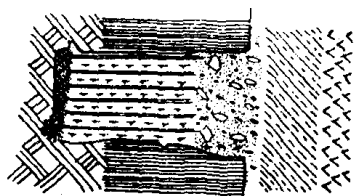
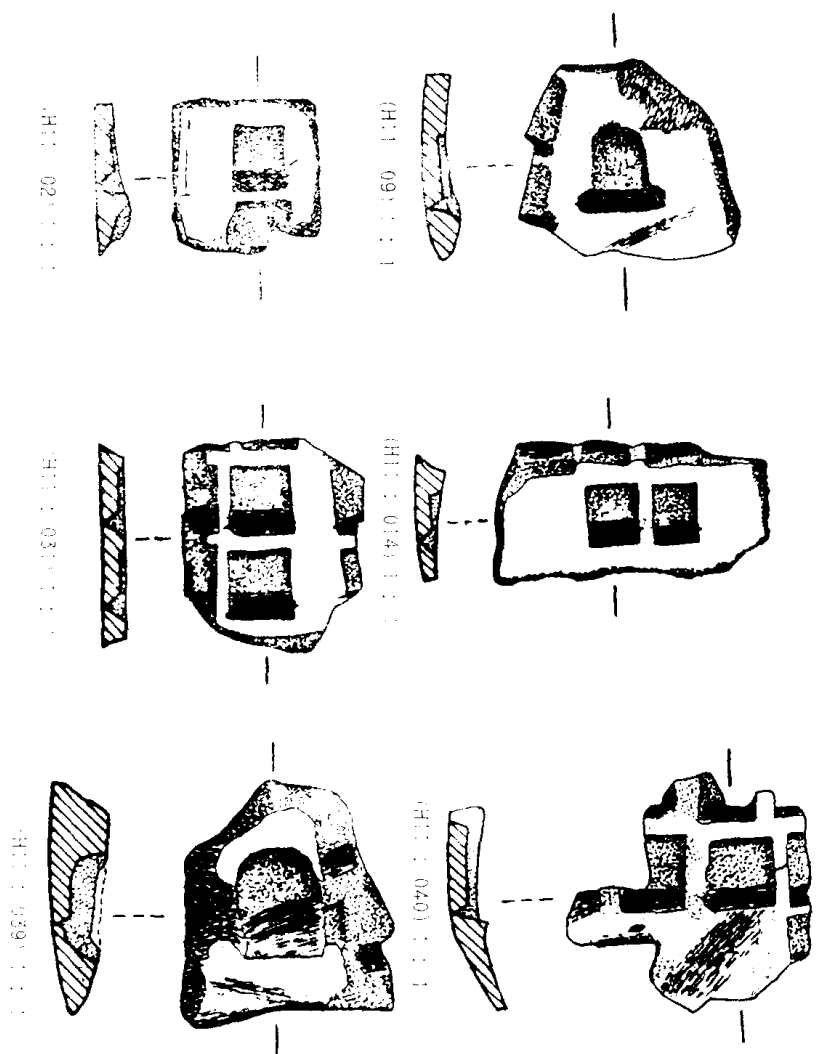
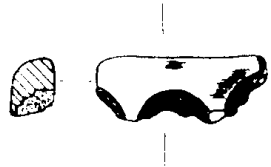


图 111





結元卜骨 H11 : 0011 : 1 : 1



背面



正面

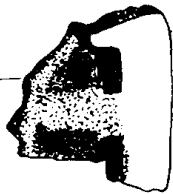
結元卜甲和卜兆 H11 : 040



結元卜骨 H11 : 0010 : 1 : 1

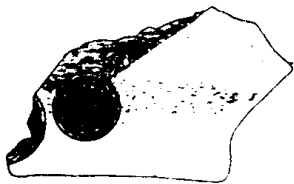


背面

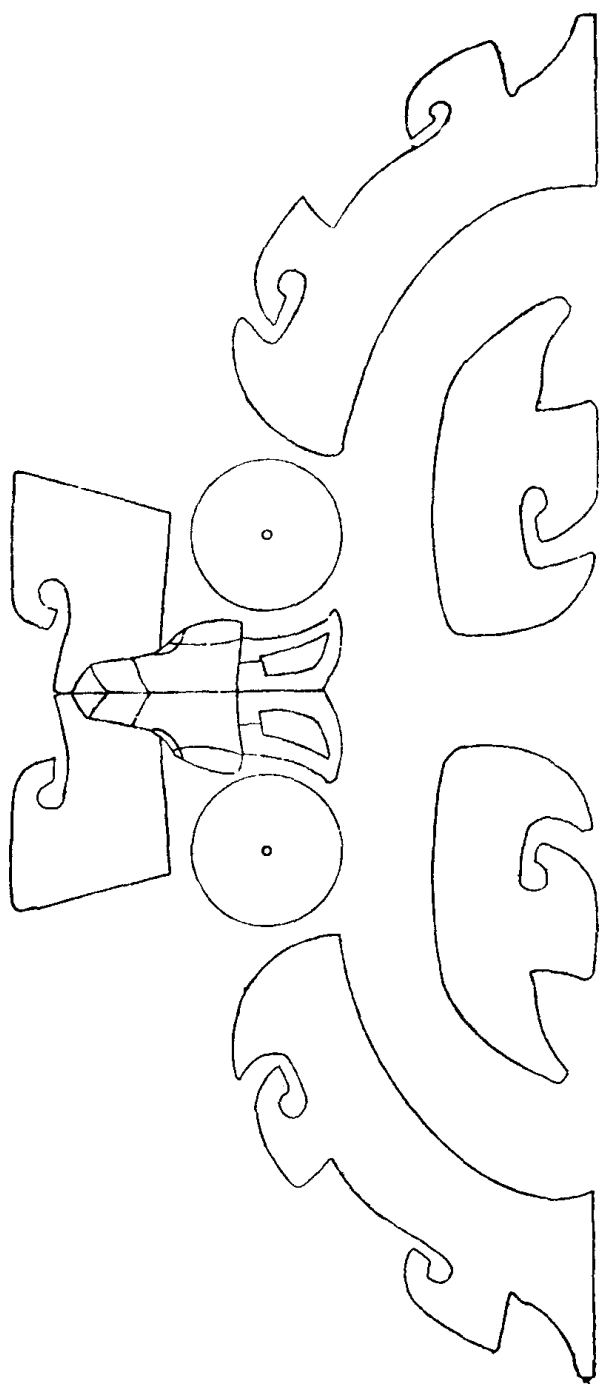


背面

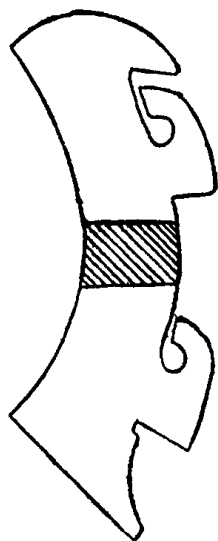
結元卜甲和卜兆 H11 : 040 : 1 : 1



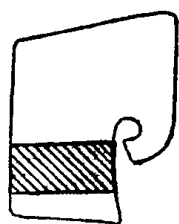
結元卜骨 H11 : 009 : 1 : 1



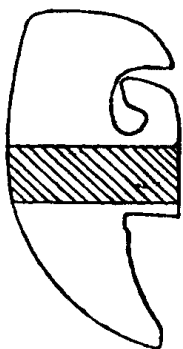
图五 用：雕饰拼成的紫髯纹略图



镂空几何纹雕饰 H11 : 10① 1/1

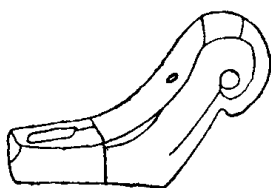
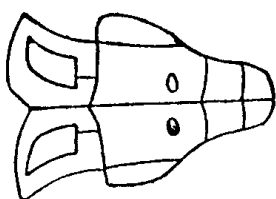


镂空几何纹雕饰 H11 : 10③ 1/1



镂空几何纹雕饰 H11 : 10② 1/1

玉鸟 H11 : 13 1/1



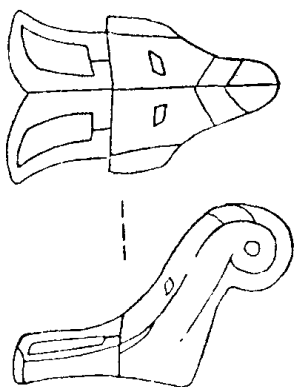
图六

角器

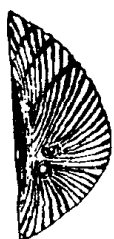
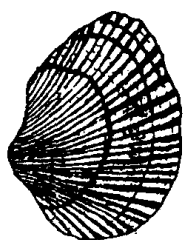


H11: 90 ① 1/1 H11: 95 ② 1/1 H11: 93 ③ 1/1

图 七



玉鸟 H11: 15 1 1



蛤蜊 H11: 1 1 1

图 八