



Writing

何 郁 ◎ 主编



中国学生经典作文系列

ZHONGGUO XUESHENG JINGDIAN ZUOWEN XILIE

黄冈经典小学生 提高作文

双色版

(五年级)

之 创 新 作 文 系 列

- 黄冈市特级高级教师精讲精评
- 全国百家中小学优秀作文荟萃
- 黄冈市中小学作文教学研究中心组织编写



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

ZUO WEN



创新作文系列

黄冈经典 小学生提高作文 (五年级)

本册主编 刘开明

副主编 谢绪友 程建新 程景春

本册编委 管学军 王继红 程景春

王晓惠 刘开明 谢绪友

程建新 黄明芳 程娟

钱玉珍



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

黄冈经典小学生提高作文·五年级 / 何郁主编. —北京 : 中
国青年出版社, 2003

(黄冈经典作文系列)

ISBN 7-5006-5131-7

I. 黄… II. 何… III. 作文—小学—选集 IV. H194.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第016705号

责任编辑 赵惠宗

版式设计 古 蓉

封面设计 何东琳设计工作室

制 作 顺达激光照排中心标点工作室

中国学生经典作文系列之创新作文系列

黄冈经典小学生提高作文(五年级)

中国青年出版社 出版发行

社址: 北京东四十二条21号 邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010)64039080 发行部电话: (010)64056278

成都嘉华印业有限公司印刷 新华书店经销

850×1168毫米 1/32 8.25印张 200千字

2003年4月北京第1版 2003年4月成都第1次印刷

印数: 1—10000册 定价: 12.50元

本书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

电话: (010)64033570

<<黄冈经典作文>>主编和部分编委简介

HUANGGANG JINGDIAN ZEOWEN ZHIBIAN HE BURENWEI JIANJI



何 郁

男，1963年生，湖北省黄冈市人，中学语文高级教师，华中师范大学语文教育专业硕士研究生班毕业，从事中学语文教育20余年。原黄冈市教研室中学语文教研员，湖北省教育科研100佳个人，湖北省优秀语文教师，华中师范大学《读写天地》副主编，现为上海市电化教育馆高级教研员，北京市《语文世界》特约主持人。爱好教研和写作，现已出版专著四本，发表教科研论文60多篇，文学作品和文学批评多篇。曾为知识出版社、中国纺织出版社、中国青年出版社、湖北教育出版社等大型知名出版社，成功策划并主编《黄冈作文》《黄冈经典作文》《黄冈学法》《黄冈正卷》《新视野阅读》《金牌学练创》等十二种教辅品牌，被誉为黄冈教辅策划的一匹“黑马”。



王 晓 惠

1971年生，中文本科毕业，黄冈市宝塔中学一级教师，黄冈市优质课竞赛一等奖获得者，参加编著的《学科学，爱祖国，走向新世纪》曾被评为湖北省爱国主义读书教育活动指定用书。



刘开明

1958年生，中学高级教师、黄冈市蕲春县教研室小学语文教研员，从事小学语文教学和教研近30年，多有文章发表，目前正致力于“小学作文个性化发展研究”等多项课题研究。



邹炳新

1952年生，语文特级教师、黄冈市浠水一中中学高级教师、湖北省优秀教师，曾培养5名学生考入北大、清华，两名学生考入中国科大和吉林大学少年班，指导学生发表作文数十篇，著述颇丰。



孟继高

1956年生，中学高级教师、黄冈市红安县教研室小学语文教研员，发表教研文章50多篇，主编教辅图书30多册，曾被评为黄冈市优秀语文教研员。



孔德勇

1968年生，小学高级教师、黄冈市武穴教研室小学语文教研员，在湖北、江西等地主讲公开课20多节，发表教研文章30余篇，多次被评为省市优秀语文教研员。



丛书主编 何 郁

丛书编委

毛元德	杨志雄	凌则炎
刘连菊	王晓惠	戴业华
孟继高	陈云生	周君奇
高永平	童仕明	韩继武
徐桂华	蔡彩云	袁新启
徐俊利	邹炳新	蔡火坤
刘开明	杨荣棠	管 辉
鲍光荣	王小华	程云秋
孔德勇	戴汉良	



HUANG GANG JING DIAN

前　　言

自古以来，黄冈就因教育而著名。普天之下，惟楚有才，楚地才俊尽在黄冈。改革开放以后，黄冈奥赛、黄冈高考更是名闻大江南北，黄冈“状元之乡”的美名不胫而走。黄冈以其显著的教育实绩和深厚的人文根基让世人刮目相看。在黄冈这块朴实而神秘的土地上，不断涌现大文豪、大作家，中小学学生中不断涌现语文尖子、作文高手。苏东坡、黄侃、董必武、闻一多、熊十力、刘醒龙等著名文人和学者纷纷走出黄冈，走向全国，走向世界。近几年，黄冈考生语文成绩大幅度上升，几乎每一年都有考生在高考中考出特高分(语文满分150分，有考生考出144、147分)。黄冈的中小学生在老师的指导下，不断地有精美的文章发表在报刊上，有许多学生自办文学刊物、自编学生习作选，有许多学生的优秀作文结集公开出版。

是什么使得黄冈的语文教学变得一年比一年好，是什么使得黄冈的学生作文成绩不断上升？这既是社会上人们普遍关心的问题，也是黄冈的师生们经常思考、经常研究的一个课题。为了挖掘黄冈的人文资源，为了使全国的中小学生都能享受到黄冈名师对作文独特而有效的辅导，也为了认真总结黄冈中小学作文教学研究的基本经验，我们特地组织黄冈富有经验的特级、高级教师，精心编撰了这套《黄冈经典作文》丛书，旨在为广大的师生朋友提供切实的帮助，也希望通过这种方式来共同探索作文教学的高效之路。

HUANG GANG JING DIAN

我们这套丛书有这样几个特点：

一、选文丰富。我们在选文时，立足黄冈，但不局限于黄冈；我们精选了黄冈学生的原创作文，也大量选取了全国100余著名中小学学生的优秀作文，这样，选文视野开阔，真实感强；我们在选文时还特别注意选取那些时代特点鲜明、学生口味浓厚的优秀作文，让中小学生朋友爱读，喜欢读，经常读，不断地读。

二、注重实践。我们大家都知道，学生普遍地怕作文，为什么怕？一个根本原因就是不会动笔。为此，我们专门设计了一些帮助学生动笔的栏目，如“名师引路”、“思路点拨”等，解决学生动笔难的问题。我们还知道，学生知道动笔了，但是不会写，这又如何解决？为此，我们又专门设计了一些帮助学生立意、构思、选材、用词的栏目。我们在设计这些栏目的时候，在具体的编写过程中，充分考虑到了作文是一门实践性很强的活动，因此，我们安排学生在充分的学习过后，都可以自己动手去练一练，去亲自写一写。这种练、写，负担不大，但非常富有创意，同学们完全能够在轻松快乐的练、写中得到提高。

三、调动兴趣。一个人无论做什么，如果最开始没有兴趣，那么要把这个工作做下去是很难的。即使勉强地做下去了，也是不快乐的。为了调动同学们的学习和阅读兴趣，我们在每一个单元前面都安排了“妙语先读”或“先读为快”，目的是给同学们提供几个爱读、喜欢读的华彩语句，让同学们先读为快。

四、设计全面。我们这套丛书一共二十八个品种，分为四大类，考虑是非常全面的，既可以照顾到不同个性的同学的需要，又可以照顾到不同层次同学的需要，还可以在作文领地里把作文训练一网打尽。在这套作文书里，你肯定可以找到你所需要的和你喜欢的。做到了这点，也就满足了我们做这一套书的最基本的心愿。



HUANG GANG JING DIAN

这套书在体例上的具体设计是：

一、限字作文：限字作文设计了六大栏目，“先读为快、名师引路、思路点拨、名师点评、问题作文、我最欣赏的”，目的是帮助学生掌握常规作文的写法。

二、创新作文：创新作文分为小学生本和中学生本。小学生本设计了“妙语先读、读一读、评一评、练一练、写一写”等栏目，既生动活泼，又富有趣味。中学生本则设计了六大栏目，“妙语先读、创新目标、创新点拨、创新范例、问题作文、创新启示”，既注意规范指导，又鼓励大胆创新。

三、作文文库：作文文库依据不同的编排，按整块进行设计。一是分类大全，分为五大栏目，“先读为快、写法导航、名篇引路、经典作文、读后总评”，注重引导，强调实践；二是话题作文，分为五大栏目，“先读为快、话题分析、经典作文、说长道短、创新设计”，紧扣考试，突出应用；三是作文状元，分为五大栏目，“先读为快、题目要求、名师导析、考场佳作、我的构思”，体现名师指导的作用，培养学生动手的能力。

四、经典作文：经典作文设计了四大栏目，“妙语先读、名师引路、文中拾贝、请你补充”，提供精彩文章片段，勾划好词、好句、好段，突出资料性和使用性。

《黄冈经典作文》编委会

2003年3月



黄冈经典小学生提高作文

目 录

HUANGGANG JINGDIAN

XIAOXUESHENG TIGAO ZUOWEN

我的故事

- 聪明反被聪明误 河北 卢 旭(2)
 我该怎么办 黄冈 於莹莹(4)
 四顾茅庐 广东 张夏莉(6)
 第一次失望 黄冈 张小飞(9)

- 猫头鹰叫的夜晚 湖南 刘 鹏(12)
 买书 黄冈 韩子沁(15)
 我 天津 陈 浩(17)
 我办“合资企业” 广东 曹之真(20)
 沉重的乒乓球 黄冈 江 博(23)



说说我家

- 有趣的链 黄冈 饶 峰(27)
 全家乐 河南 秦 瑾(29)
 “咋呼”妈妈 黑龙江 刘桐君(32)





我和妈妈的竞赛

- 湖北 李小力(35)
 家里来了个“新成员”
 江西 琳 儿(38)
 “懒爸爸”的“洗碗日”
 福建 王鹏芳(41)
 教妈妈做操 ... 黄冈 张 铮(43)
 难忘的周末 ... 湖北 郑弼禹(46)
 礼物 湖北 裴 蕙(49)

校园生活



- 一棒儿也不能少
 安徽 周思琦(53)
 铁锤锤蛋锤不碎
 上海 陈晓伦(55)
 凉拌菜比赛 ... 江苏 陈金伟(58)
 值日生 湖南 熊 超(60)
 “创意先锋” ... 江苏 高 阳(63)
 发生在教室里的一件事
 黄冈 王 筱(66)
 洋老师来我校 ... 黄冈 陈 飞(69)
 啦啦队也疯狂 ... 浙江 俞乐琦(72)
 抢书 江苏 邓 君(74)



迷人风姿

- 春游北海公园 ... 黄冈 张步越(79)
 日出 黄冈 吴 铭(82)





- 秋天的田野 ... 黄冈 王曾巧(84)
 校园一角 河南 杜江川(87)
 冰花 山东 贾 勇(90)
 啊! 北京之夜 ... 北京 考 生(92)
 我爱观海长廊 ... 广东 李陶然(94)
 乡村 黄冈 郑弼禹(97)
 我爱家乡的银杏树
 上海 郁志筠(100)

动物世界

- 母鸡的心 福建 黄胜霞(104)
 猪 广西 陈 瑜(107)
 我爱小泥鳅 ... 黄冈 何 鑫(110)
 两只蝈蝈 吉林 张天哲(113)
 小海龟的壳 ... 北京 李 伊(115)
 养狗 黄冈 管曼好(118)
 偷看猫捉鼠 ... 黄冈 夏华明(121)
 蚂蚁·蚜虫·瓢虫
 山东 王鲁豫(123)
 公鸡打架 黄冈 农 生(126)



走出家门

- 大连的新奇事
 江苏 毛昱音(130)
 游黄龙洞 黄冈 李 林(133)
 “大弹涂”历险记
 浙江 俞亚红(136)





- 花灯会 陕西 石超(139)
 令人惊叹的亚马逊河 江苏 李尔(142)
 参观动物科技世界 天津 祖丹(145)
 游上海博物馆 浙江 黄金瑞(148)
 参观雍和宫 ... 北京 路彤(151)

故事乐园



- 放烟花 黄冈 高鹏(155)
 洗小龟 湖南 陈琼慧(157)
 我让爷爷改变了主意 浙江 斯纵横(160)
 海水、礁石和树 福建 吴汉权(163)
 纸面条 黄冈 肖飞鹏(165)
 哑巴卖刀 上海 刘若敏(168)
 哦,女娃 江西 曾荣(171)
 踩水塘 上海 丁艺辰(174)
 “变色龙” 黄冈 陈滋(176)

美丽心灵

- 我常常想起那个小木匠 山东 李源(180)
 补鞋老人 广西 魏来(183)





我心中的好老师

- 黄冈 鲁默(186)
 “傻”爸爸 黄冈 冯丹青(189)
 谢谢您对我的帮助 辽宁 黄俊文(192)
 我的姨妈 黄冈 管曼好(195)
 狼狗·鸽子·母亲 西藏 邢星(198)
 她,始终是微笑的 湖南 刘颖(201)



小事不小

- 一件小事 黄冈 郭晔平(205)
 难忘的教训 ... 福建 曹炫(208)
 放青蛙 黄冈 占佳佳(210)
 一片塑料袋 ... 黄冈 余银(213)
 我的生日礼物 黄冈 张方照(215)
 卖苹果 山东 张云霞(218)
 爷爷与酒 江苏 陈刚(220)
 被冷落的黑白电视机 山东 崔浩然(222)
 “城巴佬”下乡 北京 张颖(225)
 回国 黄冈 董泽亚(227)





想像天地

- 美丽的梦 湖北 马 欣(231)
 神奇的房子 ... 黄冈 付 洋(233)
 未来世界中的我
 浙江 陆 治(236)
 明天会更好 ... 黄冈 张 弦(239)
 假如我是一只鸟
 山东 韩 旭(242)
 大象的朋友 ... 湖北 李 想(244)
 小雪狼 湖北 温 菁(247)
 青蛙、螃蟹和乌龟
 黄冈 吴 铭(250)
 S星球奇遇记 ... 山东 逢春辉(252)





我的故事

WO DE GU SHI · WO DE GU SHI

我的故事
说说我家
校园生活
迷人风景
动物世界
走出家门
故事乐园
美丽心灵
小事不小
想聊天天地

妙语先读

- * 一个小女孩高举着手臂，晃晃悠悠地在学走路，那走路的样子怪好玩的，像杂技演员走钢丝。
- * 那些小孩眨了眨调皮的眼睛，边跑边喊：“不还，就是不还！”说着还向我做种种鬼脸，而且玩得更来劲，更开心，似乎在逗我一般。



高深学问不易得，定要发愤下苦功。

——顾诵谱

读一读

聪明反被聪明误

河北 卢旭

上个星期一，老师留的家庭作业是背诵课文《难忘的泼水节》，当时我对这篇课文读都读不通顺，就更别说背诵了。

放学回家，我冥思苦想，终于想出了一个对付老师和爸爸妈妈的“锦囊妙计”：第一自然段只有几句话，我只背第一自然段，然后……

晚上，我把作业条改成“背诵课文第一自然段”，交给了妈妈。在妈妈的监督下，我很快就把第一自然段背得滚瓜烂熟，然后让妈妈用铅笔在作业条上写上“第一自然段已背诵”。妈妈走后，我用橡皮把“第一自然段”几个字擦掉，只剩下“已背诵”3个字和妈妈的签名，心想：谁说背课文难呢？这不是很简单就搞定了吗？我为自己的“杰作”洋洋得意了好半天呢！

第二天上课，老师问我们：“课文背了吗？”“背了！”全班就数我的声音最大，老师和同学们的目光一下子都投到了我的脸上。“卢旭，请你到讲台上来，把课文给大家背一遍。”我的心一下子提到了嗓子眼儿，硬着头皮走上讲台。第一自然段背完，我的嘴巴就像贴了胶条，再也张不开了，我只好向老师承认只背了课文的第一段。“那你怎么能说背了呢？”老师的话一出口，全班同学就发出了一阵哄笑。我的脸“唰”地红了起来，连耳根都