

全日制十年制学校
小学语文第四册
教学参考书

人民教育出版社

全日制十年制学校
小学语文第四册(试用本)
教 学 参 考 书

中小学通用教材小学语文编写组编

*

人民教育出版社出版
河北人民出版社重印
河北省新华书店发行
廊坊日报印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 3.25 字数 65,000

1979年7月第1版 1979年11月第1次印刷

印数 000,001—158,200

书号 K7012·0165 定价 0.24 元

目 录

总说明.....	1
看图学文.....	9
1 春天来了.....	10
2 春耕.....	12
14 小蝌蚪找妈妈.....	13
15 骄傲的孔雀.....	14
30 望着远方.....	16
31 关怀.....	18
集中识字.....	20
讲读课文.....	22
3 平平在家里.....	24
4 一本心爱的字典.....	25
6 小虫和大船.....	27
8 精彩的马戏.....	28
10 春晓.....	30
11 黄鹂和山雀.....	31
12 养兔日记.....	32
16 草原之歌.....	33
17 小白花.....	34
19 刻舟求剑.....	36
21 狐假虎威.....	37
23 海龟下蛋.....	39
24 看月食.....	40
26 珊瑚.....	41
27 苗山寨.....	42

23	英雄爆破手.....	44
32	我的爸爸.....	46
33	音乐家聂耳.....	48
34	爱因斯坦小时候.....	49
35	野兔.....	51
38	人桥.....	53
39	西瓜弟兄.....	54
40	要是你在野外迷了路.....	55
41	森林爷爷.....	57
阅读课文		59
5	八个铜钱.....	60
9	称象.....	61
13	小蜜蜂.....	62
18	六个“墨水瓶”.....	63
20	找骆驼.....	65
22	狐狸和乌鸦.....	65
29	我的哥哥.....	66
36	萤火虫.....	68
42	彩霞姑娘.....	69
独立阅读课文		71
7	骆驼和羊.....	72
25	小蚂蚁.....	73
37	夜莺.....	74
基础训练		76
基础训练 1		77
基础训练 2		78
基础训练 3		80
基础训练 4		82
基础训练 5		84

基础训练 6	86
基础训练 7	88
基础训练 8	89
基础训练 9	91
基础训练10.....	93
基础训练11.....	95
基础训练12.....	97

总 说 明

新编小学语文第四册课本供全日制十年制小学二年级学生第二学期使用。为了帮助教师了解这册课本的编辑意图，便于改进教学方法，编写了相应的教学参考书。现将这册教材的主要问题作如下说明。

一、教学要求

1. 继续巩固汉语拼音，学习普通话。

2. 学会 485 个生字，并巩固前三册要求掌握的生字；掌握新学的词，大部分能口头或书面应用；继续练习写铅笔字，开始练习毛笔描红；巩固按音序查字典的方法，学习部首查字法。

3. 学习正确、流利地朗读课文，有感情地朗读部分课文；背诵部分课文或片断；继续学习默读课文；在教师指导下学习独立阅读课文。

4. 学习用普通话完整连贯地回答问题，能口述一件简单的事；能看图写一段话或一件简单的事；会写入队申请书和简短的日记；学习使用逗号、冒号、引号，继续学习使用问号、叹号、句号。

二、教材内容与编排

本册教材共安排了 42 篇课文。散文 37 篇，韵文 5 篇。文

章体裁主要是儿童喜爱的童话，寓言，诗歌，故事，民间传说等。课文内容有歌颂祖国、歌颂领袖和老一辈无产阶级革命家的；有向学生进行革命传统教育的；有反映科学家和科学知识的；有向学生进行辩证唯物主义教育，从小培养正确的思想方法的。这些课文中，讲自然知识的比较多，浅显易懂，力求和儿童的年龄特征相符。编写这些课文，注意扩大儿童的知识面，注意对儿童进行共产主义道德品质教育，注意思想方法的初步训练，都是为了从小培养学生的无产阶级世界观。

本册教材共有 556 个生字，其中要求掌握的 485 个，不求掌握的 71 个。集中识字 261 个，随课文识字 224 个。

本册教材有 12 个基础训练，每个基础训练有 5—8 题，共 77 题。重点是训练词、句、段的基本功，适当加强了看图说话，看图写话以及使用标点符号的训练，为三年级开始作文打基础。

全册分为三大部分。每部分都包括看图学文、集中识字、讲读课文、阅读课文、独立阅读课文和基础训练六个方面。集中识字和看图学文都安排在每一部分的前面，三类课文穿插安排，基础训练适当插在几课课文之后。讲读课文、阅读课文、独立阅读课文都有课后作业题。课文的编排顺序，主要是按照文章内容的深浅，表达方法的难易，篇幅长短和季节特点，也考虑到思想内容相近，便于进行思想教育。这册教材反映春夏特征的课文较多。编选的课文文字浅显易懂，篇幅一般不长，故事性强，形式活泼，学生易于接受。

课文配有近 100 幅图，集中排在课本前面的 12 幅彩图是 6 课看图学文的图。除集中识字的题头画以外，都是帮助学

生理解课文内容的插图。

三、关于识字

教学大纲规定：二年级识 1000 个左右生字。第三册已学 486 个，本册要求掌握 485 个，共计 971 个。按照教学大纲的规定，一、二年级识字 1700 个左右，现在一、二年级共识了 1693 个，基本上达到了要求。

本学期识字仍然是教学的重点。要求掌握的字，要读准字音，认清字形，了解字义，能默写。不要求掌握的字，只要在句子中能借助汉语拼音读出字音，大体了解意思，不影响阅读课文就行。

这册教材的识字仍然是采用多种形式，适当集中的办法编排的，和前三册大体相同。为了帮助学生按部首查字典，在集中识字教材部分，安排了两课部首归类的识字课。这两课中不仅出现字词，还出现了句子，可以让学生知道从字典里查到了字，从字找词，了解词在句子中的意思；也可以让学生正确地掌握词义，学习词在句子中的运用。

为了更好地完成本学期的识字任务，在识字教学中还应着重注意以下几个问题：

1. 学生识字时，要重视儿童认识事物的特点，讲求形象具体，避免抽象的以词解词，机械的死记硬背。讲解字词能直观的尽量运用直观，必须用语言来解释的也要用浅显易懂的话。字形可以化难为易，采用分析比较的办法，帮助学生记忆。识字数量每节课不宜过多，应该认写结合，学用结合，避免学生活动单调，过分疲劳。例如：集中识字（一）第 2 课有“拱桥”一

词，应找一幅图讲解词义，字形可以和形近字比较。

2. 学生识字要和读写结合起来。经验证明，识字不宜孤立进行，要力求做到字不离词，词不离句。识字是为了掌握词，有了一定数量的词，就可以连词成句，就是为阅读打基础。要有意识有计划地让学生多掌握一些常用词。这些词要经常和学生见面，不断地运用，才会巩固，才算真正掌握。

3. 教学生识字还要让学生尽快地掌握汉字的规律。学生已经掌握了汉字的笔画、笔顺、部分偏旁部首，还有许多用来构字的独体字，要充分利用这些知识来分析汉字的字形结构，逐步掌握汉字的规律。

本册 16 课集中识字教材采用了看图识字、形声字、形近字、同音字、反义词、基本字带字等形式。要把重点放在形声字上。教形声字，可以让学生知道形声字一般是一部分表义，一部分表音的。要利用表义部分记字义，利用表音部分记字音。同时在一组形声字中注意区别字形，区别字义，注意音形义结合。

4. 教学生识字，本学期还要充分利用字典，培养识字的自学能力。学生开始查字典，会感到费时间，有困难，养成习惯以后就可以大大提高识字的自学能力。要选择一些典型的生字，让学生掌握查字典的方法。

这册教材虽然有 485 个要求掌握的字，但是其中一部分字是前三册中已经出现过而是暂时不要求掌握的字。这些字已经和学生见过面，要着重巩固字形。这册出现的 71 个不要求掌握的字，还应该按大纲要求去做。

写字应和识字紧密结合。二年级学生继续要求写好铅笔字。要按田字格中的楷体写，在格子中要大小适当，间架结构匀称。可以用方格本或横格本练习抄课文，要注意学习课本中的字体、行款、格式。基础训练安排了一次写字教材，里面八个字都是注意结构的字。要结合识字教学，不断地进行写铅笔字的严格训练。二年级第二学期应该要求写得正确、好看，还要写得干净，写得较快。这学期开始学习毛笔描红，要充分利用写字课进行写毛笔字的初步训练。要求教给学生执毛笔、蘸墨（研墨）、用笔方法以及写毛笔字时的一些卫生习惯。

四、关于阅读

这册教材共编选了42篇课文。看图学文6篇，讲读课文24篇，阅读课文9篇，独立阅读课文3篇。

看图学文是由图画和说明图意的文章组成的。看形象的图画，在脑子里反映出具体的内容；同样的，读内容具体的文章，在脑子里浮现出形象的图画。图画，通过观察，经过思考，可以用话表达出来，用文字写出来；文章，通过阅读，经过思考，可以用笔画出来。看图学文便是把这样的过程联系起来。从图到文，要经过观察和思考；从文到图，要经过阅读和思考。因此，看图学文能够培养儿童的观察能力，发展儿童的思维，培养儿童的阅读能力。

本册有六课看图学文。教学时要从观察图画入手，由看图到学文，要教给学生观察图画的方法，学习作者是怎样用一句一句的话来表达图上的内容的。

看图学文中的生字不多，六课共47个，每课不超过10

个，识字任务不重，可以灵活处理。可以先学生字再看图学文，也可以先看图学文后学生字，还可以边看图学文，边处理生字，教师要根据教学实际安排。

看图学文没有安排课后作业，可以根据学生实际，让学生朗读或有感情地朗读课文；背诵全文或某几段，也可以抄写课文中的好句子或是用一些词语练习口头或书面造句。

讲读课文是阅读教学的重要内容。本册讲读课文 24 篇，占全部课文的三分之二。本册讲读课文力求内容具体，篇幅简短，段落分明。每篇课文只讲一件事，便于学生理解课文。为了帮助学生更好地理解课文，大多数课文配有插图。课后的作业题一般都提示了课文的教学重点。

讲读课文的教学，教师要抓住每课的特点，通过学生朗读、默读、回答问题，讲述内容等活动达到每一课的教学要求。教学的时候，要让学生多动脑筋，多活动，教师加以必要的讲解和提示，而不要代替学生理解。二年级讲读教学的重点，仍然要在词和句的训练上下功夫，而朗读是达到训练目的的重要手段。要让学生多读，首先要求学生读得正确，然后才有可能达到流利有感情。默读能力的要求应比第三册提高一步，要求做到不指读，不出声音，并有一定的速度。

这册教材对复述能力没有作明确要求，但通过说说课文内容、回答问题、口述插图内容、看图说话等项目的练习，可以为培养有条理的复述能力打下基础。

阅读课文和独立阅读课文也是培养阅读能力的重要手段，但要求和讲读课不同。本册共编排了 9 课阅读、3 课独立阅读。这几篇课文内容浅显，故事性强，表现形式活泼，容易

引起学生的阅读兴趣。为了逐步过渡到五册的形式，本册阅读课文只生字注音。独立阅读课文还是全文注音。

教学时，阅读课文要求学生能够半独立性地阅读，因此，教师要根据课后作业题的要求，给予适当的指导，达到使学生理解课文的目的。学生如果遇到不明白的地方或理解模糊的地方，教师可作适当的讲解，但是要把主要力量放在学生自己朗读和理解课文内容上，朗读的要求不应低于讲读课文。独立阅读课文要求学生能够自己阅读，因此，教师应引导学生按照课后提示的方法和要求，自己去阅读。遇到不认识的字词或不理解的内容可以查字典或是同学之间互相帮助解决，必要时可以请老师解答。独立阅读课文也要十分重视朗读。教师检查阅读效果，首先是看学生读得怎样。其次可以按照课后作业题提问，看学生是否理解课文内容。

五、关于基础训练

这册教材安排了12个基础训练，每个训练有五六题，最多的一个有八题。训练的内容有：巩固汉语拼音，巩固识字，进行词和句的训练，阅读、说话、写作等能力的训练。重点仍然是词和句的训练和口头表达能力的培养。

汉语拼音练习要求学生默写字母表，区别易混韵母，iu ui un 的省写形式使用和ü上两点省略的规则，并练习拼读一首儿歌。巩固拼音应当和学习普通话结合进行，要求学生学好普通话。

字、词、句、段的训练，有字的音形义比较；有组词、造句、搭配词；有补充成完整句、仿句、改句等；有朗读和抄写某一段

话的练习。不讲语法术语,在实际练习中进行词和句的训练,进行说话、写作、标点符号的练习,进行从说到写,连句成段的训练。

看图说话,看图写话,听故事说话、写话是培养学生观察能力、表达能力的重要手段,是一项综合能力的运用,是作文训练的重要基础,应多下功夫,有准备地进行训练。

说话、写作、标点符号的练习,进行从说到写,连句成段的训练。

六、教学时间安排

全日制十年制学校教学计划规定,二年级语文每周13节,其中包括1节写字课,除去假日和复习考试以外,每学期实际上课时数按十七周计算,每周按12节计算,共204节。

课时安排初步估计如下:

看图学文	6 课	12—18 课时
集中识字	16 课	32—35 课时
讲读课文	24 课	55—68 课时
阅读课文	9 课	11—19 课时
独立阅读课文	3 课	5—6 课时
基础训练	12 个	33—36 课时
总计		148—182 课时

第四册教材是第三册的继续,共同完成二年级的教学要求,教学中注意连贯性。这册教材还是试用课本,教学时有什么改进意见,希望随时告诉编者,以便正式本时改正。

1979年7月

看 图 学 文

说 明

看图学文共有6课。每课由一幅或四幅彩图和一篇短文组成。教材前面的12幅彩图就是看图学文的图，图画形象具体，通过观察图画和词、句、段的讲解，培养学生观察事物的能力和阅读能力，进行说话训练。

这部分教材有两种类型。一种是看单幅图学文，本册共有四课。特点都是图的内容比较复杂，因此需要引导学生思考图内所表现的内容，发展学生的想象力；还要培养学生学习由整体到局部，由局部到整体的观察图画的方法。另一种是看连续的几幅图学文。画面体现了故事情节，如《小蝌蚪找妈妈》的四幅图是按蝌蚪变成青蛙的过程画的，配有一段段浅显易懂的文字，完整地表达了故事内容。这种类型的看图学文，可以培养学生逻辑思维能力，知道说话要有顺序。按事物发展顺序说话，才能把一件事说清楚。

“看图学文”的教学要从引导学生观察图入手，由看图到学文。先引导学生看图说图意，再学字词句，体会图和文是怎样结合的，句和句是怎么联系起来的，提高学生的观察能力和用词造句、连句成段的能力。而后再回过头来看图，进一步理解课文内容。

如果画面上反映不出全课内容，就要一步一步引导学生

通过观察去想象、体会。如《望着远方》一课中“儿童团员双手举着望远镜，顺着毛主席指的方向望去。黄河那边很远很远的地方，有高山，有树林，还有很多人家呢。”画面上只有波涛滚滚一望无际的黄河，远处是天水相连。必须通过儿童拿着望远镜这个画面启发学生想象，才能使學生进一步理解课文内容。

在看图学文教学中，还要重视朗读教学，重视培养学生语言表达能力。要让学生多读，朗读时引导学生从图意体会文字的语气、声调、感情等，教师要充分利用这类课文进行看图说话或讲述课文的训练。

看图学文中的生字，可以在观察图的基础上让学生借助拼音读出字音，结合课文了解字义，扫除学生阅读课文的障碍。指导书写可以放在学文以后。看图学文的生字教学，也可以根据实际情况灵活处理。

全册看图学文教学建议用12—18课时。

1 春天来了

一、本课用一幅图和一篇短文描绘了春天刚到来的景象。冬天过去，春天来到。从哪些地方可以看出来？泥土化冻，麦苗长高；河水解冻，鸭子在水中游来游去；柳树发芽，河边有一只刚从洞里钻出来的青蛙。在这个美好的春天里，小学生愉快地读书、唱歌和游戏。

图上画的是一个农村的初春。看图的时候，可以先看小学生在上课，在游戏，再看河岸上的柳树和青蛙，再看河里的鸭子，再看远处的地。让学生看懂图上画的景物以后，按不同

的地点一样样说出来。

课文写的顺序是，先讲春天到了，再从四个不同的地点来写春天来了以后的景象：1. 地里；2. 小河里；3. 河岸上；4. 学校里。

地里，写了两件事：泥土变松了，麦苗返青了。小河里写了两件事：小河化冻，河水很清；鸭子在水里游。河岸上，写了两件事：柳树发芽；青蛙钻出洞来。学校里也写了两件事：小学生在教室里学习；在操场上游戏。

课文中有15个生字，要求掌握的10个，不要求掌握的5个。

二、本课的教学要求是：学会生字新词，会用“悄悄地”、“快活”造句；能看懂图意，理解并说出课文内容；朗读课文，背诵课文。

三、本课的生字“舒”、“柔”的笔画笔顺易错，要重点指导书写。区别“舒”的右半部和“柔”的上半部的不同写法。另外“泛”字要加强书写的指导。

四、教学时让学生仔细观察图，让学生通过观察了解春天的特征，然后再读课文。观察图时要先看春天来了地里有什麼变化（泥土化冻、麦苗长高）；小河有什麼变化（河水解冻）；河岸有什麼变化（柳树发芽，青蛙从洞里钻出）；学校里同学在干什么？然后在有条理地叙述图意的基础上学文。教学课文时要注意比喻的意思：“象踩着厚厚的地毯”、“水面泛起鱼鳞似的波纹”；在讲述课文内容的时候，注意把“悄悄地”、“软绵绵的”、“厚厚的”、“轻轻地”、“慢慢地”、“静静地”等词用进去。

五、本课建议教2—3课时。

2 春 耕

一、本课用一幅图和一篇短文讲在春天的田野里新机器种地的情景。图上画的是两个小学生在看新机器种地。近处是李阿姨驾驶的拖拉机，挂着耕耘机，把地耕得松松的，整得平平的。远处是王叔叔和小金哥驾驶的拖拉机，后面挂着点播机，正在往这边开过来。

课文叙述的是两种新机器种地。写耕耘机的时候，着重写它是什么样的，有什么用处。写点播机的时候，写它有什么用处，有什么优点。课文最后还写了两个小学生的美好理想，将来也要驾驶着拖拉机开垦祖国肥沃的土地。

课文中有 17 个生字，要求掌握的 10 个，不要求掌握的 7 个。

二、本课的教学要求是：学会生字新词；能看懂图意，理解并叙述课文内容；能正确、流利、有感情地朗读课文。

三、本课的生字“播”，笔画笔顺易错，要重点指导书写。“播”字右边的笔顺是：一 采 番，共十二笔。另外要注意“称”的读音，“称”在本课读 chèn。还应注意“神”是示字旁(礻)，不要误写成衣字旁(衤)。

四、教学时该怎样体现看图学文的特点，请注意以下几点：1. 看图要由整体到部分，先看整幅图画的是小学生看新机器种地，耕地上有几台拖拉机来回奔驰。再分别讲耕耘机和点播机。2. 要抓住重点。课文讲的是新机器种地，因此重点放在新机器的叙述上，这种新机器是通过驾驶员的叙述和