

国际象棋中局



人民体育出版社

国际象棋中局

〔荷兰〕 尤伟博士 著
克 拉 默

林 峰 尤伟良 金铁男 译

人民体育出版社

原 版 书 说 明

书 名: THE MIDDLE GAME
BOOK 1 STATIC FEATURES

原著者: DR. M. EUWE & H. KRAMER

英译本译者 W.H. COZENS

出版者: G. BELL AND SONS LTD

出版时间和版次 1964年第1版

国 际 象 棋 中 局

〔荷兰〕 尤伟博士 著
克拉默

林 峰 尤伟良 金铁男 译

人民体育出版社出版

妙峰山印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开 260千字 14 $\frac{12}{32}$ 印张

1985年2月第1版 1985年2月第1次印刷

印数: 1—21,250册

统一书号: 7015·2223 定价: 2.20元

目 录

前 言	(1)
总 序	(3)
第一章 子的相对值.....	(5)
引 言.....	(5)
第一节 象	(6)
一、积极的象	(6)
二、劣象（或坏象）	(15)
第二节 马	(22)
第三节 双象	(33)
一、双象对马象	(34)
二、双象对双马	(45)
第四节 交 换	(54)
一、车对象或马	(55)
二、车对两轻子	(71)
第五节 后的等值	(77)
一、后对两轻子	(78)
二、后对三轻子	(81)
三、后对车象或车马	(85)
四、后对双车	(89)
第二章—第五章 引言 兵 形	(94)
第二章 中心兵形	(96)
第六节 对称中心兵形	(96)
一、无兵中心	(96)

二、后兵中心	(98)
三、王兵中心	(102)
四、对称的四兵中心	(106)
1.双方以王兵为排头兵	(106)
2.双方以后兵为排头兵	(108)
第七节 中心的局面优势	(111)
一、固定兵形	(112)
1.固定的前哨单兵中心	(112)
2.中心斜封锁兵形(参见第三章)	
二、部分固定兵形	(119)
1.紧张兵形	(119)
2.其他几种部分固定兵形	(130)
三、活动中心兵形	(134)
1.不完全王兵中心	(134)
2.不完全后兵中心	(139)
第八节 中心的兵优势	(142)
一、绝对中心	(143)
二、悬兵中心	(146)
三、古典中心	(152)
四、新古典中心	(154)
五、不平衡的紧张兵形	(162)
六、潜在的中心多兵	(168)
1.以后兵为预备员	(168)
2.以王兵为预备员	(170)
第三章 其他各种兵形	(180)
第九节 封闭兵形	(180)
一、斜封锁兵形	(181)
1.后兵是排头兵	(181)
2.王兵是排头兵	(199)

二、石墙兵形	(204)
1.正规石墙兵形	(204)
2.反石墙兵形	(223)
3.假石墙兵形	(228)
三、伟威尔兵形	(231)
四、其他封闭兵形	(239)
第十节 开放兵形	(242)
一、不完全中心	(243)
1.西班牙兵形	(243)
2.法兰西兵形	(247)
3.卡罗-坎兵形	(251)
二、西西里兵形	(254)
三、多兵争斗	(264)
1.兵群之间有一条开放线	(264)
2.兵群之间无开放线	(265)
第十一节 半开放兵形	(268)
一、有一条开放线的半开放兵形	(269)
1.对称兵形	(269)
2.焦点兵形	(272)
3.斜封锁兵形	(278)
二、没有开放线的半开放兵形	(284)
三、有根而被封锁的通路兵	(287)
第四章 争取开放线的斗争	(294)
第十二节 开放线和半开放线	(294)
第十三节 打开直线	(297)
第十四节 少兵进攻	(307)
第十五节 控制开放线	(337)
第十六节 利用横线	(352)
第十七节 争取斜线的斗争	(356)

第十八节 线路的聚集	(363)
第五章 弱兵	(370)
第十九节 孤兵	(370)
第二十节 悬兵	(395)
第二十一节 叠兵	(413)
第二十二节 落后兵	(429)
棋手译名索引	(442)
开局名称索引	(450)

前　　言

先前，在我一完成关于开局和残局这套书之后，我就自然想到要写一本关于中局的书。不言而喻，中局所涉及的完全是不同的内容，因为现成的知识和已经确立起来的论据，在中局所起的作用远远不如在开局和残局中重要。中局的理论是一些十分难以处理的问题，这便是我准备良久，不敢贸然从笔的原因。十年前，我已经在同汉斯·克莫赫先生一起考虑写一本关于中局的书。汉斯·克莫赫先生是我先前写开局和残局这套书的合作者。所以说，《中局》这本书的作者实际上应是三个人，而不是两个人。我和克莫赫先生那时曾准备过一个关于中局的提纲，目的是想填补这方面的空白。在国际象棋理论中，中局的研究没有得到应有的重视。

在战后的头几年里，我们没有机会完善这一提纲，同时，克莫赫先生却与世长逝了，他永远地离开了荷兰，这使我失去了一位宝贵的助手。先前我们写的那套开局和残局书，很多功劳应归于克莫赫先生。

我很幸运，后来遇到了克拉默先生，他是荷兰杰出的棋手之一。他欣然同意在先前草拟的计划基础上与我合作撰写本书。

对《中局》英译本的出版，我深表欢迎。因为在英国的棋手中有许多人是我的朋友。我在英格兰所进行的比赛有二十

多次。可以说我的真正棋坛生涯是在英格兰的黑斯廷斯城开始的。

M. 尤伟博士

1964年1月

总序

对中局进行分门别类的研究，人手的方法有多种。最明晰的方式是依据棋局阵势特征，如棋盘上留下的子力、具体的兵形等等来入手。一个棋手常常把棋盘上实际的局面作为基点；但是因为实际局面随着每一着棋而变化，所以分类所依据的特征多少应当考虑有一定程度的稳定性，这是不可缺少的。这样的特征在国际象棋的术语中通称为局面特征，这些局面特征在对中局进行分类研究中将构成我们要通过的第一条基线。

我们入手的方式是依据在棋盘上一眼望见的形势，这种方式可以称为静态方式，除此还有第二种方式，即依据棋盘上要发生的情况，这可以称为动态方式。首先，每逢我们把所有可以施展攻王的局面加以类集，我们就是在以动态观点做研究。

很明显，这两种分类是相互交错的；一种王翼的进攻可以来自种种兵形，而某一特定的攻击性兵形可能导致某种非王翼的进攻。

静态和动态这两种方式，分别依据的是局面和局面的变化，它们都与客观因素有关。然而在处理中局问题时，一个棋手是不能完全排除主观方面的因素的。在出现的任何一个局面中，只有一着好棋可走，这种情况一般是属于例外，而不是规律。并且，每逢一个棋手必须在几步好棋中做出抉择时，主观因素便包含进去了。因此，我们把静态和动态合在

一起，又有了第三种起始点。

在着手对中局做分类时，一个棋手可以、而且必须从上述几种出发点来考虑。但是在分类研究和理论归纳中，我们绝不应忽视一点，那也是这本书的目的，即必须是对初学者和高手都能提供在实战中真正有用的东西。我们可以根据兵形等局面做很好的分类。但是，如果我们不把实战中经常发生的局面特征考虑进去，那末我们所做的便将是徒劳的。

换句话说，从几种不同的观点出发来探讨中局的分类是十分有趣的，但是归根结底，决定分类的是实战。从大量的局面特征和运用的策略中，我们只应该选择那些在实战中确是重要的东西。为此，一种好的分类结构应该主要是一种“经验”，它既有助于国际象棋文献的整理，又能反映出各种形式和现象发生的频度。

同时，中局理论总是在变化着的，尽管不总象开局理论那样变化幅度大，在这方面，中局正是介于开局和残局两者之间。

基于以上的讨论，遵循首先要与实战相联系的准则，我们对这本书订出如下的计划：

第一册：静态特征；其中包括有：棋子的相对值；中心兵形；不同的几种兵形；争夺开放线；弱兵。

第二册：动态特征，其中包括有：主动权；攻王；防御；子的调动；兑子；常见的失败；个人的风格。

第一章 子的相对值

引　　言

我们在确定各种棋子的价值时，是拿兵做一个单位，于是我们对其他棋子的价值作了近似的规定：

兵 1；象 $3\frac{1}{2}$ ；马 $3\frac{1}{2}$ ；车 $5\frac{1}{2}$ ；后 10

这些数字对初学者是有用的，但较高明的棋手很快就意识到，棋子的价值绝不能用数字来表示，因为棋子的价值是能够变化的，那怕是它仅仅移动了一步。

比较清楚地理解子力价值的方法是考虑每个棋子从最好和最坏的位置上能同时控制多少方格。

在空盘上时我们列出下表：

	兵	王	马	象	车	后
最少格	1	3	2	7	14	21
最多格	2	8	8	13	14	27

这个表中最引人注目的是象和马的区别很大。这两个子通常认为有差不多相等的价值。但是在这些数字中，有一种实战的观点没有表现出来。当象被固定在一种颜色的方格上时，马却可随意控制黑白两种色格；当马处在白格上时，它只能攻击黑格，可是下一步走到了黑格上，又可使白格上的子受到攻击。所以一个受到马攻击的象是无法回击马的。

在中局，棋子很少能充分发挥它们的威力，因为它们受

到其他子力的阻碍，这包括敌我两方的棋子。我们的目的是应该永远给每一个子以最大可能的活动范围，并且这就是一切阵地战走法和战术组合走法所依据的真正核心。

一个世纪以前，大多数棋手承袭了浪漫派的传统，对马的偏爱胜过象。在现代，往往与此相反，至少是在一定的局面类型中是这样。这取决于主观因素，其程度有多大，很难断言。当然，总的来说两个象比两个马或一马一象有力。虽然在个别情况下双马有绝对压倒的优势。

从棋势的利益出发进行交换的补偿是近来引起极大注意的课题，特别是，在俄国进行了几场比赛以后。看来，为得到完全满意的补偿，比从前设想的要容易些。

第一节 象

象和马的区别曾在引言中顺便提到过：从前常偏重马，如今更重象。然而依旧不能断言单象一般较单马有力，或者相反。一个棋手甚至不能说一个白象同一个黑象力量相同，虽然看来似乎很矛盾，象就是象。

能够控制一条重要斜线的象要比困守在一隅呆视己方兵的象更有用。为此，我们在这一节里分两部分来讲：一、积极的象，二、劣象（坏象）。

一、积极的象

一个积极的象基本上是一种战术上的，因而也是暂时的一种局面特征，因为总的来说在棋盘上是不会有永远被固定的兵（不可将这种特征误作为“好”象的战略性质，“好”象依靠固定在异色方格上的兵的存在而形成）。

积极的象常在实战中出现，而且，拥有这种象的一方可
在若干步棋内控制这盘棋的进程。他应当经常利用这个时机
去保持进攻的势头。

局 面 1

(积极的象使白方处在一种从王翼展开进攻的局面；选
自对局：阿廖欣—荣格，华沙，
1942年)

白象十分有力地处在斜线
 $a2-g8$ 上，从这个位置上把它
驱赶走是不容易的。黑方兵 $c6-c5-c4$ 的挺进反而会使白象
占据更为强有力的位置 $d5$ 。但黑方以马 $c8-b6-c4$ 威胁着要
截断白象的行动线，因此白方应赶快行动。

1. 马 f5! 马 b6

在 1... 马 $\times f5$ 2. e $\times f5$ 之后，白方要以 f6 威胁，目的是
揭开王翼，这是给黑方一个无法回避的威胁，因为象使 f7
兵受到牵制。

2. 后 e3 ...

不仅走 3. 后 g5 马 $\times f5$ 4. e $\times f5$ 马 d7 5. 车 $\times d7$
车 $\times d7$ 6. f6 g6 7. 后 h6 随后成杀，是威胁，而且简单
地走 3. 马 $\times d6$ 车 $\times d6$ 4. 车 $\times d6$ 后 $\times d6$ 5. 后 $\times b6$ 也是
威胁。

2... 马 $\times f5$

此着是来应付危险不大的敌军。较好的机会是必须走马
到 c4，在这之后，至少暂时能封住象的进攻。

3. e $\times f5$ c5



拟用c4封象。假如3…马d5，则4.后f3 马f6，然后5.g4! 是很有力的，而且白方的攻击还是未受到遏制。

4.f6! g×f6

逼着，因为有5.后g5的威胁。

5.后h6 f5

否则象决定走c2。

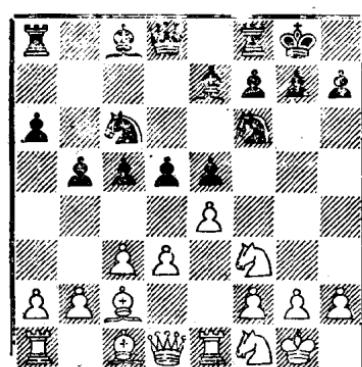
6.象×f7+!! 后×f7

不能走6…王×f7 7.后×h7+；也不能走6…车×f7，因为有7.后g5+接下去车×d8+。

7.车×d8 马a4 8.b3! …

现在如果8…马×c3，就有9.车aa8；如果8…车×d8有9.后g5+；如果8…后×b3，有9.车×f8将死。

黑方认输。



局 面 2

(一个积极的象的获得是以一个落后兵为代价；选自对局：皮尔尼克—克拉默，阿姆斯特丹，1950年)

黑方以最后一步(d5)在中心取得了主动，并且马上威胁要用d4获得空间(或地域)和自由，或者走d×e4缓和紧张。在这里应注意的是在上述的后一种可能出现后，在局面1和局面2之间依旧有一种根本的区别。白象不能起到积极的作用，因为立刻走象b3，就可以有c4的应着。确实，在e4的交换之后，黑方将在d5有一个弱点，白可能用马f1—e3—d5利用此点，但在这种情状下，这一点不太重要，这是我们以后要继续讨论

的题目。

在此局例中，白方继续出人意外地走：

1.e × d5 后 × d5

2.后 e2 象 b7

3.象 g5! ...

立即走3.马 × e5 马 × e5 后 × e5将不行，因为在g2有将死；以取得e兵为目的把象走到b3的主动位置上，此举为时过早，因为有3.象 b3 后 d7 4.马 × e5 马 × e5 5.后 × e5 象 d6，黑方弃兵取得强大攻势。

3... 车 f e8 4.象 h4!

不仅威胁着5.象 g3，向 e5 增加压力，而且还给马让出空地，因此黑方应预料到5.象 b3，然后6.马 g5 的着法。

4... 车 ad8

显而易见黑方形势依然很好。黑方对d兵的压力看来是宣告象被动，走5.车 ad1 是步坏棋，因为有5... 后 × a2；这时5.车 ed1 将减轻黑方保护e兵的主要忧虑。

5.象 b3!! ...

这深奥的一着倒是在其他方面表示出来了。

5... 后 × d3 6.后 × d3 车 × d3 7.马 × e5 马 × e5

8.车 × e5 c4?

黑方棋子受缚尴尬，这时白方棋子已经展示了很大的主动性。黑方用这呆板的一着想让危险的象有所收敛，可是没奏效。白方第五步的目的包含有以下的变化：8... 象 d6? 9.车 × e8 马 × e8 10.象 c2 车 d5 11.象 e4 车 h5 12.象 × b7 车 × h4 13.象 × a6 演成轻易可胜的残局。然而，黑方最佳防御应是：8... 车 dd8! 9.车 ae1 王 f8。

9.象 c2 车 dd8 10.车 ae1 王 f8

这样d兵消失了，象在c2比在b3更主动。代替最后导致失一兵的局中着法，黑方应选择10… 象d6，然后11.象xf6! 象xe5 12.象xd8（不能走12.车x e5 gxf6，也不能走12.象xe5 f6）12… 象h2+ 13.王xh2 车xe1 14.马g3，在这之后，白方以两轻子对车兵可能有取胜之机，但依旧胜败不明。这个题目归入第五节第二部分来讨论。

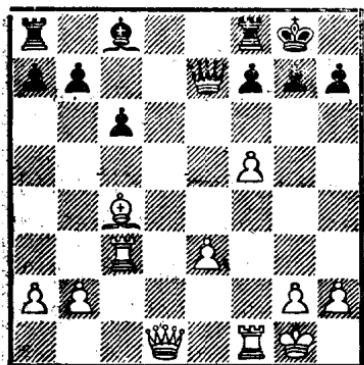
11.象xh7! …

这出其不意的一着使黑方不愉快。显然，黑方不能走11…马xh7(12.象xe7+)，而指望以11… g6 12.象g5马g8来回应，幻想13.象xg8 象xg5 14.车xe8+ 车xe8 15.车xe8+ 王x e8。然而，白方更好的办法是在11… g6 12.象g5 马g8之后走 13.象c1! 此后不可避免象xg8，净多一兵。

11… 象d6 12.车xe8+ 车xe8

13.车x e8+ 马x e8 14.象c2

于是白方子力的优势造成胜局。



局面 3

（选自有名的正统拒后翼弃兵局。阐明白方走法依据的对局是：尤伟—托马斯，汉斯丁斯，1934—35年）

这种在实战中已经出现过数百次的局面提供了一个积极的象的出色例子。双方面临的问题是十分清楚的。白方要直接进攻必须尽量利用它的暂时优势；黑方必须要解决的问题是如何使他的象发挥作用。