

晚清风云人物史话



康有为

苏人 著



晚清风云人物史话



康有为

苏人 著



线 装 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

康有为/苏人著. -北京:民族出版社,2003.6

(晚清风云人物史话)

ISBN 7-105-05522-7

I. 康... II. 苏 III. 康有为(1858~1927)-
人物传记 IV. B258

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 045552 号

康有为

作 者: 苏 人

责任编辑: 赵 朝

出版发行: 民族出版社

社 址: 北京市和平里北街 14 号 邮 编: 100013

网 址: <http://www.e56.com.cn>

电 话: 010-64228006 64211734

经 销: 各地新华书店

印 刷: 迪鑫印刷厂

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/32

印 张: 5 字 数: 90 千字

版 次: 2003 年 7 月第 1 版 第 1 次印刷

印 数: 0001-5000 册

定 价: 8.00 元

如印装质量有问题, 本社负责调换

晚清风云人物史话

编委会

主编 刘树发 阿曼泰

编委 (按姓氏笔划排序) 朱东安 刘树发

陈铁健 阿曼泰 尚明轩 姜涛

高建中 贾熟村

丛书策划 / 高建中 阿曼泰

《慈禧太后》

《光绪帝》

《李鸿章》

《袁世凯》

《荣 禄》

《康有为》

《梁启超》

《张之洞》

《翁同龢》

《孙中山》

目 录

第一章 少年时代	(1)
一、银塘小村	(1)
二、诗礼人家	(2)
三、祖父的熏陶	(4)
第二章 晚中的秀才	(8)
一、拜师朱次琦	(8)
二、白云洞思索	(12)
三、晚中的秀才	(14)
第三章 落榜的举人	(17)
一、《上清帝第一书》	(17)
二、万木草堂	(23)
三、《新学伪经考》与《孔子改制考》	(27)
第四章 公车上书	(37)
一、公车上书	(37)
二、锲而不舍再进言	(44)
第五章 变法图强	(49)
一、创办报刊,组织学会	(49)
二、多方周旋,争取支持	(54)
三、西花厅答问	(57)
四、流产的保国会	(65)
五、百日维新	(68)
第六章 无力回天	(80)

一、“围园捕后”	(80)
二、风云突变	(87)
三、虎口逃生	(88)
第七章 流亡与保皇	(96)
第八章 《大同书》	(111)
第九章 复辟中的浮沉	(120)
一、坚守“君主立宪”	(120)
二、拒袁斥袁倒袁	(123)
三、丁巳复辟——顺流逆流？	(127)
第十章 最后的日子	(131)
一、寄情山水	(131)
二、热衷风水	(134)
三、妻室和子女	(136)
四、道不尽“天游化人”	(139)
五、报国尽此心	(143)
六、魂断天游园	(146)
七、多少哀荣身后事	(149)
后 记	(154)

第一章

少年时代

一、银塘小村

在美丽富饶的珠江三角洲的中南部，有一个叫南海的城市。这里山河秀丽，物产丰富，是一个物华天宝、人杰地灵的好地方。南海境内有一座秀丽清幽的西樵山。西樵山以北大约 17 公里的地方，是一个叫银塘乡的小村落。它掩映在

翠树中，充满了田园的气息。每当晴朗之日，银塘乡的池塘里水波碧绿，在阳光下泛出点点银光，照映出蔚蓝的天空、绿荫的大树和自由自在的鱼儿。这一切在这片美丽的原野上闪闪发亮，焕发出无穷的生命力。

1858 年 3 月 19 日，即清咸丰八年二月初五日，维新运动的领袖康有为诞生于银塘乡敦仁里老屋中。

据记载，康有为出生时其



康有为像

母已经怀胎 11 个月。这件事给康有为的身世涂上了浓厚的神秘色彩。

康有为出生之时，已有两个姐姐，其中大姐四岁时因病夭折。因为之前家中都是女孩，所以康家老小都日盼夜盼，希望能生出个男孩，以继承香火，日后飞黄腾达，光宗耀祖。康有为的出生满足了他们的夙愿。

祖父康赞修任职钦州学正，接到长孙诞生的喜报后，欣然给他命名为“有钦”，并赋诗一首《闻长孙有钦生》，表达了他盼孙已久的心情。“久切孙谋望眼穿，震雷未发巽风先。漫将璋瓦猜三索，忽报桑弧画一乾。画省孤灯官独冷，书香再世汝应延。可怜大母含朝露，空话含饴慰九泉。”只是这封喜悦的家书没有及时赶上，康有为的伯祖父已经迫不及待地给小孩起了名：“有为”。

二、诗礼人家

康氏家族源远流长。不过由于族谱的散失，7 世以前的记录已不得而知了。到高祖康文耀时，康家既经历了人丁众多的兴旺，也经历了明朝末年人丁殆尽的悲惨。以至于到 13 世时，只剩下一代传宗接代。康涵沧是个饱学之士，善于诗歌与骈文，曾经在河南当过幕僚。回乡后在敦仁里盖起了房子，是康家的创业传宗之祖。

康家祖辈中出了很多的博学之才，书香氛围浓厚，其中很多人在官场上都有作为。康有为的高祖康文耀，嘉庆甲子科举人，算得上是岭南一带的博学之士。曾回乡授徒讲学，弟子千人，设炳堂家塾，最先倡导孝弟礼学，开始经营康氏家

庙。康有为祖父康赞修系道光丙午(公元1846年)举人,历任教谕、学正、教授、训导等教职,一生都是在从事教育事业。他笃守程朱理学,纯德行,重器识,敦行谊,薄浮华,是颇受当时人们敬重的大儒人们尊为“连州公”。族中其他先人或教授乡里,或担任训导、知县、知府等职。康有为的父亲康达初,字植谋,号自农,是岭南儒学大师朱次琦的学生。青年时期曾经投笔从戎,参加过镇压太平天国的战争,在清军中草檄谋议,是个出谋划策的人物。康有为出生之时,康达初因母亲病逝而丁忧在家,教授乡里。后来因为身体原因留在乡里,一直从事教育事业。

在叔祖父康国器对康家后来的发展起了很大的作用。康国器由江西赣县桂源司巡检募兵,参加镇压太平天国运动,因功官至广西布政使,升护理巡抚。从他开始,康家兴盛起来了。康国器晚年回乡后,建大宗祠,修园林。置下了大量产业。一时间,康家池塘亭阁,清流映带,花木成荫,亭、台、楼、阁错落有致,典籍盈室,松涛有声,成为南海闻名的豪门大宅。康家子孙在这里饱读诗书,打下了良好的文化功底。康有为也在这个幽雅的环境中度过了他的青少年时代。他的学问、性情和志愿也因长期淫阔于此而愈来愈与众不同。

康有为从小就很聪明,叔父们都认为他很聪敏,故总是教他背诵唐诗,到五岁的时候就能背诵唐诗一百多首了。他的祖父因此而特别高兴,外祖父也特别爱护他,希望他将来成大器。康有为从小就很勤奋,自觉汲取各种知识,家里的澹如楼成为他的主要去处。

三、祖父的熏陶

在康有为的少年时代，祖父康赞修的引导和关怀对他产生了很大的影响。

康有为出生在一个官僚簪缨世家，四岁时候家人就抱着他观赏洋人镜画，让他看画识字，锻炼和培养他的记忆能力，接受传统文化的熏陶。康有为从小就跟着叔伯们零零碎碎地学习各方面的知识，六岁从启蒙老师番禺简凤仪先生读《大学》、《中庸》、《论语》，朱注《孝经》。从这时候开始，康有为全面接触了儒家经典，走进儒学殿堂。在读书之余，叔父们经常会考考他，测试他的才气。一次叔伯们出“柳成絮”，少年康有为马上对上“鱼化龙”，使得父辈们刮目相看。伯父康达棻特别称赞他，说“此子非池中之物”，并高兴地赏给他纸和笔。

此后，康有为还有几位启蒙老师，如陈鹤侨、梁健修、陈（草奉）生、杨学华、张公辅、吕拔湖。这些老师都是按照正统教育的规范和模式对康有为进行指导和监督，严格要求康有为尊孔读经，学习作八股文章。虽然康有为才思敏捷，博闻强识，“十一龄能文，十二览传记”，但是他却从小对八股制艺没什么好感。他喜欢的是那些意气纵横、豪迈起伏的诗文，尤其酷爱阅读经书、史学、考据等书，因此在以后的几次乡试都因文不对题而落榜。

正是因为对八股制艺的生厌，康有为不喜欢老师那种严肃的封建传统教育。在他的生活中，最喜欢和祖父在一起，因为祖父的教育方式不一样，形式活泼，内容多样，把教育融入到生活当中，容易接受。康赞修是个笃守程朱理学、重视德行的人，康

有为从小的聪颖让康赞修十分高兴，便乐意引导他学习。

从8岁开始，康有为在祖父身边读书诵经，得到他的精心指导。虽然也是严格的正统教育，同样是以“三纲五常”为核心内容的伦理道德，但是在祖父身边，这些东西让康有为有着深深的印象。最开始，康有为因为连州公在广府学宫孝弟祠中授徒讲学而跟着学习。后来康赞修到南海学宫志局主修《南海县志》，康有为就跟着学习经书，背诵经文。一般情况下文章读几遍他就能背诵如流。

康有为最喜欢和祖父一起出游。因为在游玩的时候，祖父总是给他讲很多知识和道理，使他受益匪浅。每到春秋佳日，即使是带着拐杖，康赞修也要出门登山或观佛，欣赏大自然的景色。少年康有为曾跟着祖父游西樵，慕山林之胜；登镇海楼，俯瞰美景；上五羊观，谈古论今；到蒲涧寺，礼佛赏花。康赞修就地取材，因材施教，授之以诗文，教之以道义。康有为的知识也日益增加了，视野也开阔了。

康有为10岁的时候，祖父接任连州训导。康有为由于年幼不能跟去而在家乡从简先生学习。康有为的父亲逝世后，康赞修又把康有为带到连州，由他亲自执教。康有为在自编年谱中说到：

“连州公日夜摩导以儒先高义、文学条理。始览《纲鉴》而知古今，次观《大清会典》、《东华录》而知掌故，遂读《明史》、《三国志》。”^①

^① 楼宇烈整理：《康南海自编年谱》（外二种），中华书局1992年9月版，第4页。

康有为特别珍惜这段时间,每日孜孜不倦地攻读文史典籍,“日昃室暗,执卷倚檐柱,就光而读,夜或申旦,务尽卷帙”。^①即使祖父让他就寝,他还把灯置于帐中,躲在里头看书。当时的康有为神锋开豁,好学敏锐,诗文成篇。1869年端午节,康有为跟随祖父观看龙舟比赛,即兴赋诗二十韵,一时成为佳话。“州吏目金公称为神童,赠漆砚盘笔盒数事,州人属目焉。”^②

在祖父那里,康有为可以借助官舍的便利条件,阅读清政府发到各地官署的邸报,从而知道了朝廷的政事,也知道了曾国藩、骆秉章、左宗棠等人的事业主张。从那里,康有为看到了广阔的世界,自己也觉得要做一番大事业,“慷慨有远志矣”。

康赞修很注重对康有为的思想教育。他经常对康有为讲古论今,告之以古代圣贤事迹,培养他高尚的情操和爱国的情怀。“连州公官暇则谈圣贤之学,先正之风,凡两庑之贤哲,寺观之祖师,儒流之大贤,以若碑帖诗文中才名之士,皆随时指告。”^③在这样的教育下,少年康有为有志于圣贤之学,“某事辄自以为南轩,某文辄自以为东坡,某念辄自以为六祖、邱长春矣。俛接州中诸生,大有霸视之气”。^④跟随连州

① 楼宇烈整理:《康南海自编年谱》(外二种),中华书局1992年9月版,第4页。

② 楼宇烈整理:《康南海自编年谱》(外二种),中华书局1992年9月版,第4页。

③ 楼宇烈整理:《康南海自编年谱》(外二种),中华书局1992年9月版,第4页。

④ 楼宇烈整理:《康南海自编年谱》(外二种),中华书局1992年9月版,第4页。

公在官舍学习，康有为在个人性格和学术上逐渐地成熟。他徜徉在知识的海洋中，与州中书生们谈文论事，说古道今，才华横溢，潇洒自如。

第二章

晚中的秀才

一、拜师朱次琦

康有为从小聪颖，才思敏捷，加上喜欢读书，所以深得叔伯们的喜爱。6岁时，康有为跟随第一个启蒙老师简凤仪先生学习诸子百家。此后又先后跟随陈鹤侨、梁健修、陈（草奉）生、康达闻、杨仁山、张公辅、吕拔湖众先生学习。

19岁时，康有为以萌生参加乡试，因不善于八股而落榜。科场的失败令他万分悲愤，他决心寻求名师来提升自己。就在这个时候，祖父的好友、父亲的老师朱次琦，在离银塘不远的九江镇礼山草堂办学成功，弟子满门，名声遍传。于是康有为投到了朱次琦门下受业，开始了他一生最重要的一段学习生活。

朱次琦（1807—1881年），字浩虔，号稚圭，广东南海九江太平村人。他德行高尚，博览群书，学术造诣很高，与顾炎武、王夫之相接近。曾经担任襄陵知县，倍受推崇。弃官以后，在礼山设堂讲学30年，人称“九江先生”。

朱次琦是一位理学大师，其学识以程朱为主，教学内容主要是“四行五学”。四行即敦行孝弟，崇尚名节，变化气质，

检摄威仪；五学是指经学、文学、掌故之学、性理之学、词章之学。朱次琦的“四行五学”包括学习知识和学习做人两个方面的内容，强调学习要从小节入手，全面发展。

朱次琦不仅严格要求学生们，他自己也是身体力行，坚持从一言一行入手，给学生以表率作用。康有为评价道：

“先生动止有法，进退有度，强记博闻。每议一事，论一学，贯串今故，能举其词，发先圣大道之本，举修己爱人之义，扫去汉宋之门户，而归宗于孔子。”^①

朱次琦饱读经书，学子满门，却不迂腐。他的学问平实厚重，且处处躬行。他主张文章不能高谈阔论，而要济人救世。朱次琦的教育方法和道德标准对康有为产生了很大的影响，使他终生难忘。康有为回忆：

“于时捧手受教，乃如旅人之得宿，盲者之睹明，乃洗心绝欲，一意归依。以圣贤为必可期，以群书为三十岁前必可尽读，以一身为必能有立，以天下为必可为。从此谢绝科举之文、土芥富贵之事，超然立于群伦之表，与古贤豪君子为群。”^②

从此，康有为决心清除杂念，一心读书。在30岁之前读完群书，以天下为己任，做一个顶天立地的人。

① 楼宇烈整理：《康南海自编年谱》（外二种），中华书局1992年9月版，第7页。

② 楼宇烈整理：《康南海自编年谱》（外二种），中华书局1992年9月版，第7页。

刚入学时,朱次琦就出了《五代史史裁论》一题测试康有为的水平。康有为阅览群书,依《史通》体裁写了20多页。朱次琦评论说此文谈博雅洽,可以说是一本书而不是一篇文章。康有为因此信心大增,以为写书不难,因而读书更为有劲。他每天未明即起,夜分乃寝,研读宋儒学说及周秦诸子,涉猎经学、小学、史学、掌故、词章。此外,他还博览了唐代和唐代以前的诗文。在礼山的第二年,康有为“大肆立于群书,攻《周礼》《仪礼》《尔雅》《说文》《水经》及《楚辞》《汉书》《文选》《杜诗》徐庾文,皆能背诵”。^①康有为读书很杂,但读得认真仔细,兼综并骛,日读书以寸记。同时,他也喜欢和同学一起讨论各种问题,常常融会贯通,旁征博引。昔日杂博之学,皆能得心应手,议论宏起,颇得先生的好评。

在学习过程中,康有为善于思考,对朱次琦的思想能够理解,但又有自己的想法,表现出自己的思想和个性。在遵循“天地君亲师”的传统社会里,康有为出类拔萃的才识让先生感到骄傲。但这种敢于和先生争辩,坚持己见的精神,却不能被同样才高气傲的朱次琦接受。朱次琦对韩愈特别推崇,尤其欣赏《原道》。康有为跟随朱次琦学习古文时,探其实际,觉得韩的文章空洞无物。他认为,言“道”应该如《庄子》或《荀子》,言“治”应当像《管子》和《韩非子》,言医应该如《素问》,自成一体。然而韩愈“不过为文工于抑扬演灏,但能言耳,于道无与。即《原道》亦极肤浅,而浪有大名。千年来

^① 楼宇烈整理:《康南海自编年谱》(外二种),中华书局1992年9月版,第8页。

文家颀颀作气势自负，实无有知道者”。^① 朱次琦素来要求严格，听到康有为这样解释，笑一笑同时责怪他的轻狂。从入学开始，朱次琦就谆谆教诲，劝诫他不要骄傲。这次的斥责导致康有为对先生的失望，继而是对学习生活的疑惑和厌倦。

康有为陷入了困境。一方面他想学习知识来救世，那就要求新求异；另一方面老师又抑制他的思想，让他满足于前辈的成就。这样读书到底是为什么，有什么用处？康有为放下书本，冥思苦想，希望得到解决的办法。这段时间，他一会儿看到天地万物皆我一体，大放光明，自以为成了圣人，欣喜而笑；一会儿又想到天下苍生都在困苦中，愤闷而哭。他觉得自己在这里不能找到解决国弱民困的真谛和人生哲理，无法解决当前的实际问题，心情极其苦闷。1878年冬，他辞别先生回家了。

康有为虽然在学术观点上和朱次琦有不一致的地方，但他受朱次琦的经世致用、不尚空谈思想的启迪很大。在朱次琦先生的严格要求和指导下，康有为在礼山打下了深厚的旧学根基。他评价老师说：

“先生壁立万仞，而其学平实敦大，皆出躬行之余。以末世俗污，特重气节，而主济人经世，不为无用之空谈高论。”^②

① 楼宇烈整理：《康南海自编年谱》（外二种），中华书局1992年9月版，第8页。

② 楼宇烈整理：《康南海自编年谱》（外二种），中华书局1992年9月版，第6页。