

世界新闻摄影比赛大奖
中外最具影响的摄影报道

苦孩子

人类受难儿童的苦镜头

献给新一代永不忘却的礼物

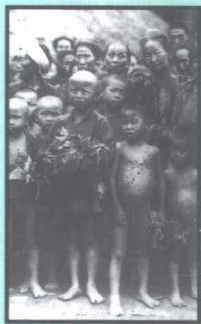
KUHAIZIKUJINGTOU



失去家园的墨西哥孩子

1997年10月7日，代号为“保利娜”的飓风袭击了墨西哥的五个州，几十万人无家可归。这一群无家可归的孩子，只能苦苦站在风雨中，等待他们的亲人。

延边大学出版社



永远不要忘记他们 永远用他们鞭策我们

《苦孩子》是编者从普利策新闻摄影奖、世界新闻摄影比赛大奖以及半个世纪来中外震撼人心的摄影照片中，选取的一部反映世界苦难少年儿童生活的珍贵镜头。

本书编著者用一幅幅来自贫穷、饥饿、战争、灾难、瘟疫中的孩子的镜头和故事，使每个孩子从震惊和同情中醒悟过来，不忘昨天，珍惜今天，努力做一个勤劳朴素，品德高尚的社会新人。

让后代永远不忘记苦难，不忘记过去，不忘记世界上至今还有许多挣扎在贫困线上的孩子，是对今天已经过上丰衣足食幸福生活的孩子进行素质教育的重要课题。是每个父母、教师们的神圣的责任和义务。

ISBN 7-5634-1047-3



9 787563 410477 >

ISBN 7-5634-1047-3/J · 31

定价：40.00元(上、下册)

世界新闻摄影比赛大奖
中外最具影响的摄影报道

苦孩子

人类受难儿童的苦镜头

黄顿 / 编译

延边大学出版社

责任编辑:贾 锐
封面设计:西 贝

苦 孩 子
黄 顿 编译

延边大学出版社出版发行
(延吉市公园路 105 号 邮编:133002)
吉林省地矿局印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 15 字数 200 千字
1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷
印数:1—5000 套

ISBN7-5634-1047-3/J·31
定价(上、下册):40.00 元

在战争、灾难、饥饿、瘟疫……中，
受伤害最重的，就是那些还没长大的孩
子们。当看到那些饥饿的、死去的孩子
痛苦不堪的面容，我实在太伤心了，我
在拍下她后立即呼救，但即使这样，我
永远难以平息这心里的苦痛。

凯文·卡特

他拍摄的《少女与秃鹰》获1994
年普利策大奖，一个月后，因不堪忍
受心灵的伤害而自杀。

前言



在今天的世界上，没有任何惊愕，能比看着一群群无辜的孩子被杀戮、被焚毁，更令人惊愕……

没有任何悲痛，能比痛失娇小的儿女更为悲痛……

没有任何着急，能比在茫茫人海中寻觅孩子更叫人着急……

没有任何痛恨，都比教唆孩子吸毒、犯罪或自残更使人痛恨……

然而，当我们面对这一张张照片，看着那些被残害的婴孩的尸骨和鲜血，看着那些濒临死亡的孩子期待和绝望的眼神，看着那些饥饿的孩子骷髅般的身影。看着那些痛失亲人的遗孤、弃儿的呆滞的表情，看着那些伤残、聋哑、病危的孩子，贫困得衣不蔽体的孩子，在社会最底层痛苦挣扎的孩子痛苦的样子，我们今天的人们，又怎能不发出一声声叹息！

这是一部100年来中外苦孩子、苦镜头的集锦，这是一部本世纪人类受苦孩子苦难生活的真实写照！

与传统的文字描述不同，新闻摄影以毫不掩饰的镜头，诉说着这个世纪惊心动魄的真实。而在那些震撼人们心灵的历史记录中，最打动千千万万人心的，莫过于人类摄影家们拍摄下的儿童的照片。日本军国主



义侵略中国时，正是一个外国记者拍摄下的一幅痛失双亲、坐在铁道边大声哭泣的婴儿的照片，引起了全世界的关注，使全世界开始相信日本鬼子兵确实在中国实行了惨无人道的“三光”政策……

而记者拍摄的乌干达干旱，一只焦黑的小孩手臂，激起了千万人民的同情和声援……

在极为悲痛和同情的感情驱动下，摄影记者用生命和意志讲述了每书的每一个故事。收入本书的苦镜头，多数是本世纪以儿童为内容的摄影中的精品，不少作品曾获得美国普利策摄影奖，世界新闻摄影比赛(WPP)大奖，西班牙摄影、亚洲摄影、香港摄影以及中国摄影大奖，可以说，它包含了本世纪反映儿童苦难的摄影作品的精华。

编辑一部反映苦孩子生活的新闻摄影集子，其主旨在哪里呢？我们想说的是：当我们今天的孩子已经过上幸福美满的生活的时候，当我们的孩子在幸福中还不知福，还在衣、食、住、行中无端耍娇、无理取闹的时候；当我们对他们进行素质教育、启迪他们树立艰苦奋斗、勤俭朴素的好品德的时候，请您拿出这本书，告诉你的小宝贝：你看看这些孩子多么苦！你看看今天的世界上还有这样的苦孩子！

本书在编译过程中，得到了新华社张凤国先生，中国广播电视系统阎正浩先生等大力帮助，在此表示感谢。



人们说：孩子是春天的花朵，春天的花朵移入新闻镜头，按理说，那该是多么令人赏心悦目的画面！

然而，眼前这一幅幅画面，却让我们看到了战争、灾难、暴力、瘟疫等社会现实对一代代天真可爱的孩子们的摧残；这是一朵朵令人同情，悲愤，怜爱得心碎的花朵！

这是一部世界上少有的儿童摄影书籍，它以毫不掩饰的新闻镜头，把世界上最令人悲愤、同情的场景推到我们面前，让人们永远记住那一个个瞬间！

孩子们，大人们，永远不要忘记他们！

ABL 64/01



人们说：孩子是春天的花朵，春天的花朵移入新闻镜头，按理说，那该是多么令人赏心悦目的画面！

然而，眼前这一幅幅画面，却让我们看到了战争、灾难、暴力、瘟疫等社会现实对一代代天真可爱的孩子们的摧残；这是一朵朵令人同情，悲愤，怜爱得心碎的花朵！

这是一部世界上少有的儿童摄影书籍，它以毫不掩饰的新闻镜头，把世界上最令人悲愤、同情的场景推到我们面前，让人们永远记住那一个个瞬间！

孩子们，大人们，永远不要忘记他们！

ABL 64/01

苦孩子

目录

第一章 灾难的故事

绝望的等待 / 3

苦海中的孩子 / 5

淹死的孩子 / 6

灭顶之灾 / 7

真正的勇敢 / 8

悲痛欲绝 / 9

愤怒的控诉 / 11

求生欲望 / 12

放羊的苦孩子 / 14

小男孩和他的小童车 / 17

悲伤的小女孩 / 18

我要妈妈 / 20

战地幼儿园里的孩子 / 21

谁是凶手 / 22

猪孩 / 24

回归自然 / 25



苦孩子

目录

生活在污染中的孩子 /27

渴望光明 /28

寒风中无家可归的儿童 /30

灰熊来访 /31

惊恐 /33

被夹住头的孩子 /34

哭天哭地 /35

震后余生 /36

烈火中的冤魂 /38

庇护死婴 /39

挣扎在饥饿中的非洲儿童 /40

干旱的活龙 /42

失去家园的墨西哥孩子 /43

不该发生的故事 /44

一派狼籍的“战场” /46

最后的援救 /48

克拉玛依火灾 /51



地震到来之前的孩子 / 53

少儿不识愁滋味 / 55

为车祸遇难儿童申冤 / 57

地震中的阿富汗孩子 / 58

洪水中的小孩 / 60

遇劫的双胞胎 / 63



第二章 战争的故事

枪口下的生命 / 67

惊恐的眼睛 / 69

叔叔救救我们吧 / 70

悲喜交加 / 71

苏联因战争失去双亲的孤儿 / 73

爸爸何日归 / 74

战争遗祸 / 75

明天将会怎样 / 76

我要爸爸 / 77



苦孩子

目录

走向战场 /78

小小童子军 /79

死里逃生 /81

呼唤 /82

企盼 /85

控诉 /87

漫漫返乡路 /89

长长打水路 /90

祈祷 /91

爱与恨的交织 /93

受制裁的孩子 /95

战争孤儿心头的创伤 /96

美军刺刀下的朝鲜孤儿 /97

疯狂的小孩 /98

加沙地带儿童 /99

越战中受伤的孩子 /100

家没有了 /101



苦孩子

目录

刺刀下的童年 /102

原子弹的罪证 /103

越战之祸 /107

地狱之门 /109

他从战场走来 /110

何罪之有 /112

绝望的呼喊 /113

广岛遗恨 /114

失去手脚的孩子 /115

不灭的希特勒亡灵 /116

无辜的伊拉克少儿 /117

动荡岁月 /120

战后流浪儿 /122

“塔利班”父子 /123

死在路边的孩子 /125

贝鲁特难民营大屠杀 /126

阿富汗内战 /128



苦孩子

流浪的童年 / 130

内战的恶果 / 131

战争中的苦孩子 / 132

呐喊 / 134

控诉 / 135



目录

第三章 饥饿的孩子

大声哭喊的苦孩子 / 139

一个濒临饿毙的小孩 / 141

饥饿的女孩 / 143

哺乳的孩子 / 146

饥饿的小孩在难民营里输液 / 148

非洲索马里难民营里的孩子 / 149

前苏联的孤儿院 / 150

自由经济的幻灭 / 151

流落街头 / 152

灾荒年月 / 154

奄奄一息的饥童 / 156

不幸的童年 / 157



要饭的女孩 / 160

种族与饥饿 / 162

饥童的生涯 / 163

生命之树 / 166

营养不良的伊拉克儿童 / 167

曼谷的“吧女” / 169

凋零的“花蕾” / 171

为了“嫖客”的口味 / 172

众脚之间的生存 / 173

第四章 贫困的故事

贫困的非洲孩子和他们的亲人 / 177

不堪负重 / 178

等待 / 179

法国的童工 / 180

印度拆船厂的童工 / 181

无奈的神情 / 182

无声的抗争 / 184



苦孩子

目录

一个女孩的遭遇 / 186

还有多少这样的夜晚 / 187

在这样的“怀抱”中长大 / 189

不再纯真的眼睛 / 190

危险的不归路 / 191

无家可归 / 192

黑暗的棚屋 / 193

拾煤渣的苦孩子 / 194

拾荒度日 / 195

流浪儿 / 196

东欧的贫民窟 / 197

波黑两代人 / 198

台湾童工 / 199

母与子 / 200

背井离乡去流浪 / 202

拼搏 / 204

七岁的家庭主心骨 / 206

逃难 / 209

