

话语感知与理解

——过程、特征与能力探讨

*Speech Perception and Comprehension:
A study of the processes,
characteristics,
and abilities*

● 陈开顺 著

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

话语感知与理解

——过程、特征与能力探讨

陈开顺 著

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

(京)新登字 155 号

图书在版编目(CIP)数据

话语感知与理解——过程、特征与能力探讨/陈开顺著. - 北京:外语教学与研究出版社, 2002

ISBN 7-5600-2863-2

I. 话… II. 陈… III. 语言学-研究 IV. H0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 035406 号

话语感知与理解——过程、特征与能力探讨

陈开顺 著

* * *

责任编辑:刘相东

出版发行:外语教学与研究出版社

社 址:北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com.cn>

印 刷:北京外国语大学印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:16.625

版 次:2001 年 12 月第 1 版 2001 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5600-2863-2/H·1500

定 价:22.90 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励 (010)68917826

版权保护办公室举报电话:(010)68917519

引 言

0.1 研究话语感知和理解的意义 听话是个自然行为,对一般人来说无需细加解释,但对某些专业和职业而言却具有特殊的意义。首先,听话过程是个感觉、知觉和认知过程,属于感觉心理学、知觉心理学和认知心理学的研究领域,而且是个具有挑战性的领域。第二,作为听说“言语链”(speech chain)中的一端,听话是语言使用的一个最基本的形式,是语言学家研究的一个重要方面。第三,听力是一种语言能力,是千千万万外语学习者梦寐以求的外语能力之一,也是广大外语教师竭力想帮助解决的问题之一。研究听话过程,分析其中的心理活动,可以使我们了解听力的构成,诊断产生困难的原因,确定解决的办法,提高学习的效果。第四,对听力障碍患者,神经学和解剖学可以提供生理诊断,神经语言学和心理语言学的研究成果可以提供语言方面的诊断手段,有利于针对性的治疗或矫正。第五,在科技发展日新月异、人类社会进入信息化时代之际,人工智能研究已经成了需要突破的瓶颈之一。听话是人工智能研究的一个重要方面,如果真正探明了听话过程中的心理机制,人类就可以制造出能直接听懂人类语言的机器,人机对话就会成为现实,控制、指挥、信息交流手段就会发生一个新的变革。目前,话语感知和理解研究已经为人工智能研究作出了巨大的贡献,但最后的突破尚需进一步努力。

0.2 话语感知和理解研究的复杂性 话语感知与理解研究是一种需要综合知识的心理过程研究,这种过程研究的对象是本族语人,基础是实证研究成果,目的是探讨听话过程中大脑对语言信号的处理方法和特征,分析听话能力的构成。虽然本族语人听人讲

话通常感觉很容易,但听话的心理过程极其复杂。这种复杂性可以从声音的质量和理解的深度两者之间的反差中认识。一方面,由于地理、社会、教育程度、性别、发音习惯和说话环境等各种因素的影响,话语声音非常模糊,如果把语流中的词取出来单独辨认,辨认率不超过百分之五十(Pollack & Pickett, 1964; cf. Clark & Clark, 1977:211)。另一方面,人们在日常交往中对话语的感知和理解的效率非常高,不但能辨音和听懂字面意思,而且能听懂说话人省略的意思和间接表达的意思,能做到“听话听音”。我们可以把大脑比作一个加工场所,进去的是原料,出来的是成品,听力研究的对象是大脑这个加工场所。在这种研究中,需要了解的是每道工序和整个流程,例如声音的识别、词句的辨认、字面意思的理解、省略意思的分析、意向性意义的理解等。这种研究的难度在于不能直接观察加工过程,只能通过间接的方法来分析和判断。听力研究不仅仅是对大脑内部的研究。如果对大脑内部的研究是出发点,出发不久就会发现大脑内部的一切与外部社会之间存在千丝万缕的联系,因而感到必须同时研究外部世界,以便更好地研究内部世界。从生理机制到社会交际,从社会行为到认知能力,从外部世界到内部知识,为了研究听话的心理过程,我们需要各种学科的知识,例如声学、生理学、神经学、感觉心理学、知觉心理学、认知心理学、记忆心理学、社会心理学、哲学等多种相关学科的知识,也需要应用发音语音学、声学语音学、听觉语音学、音位学、韵律分析、词汇学、形态学、句法学、语篇学、社会语言学、语用学等语言学分支的知识。

0.3 话语感知与理解研究的发展过程 话语感知与理解属于心理语言学范畴,两者的发展是一致的,都经历了一个曲折的发展过程。心理语言学诞生于1951年(cf. Kess, 1992:16),其发展经过了四个阶段,第一个阶段是以行为主义心理学占统治地位的时期(1951—1960),特征是刺激反应理论、结构主义理论和信息论三者的结合。当时的研究雄心勃勃,成果也不少,但视野狭窄,遭到各

方面的批评。第二阶段是以转换生成语法占统治的时期(1960—1969),特征是心理语言学家对转换生成理论的验证。这种验证性研究产生了很多有价值的成果,但也因视野太窄,最后以心理学家的失望而告结束。第三阶段是认知能力探讨阶段(70年代),特征是心理语言学家开始走自己的路,把研究重点放在语言能力和认知能力的关系上。这一阶段的研究富有成果,有许多很有价值的论文和专著问世,至今仍有重要影响。第四个阶段是认知科学阶段(80年代至今),特征是大家都认识到在认知科学框架内的多学科合作的重要性,因而转为在认知科学的框架内研究。这阶段的研究基本上是第三阶段的继续,但在思想认识上的进步非常明显,例如逐步摆脱流派的影响,开始客观地看待历史上的成果,并积极吸收其他领域的理论和观点。

0.4 认知科学框架内的话语感知与理解研究 在认知科学框架内,对话语感知和理解的研究强调学科的借鉴和合作。从70年代跨入80年代时,心理语言学正处于一个新的过渡期,没有主导的思想流派,只有大量的跨学科研究活动。随着研究的深入,人们对语言的认识日趋深入和全面,大家都感到语言心理研究涉及面很广,需要多学科共同努力才能研究清楚。语言理解过程包括知觉、记忆、理解、意识、思维、决策等复杂的心理过程,需要语言结构知识、语境知识、一般知识、逻辑知识,涉及到贮存与提取、记忆形式与特征、各种知识的交互作用、大脑的处理方式等。在研究知识问题时,又会涉及到知识的来源、先天与后天的认知能力、家庭、学校、社会和民族等环境因素的影响、语言与知识获取的关系、个人的学习方法、智力等问题。总之,语言心理研究不仅是语言学和心理学的结合,还涉及到哲学、人类学、社会学、生物学、通信工程学等多个学科。对心理语言学影响较大的一个新兴学科是人工智能(artificial intelligence)研究。人工智能研究是电脑发展的产物,本来主要是从心理学、语言学等学科汲取营养,使电脑能在某种程度上具有人脑的智力,但由于该研究发展迅猛,成果不断,后来反过

来又对心理语言学产生了巨大影响。各学科互相影响和促进的发展趋势导致产生了一种位于多学科之上的学科——“认知科学”(cognitive science)。认知科学是一门新兴的、野心勃勃的学科,目的是研究人的大脑的一切内容和活动,例如目前已经研究的解决问题(problem solving)、记忆、表象和语言等问题(Carroll, 1999: 5)。根据斯蒂林斯(N. A. Stillings)等 1987 年出版的《认知科学》(Cognitive Science: An Introduction)一书,认知科学包括认知心理学、语言学、人工智能、神经科学、哲学等学科,也包括心理语言学、认知人类学之类的重叠领域(Kess, 1992: 25)。从认知科学看心理语言学,心理语言学只能是其一个分支,主要研究与语言有关的心理过程或大脑的与语言有关的能力,这种能力属大脑众多能力中的一种。但是,语言心理活动与大脑的其他能力具有密切的联系,欲真正认清语言心理活动,只能在把大脑全部研究清楚之后。另一方面,作为一种符号系统,语言与许多智能有关,与电脑的程序语言也有相似之处,因此,心理语言学可从认知科学中得益,也可为认知科学做出贡献。分析两者的关系,我们可以看到,认知科学与心理语言学不能互相替代,但认知科学为心理语言学家提供了一个更广阔的视野,展示出一种诱人的前景。

0.5 话语感知与理解研究的指导范例 从宏观上看,各时期的研究方法的变化与支配学术界和语言学的理论或范例(paradigm)有关。19 世纪,达尔文进化论占主导地位,语言学以生物学为范例,注意力主要放在语言变化和语系划分研究上。本世纪初,结构主义的分类倾向使语言学以物理或化学为范例(cf. Kess, 1992: 23),研究的重点放在语言单位的区分。50 年代后,受乔姆斯基的影响,语言学参照数学的方法,用演绎法和用一组规则形式把本族语者的语言能力描写出来。经过 70 年代的调整和随着人工智能研究的发展,语言学和心理语言学又找到一个新的范例——计算机范例。这种指导范例源于把计算机的应用作为语言处理功能的模式,不是只把语言看作一组终级的知识,而是把语言看作一个以事

先储存在内部的知识 and 以推理方法临时获得的知识为基础进行某种决策的符号代码过程。在这个阶段,心理语言学扩大了研究范围,需要探讨知识的性质、心理表征(mental representation)的结构,以及这些知识和结构在推理和决策等心理活动中的实际应用(Kess,1992:21-4)。80年代以来发展起来的认知语言学把外部事件、语法和心理表征结合在一起,在新的形势下包容了刺激反应的联想原理。朗加克(Langacker,1987,1991)把认知语法单位定义成:语言使用者已经彻底掌握、能自如运用、不必考虑其内部构件和构件与构件之间组合关系的语言单位或结构。这种观点不承认语法的独立性,强调语言使用的自动性和认知能力的作用,因而给语言心理研究带来了新的生机。话语感知和理解研究是语言心理研究的一个重要方面,上述指导范例、研究方法、研究范围和学术观点也是话语感知与理解研究的现阶段特征。

0.6 话语感知与理解的研究方法 话语感知与理解研究主要采用实验、观察和分析综合三种方法。实验研究是研究感知和理解过程不可缺少的一种方法。实验由假设、预测、控制操作、纪录和分析结果、得出结论等五个阶段组成,需要声谱仪、精密计时器、录音设备、声音合成器、电脑等仪器设备,例如对语音质量的研究通常采用声谱仪(spectrograph)进行,其优点是可提供直观的图象,便于观察与分析。利用声谱仪和其他现代仪器与设备,研究人员可以对语音进行测量、分离和组合,以了解语音的各种特征。对语言结构和语义等作用的研究一般采用仪器加受试的方法,通常是使用各种语料检测受试的反应,例如对语料进行噪音干扰,以检测受试在不同噪音情况下对音词的辨别。实验的结果必须经过分析才有意义,分析与设计一样,需要理论与知识。例如对课题的研究,实验可以证明其对话语辨别和理解的作用,但其作用原理还应当从社会语言学理论和心理学原理等角度进行分析。分析是实验研究中至关重要的一个部分,需要较高的分析能力和理论水平。例如当实验发现部分线索可以导致完整语言单位的识别时,对此现

象的分析就会涉及到心理学的基本原理,也会涉及到部分与整体之间的关系等心理学和哲学问题。

自然观察(natural observation)是一种辅助性研究方法,与实验研究的区别在于对过程不加干涉,没有控制性操作。自然观察是人们较早使用的方法之一,其价值早已被人们所认识,例如西方对口误(slips of the tongue)的收集研究开始于19世纪,人们在日常生活中收集了亲朋好友的大量的口误,为当时和我们今天对口语心理过程的研究提供了大量的素材。自然观察也是语言习得研究中经常使用的方法,许多研究人员花费了多年的时间和精力观察婴儿和儿童的语言发展,发现了儿童语言发展过程中的许多规律。在听力研究中,最常用的自然观察方法是观察听话反应与听话错误,以从中找出规律性,得出某种结论。话语理解过程是一种高度复杂的心理活动和社会活动,实验研究只能提供在人为环境中获取的支离破碎的分析线索,而观察却能使我们在自然环境中得到大量的实例,例如观察“聋子好打岔”的现象可以帮助分析人们对语义进行判断时所用的一些心理策略。

分析综合研究也是对话语感知和理解进行研究的一种重要方法。分析综合具有理论性质,方法是在占有各种实验和观察结果的基础上按某种框架进行条理化,使认识上升到一个新的高度。实验研究每次一般只解决一个很小的问题,但理论研究解决的一般都是规律性或全局性的问题。例如听力研究可分为感觉、知觉、认知、理解等多个层次,各个层次的心理活动互相交错,各个层次的研究结果相互独立,需要一个整体框架将所有的层次和心理活动加以综合,以便对听话的复杂心理过程有个更清楚更完整的认识。理论框架基于具体研究成果,但产生于富有创造性的理性思维,因而更有可能反映事物的本质。判断理论的标准一般有三条:第一是自成系统,具有一致性;第二是能容纳所有的成果和解释所有的现象;第三是经得起检验,能兼容新的发现。理论必须来自实验与观察,然后再用实验和观察加以验证。

0.7 话语感知与理解研究的成果 话语感知和理解的研究已经取得了丰硕的成果,可以说其心理过程已见端倪。客观地分析心理学和语言学的历史发展进程,我们可以看到人类认识的几次大的飞跃。第一,从古代的哲学对心灵的探讨,到精密科学产生之后的生理学研究,我们对人的身心活动的认识不断加深,为之后的发展奠定了基础。第二,从1879年心理学诞生到19世纪末,各种学派对一般心理活动和语言心理活动的实证研究揭示了许多心理原理,给我们提供了大量的可供借鉴的成果。第三,从19世纪末到20世纪中期,心理学内的威茨堡学派、巴普洛夫学说、行为主义和皮亚杰的顺应学说都从不同的角度给我们提供了大量的实验结果。第四,在语言学界,20世纪初的索绪尔理论为现代语言学研究指明了方向,导致了不同学派从不同的角度对语言进行了探讨,使我们对语言结构、话语交际特征、语言的社会心理、语言心理过程等都有了更加深入的了解,也使我们的视角和手段更加丰富。第五,关于感知和理解的研究,在近20多年内,心理语言学为我们提供了更多的实证研究成果和一些有价值的理论,认知语言学、认知语义学、话语分析、语用学、社会语言学、神经语言学、文体学、翻译学、应用语言学、阅读研究等学科或领域也提供了许多新观点、新视角和新证据。现在,我们对话语处理过程的研究正处于一个转折点,在这个转折点上,我们可以看到过去走过的弯路和成就,也可以看到意义深远的研究前景。虽然要走的路还很长,但所取得成果也很辉煌。由于前人和现在的研究成果和各个相关领域的发展,我们今天已经能够比较清楚地看到听话过程中的许多复杂关系,能够解释许多心理活动的特征,因而能够勾画出听力理解过程的轮廓。这也是本书的目的。

0.8 本书的目的与意义 本书研究口语交际中语言信号的接收和处理过程,目的不在于介绍研究方法,而在于利用已有的理论和实证研究成果阐释话语感知和理解的过程,分析该过程各阶段的具体特征和全过程的总的特征,说明大脑语言处理能力的构成,解

释听话过程中的各种困难原因。在分析和介绍的过程中,本书主要以各种实验和观察的结果为依据,借鉴有关理论,重点放在心理语言学界倾向性意见或结论上。本书在国际和国内具有不同的意义。在国际上,本书的意义在于根据形势的发展,从全新的角度综合各种成果和理论,系统论述言语感知和理解的过程与特征,尤其是对特征的分析 and 全面阐释听话心理过程的图式理论模型。在国内,本书具有基础意义和创新意义。我国的语言心理研究起步比较晚,经过了引进和发展的必然阶段,现在已经取得了令人欣慰的成果。但是,由于心理语言学内的课题很多,国内有限的研究分散在各个方向。在感知和理解方面,现在的研究倾向是偏重于阅读,对口语的感知和理解的研究偏少,迄今尚无专著问世,缺少全面的论述。在这种形势下,拙作的价值体现在以下几个方面:(1)在听力构成、听力困难的原因和提高听力的途径等方面为广大外语学习者提供参考意见;(2)为外语听力教学研究提供实证和理论基础;(3)为心理语言学中对话语感知和理解的研究提供值得借鉴的视野和观点;(4)对人工智能研究和机器话语识别研究具有参考价值;(5)填补国内本领域中的专著空白。

0.9 本书的章节划分 全书共分十一章,第一章介绍语言信号的接收和初步处理,讨论的内容主要与生理能力有关。第二章至第五章分别从音、词、句和语篇等各层次说明各种语言单位的识别和理解,重点在于介绍心理过程。第六章专题分析语言处理过程所利用的信息,例如信息的种类和作用方向等,重点在于说明听话过程中的期待、预知、推理、判断等心理活动。第七章专题介绍记忆的种类和特征,说明记忆和注意在语言处理过程中的作用和局限性,阐释记忆在话语处理过程、处理结果的储存和回忆等方面的特征和具体的影响。第八章分析话语处理过程中的自动反应特征,指出自动反应的重要性及自动反应的成因,探讨的重点在于综合性自动反应。第九章讨论听话过程中的主观性特征,进一步认识大脑工作的原理。第十章阐释听话能力的构成和产生各种困难的

原因,从实证和理论的高度回答了人们在日常生活和工作学习中经常遇到的问题。第十一章以前十章为基础,提出一个能全面阐释听话心理过程的图式理论模型。

0.10 致谢 本书的撰写在时间方面得到解放军国际关系学院领导和二系同志们的大力支持,在资料收集方面得到熊震同志的有力帮助,在初稿审定方面得到北外刘润清教授和南大文秋方教授的悉心指导和鼓励,在此一并表示感谢。

目 录

图表目录	(x)
引言	(xi)
第一章 感觉阶段	(1)
§ 1.1 发音机制	(2)
§ 1.1.1 元音	(3)
§ 1.1.2 辅音	(6)
§ 1.1.3 韵律特征	(8)
§ 1.2 音位	(11)
§ 1.3 区别性特征	(13)
§ 1.4 听觉系统	(14)
§ 1.5 信号的接收与传递	(15)
§ 1.5.1 中耳的传声作用	(16)
§ 1.5.2 内耳中的信号传递与分析	(17)
§ 1.6 心理声学现象	(20)
§ 1.7 声学提示与语音特征	(23)
§ 1.8 听觉记忆与注意	(26)
§ 1.9 小结	(28)
第二章 语音识别	(30)
§ 2.1 语言声音的性质	(30)
§ 2.2 言语知觉的性质	(33)
§ 2.3 声学—语音特征分析	(34)
§ 2.4 辅音范畴性识别	(37)
§ 2.5 元音识别	(41)
§ 2.6 音位规则的作用	(42)

§ 2.7	韵律的知觉作用	(44)
§ 2.8	词及词以上语言单位的作用	(46)
§ 2.8.1	词的作用	(46)
§ 2.8.2	句子的作用	(46)
§ 2.8.3	语篇与话题的作用	(47)
§ 2.9	非听觉线索的作用	(49)
§ 2.10	各层次作用的综合反应	(50)
§ 2.11	言语知觉理论问题	(52)
§ 2.11.1	探测器与模块理论	(52)
§ 2.11.2	成分分析与动作理论	(53)
§ 2.11.3	轨迹理论	(55)
§ 2.11.4	知觉理论的评价标准	(55)
§ 2.12	小 结	(57)
第三章	词的识别与理解	(58)
§ 3.1	对孤立词的识别研究	(58)
§ 3.1.1	自下而上的识别	(59)
§ 3.1.2	整体识别	(59)
§ 3.1.3	词频作用	(60)
§ 3.1.4	新近性对识别的影响	(61)
§ 3.1.5	固定词组的识别	(62)
§ 3.1.6	形态对识别的影响	(63)
§ 3.2	词义反应研究	(63)
§ 3.2.1	词义反应	(64)
§ 3.2.2	词素意义和词义成分	(66)
§ 3.3	语境对词识别的影响	(68)
§ 3.3.1	偏导实验	(68)
§ 3.3.2	语义诱导实验	(68)
§ 3.3.3	噪音实验	(69)
§ 3.3.4	句子作用实验	(70)
§ 3.3.5	词频和联想作用实验	(71)

§ 3.3.6	音位恢复实验	(72)
§ 3.3.7	歧义理解实验	(73)
§ 3.3.8	其他感官信息的作用	(74)
§ 3.4	词辨别线索和线索的综合作用	(74)
§ 3.5	词汇记忆储存	(76)
§ 3.5.1	记忆中的词条信息	(77)
§ 3.5.2	心理词典的组织方式	(78)
§ 3.6	词识别模型	(80)
§ 3.6.1	扩散型激活模型	(81)
§ 3.6.2	搜寻模型	(81)
§ 3.6.3	词汇产生器模型	(82)
§ 3.6.4	交股模型	(82)
§ 3.6.5	对模型的评价	(83)
§ 3.7	小 结	(85)
第四章	句子感知与理解	(87)
§ 4.1	句子构建的方法与策略	(88)
§ 4.1.1	句子构建的基础和特征	(88)
§ 4.1.2	构建中的宏观期待	(89)
§ 4.1.2.1	句法结构宏观期待	(89)
§ 4.1.2.2	语义结构宏观期待	(91)
§ 4.1.2.3	常用功能和句型的期待作用	(93)
§ 4.1.3	句子成分在构建中的作用	(94)
§ 4.1.4	利用成分与命题之间的关系进行分析	(96)
§ 4.1.5	词的线索作用	(99)
§ 4.1.6	利用句子信息结构进行期待和分析	(103)
§ 4.1.7	利用语言语境进行分析	(105)
§ 4.1.8	利用非语言信息进行分析	(106)
§ 4.2	句子处理的心理原则	(107)
§ 4.2.1	经济原则	(107)
§ 4.2.2	体现经济原则的若干处理原则	(109)

§ 4.2.3 歧义情况下采取的策略	(114)
§ 4.3 低层早期分析中的信息	(116)
§ 4.3.1 词义作用时间研究	(116)
§ 4.3.2 语境对初期处理的影响	(118)
§ 4.3.3 知识对初期处理的影响	(119)
§ 4.3.4 自动反应对初期处理的影响	(120)
§ 4.4 句子构建理论	(121)
§ 4.4.1 主要理论	(121)
§ 4.4.2 句子分析理论的评价标准	(125)
§ 4.5 直接意义的理解	(126)
§ 4.5.1 陈述句的理解	(128)
§ 4.5.2 疑问句的理解	(132)
§ 4.5.3 祈使句的理解	(135)
§ 4.6 间接意义的理解	(137)
§ 4.6.1 规约基础	(138)
§ 4.6.2 间接意义的判断程序	(138)
§ 4.6.3 间接意义的判断方法	(140)
§ 4.6.4 隐喻的理解	(144)
§ 4.7 句子记忆	(148)
§ 4.8 小 结	(152)
第五章 语篇理解	(153)
§ 5.1 局部连贯性策略	(153)
§ 5.1.1 利用连接标记确定意义连贯性	(154)
§ 5.1.2 利用照应关系确定新旧信息的连贯性	(155)
§ 5.1.3 利用重置法确定新旧信息关系	(157)
§ 5.1.4 利用连接性假设确定连贯性	(158)
§ 5.1.5 根据逻辑关系确定连贯性	(159)
§ 5.1.6 根据话题确定连贯性	(160)
§ 5.2 工作记忆对连贯性理解的影响	(161)
§ 5.3 语篇宏观结构的连贯作用	(163)

§ 5.3.1	图式的激活与作用	(164)
§ 5.3.2	图式与体裁	(166)
§ 5.3.3	故事语法的作用	(167)
§ 5.4	语篇记忆的三种形式	(171)
§ 5.4.1	表层表征	(171)
§ 5.4.2	命题表征	(172)
§ 5.4.3	情景模式	(174)
§ 5.4.4	三种记忆的储存效果	(176)
§ 5.5	小 结	(178)
第六章	语言处理过程中的信息分析	(179)
§ 6.1	心理活动类型	(179)
§ 6.2	感知和理解过程中所利用的信息	(181)
§ 6.2.1	声学信息的利用	(181)
§ 6.2.2	音位规则的利用	(183)
§ 6.2.3	词汇信息的利用	(185)
§ 6.2.4	句法规则的利用	(186)
§ 6.2.5	语义线索和概念结构的作用	(187)
§ 6.2.5.1	语义元素	(188)
§ 6.2.5.2	语义元素与百科知识	(188)
§ 6.2.5.3	语义元素与概念结构	(189)
§ 6.2.6	语言语境和语篇规则的作用	(192)
§ 6.2.7	话题的利用	(195)
§ 6.2.8	情景线索的利用	(196)
§ 6.2.9	韵律特征的利用	(198)
§ 6.2.10	副语言特征的利用	(200)
§ 6.3	信息种类和作用方向	(201)
§ 6.4	各种信息的综合作用	(203)
§ 6.5	歧义分析中的信息作用	(207)
§ 6.6	间接意义理解中的信息利用	(211)
§ 6.7	小 结	(214)