



OFFICIAL PRIVILEGE

官方特权

[美国]P.T.多伊特曼 著
林本椿 张筠艇 译

行小说名篇丛书

译林出版社



官方特权

OFFICIAL PRIVILEGE

[美国]P.T.多伊特曼 著 林本椿 张筠艇 译



译林出版社

版 权 声 明

经作者与大苹果股份有限公司授权，
本社享有该书中文简体字本专有出版权。

- 丛 书 名 当代外国流行小说名篇丛书
书 名 官方特权
Official Privilege
作 者 [美国]P. T.多伊特曼
P. T. Deutermann
译 者 林本椿 张筠艇
责任编辑 过锋
原文出版 St. Martin's Paperbacks 1996
出版发行 译林出版社(南京中央路 165 号)
经 销 江苏省新华书店
照 排 江苏图片社
印 刷 常熟市印刷二厂(地址:常熟大义镇)
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 15.125
插 页 2
字 数 366 千
版 次 1997 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
印 数 1—15000 册
书 号 ISBN7—80567—718—2/I·415
定 价 18.50 元

译林版图书凡印装错误可向承印厂调换

政治躯体上的毒瘤

——评《官方特权》

颜纯钧

美国每年要出版一大批畅销小说，间谍案件、政治内幕、军队丑闻、医疗事故……都是作家们用来创作畅销小说的最常见的故事框架。原因很简单，这些领域都多少包含着为外人所难以窥探到的某些秘密。陌生化首先给小说制造了新奇性和神秘性，也制造了情节最基本的悬念。P. T. 多伊特曼是一名退伍的美国海军上校。他的小说《荣誉的边缘》登上了《今日美国》报的畅销书排行榜，另一部小说《海蝎》即将拍成电影。

多伊特曼 1995 年出版的小说《官方特权》涉及了政治、种族、性、媒体等多个领域。情节的起因照样是一起凶杀案件。在一艘渐被遗忘的旧战舰上的锅炉里，一名黑人海军中尉的干尸在无意中被发现。两位主人公接手了这桩恐怖的谋杀案。他们是驻五角大楼的海军作战部中校丹·雷恩·科林斯和漂亮的海军调查局调查律师葛瑞丝·艾伦·斯诺。在调查中他们发现，那个两年前被害的黑人海军中尉名叫威克利·哈丁。他有个姐姐名叫伊丽莎白·泰利·哈丁，也是一名海军上尉，恰好是在他失踪前的两星期不明不白地死于一场意外车祸，而且死时已经有了身孕。而当他们登门拜访失去一双儿女的哈丁夫人时，在她家里找到了一张寄给伊丽莎白，署名 W. T. 的情人卡。而 W. T. 却是当今海军作战部第一副部

长威廉·托伦斯的名字缩写。这更使得丹和葛瑞丝相信托伦斯的助手、亲信伦道尔上校之所以采取种种手段来阻挠他们的调查，原因也正在这里。不料正当丹和葛瑞丝开始把这两桩案件联系在一起，并试图把调查引向深入时，他们分别接到了命令，被迫中止调查，把这个原来由海军作战部和调查局联合进行的案件调查重新移交给海军调查局。

事情到这里原本是可能告一段落的。但是葛瑞丝却在一次由海军作战部召集的有关哈丁案件的会议上被暗示她必须辞职。葛瑞丝要求这应该是体面的，应该有一份关于她在海军调查局工作的业绩报告，在她辞职时同时送达，这一要求也获得上司的首肯。不料她的辞职并没有按照原先说好的那样进行。葛瑞斯在不明不白地离开海军调查局之后便以向媒体透露案情来向上司施压。而媒体的介入又产生了功能的放射作用。不仅调查局方面，而且杀手方面、地方警察局方面都先后有了不同的反应。而恰恰是这些来自不同方面的反应导致了案件一步步地朝着和犯罪的高级将领意愿相反的方向发展了。最后，参与这个案件的有关海军高级将领一个个地暴露。而真正的罪犯和幕后指使者正是海军调查局的局长沃克·T. 基勒少将。他名字的缩写也是 W. T.。

应该说，小说在精心安排整个故事情节的时候，也在一定程度上揭示了美国社会政治生活的某些侧面。在整个案件中，最值得注意的是好几个海军的高级将领一再地提到的一个说法，即所谓的“将官保护环”。这是为了维护海军高级将领的整体利益，不能写入有关的军规和法律条款，却成了不成文规定的一种行为约束。也就是说，当高级将领中的某一个人，因为行为的不轨而面临危机时，其他高级将领为了维护整个集团的威信、权力和利益有责任出面加以干预和给予保护。它一下子使人联想到《红楼梦》中由贾雨村的门子那里透露出来的所谓的“护官符”。实际上，“护官符”和“将官保护环”是属于同一种性质的东西。这正是政治这个原本就是肮

脏的躯体上长出的毒瘤。“将官保护环”使得许多高级将领有恃无恐地凭借其保护而为所欲为。不管他们干了什么十恶不赦的罪过，总是会因为自己身处这个特殊的利益集团，因为这个特殊的利益集团的整体利益的需要而得到保护。所以在《官方特权》中，当海军调查局局长沃克·T. 基勒因为性骚扰而面临危机时，亲手提拔他的海军作战部第一副部长威廉·托伦斯上将便出于“将官保护环”的约束而出面干预。他手下的亲信伦道尔上校和萨姆菲尔德上校雇用了——个退伍军人马兰奇·瓦德来负责摆平这件事情。托伦斯也好，伦道尔和萨姆菲尔德也好，从他们的个人利益出发，并没有这个必要为袒护沃克·T. 基勒去冒险。但“将官保护环”作为高级将领的行为约束，却要求他们挺身而出。因为很难说什么时候，他们也需要别的高级将领为自己挺身而出。但是“将官保护环”非但没有保护沃克，而且牵连了萨姆菲尔德和伦道尔。罪行暴露后，萨姆菲尔德选择了自杀，伦道尔则和沃克一道受到了应有的惩罚。“将官保护环”的失效，原因在于案件被丹和葛瑞丝从军队内部引向了社会。媒体的曝光和警察局的介入使得调查的原有程序被完全打乱，而整个事件便朝着高级将领们无法控制的方向发展了。这其中，越战中的老兵，个子高大、凶狠残忍的马兰奇·瓦德也是个不可忽视的因素。

本来，萨姆菲尔德雇用马兰奇·瓦德来解决那些不能采用正当途径去解决的问题，一直是相当顺利的。然而在解决伊丽莎白·泰利·哈丁这个事件的过程中，马兰奇却出于职业的习惯，一再地把萨姆菲尔德所交代的任务变成他的个人行为。原本萨姆菲尔德只是想恐吓伊丽莎白·泰利·哈丁一下，马兰奇却因为哈丁割破了他的手而开车把她撞死；原本萨姆菲尔德只是想把追问其姐姐死因的威斯利·哈丁揍一顿，马兰奇所雇用的人却把他打死了。于是，一个性骚扰案件便不以高级将领们的意志为转移而演变成一个杀人案件，并最终把他们一个个送上末路。如同“将官保护环”一

样,马兰奇也是政治这个肮脏的躯体上的另一个毒瘤。他的存在,本来就是高级将领们时常用来解决一些不能通过正当途径加以解决的问题的。原本一切都会按照将军们预先设计的方案来进行。不料威斯利·哈丁的尸体却在偶然间被发现,高级将领们不得不装模作样地展开调查。而调查的步步深入又使得马兰奇误以为将军们试图把他抛出去,于是便在暗中向警察局透露信息,声称案件是和某高级将领的桃色事件有关,另一方面则开始追杀参与调查的葛瑞丝和丹。在整个案件的一步一步演进中,除了葛瑞丝和丹的调查之外,其实马兰奇是个很重要的推动因素。这不仅表现在他总是出于职业的习惯而把事情闹大,更表现在他为了保护自己而主动向高级将领们发起进攻。在他看来,丹和葛瑞丝也是在这些高级将领们指使下才展开调查的,所以也属于他要清除的障碍。

表面看来,《官方特权》整个情节似乎有点匪夷所思,一个小小的桃色事件居然演变成杀人案件,又演变成一批高级将领的身败名裂。无论是海军调查局局长,还是马兰奇,似乎都仅仅是个人的行为。但整个事件的逻辑性却清楚地隐藏在政治这个肮脏的躯体之中。不过,这个背景还应该包括小说所揭示的海军作战部和海军调查局之间的矛盾关系。事件的复杂性就表现在,尽管海军作战部第一副部长托伦斯和海军调查局局长沃克关系相当亲密,但这两个部门之间超越个人关系的紧张对立仍然制约着案件的调查。一方面,葛瑞丝的上司对葛瑞丝与丹的通力合作表示不快;另一方面,丹的上司又对丹信任葛瑞丝提出了责问。作战部方面怀疑案件透露给媒体是调查局干的。而调查局明明对威斯利·哈丁展开过一次调查,却不愿把调查的结果提供给丹和葛瑞丝。恰恰是作战部和调查局之间的矛盾,导致了葛瑞丝的被解职,再进一步导致葛瑞丝向媒体透露了案件的情况,导致警察局的介入和马兰奇为保护自己而主动出击,一步步把情节推向最终的那个结局。由此可知,这个不同的部门和利益集团之间的明争暗斗,又成了政治这个肮

脏的躯体上的另一个毒瘤。如果两个部门之间能够精诚合作,也许这个案件就有可能严格地控制在军队内部来解决。这样,就不会有不属于军队的另一种解决程序来破坏他们原有的计划。但问题就在于,这些毒瘤恰恰是这些高级将领们制造出来的。它们既为他们服务,同时也潜伏着破坏性的未被觉察到的力量。而一旦程序开始启动,其结果就不是他们所能有效控制的了。

从另一个方面来看,丹和葛瑞丝两人之间的关系发展又构成了情节的另一个基本的推动力。一开始,丹和葛瑞丝因为来自不同的部门而心存芥蒂。这也许正是高级将领们所希望的。但丹和葛瑞丝共同的正义感和同情心,以及两个人之间的感情发展,却使其关系发生了质的改变。他们联手展开调查,并通过进一步的接触更加密切了彼此之间的关系。这种关系的发展又反过来加深了两个人在调查中的真诚合作,推动了案件调查的逐渐明朗和最终解决。如此一来,丹和葛瑞丝便构成了与整个军队政治体制相对立和相冲突的一面。原本,派他们两个来负责调查只是高级将领们为了装装样子的,按照原来的设想,这次调查将会因为处处设置的障碍而在无声无息中宣告结束。没想到丹和葛瑞丝却把这当作是一件值得一干的事情。这就违背了高级将领们的意志,并决定终止这次调查。紧接着葛瑞丝的被辞退又引发了她向媒体透露的行动,又导致马兰奇产生高级将领们企图把他抛出去的怀疑。在美国的大量畅销小说中,和各种强大的罪恶势力站在对立面的,往往是一两个孤立而有正义感和同情心的个人。他们力量的单薄和精神的强大通常正是构成情节魅力的所在。而他们单凭个人意志去和强大的势力为敌并最终将其摧毁,才真正成了读者获得审美快感的来源。他们的来自不同的利益集团,和他们共同的道德准则之间构成了关系的基本张力。作为和强大的罪恶势力为敌的个人,他们的被歧视、被压迫和被追杀,以及在逆境中的坚韧、顽强和大智大勇,从两个不同的方面使得读者很容易作出审美的认同。所以在这两个有

强大道德力量的个人面前，政治这个肮脏的躯体上所生成的那些毒瘤便自然而然地成了反道德的象征。当作者把道德作为对抗政治的武器时，他的批判也便显示出软弱的一面。实际上，丹和葛瑞丝只是成了一个偶然的案件的胜利者。他们两个显然是不可能去清除长在政治这个肮脏的躯体上的那些毒瘤的。即便该惩罚的罪犯都得到惩罚了，但“将军保护环”却仍然存在，类似于马兰奇那样专门为当官的解决棘手事情的职业杀手也仍然存在，部门与部门之间的矛盾也仍然存在。

除了政治的因素之外，《官方特权》中所涉及到的性骚扰、种族问题、大众传媒，可以说也都是美国人最热衷于谈论的话题。这些问题都触及到了美国社会政治生活中的某些本质的方面。性骚扰问题是美国相当严重，也相当受重视的社会问题。特别是在海军中，性骚扰事件屡屡发生，丑闻很多。1991年的“尾钩”事件就发生在海军的航空母舰上。“尾钩”是飞机降落时用来起缓冲作用的工具。在一次以“尾钩”命名的派对上，一名女飞行员受到一群男性飞行员集体的性骚扰。这件事在当时引起了很大的轰动，并最终导致好几名将军辞职。1992年，布什当政时曾提名一个黑人托马斯担任最高法院的法官，白人女子安妮塔·希尔却在国会作证，指控托马斯对她进行性骚扰，这件事也引起了全国性的关注和轰动。作家多伊特曼会选择海军的性骚扰案件来作为小说情节的基本事件，显然是有着美国社会和他作为退伍的海军上校的经验积累。而伊丽莎白·泰利·哈丁之死，不仅引起其弟威斯利·哈丁的愤怒，而且又使得威斯利的生父、警察局的范探长也积极介入。范探长的介入显然是带有个人的和种族的强烈情绪的。这也从一个侧面反映出美国社会严重的种族问题。在大众传媒方面，除了葛瑞丝为了向高级将领挑战而向媒体透露案件的情况之外，马兰奇也曾为了保护自己而把内情通过警察局内部的电子信箱传输出去。实际上，葛瑞丝和马兰奇在小说中被当作向强大的势力发起挑战的完全不同

的两个方面。而他们的挑战却不约而同地利用了大众传媒。这不仅让我们看到了美国的大众传媒在社会生活中所扮演的重要角色,也让我们看到了大众传媒可以被完全不同地加以利用这个弊端。性骚扰、种族问题、大众传媒的弊端,这也正是美国整个政治躯体上的几个毒瘤。由此,作者实际上已经把笔触从军队内部引向了整个美国社会,让我们看到了这个躯体上的诸多病症。

《官方特权》从情节的构思上来看,也有一些值得注意的地方。一般来说,惊险小说的情节悬念设计有两种基本方式:一种是直到最后才披露凶手的真面目;一种是在情节刚展开不久即披露凶手是谁,却让读者为如何抓住凶手去大伤脑筋。《官方特权》所采用的是第二种方式。在小说中,马兰奇一直作为贯穿性的人物,他的反动作与丹和葛瑞丝的调查始终并行发展。在调查刚开始时,作者利用他的回忆来交代杀害哈丁姐弟的情况;调查逐步深入之后,马兰奇又一再地为了保护自己而主动出击,给高级将领、也给丹和葛瑞丝制造了一个个的麻烦。他不得不跟踪和企图绑架葛瑞丝,又因此和丹有过一次搏斗。而他一再暴露高级将领的阴谋,也导致了萨姆菲尔德只好想办法来解决他的问题,虽然并没有完全成功。可见,在小说中,马兰奇这条线索不仅在揭示政治的黑暗上是很有力的因素,而且无疑也是促使情节更加紧张、激烈和富有动感的很重要的一个方面。

《官方特权》是一本很值得一读的小说。一方面,它善于运用各种能使小说流行的情节,另一方面,它也没有忘记尽可能地去发掘情节所包含的社会生活内容,以引起读者的审美认同。这和中国严肃小说与流行小说的明确分野恰成鲜明的对比。也许,中国的畅销小说作者能从《官方特权》中得到处理这两者之间关系的一些启示。

译林版 当代外国流行小说名篇丛书

内 容 简 介

教父

[美国]马里奥·普佐著 周汉林译

美国纽约五大黑势力集团之一的维托·考利昂一家采用多种极端手段,实现了在整个美国黑势力团体中的独尊地位。在这场斗争中有黑团伙之间的火拼;有走私贩毒的嚣张;有赌场的烟云;有红灯区的人欲横流……本书被认为是描写资本主义社会中黑社会现象的最具权威的作品。

沉默的羔羊

[美国]汤玛士·哈里斯著 吴安兰 江慧君译

全美印行突破200万册的畅销书,被誉为10年来最感人的惊悚小说,同名电影荣获第64届奥斯卡5项大奖。

主人公史达琳,年轻娇小,却冷静聪慧,意志坚定,她从上司那儿接受了缉拿性变态杀人犯“野牛比尔”的任务。为了了解案犯的心理,她向邪恶的天才莱克特博士寻找线索,与这个残忍的杀人犯展开殊死搏斗……

杀戮时刻

[美国]约翰·格里森姆著 周明慧 丁世佳译

这是近年来美国最为走红的法律小说作家格里森姆的又一部代表作。故事发生在美国南方一个小镇上,一位黑人工人的10岁

女儿被两个白人青年流氓殴打轮奸，抛弃荒野。事发后，那两个白人被捕受审，但在法院的楼梯上被女孩的父亲开枪打死，于是这位父亲也被逮捕受审。围绕这位父亲是否犯有谋杀罪，当地的白人和黑人在法庭内外展开了一场激烈的争论和斗争。美国的种族矛盾和看似完善的法律制度中所存在的种种弊端及漏洞，也在这起案件的审理过程中暴露。

鹈鹕案卷

[美国]约翰·格里森姆著 林晓帆 张岱云译

本篇是约翰·格里森姆1992年推出的又一部力作，当年便成为美国十大畅销书之一。小说暴露了美国法律界的内幕，涉及到上层政治人物之间错综复杂的关系。

美国两名大法官在同一天晚上被害，联邦调查局和中央情报局奉命进行调查，而凶手早已逃之夭夭。图兰大学法学院的女生法比觉得此案蹊跷，她查阅了大量的案卷，发现此案涉及一石油巨头，便写了一份名为“鹈鹕案卷”的摘要，不料这份摘要落入总统的心腹科尔的手里，从此她陷进了危险的漩涡……

终极证人

[美国]约翰·格里森姆著

陆炳华 闻炜 程爱民 侯萍译 庆云审校

11岁的少年马克无意中发现一位律师正准备自杀。结果他救人未成反被卷入了一桩重大凶杀案，因为律师死前向他泄露了关键秘密。于是联邦调查局逼迫他，黑手党追踪他，他和与他相依为命的母亲、弟弟从此生活在恐怖的阴影中。

勇敢的少年以1美元的代价聘请了富于正义感和同情心的女律师，在她的帮助下，用自己的机智挫败了杀手们，昭揭了案情。他和母亲、弟弟最后一同去遥远的他乡开始了新的生活。

陷阱

[美国]约翰·格里森姆著 刘锋 苗秀楼 李国基译

《陷阱》(原名《法律事务所》)是一部快节奏的小说,涉及到国际财务、法律及件件骇人听闻的谋杀案。1991年出版后,成为美国第一畅销书。

米切尔是哈佛大学法律系的高材生,毕业后,加入了一个名不见经传、却又极端有钱的孟菲斯法律顾问公司。他不知道这家公司是由芝加哥黑手党操纵的,专在合法的外衣下,从事非法的偷税、漏税、走私等活动,联邦调查局一直想渗透其中。从此,他身不由己地卷入了联邦调查局与黑手党较量的漩涡里……

毒气室

[美国]约翰·格里森姆著 常涛 刘大勇 孟运译

刚从法律学院毕业的高材生亚当·霍尔被库贝法律事务所雇佣后,一心要为自己正在死监中服刑却从未谋面的祖父萨姆·凯霍尔洗脱罪名。萨姆·凯霍尔因年青时涉嫌一桩爆炸案而在多年后被判有罪入狱。亚当刚接手此案,却得到了他的祖父将在四周后执行死刑的消息。小说通过亚当·霍尔的艰辛努力,深刻地再现了六十年代美国种族歧视所带来的巨大悲剧及它对家庭对社会所造成的巨大伤害,并通过萨姆最终还是被送进毒气室揭露了美国司法制度公正表象后的任意诠释以及尔虞我诈的官场习气和利用死刑自抬身价的要人的丑恶嘴脸。

超级说客

[美国]约翰·格里森姆著 郭坤译

这是目前走红美国及世界的畅销书作家约翰·格里森姆于1995年推出的最新力作。

孟菲斯州立大学法学院学生鲁迪·贝勒毕业后,经过一番艰苦的努力,最终通过了律师资格考试,拿到了开业执照,紧接着便着手办理一位名叫多特·布莱克太太状告大利保险公司一案。虽然他只是初出茅庐,但他对大利保险公司杀人不见血的卑劣行径十分气愤,尽管受到多方的压力和威胁,但是鲁迪毫不畏惧,与大利保险公司进行了一场你死我活的搏斗……

天使的愤怒

[美国]西德尼·谢尔顿著 林珍珍 钱炜译

西德尼·谢尔顿是当代美国著名作家,他的长篇小说均畅销一时,被译成三十几种文字流传国外。《天使的愤怒》出版后更受读者欢迎长久畅销不衰。美国有些评论认为它是一部反映现实较深刻的社会小说。

本书描写了一位正直而富有才华的青年女律师的奋斗、爱情、堕落和幻灭的生活经历。小说以曲折的故事,描写了金钱、权力、爱情和法律之间的纠葛,细腻地刻划了女主人公詹妮弗·帕克复杂和矛盾的心理活动。

裸面

[美国]西德尼·谢尔顿著 何曾楣 张宏芳 李建民译

著名的心理医生史蒂文斯正当事业如日中天,他的周围却发生了一系列恶性谋杀事件,而他本人也成了嫌疑对象。为了替死者复仇,也为了给自己昭雪,他竭力搜寻凶手,不料自己也险遭不测,更令他难以相信的是:这一连串事件的制造者,竟然会是……

世无定事

[美国]西德尼·谢尔顿著 颂橘 令柔译

小说描写了三位年轻女医生的命运,她们的事业、爱情、梦想和不寻常的遭遇。她们来自不同的家庭背景,她们的少女时代或是动荡的或是优裕的或是羞辱难言的。她们一起从医学院来到旧金山这所大医院,决心做个好医生。但命运在捉弄她们,尽管她们正直善良。医疗事故和安乐死、巨额遗赠和预谋杀入,“白马王子”和黑帮头目,一桩桩始料不及的事件落在她们头上。她们以女性的柔弱力量抗争着,经过种种曲折,最后虽是正直和善良得胜,但付出的代价却是惨重的。

祸起萧墙

[美国]西德尼·谢尔顿著 俞洪亮 张宏达 陈惠芬译

哈利·史丹福是波士顿有 60 亿财产的巨富,在一次意外身亡后,与父亲一向关系不睦的兄妹三人回到老家安葬父亲。因哈利遗嘱中将大部财产分赠子女,三人沉浸在美好的憧憬中。

这时一自称是哈利私生女的女子茉莉找上门来,要求得到一份遗产。大哥泰勒经过大力追查,证实了茉莉的身份,但引起哈利律师和助手的怀疑,他们认为是泰勒杀死了父亲,并制造了假茉莉以多得遗产。

泰勒获知真茉莉下落后,派人暗杀茉莉。律师助手斯蒂夫鼎力相助无意去拿遗产的真茉莉。而在遗嘱公布的日子,号称 60 亿家产的史丹福企业,实际上负债 150 亿美元。三兄妹热望落空,泰勒饮弹自杀。

大暴光

[美国]迈克尔·克莱顿著 陈新 柯平 张宏达译

一位踌躇满志的美国高科技公司行政管理人員在一天中,不

仅失去了原应属于自己的晋升机会,而且迎来了自己十年前同居的女友担当顶头上司。这一尴尬微妙的局面在这位前女友于下班后企图与他重温旧梦时达到了极限。已有妻儿的他拒绝了女上司的要求,却也自此打乱了原本幸福安宁的一切。女上司耍出种种手腕在公司中排挤他,甚至诬称他对自己性骚扰,并借此大作文章。忍无可忍的他诉诸法律,在一位精明的女律师的帮助下,与公司及那位霸道的女上司展开了较量。围绕着究竟是谁性骚扰了谁这一问题的调查,竟最终暴光了一起精心策划的卑鄙阴谋……

神秘之球

[美国]迈克尔·克莱顿著 庆云 齐鸿 叶凡译

在南太平洋深达千英尺的水面下,一群美国科学家正对一艘巨大的不明船体进行勘探。在勘探过程中,出现了一连串的惊奇和疑问。原来这是一艘太空船,根据船上的资料,可以发现它是自外太空坠落而来。令人惊讶的是,它竟完好无损,而且已有300年的历史……但在这艘太空船上最神秘莫测的物体是一颗直径30英尺的大球,科学家们从中发现了一项惊人的秘密,从而使他们自己面临着严峻的挑战,而人类又将由此面对着怎样一种命运呢?

本书是美国著名畅销作家克莱顿的力作之一,凭着丰富的想象,作者将读者带入了变幻莫测的海底探险,又有一番与作者创造的《侏罗纪公园》恐龙世界别样的风景。

终端人

[美国]迈克尔·克莱顿著 周成刚 缪旭光译

本书是美国畅销作家迈克尔·克莱顿的早期作品,是一部惊险读物。主人公哈里·本森患有暴力性发作症,住进洛杉矶一家医院治病。医院神经精神病研究室主任罗杰·麦克弗森博士深信,用一种名为“阶段3”的方法可治疗哈里的病。于是进行了高难度的

外科手术,在哈里的大脑深处植入了电极,向大脑的兴奋区域输送由电脑控制的镇定脉冲。手术取得了成功。但不久,哈里逃离医院,进行一系列的谋杀活动。哈里成了杀人狂……

失落的世界

[美国]迈克尔·克莱顿著 祁阿红 严卫平 孙永明译

本书是曾经引起全球性恐龙热的《侏罗纪公园》的续集。侏罗纪公园发生惨祸被彻底摧毁6年之后,在哥斯达黎加的索那岛上又发现了奇怪的动物。只身上岛、想揭开这个秘密的古生物学家莱文遇到了危险,他的朋友马尔科姆、哈丁等人,想窃取国际遗传技术公司秘密的道奇森等人先后登上该岛,于是在那个失落的世界里,展开了一场人与恐龙、人与人,以及正义与邪恶的惊心动魄、险象环生的大搏斗……

宦海情仇

[美国]斯图亚特·沃兹著 殷元骥 石小岑 李长生译

年轻有为的律师威尔是佐治亚州资深参议员卡尔的得力助手。他得到参议员的许诺,在4年后全力助他竞选参议员。正当一切都有条不紊地顺利进行时,年迈的卡尔突然中风瘫痪了。一时间,席位的空缺使得野心勃勃的政治家们虎视眈眈。威尔受参议员重托,决定提前参加竞选。名微力薄的他首先遇到了资金的短缺问题,继而竞选助手因同性恋情结自杀身亡,而威尔相处多年的女友因事业关系不能公开,于是谣言四起攻击不断。一桩涉及种族歧视的谋杀案又使威尔受到宗教狂热分子的敌视。身负各方压力的威尔在亲友们的全力支持下,历经情感危机、无端中伤、种族矛盾、杀手追杀等考验,体会了政治上的尔虞我诈、不择手段,终以刚正不阿的品质当选为国会参议员,获得了幸福的爱情。