

家居装饰
JIAJU ZHUANGSHI

续集

装饰设计 空间艺术

ZHUANGSHI SHEJI KONGJIAN YISHU

叶斌 编著



福建科学技术出版社

ZHUANG SHI SHE JI KONG JIAN YI SHU

装饰设计 空间艺术

家居装饰续集

2005

福建科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

家居装饰:续集/叶斌编著. —福州:福建科学技术出版社,2003.4

(装饰设计空间艺术)

ISBN 7-5335-2159-5

I. 家… II. 叶… III. 住宅—室内装饰—建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 009450 号

书 名 装饰设计空间艺术 家居装饰 续集
编 著 叶斌
出版发行 福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号,邮编 350001)
经 销 各地新华书店
印 刷 福建彩色印刷有限公司
开 本 635 毫米×965 毫米 1/8
插 页 4
印 张 27
图 文 216 码
版 次 2003 年 4 月第 1 版
印 次 2003 年 4 月第 1 次印刷
印 数 1—5 000
书 号 ISBN 7-5335-2159-5/TU·44
定 价 163.00 元(含光盘)
书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

前 言

——对室内设计与空间艺术的理解

室内设计是集空间、色彩、形态、照明、材料、工艺、设计风格、环境艺术等为一体的一门学科。

空间是室内设计系统中最核心的要素，是室内设计的始发点和终结点。

室内设计必须关注空间的各项因素，如功能、审美、结构。

室内设计的指导思想就是应该最大限度地展示空间的艺术形态，空间艺术形态更多地通过新理论、新技术、新材料、新工艺得以概括体现。

中国传统的建筑设计风格及风水文化深刻地影响着现代室内设计。

建筑的历史以及与此相关的设计技术的发展，深刻地影响着空间艺术形态。

空间艺术源自文化艺术与科学技术的发展。

空间艺术的要领源自东西方不同传统建筑空间的概念。

空间艺术具有社会文化性，各种不同的公共活动需要各自不同的空间形态。

空间艺术是物质需求和精神需求的统一体。

空间艺术最大化地展现形式美的原则。

空间艺术的基础是空间的物理环境及人为生态环境。

空间艺术即时尚艺术，空间的生命力来源于时尚的展现。

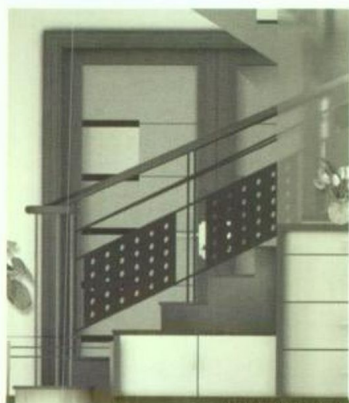
空间必须与建筑结构有机地结合，才能展现装饰的生命力。

空间是内部、外部空间的有机统一体。

每一历史时期的空间艺术都能提炼出具有视觉冲击力的空间造型符号及各式各样的空间艺术形态。

以上是作者从事室内设计和建筑设计十多年来的点滴体会。

《装饰设计空间艺术》系列丛书出版后，承蒙广大读者及同行的支持和厚爱，不胜感激。现将作者近期主持设计的部分家居精选作品编辑成续集出版，以期与同行交流，并以具体个例阐述作者对上述理念的理解、实施和升华，希望对室内设计从业人员及家居装饰产业的发展有所帮助。



ZHUANG SHI SHE JI KONG JIAN YI SHU

2005



作者简介

叶 斌



叶斌，高级室内建筑师，福建省周宁县人，1968年出生。1990年毕业于南京建筑工程学院建筑学专业，后分配在福建省化学工业设计院从事建筑设计，被聘为建筑师。1995年创办国广一叶装饰机构（下设室内设计、建筑装饰、电脑图像、广告策划四家全资子公司），任机构总经理兼首席设计师。现任中国建筑学会室内设计分会福建专业委员会秘书长、福州市建筑装饰协会秘书长、中国建筑学会室内设计分会理事、中国建筑装饰协会理事、国家一级注册项目经理。主持的室内装饰工程设计，涉足省内外，作品多次获国家级、省级大奖。先后完成星级酒店、高级写字楼、大型商场、大型娱乐场所、豪华别墅等300多项室内装饰工程设计，设计工程量近六亿元。

已编著有由福建科学技术出版社出版的《室内设计图典》、《室内设计图典 续集》、《建筑装饰空间艺术》（家居篇、公建篇）、《建筑外观细部图典》等多部著作，还即将出版《室内设计细部图典》等著作。

地址：福建省福州市六一北路382号瑞云花园
1号写字楼二、三层

邮编：350011

电话：0591-7567666(总机)、7522999、
7561888

传真：0591-7503298

网站：www.GGYiYe.com/www.GuoGuangYiYe.com

邮箱：yemeng@vip.sina.com

目录 CONTENTS

1 典雅时尚 畅想个性



4 线面组合 表达简约



7 大胆雅致 心情驿站



10 漫漫休闲 形神跃动



13 元素对应 形态空间



17 调和色彩 写意自然



20 温淳隽逸 另类尊荣



22 重构空间 现代质材



24 层次流转 界面语汇



26 风华尽现 气派力度



32 浅浅适意 风情溢彩



34 符号表达 多元包容



36 线条空间 构成元素



38 都市情怀 纯净意象



40 简约稳重 彰显大度



44 家的幻想 自然情感



48 生活场景 雍容品味



50 人与自然 悠闲随意



52 少即是多 内敛之美



54 意境韵律 元素演绎



56 家的港湾 宁静自然



58 细部刻画 缘系于色



60 记忆传统 追求特色



62 光的索引 终结严肃



64 轻灵悠致 静雅闲情



CONTENTS 目录

66		重视复杂 古典取向
68		浪漫主义 时代风情
71		空间构成 惟美幻成
74		华丽辞藻 富足之家
79		艺术生活 三度空间
82		温情记忆 璀璨永恒
84		黑白辉映 设计美学
86		宽敞大厅 简单变化
88		视觉漂流 呼唤诗性
90		延伸空间 精致生活
92		典藏品味 挥洒风雅
94		清新丰韵 真实写意
96		蕴藏时尚 张扬个性
99		朴韵自然 稳重之美
102		雍雅居颜 品味卓众
105		理性关系 界面界定

106		个性主张 阐释精致
108		温柔灵秀 知性空间
110		光之逍遥 环境悠然
113		简单变化 运意自然
114		自在情境 流畅俊逸
116		蓝白演义 器宇轩昂
118		简单组合 解构主义
120		虚实映衬 圆融大度
122		休闲渗透 纯粹生活
124		空间生活 真实味道
127		直线语言 落落大方
128		儒雅之韵 传统意象
130		自然记忆 方正和谐
132		自在适切 设计生活
134		简致和美 溢彩空间
137		贴心雅居 心神舒畅

目录 CONTENTS

138 心灵容器 演绎生活



140 清新前卫 阳光灿烂



143 华丽简约 和谐对比



145 古典主张 文化底蕴



148 自然柔语 利落清雅



150 对比色彩 简约时尚



152 宁静致远 春意盎然



155 阳光渲染 优雅画卷



156 心灵角落 东方生活



158 生活细节 玻璃语言



160 演绎日式 端庄雅致



162 清丽雅适 典藏风范



164 简单生活 宁静平和



166 空间层次 视觉冲击



168 含容于人 宽容于物



170 跃动潮流 存在空间



172 空间时间 功能要素



174 元素本质 简洁内敛



178 文化取向 仿古真情



182 体现个性 营造生活



184 清简怡神 感受心灵



186 居家情韵 动静和谐



188 形神兼具 个性品味



190 简洁明亮 轻松明朗



192 新的生活 由此开始



194 素雅沉静 完美体现



196 概念形成 感受心灵



201 舒适雅居 动静和谐



204 热情洋溢 风情万种



206 尊享高贵 品味生活



208 温馨自然 美的享受



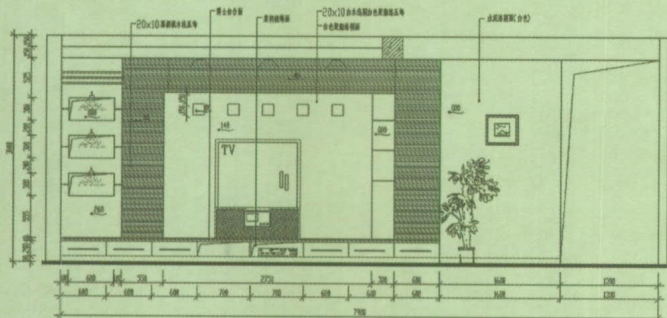
典雅时尚 畅想个性

设计项目：天嘉花园单层单元方案一

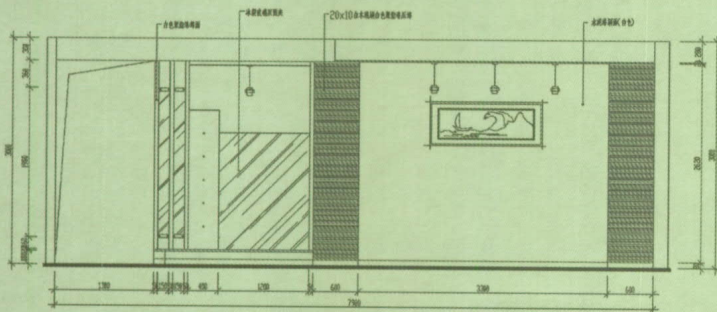
设计说明：本案客厅设计以白色为主调，配以色泽沉稳的黑胡桃装饰，形成强烈对比，产生个性化的视觉冲击。电视柜的背景系设计师的用心之笔，与沙发面的简洁背景墙形成对比，空间层次丰富多彩，令人畅想耐人寻味的典雅时尚。

客厅

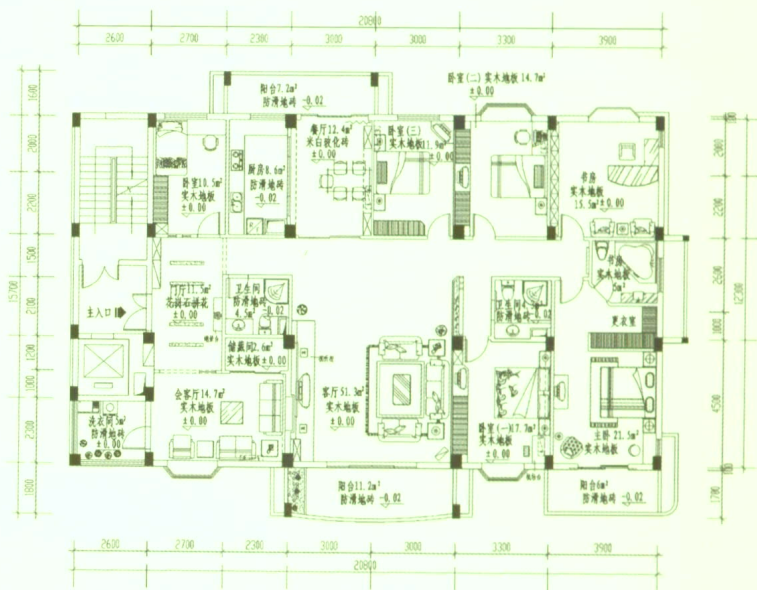




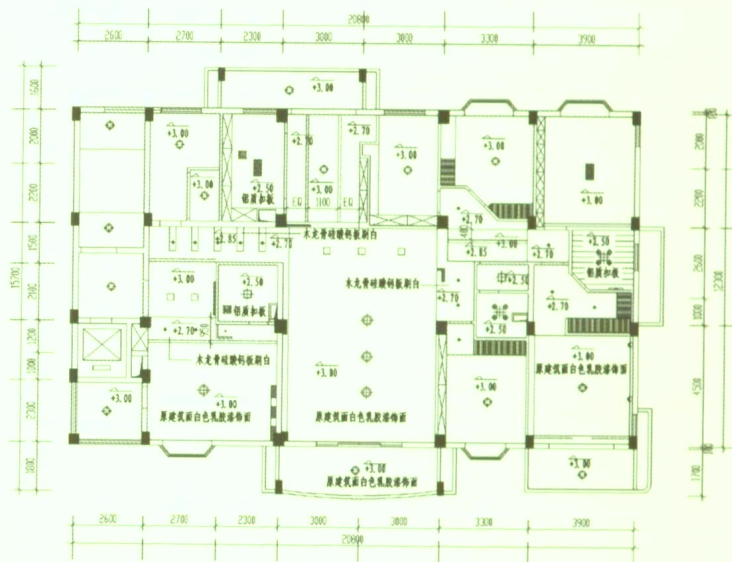
客厅电视柜立面图



客厅沙发背景立面图

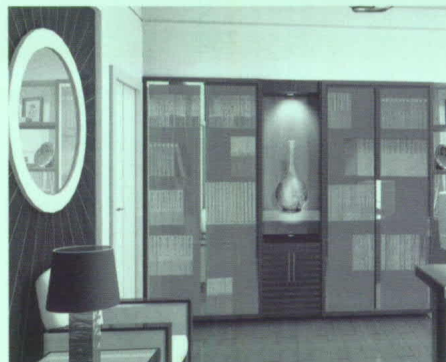


平面布置图



吊顶布置图





书房



卧室

线面组合 表达简约

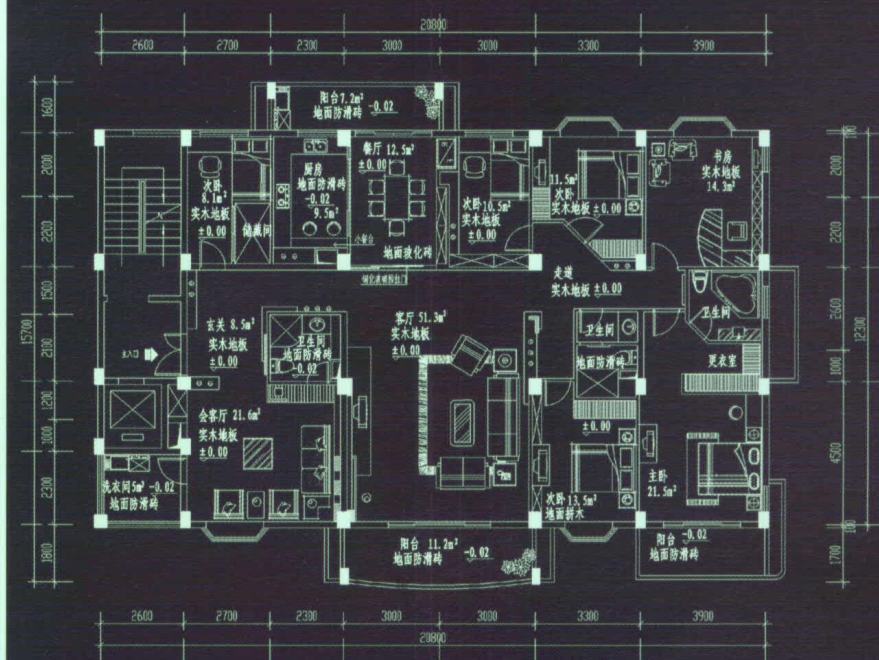
设计项目：天嘉花园单层单元方案二

设计说明：本案通过简单的块和线之间的结合，光影强弱的层次对比，在一种简约表达符号系统中寻找微妙的平衡，表达对传统装饰方式的质疑。



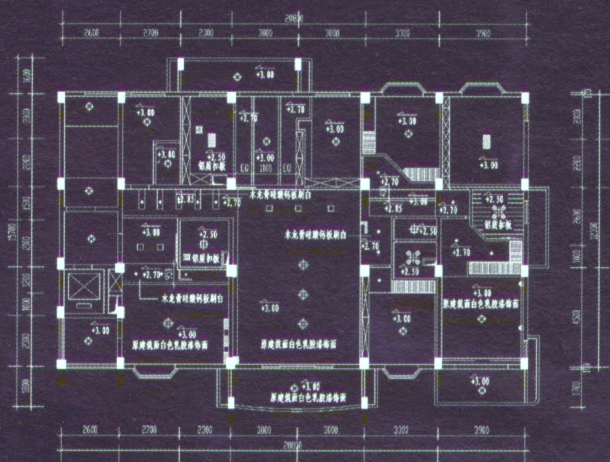


客厅



平面布置图





吊顶布置图



卧室

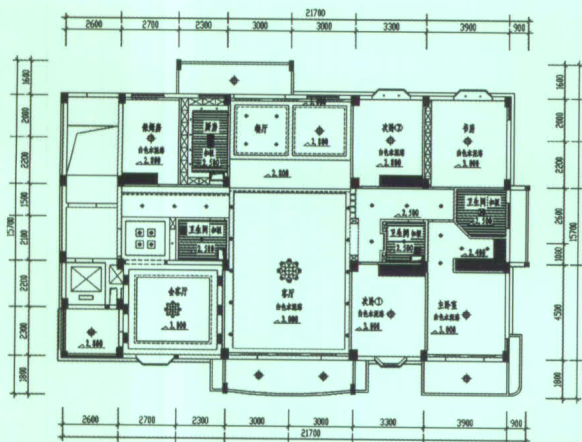


书房

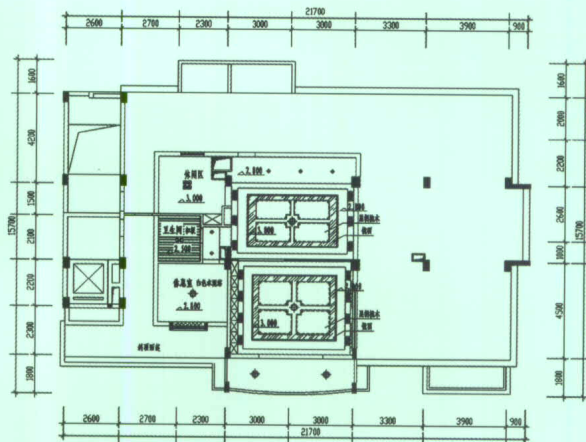
大胆雅致 心情驿站

设计项目：天嘉花园复式单元方案一

设计说明：客厅及餐厅的部分墙壁以日本纸为装饰，外饰玻璃，晶莹剔透。沙发的背后是一道中国古典屏风，给整个客厅添加了雅致。客厅的灯饰选用意大利和美国设计师的作品，体现出中式风格的多样性，予人沉实而不华的气派，同时也衬托出业主的博学多才。



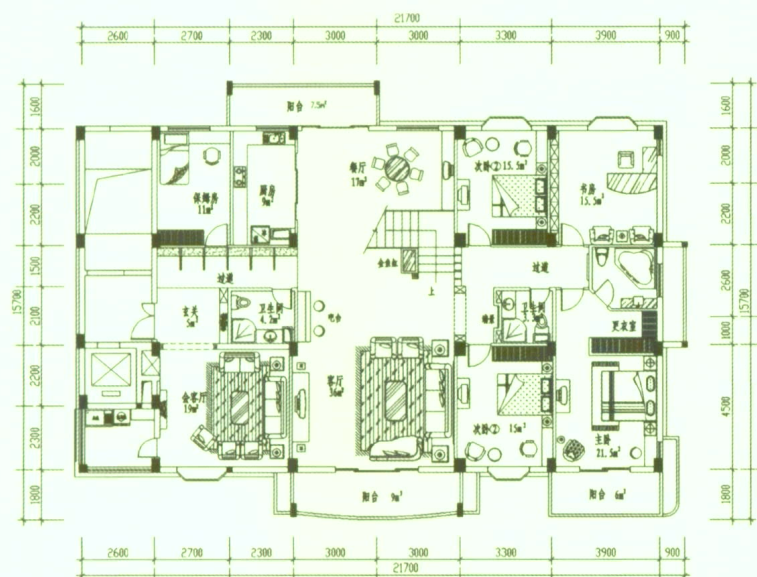
一层吊顶布置图



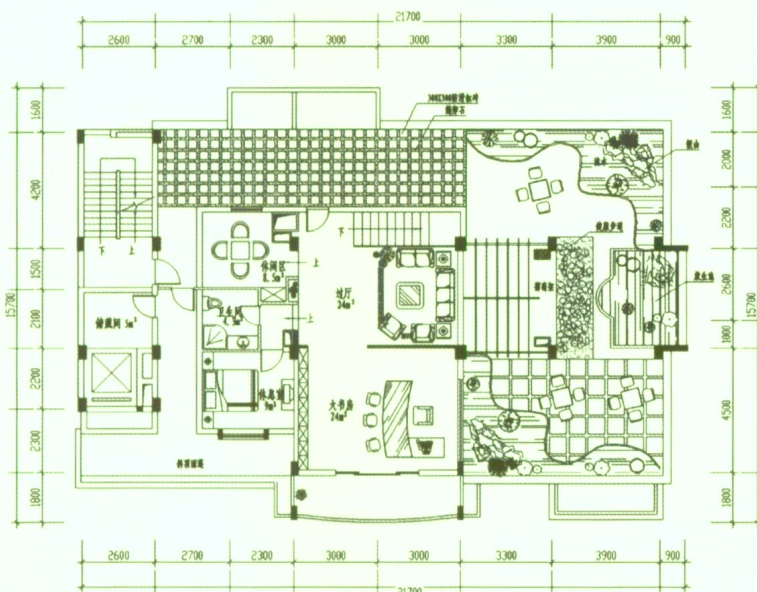
二层吊顶布置图

客厅

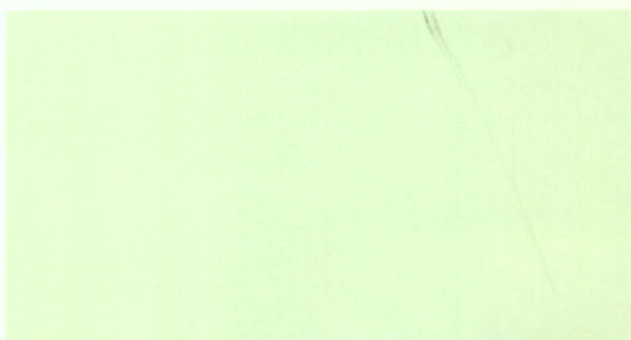
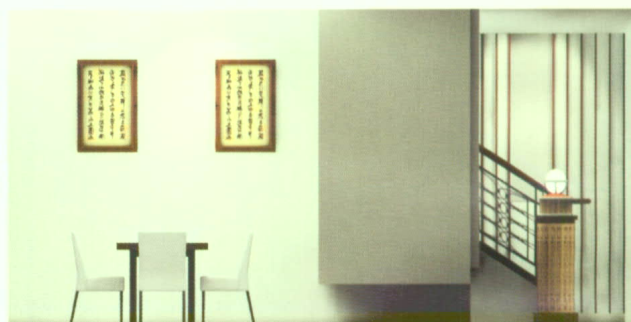
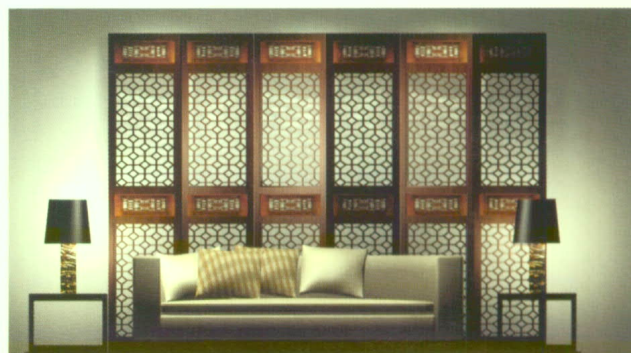


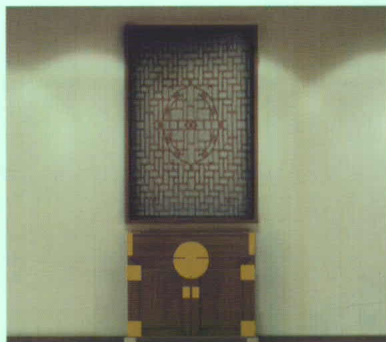
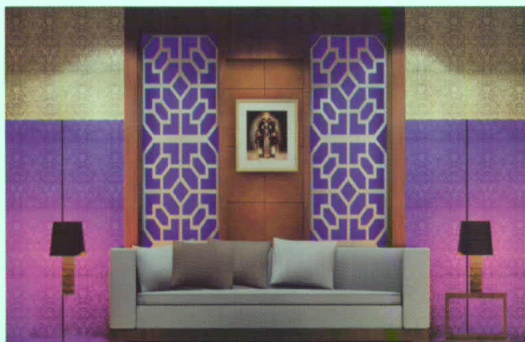


一层平面布置图



二层平面布置图





过厅



大书房