

劉賓客文集

附補遺

一



中華書局

劉賓客文集

遺
附
補

一

劉禹錫著

中華書局

劉賓客文集

遺附補

二

劉禹錫著

中華書局

劉賓客文集

遺
附
補

三

劉禹錫著

叢書集成初編

劉賓客文集 附補遺 三冊

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

此據畿輔叢書本
僅有此一本
排印初編各叢書

劉賓客文集卷一

賦

問大鈞賦 井序

唐中山劉禹錫著

始余失臺郎爲刺史。又貶州司馬。俟罪朗州。三見閏月。人咸謂數之極理。當遷焉。因作謫九年賦以自廣。是歲臘月詔追。明年自闕下重領連山郡印綬。人咸曰美惡周必復。第行無恤。歲杪其復乎。居五年不得調。歲二月有事於社。前一日致齋。孤居慮靜。滯念欵起。伊人理之不可以曉也。將質諸神乎。謹貢誠馳精。敢問大鈞。其夕有遇寤而次第其詞以爲賦。

圓方相爾兮。浩其無垠。窅冥翕闌兮。走三辰以騰振。孰主張是兮。有工其神。迎隨不見兮。強名之曰大鈞。欹以臨下兮。巍乎雄尊。天爲獨陽。高不可問。工居其中。與人差近。身執其權。心平其運。循名想象。斯可以訊。曰嘻。蒙之未生。其猶泥耳。落乎埏埴。唯鈞所指。忽然爲人。爲幸大矣。上賦其形。七情與俱。嗇智不授。畀之以愚。坦坦之衢。萬人所趨。蒙一布武。化爲畏途。人或譽平。之百說徒虛。人或排之。半言有餘。物壯則老。乃唯其常。否終則頤。亦不可長。老先期而驟至兮。否踰數而叵量。雖一夫之不獲兮。亦大化之攸病。謹厲誠上問兮。俛伏以聽。是夕寢熟。夢遊乎無何有之鄉。抗陞級於重霄兮。異人間之景光。中有威神。巾金甲。

而煥煌領一作命之使前兮。其音琅琅曰吾大化之一工也。居上臨下廉其不平汝今有辭吾一以聽播形肖貌生類積億橐篇圈匡鎔鍊消息我之司智初不爾嗇不守以愚覆爲汝賊旣賦汝形輔之聰明盍求世師資適攸宜胡然抗志遐想前烈倚梯青冥舉足斯趺韜爾智斧無爲自伐鑿竅太繁天和乃洩利逕前誘多逢覆轍名腸內煎外火非熱今哀汝窮將厚汝愚剔去剛健納之柔濡塞前竅之傷痍兮招太和而與居貰以待人兮急以自拘道存壺奧無示四隅軋物之勢不作兮見傷之機自無汝不善用吾焉嗇乎且夫貞而騰氣者臃臃健而垂精者昊昊我居其中猶輪是蹈以不息爲體以日新爲道保鱗蜚走灌莽苞阜乃牙乃甲乃廸乃剖陽榮陰悴生濡死薨各乘氣化不以意造賦大運兮無有淑慝彼多方兮自生醜好爾奚不德余以驟壯姑尤我以速老邪觀汝百爲又或不然赤子哇哇忽其能言亦旣名物幾時蹁躚春耕其邱投種之日釋耒而歎何時實栗望所未至謂余舒舒欲其久留謂我瞽如我一子二誰之曲歟彼秉葭之蒼蒼兮霜霰苦而中堅松竹之皺皴索繯兮不若欂筭之可憐納材葦而構明堂兮固容消而力完揚且之昏兮不可以當然當錫爾以老成蒼眉皓額山立時行去敵氣與矜色兮噤危言以端誠俾人望之侮黷不生爾之所得孰與壯多不善處老問余而何受教而回蘧蘧形開嚮之威神孰爲來哉乃遽衣促盥端慮滌想委佩低簪持簿叩願而言曰楚臣天問不酬今臣過幸一獻三售始厚以愚終期以壽忘上問之罪濯已然之咎心憎故術腹飽新授馳神清玄拜手稽首兮

砥石賦 時在朗州 幷序

南方氣泄而雨淫。地慝而傷物。姬神噫溼。渝色壞味。雖金之堅。亦失恆性。始余有佩刀甚良。至是澀不可拔。剖其室乃出。迺陽眇眡。傅刃蒙脊。鱗然如瘡痂。如黑子。如青蠅之惡。銳氣中鋼。猶人被病。然客有聞焉。

一作
裏衷

密石以遺余。沃之草腴。雜以烏膏。切劙下上。真質焯見。躊躇四顧。適切。

余周

爾謝客微子之貽。幾喪

吾寶。客曰。吾聞諸梅福曰。爵祿者。天下之砥石也。高皇帝所以礪世塵鈍。有是邪。余退感其言。作砥石賦。我有利金兮。以利爲佩。遭土卑而慝作兮。雄鋒爲之潛晦。如景昏而蝕旣兮。與肌漆而爲癟。顧秋蓬之不可刺兮。尙何遊乎覽辟之外。利物蒙蔽。材人惆悵。俾百汰之至精。蟠一檢而多恙。豈害氣之獨然兮。將久不試。而然彼堵者之刃。一作刀。兮。獵者之鋩。不灌不淬兮。揉。一作鑄。銜鉛。日鼓月揮兮。剗腴擊鮮。睨。一作燭。以耀芒。蔚淫夷而騰羶。豈不涉暑而蒙沴兮。鼎用之而成妍。有客自東。遺余越砥。圭形石質。蒼色膩理。剗其鱗皴。滑以瀦瀨。如衣滑垢。如鼎出否。霧盡披天。萍開見水。拭寒焰以破昏。擊清音而振耳。故態復遠。寶心再起。旣賦形以終用。一蒙垢焉。何恥。感利鈍之有時兮。寄雄心於瞪視。嗟乎。石以砥焉。化鈍爲利。法以研焉。化愚爲智。武王得之。商俗以厚。高帝得之。傑材以奏得。旣有自失。豈無因。漢氏以還。三光景分。隨道闊狹。用之得人。五百餘年。唐風始振。懸此大砥。以磐兆民。播生在天。成器在君。天爲物。君爲人。天安有執礪世之具。而患乎無賢歟。

楚望賦
并序

予旣謫於武陵。其地故郢之裔邑。興夜郎諸夷錯雜。繁乎天者。陰伏陽驕。是已。一無此字。下同。二繁乎人者。風巫

氣竈是已。一有是二字霧氣浮浮。利於樓居。城之麗譙實鄰所舍。四垂無蔽。萬景坌入。因道其遠邇所得。爲楚望賦云。

翼軫之野。祝融司方。陰迫而專。專實生沴。天濡而霑。土洩而泥。氣罕淑清兮。淫氣嗟嗟。中人體支兮。爲瘞爲療。以曠滌煩兮。利居高於物外。我卜我居。於城之隅。宛在藩落。麗譙渠渠。四阿垂空。洞戶發樞。眸子不運。坐凌虛無歲。更周流時。極慘舒。萬象起滅。森來貺子。櫺軒之外。羣山巖崿。岡陵靡阤。勢若相拱。出雲見怪。窮蔚森聳。露夕霞朝。望如飛動。簷廡之下。大江湧洞。支流合轍。泄入雲夢。羲和望舒。出沒兩涯。涵泳之族。聱牙一作吼。歎呀。秋水灌盈。漩石飄沙。流枿軒昂。舞於盤渦。逮及收潦。澹如醻醻。白石磷磷。倒影羅生。蘋未風起。有文無聲。悠遠烟絲。與空蒼然。湘沅之春。先令而行。臘月寒盡。溫風發榮。土膏如濡。言烏嚶嚶。三星瞻其曉中。植物颯以飄英。雲歸高唐。草蔽洞庭。目與天盡。神將化并。圓方相涵。遊氣香冥。熙熙藹藹。藻飾羣形。枮樹童邱。積空凝青。環洲曲塘。含景曜明。恢台之氣。發於春季。涉夏如鑠。逮秋愈熾。土山焦熬。止水漢沸。翔禽跕跕。咷味垂翅。曠赫蒸陽。極反陰。二儀交精。下上相歆。雲興天際。欵苦車蓋。凝曠未瞬。彌漫電封。驚雷出火。喬木糜碎。殷地爇空。萬夫皆廢。懸靄縛綯。日中見昧。移晷而收。野無完塊。少陰之中。景物澄鮮。丹葉星房。燭耀川原。夕月既望。曜於丹泉。上鏡下冰。湔塵濯烟。宿麗潛芒。獨行高蹤。皓一氣之悠然。潔有形而溢清玄。杳微明而斐亹。想遊目於化先。夜無朕以徂征。金霞暉乎海壠。明星方揚。斜漢西懸。璿柄如墮。半沈層瀾。雞啁哳而晨鳴。今日荏苒以騰晶。動植瞭兮已分。山川鬱乎不平。復人寰之誼卑。淘

浩浩以營營。追向時之景光。不可驟得以再更。意華胥之夢還。獨彷彿而馳精。日次於房天。未降霜。百卉
納澤。水泉收脉。故道脧宣削衍爲廣斥。音水禽嬉戲。引吭伸翮。紛驚鳴而決起。拾綵翠於沙礫。時時北風振
槁揚埃。蕭條邊聲。與鴈俱來。寒氣委積。萬竅交激。楚雲改容。飛雨凝滴。灑林遞響。浙瀝梢械。飛電照雪以
騰光。柔蔬傲霜而透坼。踰次殊氣。川谷異宜。民生其間。俗鬼言夷。招三閭以成謠。德伏波而構祠。投秬粃
尼呂。以鼓檝。袞鱠鮎而加犧。蟠木覩深孽。妖憑之祈年。祐厲敬祇威。擊鼓肆筵河旁水湄。薦誠致祝。卻
略躡跢兒躡跢兒龍動見靈光賦。諸居蠶食。大掩水物。罟張餌唱。不可遁伏。顯舉潛絕。晝撞夜觸。設機沈深。如拾於陸。
彼遊儻之瑣類。咸跳脫於筭束。雖三趾與六眸。時或加乎一目。亦有輕舟。軒輕泛浮。扠綸往復。駢鷗相逐。
莫夜澄寂。嘯歌羣族。偷音俚態。幽怨委曲。逗疎柝於江城。引哀猿於山木。巢山之徒。抨木開田。灼龜伺澤。
兆食而燔鬱攸。起於巖阿。騰絳氣而蔽天。熏歇雨濡。頽垂林巔。盜天和而藉地勢。諒無勞而有年。罷士閑
人。逸爲末作。求金渚涘。淘汰澆濁。流注瀆沱。繁光熠爚。貪賈來貿。發於懷握。無翼而飛。潤於豐屋。晒耕耘
之悒悒。徒胼胝以自鞠。我處層軒。日星迴還。閱天數而視民風。百態變見乎其間。非耳剽而臆說。兮固幽
求而縱觀。觀物之餘。遂觀我生。何廣覆與厚載。豈有形而無情。高莫高兮九關。遠莫遠兮故園。舟有楫兮
車有轔。江山坐兮不可越。吾又安知其所如。悅臨高以觀物。

傷往賦并序

人之所以取貴於輩走者情也。而誕者以遺情爲智。豈至言邪。予授室九年而鰥。痛苦人之天闕弗遂也。

作賦以傷之冀夫覽者有以增伉儷之重云。

歎獨處之悒悒兮憤伊人之我遺情可殺而猶毒境當歎而復悲人或朝歎而莫息夫何越月而踰時太極運乎三辰轉寒暑而下馳有歸於無兮盛復於衰猶昧爽之必莫又安得而怨咨我今怨夫若人兮曾也日而潛暉飄零日及之夢日及槿也朝生暮落一名王蒸出爾判脩忽蜉蝣之衣川走下而不還露迎陽而易晞恩已甚兮雖絕見無期兮永思我行其野農氏桑者舉桉來餚亦在林下我觀於途裨販之夫同荷均挈荆釵布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴灌叢雙泳漣漪薨薨伊蟲蠢伊豸遊空穴深兩兩相比何動類之萬殊必雄雌而與俱物莫失儻以孤處我方踽踽而焉如我復虛室日淒涼兮心伊鬱心伊鬱兮將詰誰坐匡牀兮撫嬰兒何所丐沐兮何從仰飴襦袴在身兮昔圍蹉跌鑿囊附臂兮餘馥敝蕤誠口性之全感顧童心兮如疑曉然有難繼之慕漠然減好弄之姿指遺桂兮能認迦空帷兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容寶瑟僂僂一作兮絃柱綠瑤臺傾兮鏡奩空寒爐委灰虛幌多風隙駒晨轉宿蟾夜通步搖昏兮網黏翡翠芳緜掩兮塵化蛩蛩閑刀尺之餘澤自巾箱之故封玩服儼兮猶具繁華謝兮焉從想翩躚於是求憲宰與冥蒙信奇術之可致嗟此生兮不逢徒注視以寂聽悅神疲而目窮還抱影以獨出紛百哀而攻中系曰龍門風霜苦別鶴哀鳴夜衝羽吳江波浪深雌劍一去無遺音悲之來兮憤子心洶如行波渟浸汙悵緣情而莫極思執禮以自箴己焉哉苒苒生死悠悠古今乘彼一氣兮聚散相尋或鼓而興或罷而沈以無涯之情愛悼不駐之光陰諒自迷其有分徒終怨於匪忱彼蒙莊兮何人予獨累歎而長吟

何卜賦

余既幼惑力命之說兮，身久放而愈疑。心回穴其莫曉兮，將取質夫秉龜楚人俗巫而好術兮，叟有鬻卜而來思，乃招而祝之曰：嘻！人莫不塞，有時而通。伊我分久而愈窮，人莫不病，有時而間。伊我分久而滋蔓，我聞人肖五行，動止有則。四時轉續，變於所極。一歲之旱，人斯具舟。三月之熱，人斯具裘。極必反焉，其猶合符。予下句同首圓而足方，予腹陰而背陽。胡形象之有肖，而變化之殊常。經曰：剝極則貞，居貞而未嘗剝者，其誰？否極受泰，居否而未嘗泰者，又其誰？鵠胡不戢，鳬胡不裨。夔何罰而蹕踔，𧔉何功而扶持。紛紜恣睢，交作舛駛。似予似奪，似信似欺。孰主張之間於子龜卜者？曰：招我以粗，問我以微。有天下之是非，有人人之是非，在此爲美兮，在彼爲嗤。或昔而成，或今而虧。君問曷由，主張其時。時乎時乎，去不可邀。來不可逃。淹淹兮，孰捨孰操。豕喙之毒，革首之賤毛。各於其時，而伯霸其曹。屠龍之伎，非曰不偉。時無所用，莫若履豨作備之工，非曰可珍。時有所用，貴於斲輪。絡首靡足兮，驥不能踰。踰字一無，跕前無所阻兮，跛鼈千里。同涉於川，其時在風。沿者之吉，泝者之凶。同蓀於野，其時在澤。伊穜之利，乃穆之厄。故曰：是邪非邪。主者時邪，諒淑惡之同出兮。顧所丁之若何，夫如是得非我美，失非我恥。其去曷思，其來曷期。姑蹈常而俟之，夫何卜爲。言訖執纏而起，予退而作何卜賦。於是蹈道之心一而俟時之志堅，內視羣疑，猶冰釋然。

謫九年賦

古稱思婦已歷九秋，未必有是。舉爲深愁，莫高者天。莫濬者泉，推以極數。無踰九焉，伊我之謫，至於數極。

長沙之悲三倍其時廷尉不調行當跂而天有寒暑閏餘三變朝有考績幽明三見頗堯之民兮亦昏蟄而有歎歎息兮倘佯登高高兮望蒼蒼突弁之夫我未始黃合抱之木我來猶芒山增昔容水改故防童者鬱鬱而澗者洋洋天覆地生翁兮無傷彼族而居彝之投荒彼軒而遊昨日桁楊信及澤濡俄然復常稽天道與人紀咸一墮而一起去無久而不還夢無久而不理何我道之一窮兮貫九年而猶爾噫不可得而知庸詎得而悲苟變化之莫及兮又安用夫肖天地之形爲

望賦

邈不語兮臨風境自外兮感從中晦明轉續兮八極鴻濛上下交氣兮羣生異容發孤照於寸眸發遐情乎大空物乘化兮多象人遇時兮不同嗟乎有日者必騁望以盡意當望者必緣情而感時有待者瞿瞿忘懷者熙熙慮深者瞠然若喪樂極者沖然無違外徒倚其如一中糺紛兮若斯望如何其望最樂晞慶霄兮遡阿閣如雲兮天顏咫尺如草兮臣心踊躍扇交翟兮葳蕤旗升龍兮蠖略日轉黃道天開碧落凝瑞景於庭樹掬非烟於殿幕望如何其望且懽登灞岸兮見長安紛擾擾兮紅塵合鬱葱葱兮佳氣盤池象漢兮昭回城依斗兮闢御史之驄馬逐侍臣之金丸望如何其望攸好宗萬靈兮越四隩漢帝仙臺兮秦皇海嶠霓衣踴於河上馬跡窮乎越徼紫氣度關而斐亹神光屬天而照耀睞眷眷以馳精聳專專而觀妙望如何其望有形視蠢蠢兮窮冥冥楚塞氛惡兮蕭關燧明暈籠孤月角奮長庚沙多似雪碩有疑城烟雲非女子之氣草木盡王者之兵審曳柴之虛警破來騎之先聲信有得於風鳥示無言於旆

旌望如何其望且慕恩意隔。今年光度雕輦已辭兮。金屋何處長信草生兮。長門日暮。僕翠華之儻來仰玄天以自訴。況復湘水無還漳河空注。淚染枝葉香餘紈素風蕭蕭兮北渚波烟漠漠兮西陵樹。夫不歸兮江上石子可見兮秦原墓。拍琴翻朔塞之音。挾瑟指邯鄲之路。望如何其望最傷。俟環玦兮思帝鄉。龍門不見兮雲霧蒼蒼喬木何許兮山高水長。春之氣兮說萬族。獨含嚙兮千里目。秋之景兮懸清光。偏結憤兮九回腸。羨環拱於白榆。惜馳蹕於落棠。涼衝斗兮誰見伊戴盆兮何望。平豈止蘇武在胡管當浮海。送飛鴻之滅沒附陰火之光彩。鶴頸長引鳥頭未改恨已極兮平原空。起何時兮東山在。水望如何傷懷孔多降將有依風之感。宮人成憶月之歌。歌曰張衡側身愁思久。王粲登樓日回首不作渭濱垂釣臣羞爲洛陽拜塵友。

山陽城賦并序

山陽故城遺趾數雉四百之連終於此墟。裔孫作賦蓋閔漢也。詞曰。

我止行車實涕於山陽之墟。是何蒼莽與慘悴。春陵之氣兮焉如。踣昌運於四百。辭至尊而伍匹夫。有利器而倒持兮。曾何芒刃之足舒。懿王迹之肇基。乾坤維之再敷。邈汜陽與鄗上。悅蛇變而龍搢。痛人亡而事替。終此地焉忽諸。嗟乎積是爲治。積非成虐。文景之欲處身以約。播其德芽。迄武乃穫桓靈之欲縱心於耗。爇其妖焰。逮獻而焚。彼伊周不世兮。奸雄乘釁而騰振。物象摧以易位。被虛號而陽尊。終甘殞而事去。胡竊揖讓以爲文。嗚呼維神器之至重兮。蓋如山之不移。使人得譬乎逐鹿。固健步者所先。諒人事之

云爾孰云當塗之兆也自天亂曰久矣莫可追陞彼墟兮噫嘻獨遺武兮貽後王之元龜

秋聲賦并序

相國中山公賦秋聲以屬天官太常伯唱和俱絕然皆得時行道之餘興猶有光陰之歎況伊鬱老病者乎吟之斐然以寄孤憤

碧天如水兮宵宵悠悠百蟲迎莫兮萬葉吟秋欲辭林而蕭颯潛命侶以啁啾送將歸兮臨水非我土兮登樓晚枝多露蟬之思夕蔓趣寒蟹之愁至若松竹含韻梧楸蚤脫驚綺疏之曉吹墮碧砌之涼月念塞外之征行顧閨中之騷屑夜蛩鳴兮機杼促朔雁叫兮音書絕遠杵續兮何泠泠虛窗靜兮空切切如吟如嘯非竹非絲當自然之宮徵動終歲之別離廢井苔合一作冷荒園露滋草蒼蒼兮人寂寂樹槭槭兮蟲唧唧則有安石風流巨源多可平六符而佐主施九流而自我猶復感陰蟲之鳴軒歎涼葉之初墮異宋玉之悲傷覺潘郎之么麼嗟乎驥伏櫪而已老鷹在韞而有情聆朔風而心動眄大籟而神驚力將瘳兮足受繩猶奮迅於秋聲

劉賓客文集卷二

碑

唐興元節度使王公先廟碑

唐制五等有爵服而無山川登於三事得立四廟備物崇祀以交神明敬先報本以輔孝治有國之令典也維長慶三年前相國王公始卜廟於西京崇業里公時鎮劍南東川上章曰臣涯官秩印綬品俱第三請如式以奉宗廟制曰可是歲仲冬申命長男孟堅祔其主於三室明年公入爲御史大夫復以十二月躬行烝祭間歲公出梁州就拜司空禮崇異數廟加祀室太和二年增新室既成祔顯考於尊位告饗由禮觀之者以爲世程第一室曰上儀同幽州別駕府君諱元政以妣贈武威郡太夫人賈氏配第二室曰湖州安吉縣令贈尚書刑部員外郎府君諱實以妣贈扶風縣太君馬氏配第三室曰朝散大夫青州司馬贈戶部侍郎府君諱祚以妣贈魯國太夫人博陵崔氏配初周靈王太子晉遇浮邱公化爲神仙時人號曰王家其後遂以命氏顯於秦者曰翦三世將秦師子孫分居晉代間東漢有徵君霸霸孫甲亦號徵君徙居祁縣爲著姓故至於今爲太原人自漢涉魏益以熾昌凡十葉至後魏度支尚書廣陽侯問廣陽有二子神念神感神念南奔梁神感北仕齊惟儀同府君廣陽侯五代孫也唐興於太原實從義旗佐成王業故有開府儀同之寵惟刑部府君以功臣