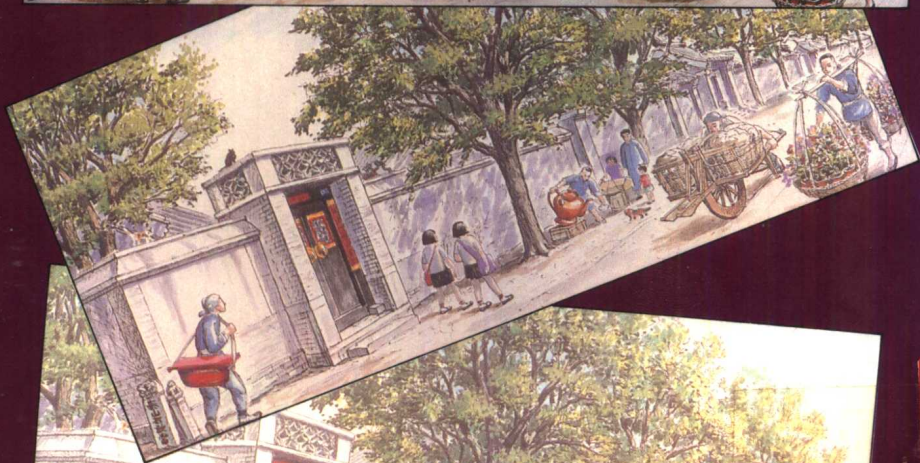


同胡的天春

圖 樂喜·文 民小



小喜

民·文
樂·圖

春天的胡同

九歌出版社印行

翻印必究



有著作權

春 天 的 胡 同

SPRINGTIME ALLEYS

定價 新臺幣 110 元

九歌文庫 (9)

著者：小 民 · 繪圖：喜 樂

發行人：蔡 文 甫

發行所：九歌出版社有限公司

臺北市八德路三段一二巷五一弄三四號

電話：七五二六五六四 · 七八一七七一六

登記證：行政院新聞局局版臺業字第一七三八號

香港地區出版權 · 發行權：

有成書業有限公司

香港灣仔聖佛蘭士街秀華坊二三號地下

電話：五十二九三二八三

在臺灣各地銷售任何盜印本，即屬違法

印刷所：中寶印刷事業有限公司

三重市成功路四一巷一一弄八號

法律顧問：龍雲翔律師

臺北市松江路二〇六號八樓

初 版：

一九八五年元月十日

五 版：

一九八八年十月十日

中華民國七十七年十月十日

(換掉回寄請，誤錯訂裝或頁缺)

九歌出版的

小 民作品

故園夢

春天的胡同

朋友的愛(編)

同胞的愛(編)

師生的愛(編)

父母的愛(編)

104432/10



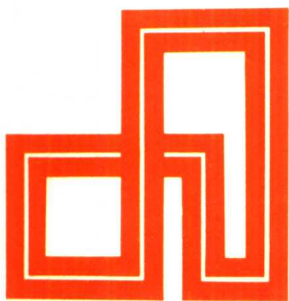
喜樂・民國四年生於北平，航空工程師。現任亞洲化學公司董事長室顧問，兼亞泰公司程計部主任，曾為「綜合月刊」等撰寫專欄。業餘繪畫消遣，文章散見各報刊。

小民・民國十八年生於北平。五十九年開始寫作，作品溫馨感人，著有散文集「媽媽鐘」等十四冊。編有「母親的愛」、「同胞的愛」、「師生的愛」等五書。



本書是喜樂先生與小民女士繼「故都鄉情」後，又一本圖文並茂的好書。全書48篇文與圖，曾發表於「中央副刊」、「時報」人間副刊和「聯合副刊」，極獲好評。

小民抒情的小品、喜樂傳神的插圖，將國人生活中傳統的文化藝術，生動的描繪出來。無論談吃、狀物、寫景、記事等均甚感人。不僅是作者二人的鄉情，更是讀者內心嚮往的故都文物的傳真。



九歌出版社

樂喜・畫繪面封

勛明莊・影攝面封

小喜

民·文
樂·圖

春天的胡同

九歌出版社印行

序

梁實秋

喜樂小民合著的「春天的胡同」是他們的「故都鄉情」的續編，仍然是小民撰文喜樂作畫，仍然是寫北平舊日的風物，文章更為清新，畫圖更為細膩。我和這二位賢伉儷，同是北平人，同是有鄉歸不得，懷鄉之情不言而喻，偶然相值，班荆道故，所談的輒往往不離我們的家鄉。不過我們所談的家鄉乃是睽達了三十多年的家鄉，所談及的事物可能是五六十年前的事物。所以我們的懷鄉，毋寧說是懷古了。

多年來北平就稱為首善之區，其實有很多令人不敢恭維的地方。天外飛來的黃沙，路上揚起的塵土，固然由於天然環境使然，而街頭巷尾之待

哺的貧民與「搖磚」的乞丐，就不能不說是人謀之不臧了。不但窮苦的人多，各階層的懶惰的人也真不少。這些窮人懶人，都會打發時間，上馬者玩古董字畫，次馬者微逐於戲園酒館，下馬者提籠架鳥趕集逛廟，皆各得其樂，總和起來，形成為北平人特殊的生活方式與樂天知命的保守性格。這種種，小民喜樂在這本書裏形容得淋漓盡致。

王維一首懷鄉的雜詩：「君自故鄉來，應知故鄉事。來日綺窗前，寒梅著花未？」他惦記著他家中窗前的梅花。這種閒情逸致不可見於今日。我北平家中跨院裏有四株紫丁香，垂花門前有四株西府海棠，我一直沒有忘懷。前年有人回去代我訪查，歸來告我丁香海棠均已不見蹤影，整個一所房子變成一個二三十家的大雜院了。我所懷念的北平的家存在我的心裏，卻被喜樂先生勾畫了出來！能不感激他！

目 錄

三	序	梁實秋
三	第一輯	
三	春天的胡同	
一八	四合院的夏天	
三	童年月亮圓	
二六	堆雪人的冬天	

第二輯

三	三	三	四	五	五	六	七	七	八	八
買年畫兒來	糖瓜祭竈	火樹銀花大年夜	匠棹上的年景	冰燈、紗燈、氣死風	放盒子	打燈虎兒	兒時木榻讀書樂	好戲開鑼	沖光耆梁	母親的女紅

第三輯

八七	貓肝及賣薰魚兒的
九三	煎餅、春餅、油炸鬼
九六	豌豆黃兒來
九九	褡褢火燒和餃子
一〇四	賣鏝粉的
一〇八	菱角與雞頭米
一一	爆肚兒
二五	魚羊肉
三三	剃頭挑子一頭
三七	綠盆綠碗兒

第四輯

一三〇	賣洋燈罩的
一三五	吹糖人的
一三九	耍耗子的
一四三	打鼓兒的
一四六	鋸碗兒的
一五〇	搖煤的
一五五	磨刀的
一五九	摔跤的——「練家子」
一六三	山揸子
一六七	井窩子
一七二	井臺兒與六把罐兒
一七六	借光二哥

第五輯

一八三	永恆的春天
一八	夏遊北海
一九二	北平圖書館
一九六	見譙樓起鄉愁
二〇〇	鐘鼓樓
二〇五	七七記盧溝橋
二〇九	童年與廟會
二二〇	古老的大宅門兒
二二六	快樂的提燈會
二二三	附錄：（圖與文·喜樂）
二二三	我畫「梁實秋教授的北平家園」
二四三	我畫「北平大宅門兒」
二四九	歡喜話豐收……………小民

第一輯

