

《开原简史》是一部全面介绍开原沿革的历史专著，它从开原地区的原始文化遗址，写到夏商周、秦汉、辽金元明清，再到中华人民共和国建国初年，开我市历史文化研究的又一先河。《开原简史》阐述的重点有：汉末唐初的高句丽文化、辽金时期的契丹女真文化、明代的长城马市文化、清代的柳条边及流人文化，还有近代的抗击外敌的民族文化传统。

高清林 著

开原 简史

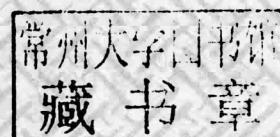


开原丛书

KAIYUANCONGSHU

高清林
著

开原简史



图书在版编目 (CIP) 数据

开原简史 / 高清林著. — 沈阳 : 辽宁人民出版社,
2014.10

(开原丛书)

ISBN 978-7-205-08017-4

I . ①开… II . ①高… III. ①开原市—地方史 IV.
①K293.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 140192 号

出版发行：辽宁人民出版社

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷：铁岭市颖泰印业有限公司

幅面尺寸：170mm × 250mm

印 张：23

字 数：348 千字

出版时间：2014 年 10 月第 1 版

印刷时间：2014 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑：张 序

封面设计：丁末末

版式设计：王珏菲

责任校对：姚飞天

书 号：ISBN 978-7-205-08017-4

定 价：60.00 元



开原市政协文史资料

《开原丛书》编审委员会

| | | |
|-------------|---|---|
| 主任: | 于洪波 李长涛 张 谌 | 市委书记 市委副书记、市政府市长 (任职时间 2011.4—2013.12) 市委副书记、市政府市长 (任职时间 2013.12—现在) |
| 副主任: | 刘 杰 徐宝玉 孙 祥 康树柏 李卓见 王海燕 郭铁峰 贾孝中 | 市人大常委会主任 市政协主席 市工业区管委会主任 市委常委、常务副市长、市滨 水新城管委会主任 市委副书记 市委常委、宣传部部长 市政府副市长 市政协副主席 |
| 成 员: | 杨奎山 张 辉 蒋丽娟 刘长宏 刘兴晔 王洪涛 万千秋 徐祥杰 张贵贺 刘世业 周惠民 | 市委办公室主任 市政府办公室主任 市委宣传部副部长、文联主席 市财政局局长 市旅游局局长 市文化体育广播电视局局长 市档案局局长 市委党史研究室主任 市地方志办主任 市书协主席、书画院院长 市委宣传部原副部长、原开原 市报总编辑 |

《开原丛书》编辑委员会

| | | |
|-------------|--|--|
| 主任： | 徐宝玉 王海燕 | 市政协主席 市委常委、宣传部部长 |
| 副主任： | 贾孝中 蒋丽娟 刘兴晔 王洪涛 白文志 刘国臣 周惠民 陶化杰 | 市政协副主席 市委宣传部副部长、文联主席 市旅游局局长 市文化体育广播电视台局长 市政协经济委员会主任 市教育局副局长、第三中学校长、市作协主席 市委宣传部原副部长、原开原市报总编辑 市委外宣办原主任、市新闻中心原主任 |
| 成员： | 徐祥杰 万千秋 刘荻莎 钟秀 | 市委党史研究室主任 市档案局局长 市委宣传部新闻中心主任、铁岭日报社开原分社社长 市政协学习宣传和文史委员会主任科员 |
| | 张贵贺 刘世业 高清林 高振民 康健 关洪业 | 市地方志办主任 市书协主席、市书画院院长 市第五中学退休教师 市文化馆研究馆员、市文联原副主席、市民间文艺家协会原主席 市委组织部原副部长、目标办原主任 威远镇文化站原站长 |

《开原丛书》总序

太平重文，盛世修史。由开原市政协组织社会各界力量，以文史资料形式，搜集整理编撰的《开原丛书》业已告竣，即将付梓。这套丛书划分为历史文化、文学艺术、历代人物、综合四大类，首批共二十四部，全面汇集了开原的历史遗存和当代文化成果，对于充分展示开原丰富独特的地域文化，推动开原经济社会持续健康发展，具有十分重要的意义。

开原，位于松辽平原中段，地处东北三省腹地，历史悠久、文化厚重、人文荟萃，曾是东北古都、关东名城，明长城、清条边的最北端，孕育形成并发展了具有开原特色的地域文化，成为东北风情浓郁的关东文化重要一脉。开原西部属冲积平原，辽海草原湿地、鱼米之乡，蔚为壮观，东部为长白山余脉，砬子山、象牙山千峰竞秀、万木峥嵘，有着壮美雄奇的山水自然文化。开原是满族、锡伯族、朝鲜族、回族、汉族等多民族聚居地，也是东北二人转的发源地之一，在长期的交流与融合之中，形成了丰富多彩的民族民俗文化；开原是城乡共建精神文明经验的首创地，以社会主义精神文明建设为核心，全市各类文艺创作、群众文化活动十分活跃，形成了有一定影响力的现代文化……厚重的历史文化底蕴，多彩的文化资源，铸就了开原人的精神气质，助推了经济社会的发展。近年来，特别是党的十七届六中全会以来，开原市委、市政府高度重视，把文化建设摆在全局工作的重要战略地位，提出了“培养文化品牌，建设文化强市”的奋斗目标，制订了文化事业和文化产业发展规划，加强城乡公共文化设

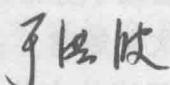
施建设，广泛开展群众文化活动，全面启动“中国书法之乡”创建工作，推动文化事业和文化产业共同发展，取得了新的成就，为促进开原经济发展、社会和谐稳定和人民幸福安康，提供了有力的舆论支持、思想保证、精神动力和文化支撑。

文化是民族的血脉，是人民的精神家园，而地域文化更是一个地方经济社会发展的窗口、名片和动力。打造开原文化品牌，建设文化强市，离不开富有开原特色的文化底蕴做支撑。最基础的工作就是要认真梳理、提炼、宣传优秀的地方文化和创新发展传统文化。为此，我们成立了由市领导任主任、副主任，相关部门为成员单位的《开原丛书》编审委员会，由市政协牵头，组织协调有关部门和社会各界人士参与编撰《开原丛书》。这套丛书充分反映了开原在历史文化、人文景观、文艺创作、民俗风情等方面的情况，是开原社会发展的一个缩影，也是展示开原文化发展历程的重要文献，必将成为推动开原经济社会发展的文化基础和资源保障。值此《开原丛书》出版之际，谨向所有编撰人员和关心支持编撰工作的各界人士，表示最诚挚的谢意！

怀古以励志，掩卷当奋发。当前，开原正全面贯彻落实党的十八大和十八届三中全会精神，戮力同心，务实重干，加速推进富庶、文明、美丽、幸福新开原建设进程。希望这套《开原丛书》，更好地宣传开原，展示开原，扩大开原对外开放和交流；更好地激发开原人民热爱家乡、建设家乡的自豪感和自信心，不断谱写开原改革创新、科学发展的新篇章。

是为序。

中共开原市委书记



2013年12月31日

《开原丛书》序言

《开原丛书》即将付梓。丛书集开原文化之大成，汇全市人民之智慧，历时一年，终于成书。丛书以开原的历史变迁为脉络，系统地记述发展历程，探讨历史经验，讴歌伟大成就。对深入研究开原变化、总结发展开原经验、完善提升开原精神、加快推进开原经济社会发展，都具有重要的借鉴意义和存史价值。在此，谨致祝贺！

从书记述了开原悠长曲折的历史，多姿多彩的景点，众多重要的人物，丰富耐读的文献，以及当今建设的诸多方面。躬行其境，又研读其书，对了解开原的古今，净化人们的心灵，都会起到潜移默化的作用。丛书以时间为线索，以史实为主体，记录了开原各方面的变化，特别是改革开放以来的巨大变化。同时，秉承以人为本的编撰宗旨，由物及人，重视记录人物的活动。所有这些都为开原增加了人文的厚重和瑰丽的色彩，提升了文化品位，也增强了丛书的可读性。

丛书的编撰不仅是一项传承文明、文化建设的系统工程，同时具有现实的实用价值。书中对开原建设与发展历程的记录，可以让人们鉴往知今，防微杜渐；书中对各景点的记述，无疑是人们游览的极佳向导，对我市旅游产业的发展将大有裨益。书中大量的诗词、文献辑存，可以引人入胜，陶冶情操。

《开原丛书》的顺利问世，体现了市委、市政府的高瞻远瞩，以及对文化建设的高度关注。《开原丛书》虽非志书，但作用不

可小觑，其价值将随着时间的推移而逐渐彰显。特别值得一提的是，受市委、市政府委托，政协主席徐宝玉亲力亲为、孜孜不倦，历时一载，终成其书，为开原人民留下了瑰丽的文化遗产，为开原发展做出了不可磨灭的贡献。

回顾历史，是为了开辟未来；总结经验，是为了指导实践。当前，开原正处在经济社会加快转型的关键时期。让我们高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观为指导，全面贯彻落实党的十八届三中全会精神，着力加快发展、繁荣文化、改善民生，奋力谱写富庶文明美丽幸福新开原建设的新篇章，开创开原更加美好的明天！

开原市人民政府市长

张连

2014年1月8日

《开原丛书》序

做学问，做点文化工作，是我一直以来的夙愿。到政协工作，给了我梦想成真的机会。

53岁，不老不少。在人生，正值中年；在体制内，当为晚年。然而，距退休尚有七年，在岗时间不可谓短。做官还是做事，是两个迥异的选择。为做官而做事和为做事而做官有本质的区别。虚度光阴，心有不甘；冲锋陷阵，力不从心。以政协文史资料为载体，组织整理汇集开原的历史文化成果，出版《开原丛书》，牵头开展创建“中国书法之乡”工作，是我选择做事的结果。

文化是似软实硬之物。有时有它不多，无它不少，似乎可有可无；有时无它无根，缺它不行，必不可少。上下五千年，纵横十万里，它无时不有，无处不在，像一个幽灵，充斥着所有的时间和空间，浸入每个人的灵魂和躯体。一个国家、一个民族、一个城市、一个时代、一个人，本质的区别是文化的差异。文化决定成败，文化决定存亡，文化决定未来。改革开放30多年，追求经济指标，追逐金钱名利，成为一些地方、一些人的主导思想和唯一目标，文化被淡化、被异化、被边缘化、被无视的现象相当普遍。浮躁、急功近利、无视道德伦理、践踏公德法律，林林总总，不一而足。全面加强文化建设迫在眉睫。好在重构新时期文化格局，大力开展文化建设，已经逐步成为国人的共识，纳入国家的战略架构，并付诸实施。

开原，山川秀美，物产丰富，历史悠久，文化深厚。开原人，眼界开阔，胸襟豁达，勤劳勇敢，气质独特。史上开原，地处中原政权与北方少数民族交会处，政治、军事地位突出，民族、文化高度融合，注定其驰名千载，成为东北名城，辽东重镇。改革

开放，激活了开原人民的文化基因，开原经济社会实现了跨越式发展，名列全国百强县第 76 位。未来开原，必定再攀高峰，持续远行，文化的支撑和润泽，不可或缺。实施文化兴市战略，开发文化资源，开创文化建设新时期，增强文化软实力，正当其时，势在必行，是功在当代、利在千秋之举，必然功德无量。

出版《开原丛书》意向一出，便得到市委书记于洪波、市长李长涛，以及继任市长张谨的全力支持，似乎这是他们酝酿已久而一直被搁置的计划，只待其人。他们也感到开原的发展需要从战略上审视，需要文化提供持久动力保障？同时，也得到全市有识之士的广泛赞同和参与。开原地方文化研究者刘兴晔、已经退居二线的作家周惠民，兴奋地表示赞同的同时，愿意将自己多年积累整理成书，并组织身边好友一同参与，为本书的编撰竭尽全力。年届八十有一的开原地方史研究专家高清林老先生，深感机会难得，克服体弱眼花、老妻卧床等困难，将其毕生研究成果汇集成《开原简史》，开开原地方史研究之先河。高振民、刘国臣、陶化杰、关洪业、康健、王东升等，诸多文化、文学爱好者，纷纷参与，倾囊而出，成为本书编写的中坚。王海燕、贾孝中、蒋丽娟、王洪涛、刘世业、祝立成、钟秀等丛书编委会成员，为本书的出版呕心沥血。

感谢苍天，感谢命运，让我有机会与这些优秀的开原人相处和共事，有机会组织出版《开原丛书》，有机会感受开原的博大和分量。《开原丛书》是其组织编撰者的心血和荣誉，是开原这片沃土的硕果和荣耀，是当代开原人留给未来的礼物。

当浩瀚的《开原丛书》呈现世人，开原的千年文明光芒必将照耀开原，照耀人心，照耀未来。

开原市政协主席

徐宝玉

2013 年 12 月 25 日于开原

序 言

以“少年读书，青年教书，老年著书”为人生三部曲而闻名辽北的高清林老师，堪称开原历史研究的奠基人。忆及最初与高老交往，是在我俩尚未谋面之某元旦前，我贸然寄一贺卡曰：“辽北文坛多才俊，开原历史第一人。”我以为，谈到开原象牙山风景区的规划与开发，我们不能忘记朱祯然老先生；谈到龙潭寺的规划与开发，我们不能忘记释正民大和尚；那么，谈到开原历史文化的挖掘与整理，我们也不能忘记五中退休教师高清林老先生。

高老一生勤于耕耘，多有著述，如《莲花地方志》《五朝重镇开原》《图说开原》等。而今他又一力作《开原简史》也杀青付梓，可喜可贺。《开原简史》是一部全面介绍开原沿革的历史专著，它从开原地区的原始文化遗址，写到夏商周、秦汉、辽金元明清，再写到中华人民共和国建立初年，开我市历史文化研究的又一先河。

《开原简史》阐述的重点有：汉末唐初的高句丽文化、辽金时期的契丹女真文化、明代的长城马市文化、清代的柳条边及流人文化，还有近代抗击外敌的民族传统文化。

高老注重开原地区的文化遗址考察，开原诸多古城址、明长城遗迹、清柳边残存，到处留下他蹒跚而坚实的足迹。尤其在中固之汉代望平县遗址探究、黄龙冈下夫余古城遗址认定、黄龙冈上崇寿寺考证、明长城新安关与宣威楼关系简述、柳条边杨堡三

省界考订等诸多问题上，廓清迷雾，多有建树。

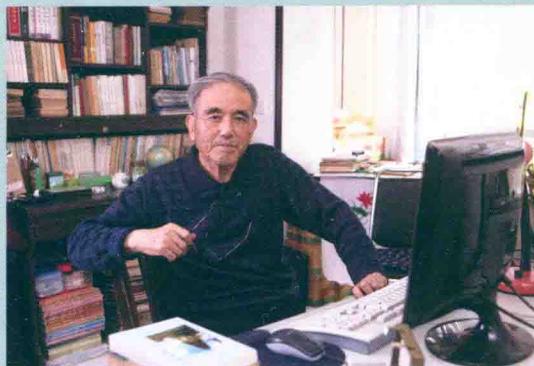
国家正史无暇顾及偏远一县，地方史志研究还得靠地方。高老等开原同仁之开原研究，不仅填补地方史空白，也为国家正史提供了第一手可靠资料，无愧历史，惠及当代，有益未来。高老为人谦和，治学严谨，与世无争，只是奉献。曾有人问：“高老所著定价几何？老人数年心血如何计算？”高老则淡然一笑，说：“也做不了什么了，就有这么点爱好，也许对大家有点用。”

高老从1996年开始地方史研究，历时十八载，今春秋已逾八十矣。出版《开原简史》，是他地方史研究的最高目标。他笔下的《开原简史》，贴近史实，图文并茂，语言顺畅。高老编写地方史的动力来自哪里？来源于他热爱开原这片土地。他曾用短诗赞曰：“近年编就咸州史，洒向开原一片情。”《图说开原》出版后，他曾自题：“青山接绿野，碧水清河流。山终水不尽，人老情更稠。”

定稿书成之际，高老望我为之作序。我本非文人，疏于文墨，推辞不过，遂勉为其难，是为序。

刘兴晔

2013年10月24日



高清林，1934年生，满族，开原莲花糖坊人。

辽宁教育学院中文系本科毕业。从1953年始，先后在中小学从教40年。在校是文科高级教师，退休后从事地方史写作。

1996年至今，先后在《铁岭日报》《开原市报》上发表地方史文章60余篇。1998年出版《莲花地方志》（与人合著）、《开原史话》（与人合集）。2002年出版《开原历史地名考》，获铁岭市2001年社会科学优秀成果奖。2004年出版《五朝重镇开原》，2007年又印制35万字的《图说开原》。现为铁岭市历史学会理事。《中国长城博物馆》杂志2013年第一期刊发高清林的考古文章《我在明长城考察方面有哪些突破》。应约编写的明长城文稿《开原的三关三市》收入《中国地方文化博览·铁岭卷》。先后接受《开原市报》《辽宁日报》记者采访，发出报道文章；还接受开原电视台、辽宁电视台、中央电视台记者采访，并播出视频节目。

高清林喜欢书。读书、教书、写书，是他人生的三部曲。



历史文化类

- 《开原简史》
- 《关东名城开原》
- 《东北古都开原》
- 《开原图说》
- 《开原历代碑拓》
- 《七鼎龙潭寺》
- 《庆云堡地方志》
- 《开原高中志》

文学艺术类

- 《开原民间故事选》
- 《开原民间歌谣谚语选》
- 《开原历代书画作品选》
- 《开原当代作家作品选》（小说卷）
- 《开原当代作家作品选》（散文卷）
- 《开原当代作家作品选》（诗歌卷）
- 《开原历代文学作品选》

人物类

- 《开原名人录》
- 《高崇民》
- 《杜者衡》
- 《赵本山》
- 《安业民》
- 《纳兰性德》
- 《盛世才》

综合类

- 《开原锡伯族风情》
- 《风情开原》
- 《开原口语》

题字 徐宝玉

篆刻 张儒 刘晨

目 录

| | |
|----------------|------------------|
| 《开原丛书》总序 | 中共开原市委书记 于洪波(1) |
| 《开原丛书》序言 | 开原市人民政府市长 张 谨(3) |
| 《开原丛书》序 | 开原市政协主席 徐宝玉(5) |
| 序言 | 刘兴晔(7) |

第一章 原始社会时期

| | |
|----------------------------|-----|
| 第一节 原始社会时开原地区的文化遗址 | (2) |
| 第二节 开原地区石器和青铜器时代文化遗址 | (4) |
| 第三节 开原市文物保护单位 | (7) |

第二章 夏商周时期

| | |
|----------------------|------|
| 第一节 夏商时期的开原地区 | (10) |
| 第二节 西周时的开原地区 | (12) |
| 第三节 春秋时的开原地区 | (14) |
| 第四节 战国·燕时的辽北地区 | (15) |

第三章 秦汉时期

| | |
|-----------------------|------|
| 第一节 秦朝时的开原地区 | (18) |
| 第二节 西汉时的开原及周边地区 | (20) |