

一个令人深省的故事

——“呂再生事件”討論彙編——

中国青年出版社



一个令人深省的故事

“吕再生事件”讨论集编

中国青年出版社

一九五六年·北京

目 次

这是一个令人深省的故事…………… (5)

——呂再生給中國青年報的信

这是誰的責任?……………中國青年報社論(15)

*

不該討厭犯錯誤的兒童……………曹景玉 (20)

对好学生也要加强教育……………河北冀縣师范學校 (21)

十五班全体同学

能这样讓孩子“轉移环境”嗎?……………小 兵 (22)

捧上天,踩下地(漫画)……………渠川城画 戈丹、賴一詩 (24)

頑皮学生就不能教育好嗎?……………姜中立 (26)

所謂“不尊敬教师”……………王清炎 (27)

听到孩子們的意見的时候……………梁樓之 (28)

什么是学校的真正的榮譽?……………田先栋 (30)

把孩子教育好才是教师的榮譽……………馬丽珍 (33)

沙貴元到了我們学校以后……………趙其云 (35)

不要伤了孩子的心……………張秀媛 (37)

侯廷祥是怎样入隊的?……………湯媛一 (41)

用教师的心血灌溉兒童的心灵……………王慎之 (46)

姚啓秀的故事……………楊曉夫 (53)

*

我一定不会使你們失望……………呂再生 (59)

对危害兒童的現象不能

不理……………浙江省新昌縣第一次少先隊
輔導員代表會議全体代表 (60)

在实际工作中進一步

改造自己……………浙江省新昌縣城關鎮第二小学 (62)

*

家長有教育子女的責任……………衛 黎 (65)

我們作家的責任……………柯 灵 (68)

教师要尊重兒童……………雪 如 (72)

从呂再生事件談到教師的修養……………陈 垣 (76)

从呂再生事件里所看到的……………丁浩川 (81)

接受呂再生事件的教訓，認真地

担負起教育兒童的責任……………張奚若 (86)

我們都可以从呂再生事件得到教訓…………… (92)

——对呂再生事件討論的總結

这是一个令人深省的故事

——吕再生給中國青年報的信

親愛的編輯大朋友：

我今年十四歲，住在浙江省新昌縣城关鎮槐巷坊二十號。家里有一个祖母与一个外婆管理家务，爸爸在新昌中学教書，媽媽在小学教書，兩個哥哥在中学念書，一个妹妹在小学念書。

親愛的編輯同志：我寫這封信是完全出于幻想与冒險。我不曾設想过这封信的后果如何？我的处境会不会得到人們的同情？会不会使自己的处境越弄越坏？但是我現在还没有工夫想到这些。我要把藏在肚子里的气全部放出來，不允許一点殘余留在肚子里。我的內心已經忍耐到極点，再也忍耐不下去了。不然的話，我的肚子馬上就要爆炸。

我寫這封信以前是有种恐懼心情的。我疑惑了整整一个半月的時間，我怕新昌城关二小的老师对我進行报复。但是我自从看了“拖拉机站站長和总農藝師”的中篇小說，看了中華人民共和國憲法上的規定：應該批判与揭發的事实，可以

向上級申訴，甚至告到中央，這是中華人民共和國每一個公民的權利。這以後，我的胆子漸漸地大了，我終於勇敢地拿起筆在一星期內寫完了這封信。祝你們

身體健康！工作愉快！

1956年1月25日 呂再生啓

我今年十四歲了。十二歲在高級小學畢業。我在七歲那年進學校。那時候，是爸爸要我念書我才念書，是老師要我學習我才學習，所以那時候的功課只能勉強跟得上。但是到了五年級的時候，我開始懂得了念書並不是為了父母，也不是為了老師，而是為了自己將來能夠更好地為人民服務，更多地為祖國獻出力量。因而我各課的成績都比以前大大地提高了，平均成績在80分以上，算術與語文的成績有90分。因此，我博得了老師的稱贊與愛戴，和同學們的信任與羨慕。老師們不但在上課的時候經常表揚與稱贊我，而且常常在開會的時候作報告，再三強調要同學們向我學習。因此，我馬上就被批准了入隊，而入隊以後馬上就被選為小隊長、中隊與大隊的委員。老師們看到我文章寫得很好，特別鼓勵我好好努力，又提議我經常向報社聯繫，寫寫稿子。這樣我的文學方面就有進步了。在開家長會的時候，老師向我的父親說我聰明伶俐，學習與工作都很努力，將來一定有很大的出息，不是作一個文學家，就是作一個工程師。在學校里老師對待我真像對待自己的同事與朋友一樣，我很难從他們的嘴里聽到一句批評我的話。因為我听慣了稱贊我與奉承我的聲音，我很不喜歡有人說我的壞話，一聽到有人說我的壞話，我就生氣。這樣，我就漸漸地

驕傲起來了，自尊心也一天比一天強了。由於我自尊心太強，又太驕傲，我對人的態度也漸漸地變得傲慢了，我的作風也變得自由散漫了。我深知從那時候起，我開始漸漸走向黑暗了。在這時候新昌城關二小的老師明明知道這一點，但是他們不但不及時地對我進行教育，反而對我的態度和以前完全沒有兩樣，還是對我那麼客氣，在上課的時候還是那樣稱贊我。這樣就使我錯誤越犯越嚴重，越來越多。其中的一次，事情的經過情況是這樣：在一天上算術課的時候，我的一個同班同學梁永芳（他父親是學校的總務主任）玩了兩次紙，我的同桌章治正玩了一次玻璃，而王老師把章治正的玻璃沒收了去，反而叫梁永芳把紙和書本放了下去。這時章治正同學向我說：“我玩的东西要沒收，為什麼梁永芳玩的东西不沒收？”他不說我心里已經忍耐不下，經他這麼一說，我一下子就站起來干涉道：“王老師你這樣的處理是不恰當的！”（我很難說明那時候的動機是什麼。但我還是得承認：我那時候的行動的確是有一些袒護章治正的，因為他是我的好朋友！）接着我就說出了我的理由。他說這事權且下課再談。下課之後，他給我說了許多道理，但據他所說的話來看，還是處處袒護着梁永芳同學。我當然不服，回來以後在氣憤之下說了這樣一句話：“為了她的爸爸在學校里當教師，他的女兒難道就可以不照學校的規則來辦事嗎？現在難道還能夠看面子嗎？真正豈有此理！假使要說面子與地位的話，我爸爸比他高得多！”但是這句話被傳進梁老師的耳朵里。在中午的時候，一個同學告訴我說：“當我走過辦公室門口時，梁老師正在發作道：‘像呂再生這樣的學

生我們学校里是不需要的！把他开除了出去就算了！”但是由于我以前表現得很好，他未能达到这个要求。后来由我爸爸向梁老师和王老师道了歉算完事。但是梁老师从这一次起就和我記下了仇，因为以后的事实証明了这一点。

我自从犯了这一次錯誤以后，我的处境越来越坏了。我們家庭的經濟來源是爸爸媽媽教書得來的薪金。薪金的收入勉強能够应付支出。我看到我班上有許多同学吃的用的穿的都比我好，我就很羨慕他們，因此我的欲望漸漸地比以前大得多了。一天我在匆忙之中，把一个同学的东西打破了，如果告訴爸爸也是無關要緊的，他一定会賠給那同学。可是我沒有那样做，我認為爸爸会罵我的。这样我就想尽办法來賠償損失，可是想來想去怎么也想不出一个办法來。一天我和同学打乒乓球，后来我到老师的办公室里去看鐘点，看到老师的口袋里有錢，我灵机一动，就大着胆子走过去。我刚想伸出手馬上又縮了回來。这时我觉得心跳得很厉害，我的脚在哆嗦着，我的手在微微發抖，我身体里面的热血在奔馳着，但是我終于把錢拿了來。由于太匆忙，我沒有数錢有多少。在課外活动退課的时候，叫子嘟嘟地叫了起來，突然來了一个緊急集合。我看到教導主任何淮水老师帶着嚴厉的面孔，我又看到我的班主任俞亞周老师低着头，面孔是鉄青色的。我馬上感到事情不妙，轉身就往操場跑，把錢放在大石头下面。果然等同学們都到齐了以后，就听到了何老师嚴厉的命令：“大家把書包拿出來，人站在外面！”接着就進行了仔細的搜查。搜查了許多时候，竟沒有搜出一点东西來。后来何老师开始說話了：“各位小朋

友，今天俞亞周老师的五万三千一百元（旧鈔）錢沒有了，是放在上衣口袋里的……”我剛听了这一句話，就大吃一惊，陡然变色。我本來以为是几千几百的錢罢了！竟沒有注意到这么多的錢，“五万三千一百元（同上）这么大的数目字呵！”我心里嘀咕着，真是怕極了！以后何老师所講的話，我一句都沒有听進去。后來老师又進行个别談話，我也被叫了去：因为有一些同学告訴老师说我到办公室里去过，而且在集合的时候还往操場跑，又在講話的时候变了臉色。老师問我，我抵死也不承認，老师就叫我去好好想一想。我出來以后，把錢包成一个小包，丢到俞老师的床上去，这时候我才輕松地嘆了一口氣。但是不幸得很，第二天我又被叫了去。俞老师对我說：“你只要坦白地說出來，老师一定不会把你怎么样。假使你不坦白說的話，查出來之后，那一定对你不客气。假使你已經有一部分用了的話，那也可以向我說明白，一定不要你賠，只要你把沒有用过的錢还給我就是了！”我走進办公室的时候，原來以为俞老师已經知道了，据他現在的态度，好像完全不知道。我就問他：“你夜里沒有睡过嗎？”他答：“睡过的。”問：“睡在哪里？”答：“睡在办公室里面。”（那时是夏天）呵！原來如此！接着我就把一切都告訴了他。他就到樓上去，果然錢在那里。后來我再三恳求他：一定要代我保守一切秘密，不讓另外一个人知道。他也向我保證一定为我保守一切秘密，还叫我放心。我走出办公室回家去的时候，輕快得了不得，好像是放下了千斤的重担。但是不料第二天事情又發生了，我又被老师叫了去。我一看到老师們的面孔，馬上就感到事情不

妙。原來俞老师已經違背了自己的諾言，大家已經全都知道了。俞老师問我：“你除了犯了这个錯誤以外，还犯过一些什么同样的錯誤？”我說沒有。俞老师又問：“你是否繼續堅持下去說沒有？”我堅決地說：“我除了犯了这一次錯誤以外，再也沒有犯過了！”俞老师又說：“你既然說沒有，那么你那天在梁伯夷老师那里拿了什么东西呢？”“什么？”我像晴天一声雷响，被弄得莫名其妙了！我提出堅決地抗議：“真見鬼，我自从發生了那一件事以后，就連一次也沒進过他的屋，怎么会把他的东西拿來呢？这完全是相矛盾的！”但是俞老师說：“你再仔細地去想想。”我說：“我沒有拿过东西，叫我怎么去想想呢？你既然說我偷了梁伯夷老师的東西，那么我終究偷了什么东西呢？”俞老师說：“你自己所犯的錯誤，自己怎么会不知道呢？”但是我一定堅持要他說出我偷了梁伯夷老师的什么东西。俞老师又說：“你最好把一切都說出來，不說出來就是隱瞞錯誤，那对你將是不利的！”我堅持要他說，他总是一句話：“你自己所犯的錯誤，你自己知道，何必要我來講呢？”这时我憤怒的心情难以制止，我有生以來第一次在学校里放声大哭了。下午，我是在悲痛中度过的。第二天学校里布告貼出來了，上面寫了我許多錯誤和缺点。僅僅是在前几天，我的品德还在甲等以上，而只过了几天的時間，就憑空鑽出來了許多錯誤和缺点。当天我就被迫拿起書包含着眼泪走出学校。从此以后我就被学校所遺棄了。从此以后，我就开始过孤独的、無依無靠的、無集体的生活了。

光陰似箭，不覺已到了考中学的日期了。我想去投考中

学，就去問何淮水老师。他說：“你假使要去考的話也可以，但是考不取可不要灰心！”一天我在街上碰到了何老师，他說：“今天是检查体格的日子，你可以到学校里去！”我一到学校，我的臉馬上紅得和猪肝一样，心不停地在突突的跳，因为有许多同学在向我白眼，有许多同学在切切私語。我像著無其事似的赶快走進教室坐在角落里。不久上課鈴响了，高老师走進教室。他看到了我，微微白白眼，就走出去了。后来一个同学來喊我：“老师叫你去！”我就胆怯的走進了老师的办公室。办公室里坐着三位老师，一位高昌言老师，一位俞亞周老师。他們馬上責問我說：“你有什么权利到学校里來？”我低着头一点都不敢声响。他們又問：“是誰叫你到学校里來的？”我說：“是何老师，”“叫你到学校里來做什么？”我說：“叫我來检查体格。”他們又說：“告訴你，以后再也不准你到学校里來。你再到学校里來的話，那就对你不客气！”接着他們便去找何老师了。奇怪！老师对我的态度大大和以前不同了。后来何老师來了，他也劝我回家。我回家以后，又被父親罵了一頓：“我們呂家從來沒有被人欺負过，現在却被你倒了面子，敗坏了門風。”此后有一些小朋友常常告訴我說：“老师常常把你当作最坏的典型。梁伯夷老师还給你取了‘小流氓，小坏蛋’之类的綽号！”这对我的侮辱是多么大呵！

我曾經有过幻想，当然是小孩的幻想。我最初的幻想是想做一个人类的灵魂工程师：繼承我祖輩的和我父親的事業做一个人民教师。后来我又幻想做一个工程师与技術人員。而又后来，自从听了老师说我在文学方面只要肯努力，一定能

够有很大的發展的話之后，我才產生了这一个幻想：做一个文学家与作家。我已經暗地下过决心：將來一定要实现这个理想。但是不幸得很，我自从走出了学校之后，我的幻想就到此告一結束。我真为自己的前途而担憂。我当然要找一条自力更生的道路，但是我不能够，因为我們家里不种田，沒有土地，假使有土地的話，我就可以参加農業生產。我家又不开店，假使开店的話，我就可以做店員。假使再要說去考中学的話，那就說都不用說的，因为新昌城关二小的老师一定不讓我考中学。我觉得世界上的一切对我都是冷淡的。我觉得別人的生活是幸福的，因為他們有集体，而我只是孤單單的一个人，我的生活是悲哀的，难堪的，瀰度光陰的。当每天的早晨，当学生們都欢天喜地背着書包到学校里去的时候，看着他們的背影，听着他們美丽动人的歌唱，我的心由于羡慕而漸漸地轉变为悲痛了。所以当学生們上学与放学回家的时候，我就尽量避开他們。

我在家里只能够和七八歲的小朋友玩。所以我尽量去找消遣時間的办法。一天我想起了可以利用看書來消遣時間，因为我頂喜欢看書嘛！我就在自己家里翻箱到櫃地翻書。一天我終于找到了一本合意的書，这是一本古时的偵探小說，叫做：“三星党”。我完全被書里离奇的情節吸引住了，总是舍不得放下來。于是我就整天的看，吃飯也看，晚上看到深夜，甚至做夢也見到書里的人物。看完這本書，我可就上了癮啦！我尽溜到旧書攤上租些“凄婉动魄，驚心夺目！”的偵探小說來看。我整天想做世界上赫赫有名的偵探家。我的兩只手經常

放在胸前作握槍的姿勢，我的眼睛也像獵狗似的溜來溜去學作偵探家的樣子。整天盤旋在我腦子里的都是凶手案件。我漸漸地落入了黃色小說的懷抱之中了。書里面大部分的意思是說神仙、道士、俠客、和尚之類的故事。我看了很覺得羨慕，就下決心一定要去試一試，因為我對紅塵已經是淡而無味了！此後，我時常注意找機會逃走。我一連逃了三次，第一次剛逃出了家門口就失了主張。第二次逃走逃到嵯縣，因為吃不了苦，向困難低了頭，沒有得到成功。在第三次，我作了周密的計劃，我準備了衣服和被子，而且給爸爸媽媽寫了一封遺書，深夜，我帶著鋪蓋逃走了。到天快亮的時候，我已經第二次來到嵯縣（離新昌縣40里）。家里派來的人已經追來了，在車站的椅子下面我就被抓住了。他要我回家，我堅決不回家去。他沒有辦法，就只好把我交給嵯縣派出所看守，他自己去叫我爸爸媽媽來領我。但是在看守期間，我乘他們在開會的時候，又逃走了。我事後竟稱這為聰明勇敢。將近中午時分，我的肚皮漸漸地餓了，我就用冷水來充飢。但是水只可以用來解渴，不可以用來充飢，我越來越餓的厉害了。我再也忍不住了，只好低著頭紅著臉向別人去要飯吃。由於這樣，我弄得面黃肌瘦，頭髮足有三四寸長，衣服破得無處著補，我的樣子：好像是一個鬼，不像一個人。一天我來到了蕭山縣，我曾記得媽媽說起過我舅舅在蕭山師範附屬小學做教導主任，我決定到他那里去一次就走。我見到了舅舅自然是很高興的。舅舅見了我這一副模樣覺得又氣又笑，他完全料想不到我會這樣跑到他那里去的。舅舅給我談了許多天的話，很嚴正地批評我，

却又善意地安慰我，鼓励我。就这样我才痛下决心与一切黄色書刊絕緣。后来我听从了舅舅的劝告回家了。爸媽为了帮助我進步，就給我訂了“少年文藝”与上海出版的“青年报”。这时候各地的高小畢業生与初中畢業生都在由老师領導着組織自学小組，因为我迫切要求進步，所以需要集体的帮助，我非常羡慕、而且非常希望参加自学小組。新昌城关二小的自学小組已組織起來了，老师在四处動員同学参加，但是却不讓我参加。我被黄色小說陷害的种种情况，新昌城关二小的老师知道得很清楚，但是他們不來帮助我。为此我曾寫稿給中國少年报报社，末了我請求中國少年报报社的編輯同志代为我要求新昌城关二小的老师來帮助我教育我，指示我一条新生的道路。結果回信來了，說新昌城关二小的老师一定会來帮助我的。但是新昌城关二小的自学小組已經成立好久了，还是沒有帮助我的動靜。我就去問俞少洪同学(他是自学小組的小組長)，我可不可以参加自学小組，他說他去問一下高昌言老师，但是都沒有一个肯定的回答。又过了許多日子，我終於鼓足了勇气，厚着臉皮去問梁伯夷老师(他是領導人)。我很誠懇地，而且由于太激动声音微微有些發抖地問：“我是否可以参加新昌城关二小的自学小組？是否可以書面申請一下？”他說：“等我們考慮考慮，到下次再說。”我看到他的臉色可怕得很，他說這句話好像勉強才能忍耐得下。自学小組組織起來已經快半年了，但是還沒有讓我参加自学小組，这是什么道理？难道要等我老了才讓我参加自学小組嗎？

我真不懂我为什么是一个没有办法教育和改造的人？我迫切要求进步，而且主动要求老师教育我，帮助我。但是他们不但不对我进行教育，而且把我当作一个屡教不改的学生。我试问新昌城关二小的老师：“你们终究在什么地方帮助了我，而称得上我是一个屡教不改的学生？”我奇怪：新昌城关二小的老师从前为什么那样地宠爱我？而使我受宠若惊呢？在我一旦犯了错误的时候，却又把脸反得那么的厉害呢？为什么还不准我踏进学校呢？为什么梁伯夷老师为了女儿就跟我结了仇呢？人民教师俞亚周老师可以失信呢？难道新昌城关二小的老师希望我堕落下去吗？

对于新昌城关二小的老师对我没有进行教育，就将我踢出校门，而且在校外又对我采取种种漠不关心和歧视的态度，我提出坚决的抗议，提出坚决的控诉。

呂再生

本文因不小心补字十三个，請原諒。

我因为心情太激动字寫得很糊塗，也請原諒！

这是誰的責任？

1956年3月2日中國青年報社論

今天本報發表了新昌縣城關二小學生呂再生的一封信。我們可以相信：凡是讀了這封信的人，不能不為這一理直氣壯

的呼吁打动心弦！不能不对那些糊塗教員所犯的錯誤表示無限的憤慨，而对这个基本上無辜的孩子表示十分的关怀与支持！我們可以感觉到：当这孩子寫这封信的时候，他的幼小的心灵，在經受了許多损伤与折磨以后，是多么痛苦，可以說是一字一泪；但同时，在这封信里，却又充滿了多么强烈的追求上進的勇气和坚定的信念。这封信所提出的問題，不是簡單的屬于一个孩子的事情，不，它已經越过了这样狹小的范围，它代表千千万万兒童，向我們提出了一个極其重要的問題。这就是：应当怎样教育兒童？应当用什么样的态度和方法对待兒童的缺点与錯誤？通过这些应当把我們的下一代培养成什么样的人？

兒童是祖國的未來，是偉大的社会主义事業的接班人。这一点，絕大多數的教師是認識清楚了。几年來，絕大多數教師們正是遵循着关心、爱护兒童，把兒童培养成具有“五愛”精神的社会主义新人的原則，進行着艰苦的工作。他們很辛勤，很努力，而他們的劳动也确实結出了燦爛的花朵。过去，我們多次批判过兒童教育工作中粗暴的懲办主义以及成人化方式的錯誤，現在也大大地減少了。但是，在少数教師中，这种懲办主义却不但沒有除掉，而且还时常在作怪。新昌城关二小的某些教師正是由于犯了这样的錯誤，才造成把呂再生这个完全可以教育好的孩子拋棄在集体的大門之外竟达兩年之久，使他精神上受到了無數的創伤，甚至遭受黃色書刊毒蝕的惡果。这是令我們非常痛心的。

我們应当正確地和慎重地对待兒童的錯誤。兒童，就其