

316936

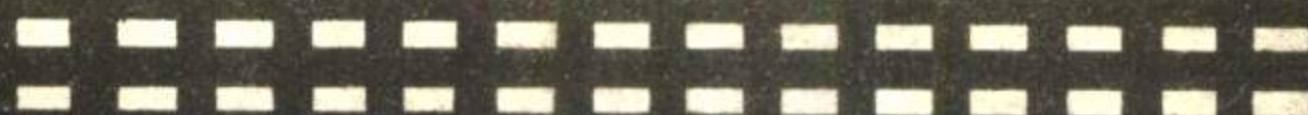
成都工学院图书馆

~~19007~~

基本馆藏



III



陈剑晨编配

口琴独奏曲集

音乐出版社

71
6



57

统一书号: 8026·1138

定价: 0.24 元

口琴独奏曲集

[第三集]

陈劍晨編配

音乐出版社

北京

口琴独奏曲集〔第三集〕

陈剑晨编配

音乐出版社出版(北京和平门外西琉璃厂170号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第063号

新华书店总经售

• 1959年6月北京第1版

1959年6月北京第1次印刷

787×1092 32开 2⁵/₈印张 80面乐谱

统一书号:8026.1138

印数:00,001-38,340册 定价0.24元

目

次

1. 祖国在前进.....	1	19. 运动员进行曲.....	33
2. 歌唱总路线.....	2	20. 小黄莺.....	36
3. 三套车.....	4	21. 节日的街头闹洋洋.....	39
4. 山国情侶.....	6	22. 向社会主义前进.....	42
5. 推炒面.....	7	23. 牧歌.....	45
6. 珠落玉盘.....	9	24. 节日的欢喜.....	48
7. 对花.....	11	25. 欢庆胜利.....	51
8. 边陲軍人的休息日.....	13	26. 馬車.....	54
9. 武.....	15	27. 康定情歌.....	57
10. 盼.....	16	28. 花灯舞.....	58
11. 五羊放羊.....	18	29. 舞曲(一).....	61
12. 十番.....	20	30. 卖杂货.....	63
13. 拉駱駝.....	21	31. 牧童.....	67
14. 送我.....	23	32. 舞曲(二).....	70
15. 牧羊姑娘.....	25	33. 八段錦变奏曲.....	74
16. 春之.....	27	34. 云南民歌組曲.....	76
17. 双.....	28	附录 各种吹奏法記号簡释.....	81
18. 手挽手.....	31		

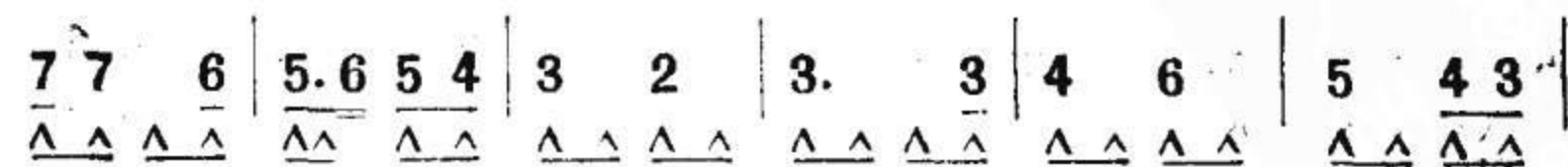
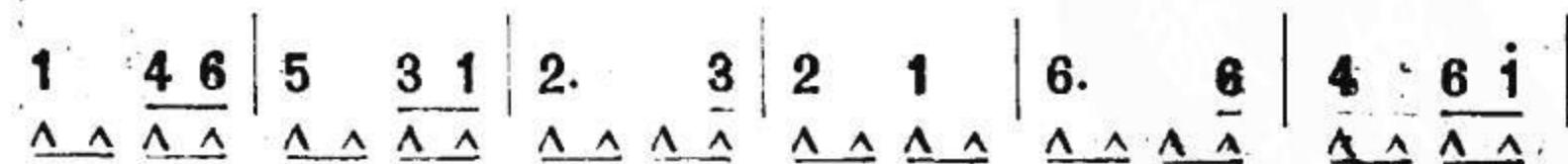
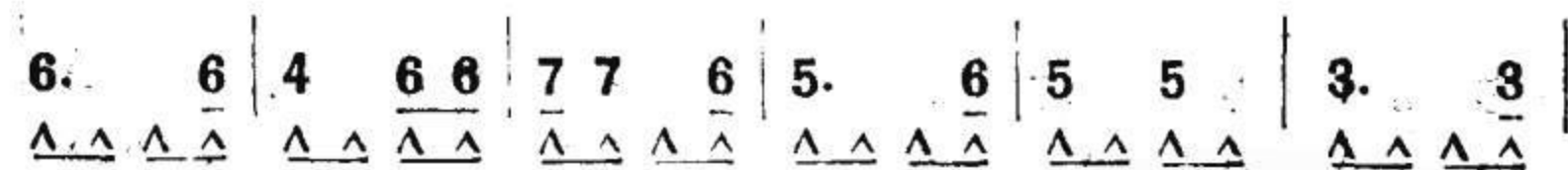
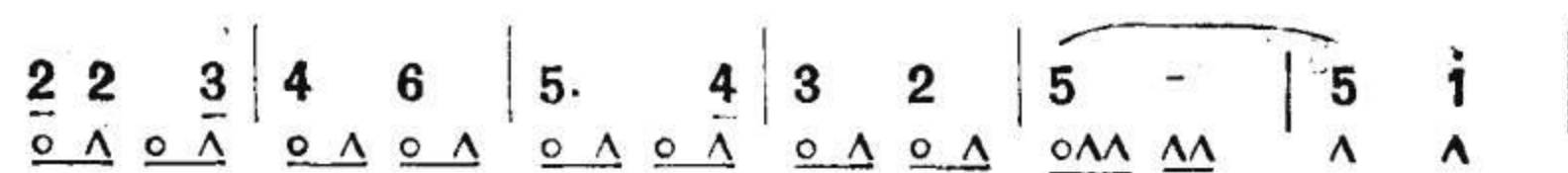
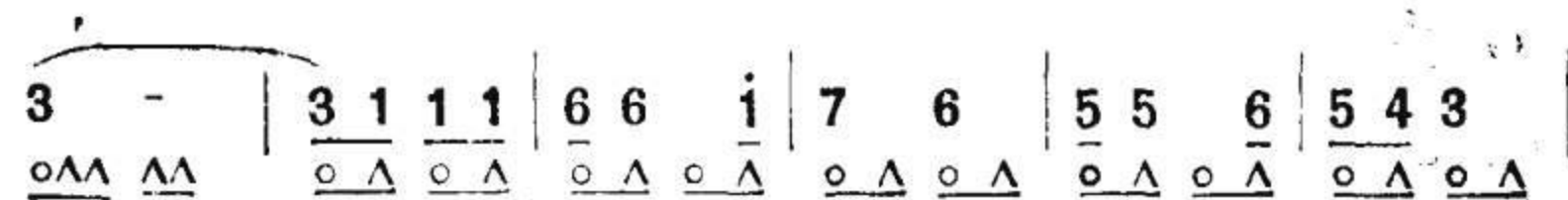
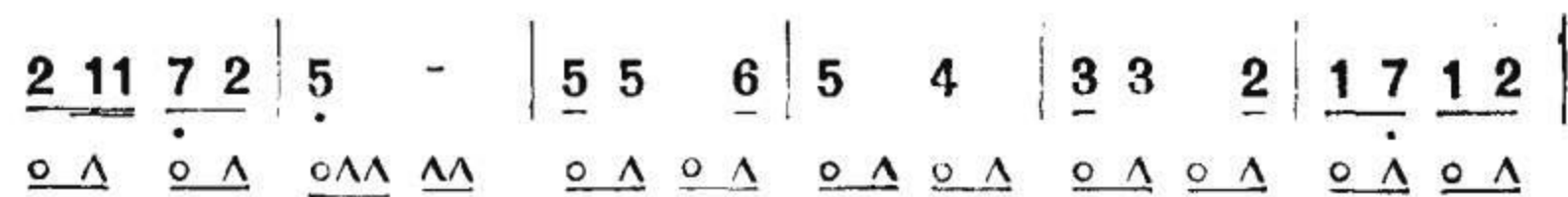
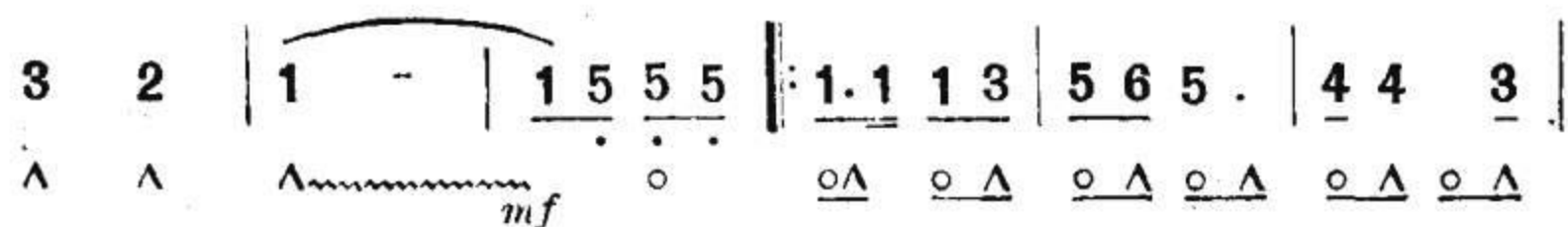
祖国在前进

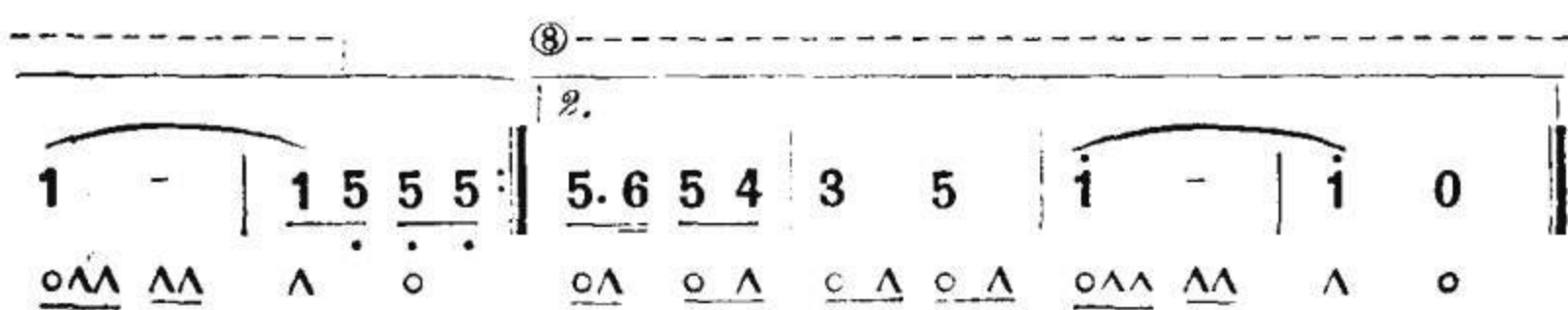
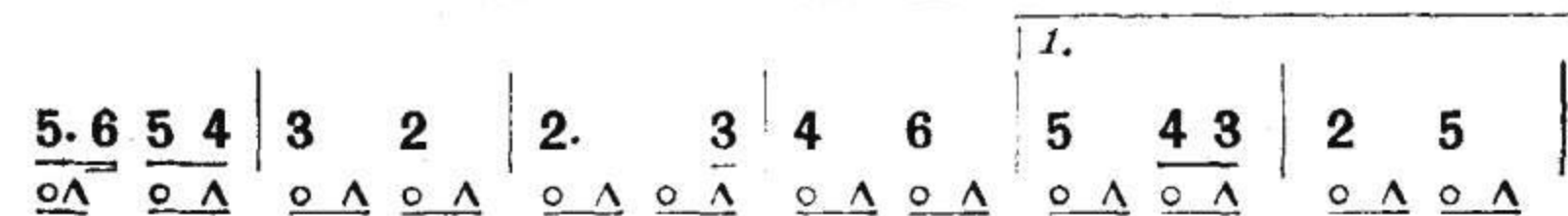
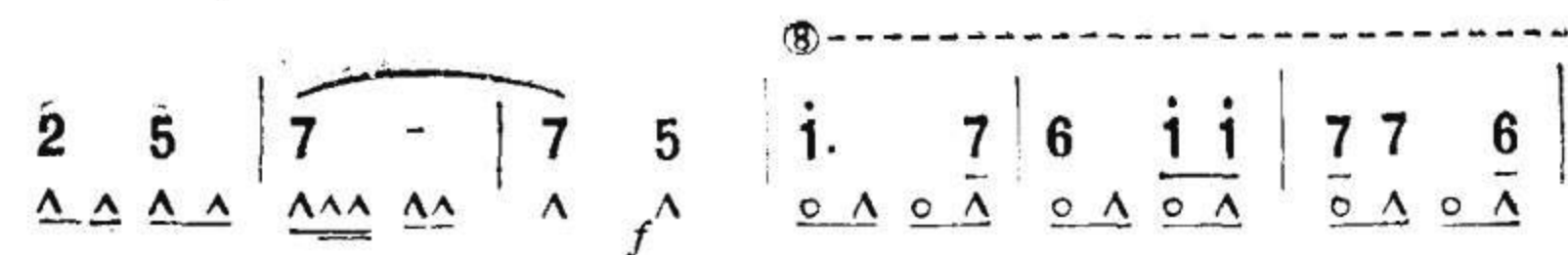
E $\frac{2}{4}$

海 浪 曲

亲切、豪迈、欢乐地

⑧



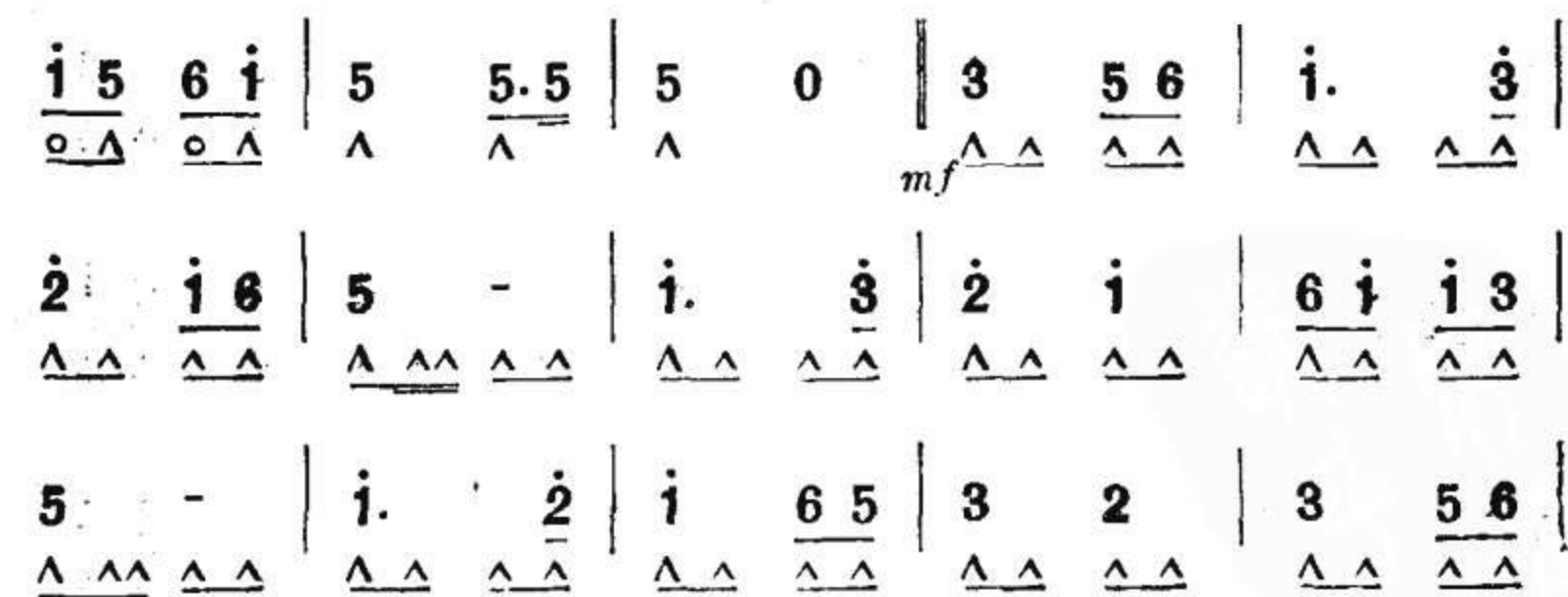
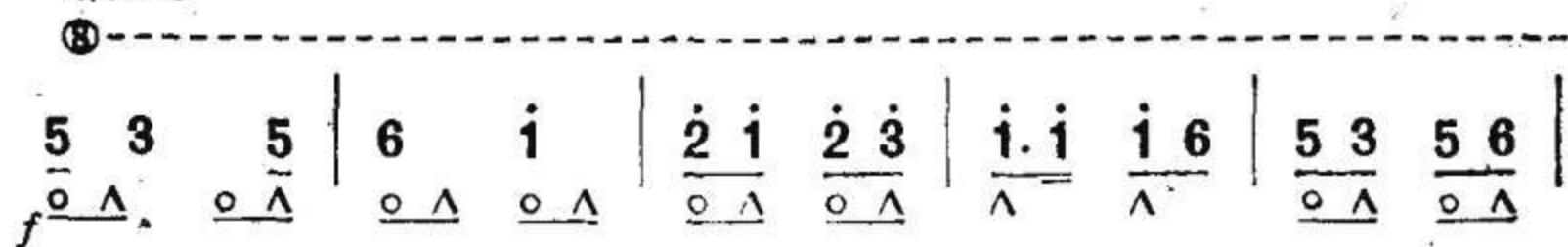


歌唱总路线

G $\frac{2}{4}$

顧 翌 曲

愉快地



⑧
 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\underline{3\ 2}$ | 1 $\underline{1\ 2}$ | 1 - | $\dot{3}$ $\dot{3}$
 $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ f $\circ\wedge$ $\circ\wedge$

$\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 6 $\underline{6\ 6}$ | 5 $\dot{1}$ | 6 5
 $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$

5 3 5 | 6 6 | $5\ 5$ $5\ 6$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$
 $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$

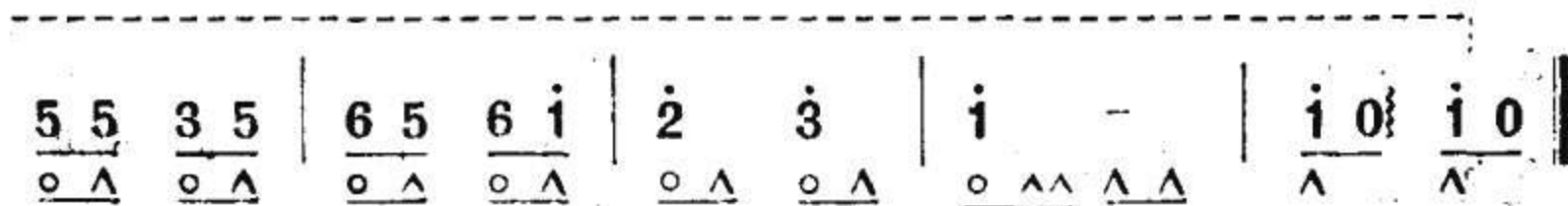
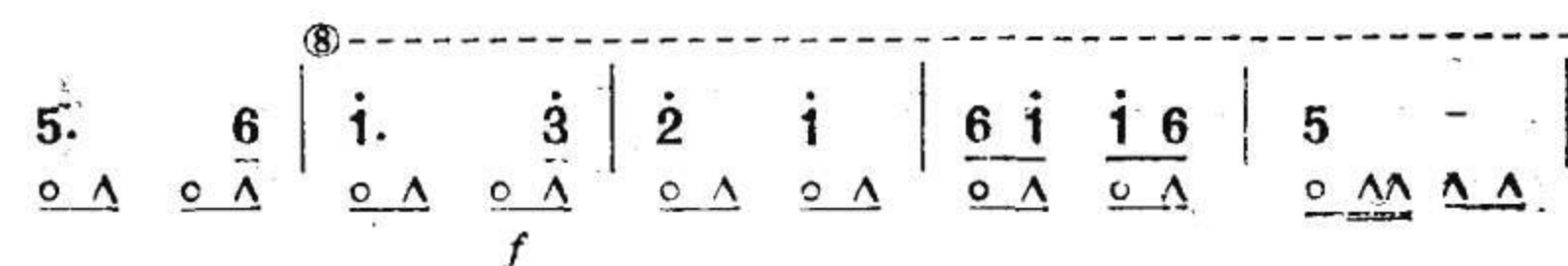
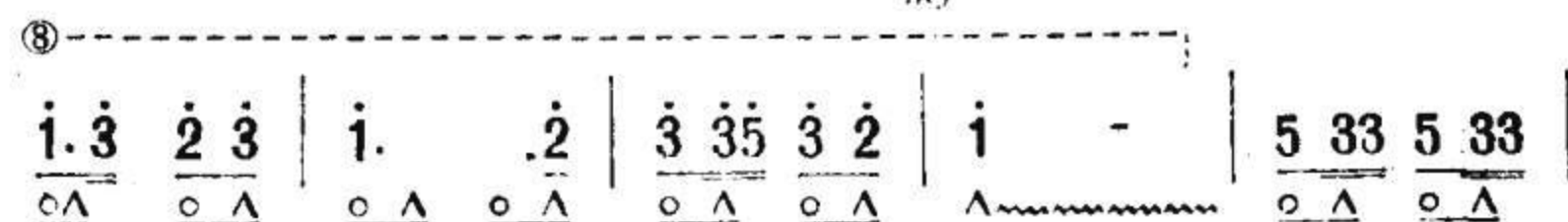
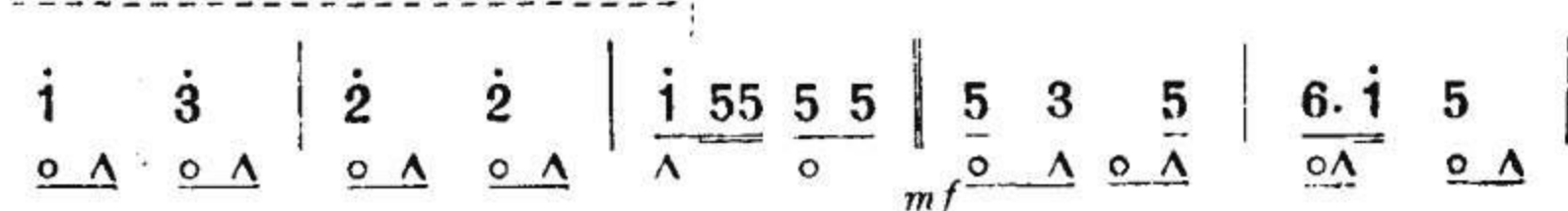
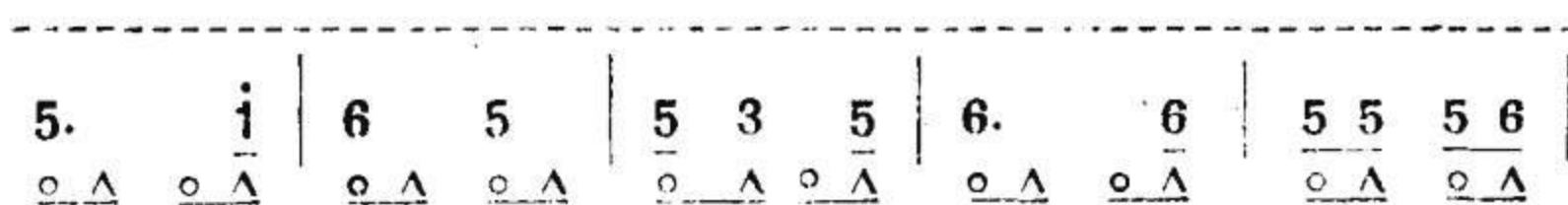
$\dot{1}$ - || $\dot{1}$ $\underline{55}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5\ 3}$ $\underline{2\ 1}$ | 5 6 | 1 2
 $\circ\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge$ mf $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$ $\wedge\wedge$

3 $\underline{5\ 6}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\ 6}$ | 5 - | $\dot{1}$ $\dot{3}$
 $\underline{3\ 5}$ $\underline{3\ 0}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{4\ 6}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 1}$ $\underline{3\ 1}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{5\ 0}$

$\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$ | $6\ \dot{1}$ $\underline{\dot{1}\ 3}$ | 5 - | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\underline{6\ 5}$
 $\underline{4\ 6}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{6\ 3}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 1}$ $\underline{3\ 1}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{4\ 0}$

3 $\underline{2\ 2}$ | 3 $\underline{5\ 6}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\underline{3\ 2}$ | 1 $\underline{1\ 2}$
 $\underline{3\ 5}$ $\underline{7\ 0}$ $\underline{3\ 5}$ $\underline{3\ 0}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{5\ 3}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{1\ 0}$ $\underline{1\ 3}$ $\underline{5\ 0}$

⑧
 $\dot{1}$ - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 6 $\underline{6\ 6}$
 $\underline{1\ 3}$ $\underline{5\ 3}$ f $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$ $\circ\wedge$

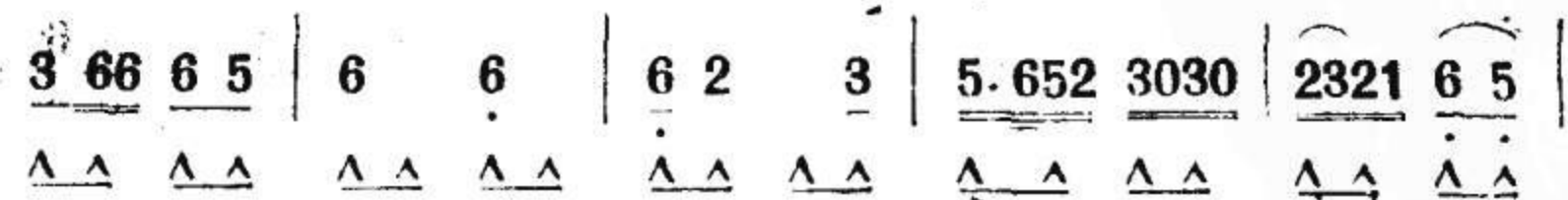
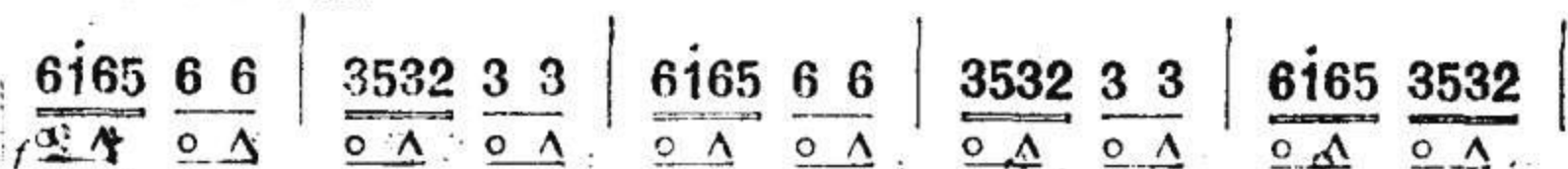


三 套 車

D $\frac{2}{4}$

洋 波 曲

稍快 輕松、愉快



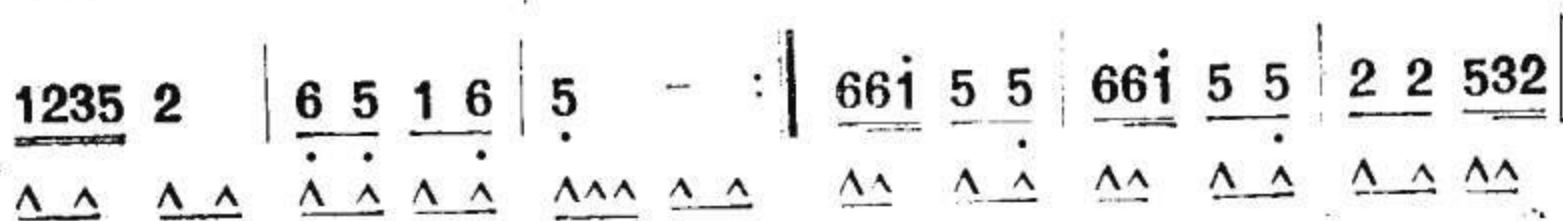
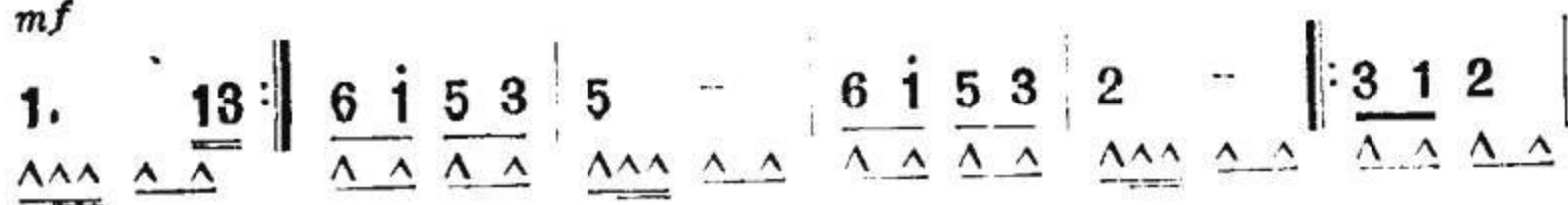
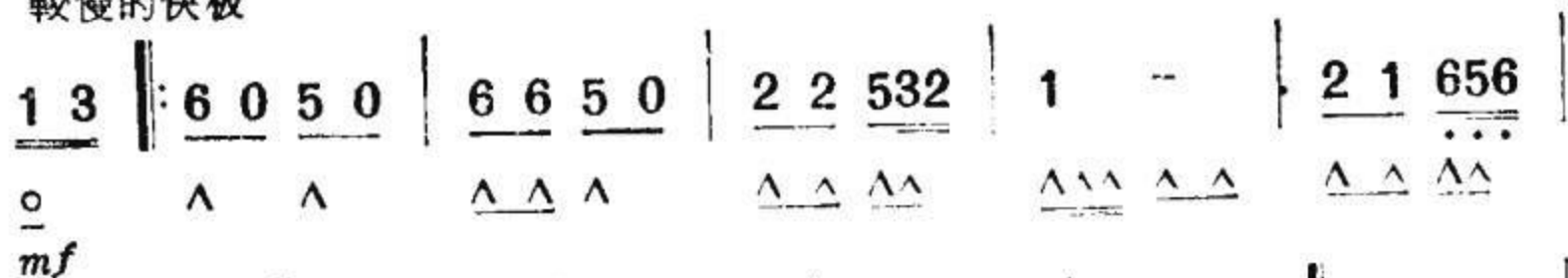
[illegible]

山 国 情 侶

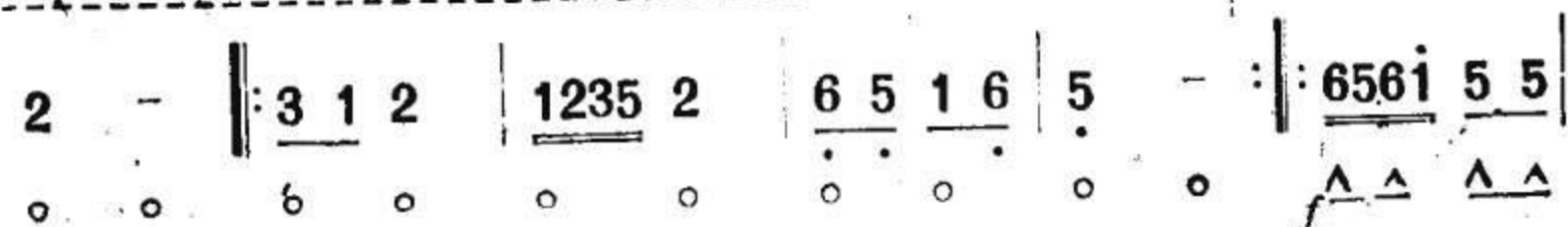
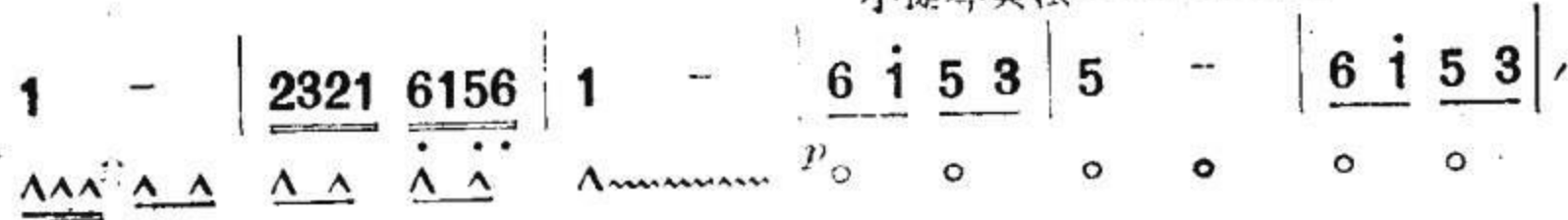
G $\frac{2}{4}$

聶耳曲

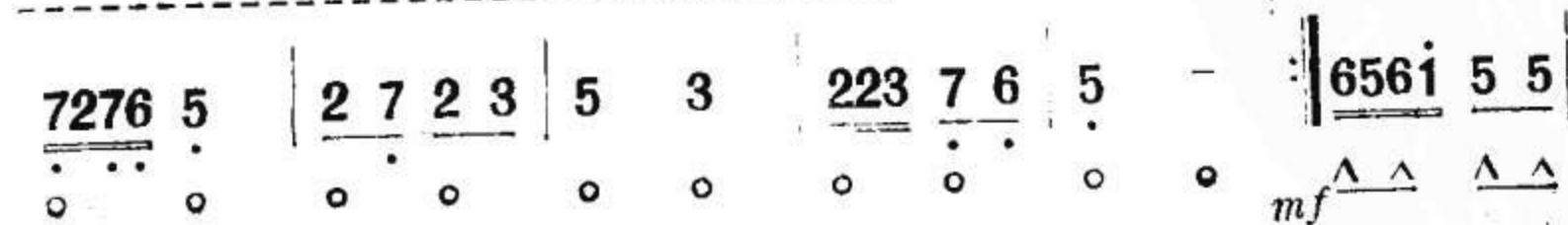
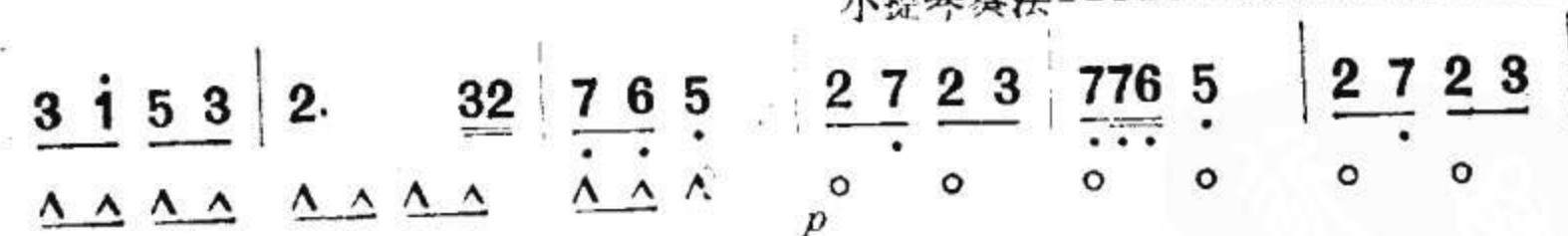
較慢的快板

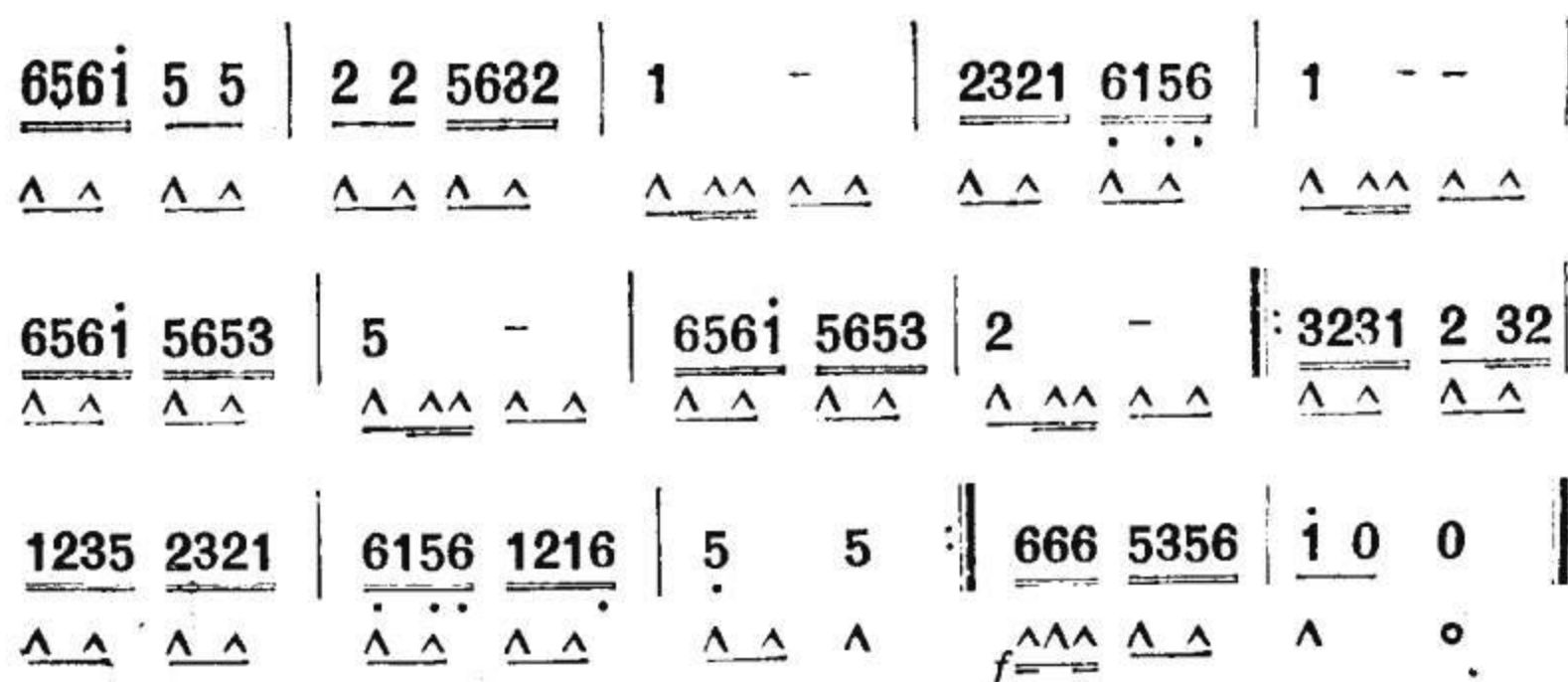


小提琴奏法



小提琴奏法





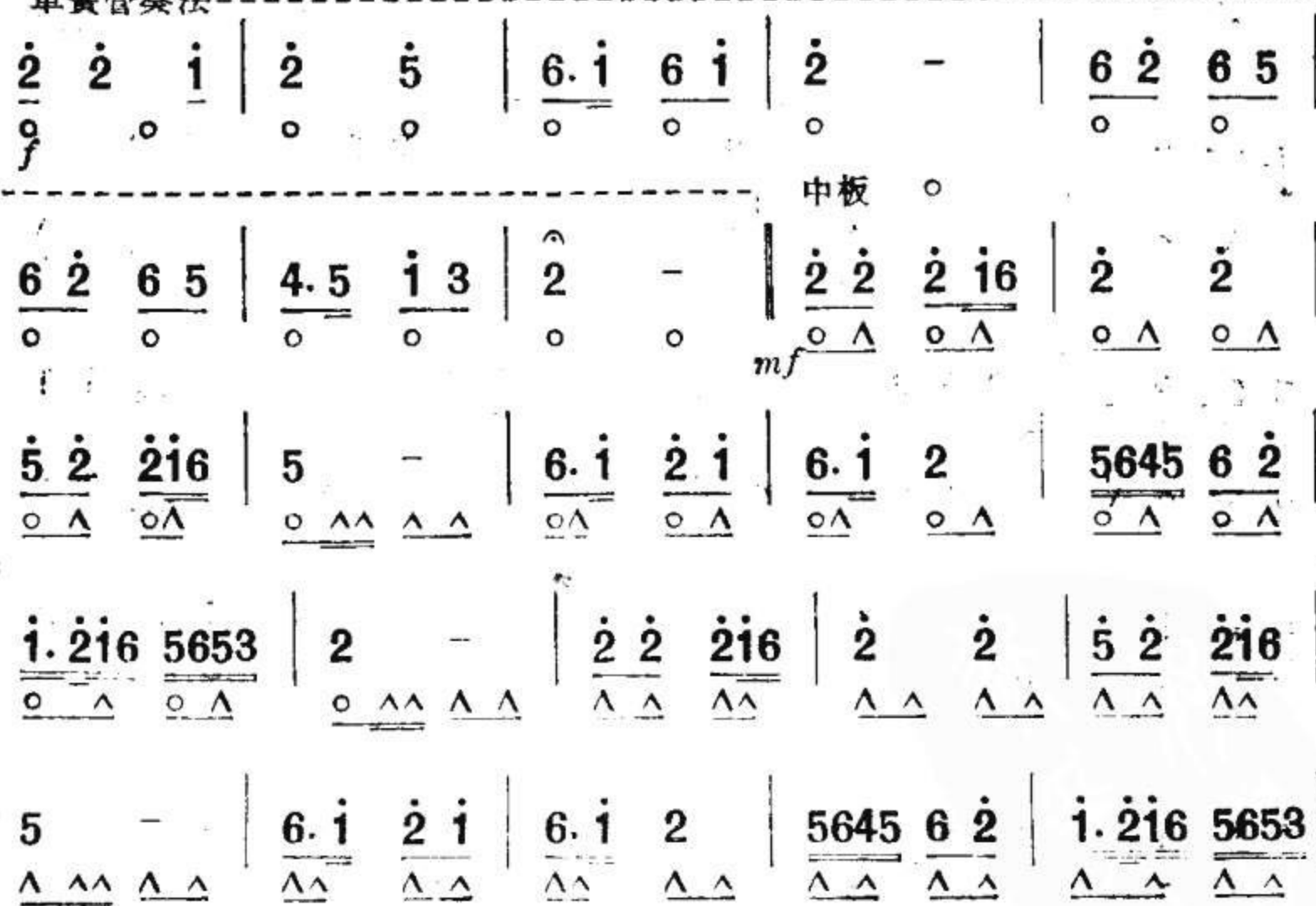
推炒面

F $\frac{2}{4}$

陕北民歌

緩慢

单簧管奏法



⑧

2 -	2 -	<u>2̇2̇1̇</u> <u>2̇2̇1̇</u>	<u>6561̇</u> <u>2̇1̇2̇</u>	<u>1̇2̇1̇6</u> <u>5645</u>
<u>Λ Λ Λ</u>	<u>Λ Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

<u>1̇654</u> 2	<u>2̇2̇1̇</u> <u>2̇2̇1̇</u>	<u>6561̇</u> <u>2̇1̇2̇</u>	<u>1̇2̇1̇6</u> <u>5645</u>	<u>1̇654</u> 2
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

<u>6545</u> <u>656</u>	<u>1̇654</u> 2	<u>6545</u> <u>656</u>	<u>1̇654</u> 2	<u>6.1̇</u> <u>6.1̇</u>
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

p 稍快

⑨

<u>6561̇</u> <u>2̇1̇2̇</u>	<u>1̇2̇1̇6</u> <u>5645</u>	<u>1̇654</u> 2	<u>6.1̇</u> <u>6.1̇</u>	<u>6561̇</u> <u>2̇1̇2̇</u>
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

<u>1̇2̇1̇6</u> <u>5645</u>	<u>1̇654</u> 2	<u>6545</u> <u>656</u>	<u>1̇654</u> 2	<u>6545</u> <u>656</u>
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

輕快

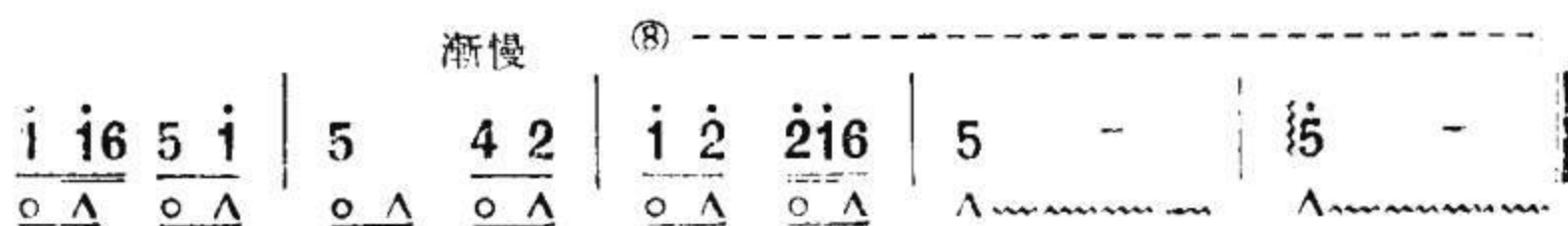
<u>1̇654</u> 2	<u>2̇2̇2̇</u> <u>2̇1̇61̇</u>	2̇ -	<u>5 22</u> <u>2 2</u>	<u>52 2</u> <u>2 2</u>
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

<u>5 22</u> <u>2 2</u>	<u>52 2</u> <u>2 2</u>	<u>1̇ 76</u> <u>5 4</u>	<u>5 1</u> 2	<u>1̇ 5</u> <u>1̇ 1̇</u>
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

u

<u>0.1̇</u> 1̇	<u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 2̇</u>	<u>4̇2̇1̇6</u> 5	5. <u>65</u>	<u>4 4</u> 2
<u>Λ Λ</u> <u>Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>

<u>1̇ 2̇</u> 5	<u>1̇ 1̇6</u> <u>5 1̇</u>	5 <u>4 2</u>	<u>1̇ 2̇</u> <u>2̇1̇6</u>	5 -
<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ</u> <u>Λ Λ</u>	<u>Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ</u>

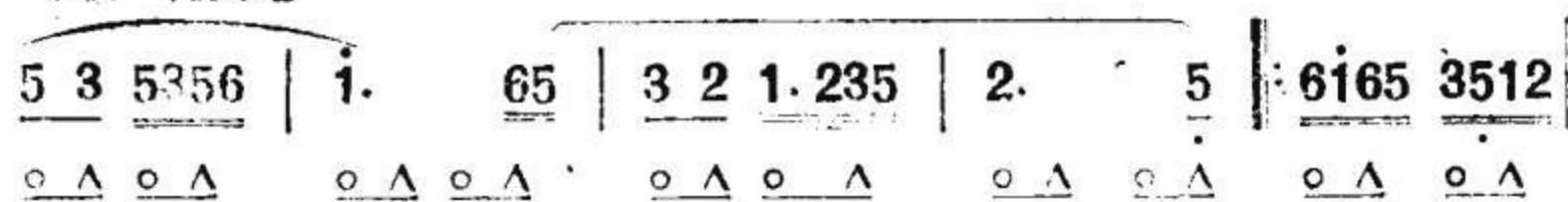


珠 落 玉 盤

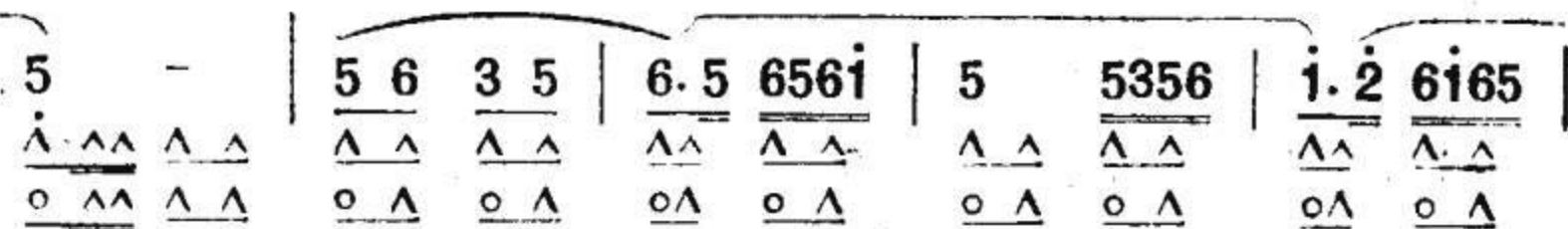
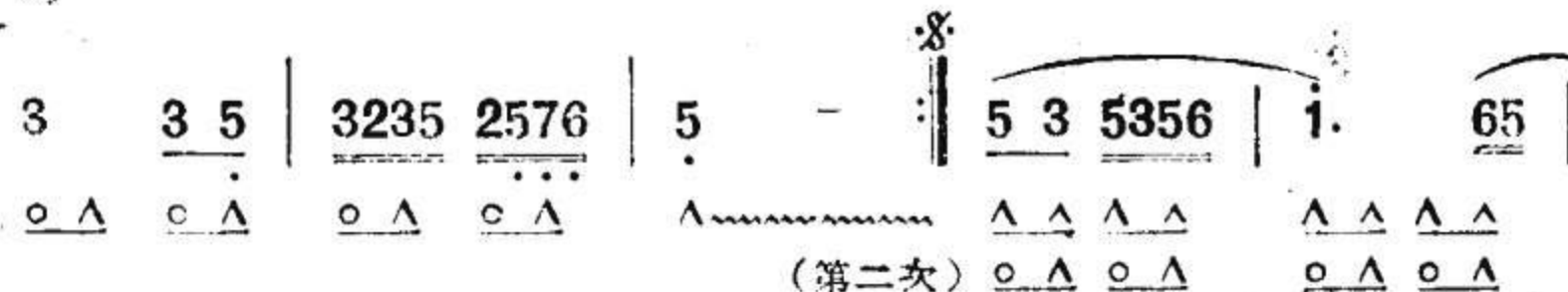
G $\frac{2}{4}$

鍾義良曲

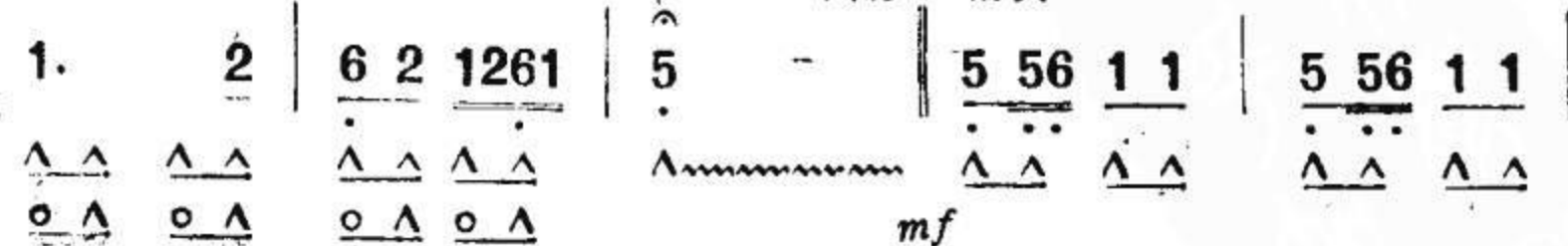
中板 优美地



mf



曲終 稍快



对 花

B $\flat$ $\frac{2}{4}$

黄梅戏《打猪草》选曲

热情活泼地

⑧

$\overset{\frown}{5 \quad \dot{5}}$ $\wedge \quad \wedge$ <i>f</i>	$\overset{\frown}{5 \quad \dot{5}}$ $\wedge \quad \wedge$	$\overset{\frown}{5 \quad \dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5}}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{\dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5}}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{\dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{2} \quad \dot{5}}$ $\wedge \wedge \quad \circ \wedge$
$\overset{\frown}{\dot{3} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1}}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{\dot{3} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{2}}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{\dot{3} \quad \dot{1} \quad \dot{2}}$ $\circ \wedge \quad \wedge$	$\overset{\frown}{\dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{2}}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$ <i>f</i>	$\overset{\frown}{\dot{1} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{6}}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$
$\overset{\frown}{5 \quad \dot{5}}$ $\wedge \quad \wedge$	$\overset{\frown}{5 \quad 5 \quad 2 \quad 5}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{3 \quad 3 \quad 2 \quad 1}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{3 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 2}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{3 \quad 1 \quad 2}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$
⑧				
$\overset{\frown}{2 \quad 3 \quad 5 \quad 6 \quad 5 \quad 3 \quad 2}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{1 \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 6}$ $\wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{5}$ $\wedge$	$\overset{\frown}{\dot{1} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{6}}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{5 \quad \dot{5}}$ $\wedge \quad \wedge$
震音				
$\overset{\frown}{5 \quad 3 \quad 5 \quad 3}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$ <i>mp</i>	$\overset{\frown}{2 \quad 3 \quad 2 \quad 1}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{3 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 2}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6 \quad 5 \quad .}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{5 \quad 6 \quad 5 \quad 3 \quad 2 \quad 3 \quad 5}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$
$\overset{\frown}{3 \quad 3 \quad 2 \quad 1}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6 \quad 6 \quad 1 \quad 2 \quad 1 \quad 2}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6 \quad 5 \quad .}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{3 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 1 \quad 6}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{5 \quad 6 \quad .}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$
$\overset{\frown}{1 \quad 1 \quad 3 \quad 5}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6}$ $\circ \wedge \wedge \quad \wedge \wedge$	$\overset{\frown}{1 \quad 1 \quad 2 \quad 1 \quad 2 \quad 1 \quad 6}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{5}$ $\wedge$	$\overset{\frown}{5 \quad 6 \quad 5 \quad 3 \quad 2 \quad 3 \quad 5}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$ <i>f</i>
$\overset{\frown}{3 \quad 3 \quad 2 \quad 1}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{3 \quad 2 \quad 1 \quad 5}$ $\circ \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6 \quad 6 \quad 0 \quad 5}$ $\wedge \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6 \quad 6 \quad 0 \quad 5}$ $\wedge \wedge \quad \circ \wedge$	$\overset{\frown}{6 \quad 6 \quad 0 \quad 1}$ $\wedge \wedge \quad \circ \wedge$

2. 3 216 | 5 6 5 | 5653 5 0 | 6 6 1 | 2. 3 216 | 5 -

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ Λ oΛ oΛ oΛ oΛ Λ

震音

2 2 553 | 232 1 | 332 112 | 6 5 . | 1. 1 3 5 | 6165 6

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

mp

226 1612 | 6 5 . | 5653 235 | 332 1 | 332 1 2 | 6 5 .

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

1. 1 3 5 | 6165 6 | 226 1612 | 6 5 . | 5. 5 3 5 | 6163 5

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

5. 6 3 2 | 2326 1 | 323 5653 | 226 1 | 332 1 5 | 6 5 .

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

1. 1 3 5 | 6165 6 | 332 1216 | 5 6 . | 332 1216 | 5 6 1

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

⑧

332 1 5 | 6 5 . | 5. 6 3235 | 6563 5 | 5. 6 3 2 | 3532 1. 6

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

1561 5 | 5656 1216 | 1. 2 3 5 | 3532 1 5 | 6 6 0 5

oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ oΛ

6 6 0 5 | 6 6 0 1 | 2123 21 6 | 5 - | 5 -

Λ Λ oΛ Λ Λ oΛ oΛ oΛ Λ Λ Λ Λ