



王世雄 编

猪八戒的传说

猪八戒的传说

王世雄 编

陕西人民教育出版社

猪八戒的传说

王世雄 编

猪八戒的传说

王世雄 编

陕西人民出版社出版

(西安和平门外标新街2号)

陕西省新华书店发行 澄城县印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 5.125印张 75千字

1986年10月第1版 1986年10月第1次印刷

印数: 1—9,500

统一书号: 10387·7 定价: 0.90元

山乡采奇诗 瑰丽醉人心

——《猪八戒的传说》序

权海帆

这是一本从流传在陕西省宜君县极其丰富的民间传说、故事中精选出来的最富有特色和价值价的民间叙事文学作品选集。

宜君县位于金锁关外陕北高原南端。近年来，它以璀璨的民间艺术宝藏和艺术创造力的开掘吸引着人们的注意。它那富有民族传统和陕北高原风韵的粗犷而古朴的农民画，引起了全国美术界的关注，并开始走向国际美坛。而在中国民间文艺研究会陕西分会一九八四年民间文学搜集整理研究成果汇报展览会上，这个县又展出了两个铅印资料本和七个手抄资料本。这些作品，不但显示了宜君人民的艺术创造才华和传讲口头文学的热情，而且也透露出宜君民间不乏熠熠闪光的口头艺术珍品信息。

这当然是宜君县委和县政府高度重视社会主义精神文明建设、大力支持民间文学工作的结果。民间口头文学，是以工农为主体的主要从事体力劳动的人民群众的智慧的结晶。它观之无色，触之无形，深埋在分散于山顶沟底、村村寨寨的人民的心窝，没有一定的环境和条件，其拥有者是不会向

你敞心亮宝的。所以，要把这无形的珍宝挖掘出来，记之于书册，是一项需要花费较多人力、财力和时间的艰苦而细致的工作。领导部门如果不把它当做社会主义精神文明建设必不可少的重要组成部分来抓，并给予应有的关切，提供必要的条件，怎么可能将这些极其珍贵的、随时都可能因“人亡歌息”而自然消匿的文化矿藏挖掘出来呢？

宜君县民间文学的丰硕成果，还应归功于这个县的一批有宏图大志和求实精神的民间文学工作者队伍。他们殚精竭虑，付出了艰辛的劳动。在这一批有生气的队伍中，王世雄同志是位佼佼者。他是中国民研会陕西分会会员，身担县文化馆馆长之职，自然成了这支队伍的“主帅”。这本集子，就是他按照省民研会编辑出版“陕西民间文学丛书”的总体规划，遍阅他和伙伴们采集的全部作品后千淘万滤而成的。

“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵”。宜君的山水，虽无华岳之挺拔险峻，三峡之奔泻雄奇，但却也自有其钟灵毓秀之处。四境之内，唐太宗曾修筑恢宏堂皇的玉华宫于玉华川；王禅老祖及其弟子——著名军事家孙臧、庞涓曾修炼于云梦山上；哭泉岭上，清泉一泓；逶迤的山梁，不见蚊虻……山川的荣耀和奇特，自然激发了世代人民对家乡的热爱和进行口头创作的灵感。它们把自己的忧乐爱憎、理想愿望、抗争追求融注其中，孕育出一个个闪烁着惊人才智的美好传说故事。

在这些妙趣横生的作品中，《猪八戒的传说》和《孙悟空、猪八戒大闹宜君》是最为脍炙人口的。他们给人以爱憎分明的善恶训诫和道德宣导。《孟姜女的传说》表达了人民抗暴济弱，反对徭役重负和统治者鱼肉百姓的炽烈情感；

《店頭镇和貉狸庙》中洋溢着对爱国英雄杨家将的由衷敬仰，对判贼的人神共疾、鸟兽不容的愤怒，使人热血奔涌；《郎山和妹山》所表达的那种对幸福、自由和纯洁爱情的追求，对封建专制势力的憎恶，令人悲愤交集，感慨万端；《梦先生的故事》所描写的普通百姓梦先生的机敏、聪慧的生活故事，则令人解颐和消魂……总之，这些作品是宜君人民用自己火热的感情酿制成的醇酒，是最能打动人民群众心灵的艺术瑰宝，它是矗立在宜君地面上，永世长存于宜君人民心田中的第二个玉华宫。

《猪八戒的传说》，你是宜君人民的骄傲，我祝贺你！

1985. 12. 26夜急就于盛英楼

目 录

猪八戒的传说	(1)
孙悟空、猪八戒大闹宜君	(5)
梦先生的十三个故事	(17)
弃老国的传说	(43)
蛤蟆娃	(49)
张算清雇长工	(58)
孟姜女的故事	(63)
豹子沟的传说	(70)
有天理 无良心	(77)
秦始皇吊孝	(81)
诗人挨打	(83)
彭祖的传说	(86)
宝珠的故事	(89)
聚宝盆	(93)
白白和黑黑	(99)
毛驴、老虎和狐狸	(102)
玉华宫的三个传说	(105)
杀场沟的传说	(110)
毛貉狸庙和店头镇的传说	(114)
摔娃台的传说	(116)
疙瘩	(121)
老虎塔的传说	(124)

织机洞的传说	(126)
皇后村的传说	(129)
金锁关的传说	(132)
拔头原的故事	(135)
郎山和妹山的传说	(139)
狐狸姑娘	(143)
挑女婿	(146)
兄弟三人	(148)
宜君雾的传说	(150)
棋盘川的五个传说	(152)
选掌柜	(155)
点灯捉跳蚤	(156)



猪八戒的 传说

哭泉往东十里，深山中有有一个村子叫相洼。村子的西北方有一去处，山陡石险，树杂沟深，朝夕之时常见云雾缭绕，据传这叫云洞沟。《西游记》中唐僧的二徒弟猪八戒曾在这个洞府独霸一方，当过魔王。后来猪八戒保师父西天取经，一路上协助悟空擒妖捉怪，虽说因为好吃贪睡，颇多失误，却也屡立大功。这里要讲的故事，乃是八戒“出山”之前的一段传说。

八戒居住的“云洞沟”，《西游记》上称之为“黑风洞”，而今天人称之为“银洞沟”。因为猪八戒在这里当过魔王，那洞中肯定少不了金银财宝。不管“黑风洞”也罢，“银洞沟”也罢，总之，这里有一段生动的奇传。人们饭饱茶余，喜欢海阔天空地摆一摆龙门阵，因此宁可信其有，不愿追其无。若论仔细还得从“料石坡”、“高老庄”这两个村子的村名说起——

话说猪八戒被谪降人间，从庙山梁暗落云头，一眼相中了“云洞沟”这块仙地奇境。他决心斩恶除暴，扶危济贫，替天行道。他运用“远交近攻”的机谋，东杀西征，南征北战，经过无数次的惊险搏斗，先后把那些害人的“金身大

王”（金钱豹精）、“林中大盗”（老虎精）、“穿山大仙”（莽蛇精）、“千年狐仙”等八路洞府妖怪都统统斩杀或驱逐出境，从此这里成了八戒的天下。他除了巡山镇妖，闲来无事就挥起九齿钉耙开沟动土、引水修地；又把原来逃散的居民陆续召回和他们一起安居乐业。八戒时常手提钉耙，走出洞府，帮他治下的百姓干活种庄稼。他经常袒胸露乳，摆动大耳朵，张着大嘴，喷着满口白沫与老百姓高谈阔论，说古道今。老百姓非但不觉着他丑，反而对他朴实的作风、多变的神通、高强的武艺、直爽的性格分外敬重。他成了百姓的好朋友。

说起来惭愧，八戒也时常有失于检点的地方。有一次，他在治下的东方帮一位孤寡老太太干活，也难怪后来悟空称他为“呆子”。他干活毫不惜力，挥汗如雨，不到中午，肚里咕咕直叫。八戒一溜烟跑回老太太家里，一头扎进厨房，拿起碗在锅里盛起还未煮熟的饭就往肚里送。一锅饭吃完了，还饿的慌，见屋里堆着土豆，抓起又吃，一边吃还一边夸“好脆好甜”。吃饱了又跑到河滩喝足了凉水，然后很惬意地在河边的一颗核桃树下躺下，拉起了雷鸣般的鼾声。一觉醒来，直感到阵阵肚疼，又想发呕。肚子越疼越厉害，八戒好不难受。他坐卧不宁，纵性双手捧起大肚子乱颠乱走。他走上一条山梁，终于忍不住了，顿时上吐下泻。他吃东西狼吞虎咽，囫圇吞枣，到肚里来不及消化，吐泻出来的东西满山坡乱淌乱滚，大的象拳头，小的象核桃、枣，简直是铺山盖野。事后，他照常替老太太干活，还呵呵大笑自己的贪吃出丑。后来，这里满坡都是怪模怪样不成形状的料石，于是留下了“料石坡”这个村名。料石坡村位于哭泉东南

七、八里的山坡下，如今这里已成了美丽富饶的山乡了。

再说这一天，八戒巡视他北方的治下，进了三岔地界，来到高村（即高老庄）。高老庄的百姓载歌载舞，以高员外为首的山民拿出最好的食品盛情款待八戒。八戒更是喜气洋洋，连声说：“感谢众位父老的盛情，老猪惭愧，惭愧……”。八戒正在与民同乐，歌舞升平，忽然在舞队中发现高员外的独生女儿——高小姐长得异常美貌，且歌喉圆润嘹亮好听，爱慕之心油然而生。八戒说话做事直来直去，不掺半点假，就当面向高员外求亲。高员外夫妇一来愁年高无人照应，二来敬重八戒的为人，就满口答应了。谁知高小姐嫌八戒的长相有些粗丑，有失文雅的风度，可是父母答应了，又十分为难。谁知八戒粗中有细，看出了高小姐的难言之隐，他呵呵地笑着说：“小姐，我八戒人虽丑，心地却好，做事也不过分懒。而且我整整容貌，修修边幅，也满可观哩。”过了几天，八戒来了，果然不错。虽说还是个粗大的黑汉子，却也收拾得朴实可爱，文气了许多，确实有一派落落大方的潇洒风度。不久，八戒就与高小姐拜堂成亲，结为夫妇，且十分恩爱。

后来八戒为协助唐僧完成西天取经的大业，毅然离家，跋险山、渡恶水，作万里之行。一路上与悟空、沙僧斩妖捉怪，舍生忘死，终于成了正果，被如来佛封为净坛使者。

八戒在天宫免不了怀念旧居，更怀念高小姐，因此经常郁郁不乐。听说他最近特意下凡来重访了高老庄、云洞沟、料石坡以及他当年所有的“管辖区”。八戒看到人间巨大变化，高兴而来，洒喜泪而归。因为他来得秘密，走得利索，连最灵通的记者也未能采访到第一手材料。且八戒在天宫的

办公室中又不使用电话、电报，无法打问，真不知确有何事否？

董文宾搜集整理





孙悟空、猪八戒

大闹宜君

俗话说“宜君山上一场风，从正月初一刮到腊月三十”。而这风，暑天生凉，寒冬生暖，使宜君山气候温和，岁岁五谷丰登。宜君山上伏天从来不用扇子，更没有蚊虫，这也是一奇。为啥这么怪呢？这里有一段孙悟空、猪八戒大闹宜君的传说。

你别以为我在胡吹冒编。不信，你来宜君看。宜君县山岔乡有个朱家庄，是猪八戒的故里。庄后山崖上有一石洞，相传是猪八戒的故居。出朱家庄约五里，有一村名叫高村，就是古时的高老庄高小姐之家。村后有一孔石洞，当年猪八戒就是在这里招亲入洞房的。

猪八戒的老家在宜君，为什么孙悟空也来大闹宜君呢？这得从头讲起。

说的是盛唐时，唐僧师徒四人历尽千辛万苦，到达西天雷音寺朝见如来，迎取真经，正高高兴兴返回长安。这时的师徒四人，已经不是去时的惜惜惶惶，一步一步地走，而是踏着五彩祥云飘飘荡荡东归。眼见离长安不远，唐僧欢喜得在马上不停地念佛。马后的悟空轻轻碰碰沙和尚说：“三弟，你看师父高兴得直念佛，却不知辛苦在后头呢。”

悟净忙问：“难道前面还有大灾？”

行者笑着摇摇手说：“不用怕，此去再也不用我们拼杀了。咱们各归各位，师父却要去翻译经文。你想，这么多经文，要变成咱中国字，师父得熬多少油啊。”

“是啊，苦了师父一人了。不过，说不定师父会想起你，念那咒语把你弄去帮忙。”

行者哈哈大笑地说：“你忘了拿经文时，那些护法、加兰要咱们出钱，师父没办法，把我头上那金箍取下送给他们了。如今再念那劳什子，与老孙的头也不相干了。”

沙僧想起那些守经念佛者的勒索，心中很是气愤地说：“都说佛家六根清净，谁知他们依旧贪财如命，只可惜二哥辛辛苦苦积攒在两耳内的二十两黄金也被搜去。”

说起八戒来，悟空猛然想起似地说：“你不说，我倒忘了，几天来，这呆子象丢了魂似的。”

“二哥这几天老是夹着钉耙，把手套在胸前袖里，搭拉着头没精打采的，不知有什么心事？”

行者回头望了一阵，转过头对沙僧说：“不对，不对！那呆子不停地拨开云头向下看，好象是找寻什么。”

沙和尚拨开云头向下一看，恍然大悟地对悟空说：“师兄，我们快到宜君高老庄了。”

“这呆子旧情不断……”行者正说着，忽听背后传来八戒的呼唤声。他嘻嘻一笑说：“呆子叫我们了，看他出什么题？”

两人立在云头等候。八戒赶上来说：“猴哥，老猪有个事和你商量一下。”

“哈哈，悟能今天斯文了。”

八戒嗫嚅道：“是这样的。此去离长安不远，大约没有山妖海怪，所以……所以我想告几天假，顺路到高老庄去看看。”

行者狡黠地眨眨眼说：“二弟情痴，怕高小姐早已改嫁了。”

八戒红着脸争辩说：“不，不，我俩夫妻恩爱，临走她还送我一首诗呢。”说着，从怀中掏出一块绣字的白布，抖着手送到行者面前。

看着八戒的真情，行者被感动了，收起戏弄的心思，接过去一看，原来是一首律诗，只见绣着：

西风落叶送君行，一步一啼泪满襟。

烈女不再重改适，贞妇何能又招亲？

君今既悟为僧客，奴愿随修了俗心。

但愿西方同善会，九莲台畔礼观音。

诗写得虽粗俗，当是八戒皈依佛门西向取经时的临别赠言，恩爱之情跃然布上。悟空不禁点头赞叹：“难得！难得！老孙替你向师父求个情。”说罢一纵身赶上师父的白龙驹，转眼又回来笑嘻嘻地说，“恭喜师弟，贺喜师弟。师父虽然不满师弟尘缘未断，却也被高小姐痴情所动，给假一旬。”

猪八戒喜得忙不迭地打恭作揖道谢，又要追上去告别。行者摇摇手说：“师父吩咐，不必去辞行了，好生记得一旬之假，不得延误！”

八戒忙又向师父去的方向叩头道别，这才与师兄弟告别。这三个生死与共的兄弟，虽是小别，确也有点依依不舍。行者拔下两根颈毛，吹几口仙气递给八戒说：“二弟，

拿着它，若有难时吹一口气，老孙自会来相救。”

八戒忙接过毫毛珍藏起来，拱拱手说：“老猪去了。”说完落入人间。但见群山相连，依稀记得正是宜君境界的龟山，离朱家庄不过五六十里。八戒忙整整衣帽，扛起钉耙，大踏步奔去。转过一个山头，但见前面山陡石险，树杂沟深，云雾缭绕。八戒认得正是旧日自己的住处，旧地重来，不禁悲喜交集。其时正是六月盛夏，炎阳当空，热气逼人。八戒顾不得休息，擦擦汗低头赶路，刚到山沟口，忽闻嗡嗡声象闷雷在远处滚动，又闻到扑面而来的阵阵腥风。八戒虽然粗呆，但这几年跟随师兄降妖捉怪，积有不少经验，从这阵腥风和嗡嗡的怪声里，知道必有妖怪藏在山中。他不知情况，不敢贸然闯进去，转身出了山谷，见一个樵夫担着柴下山，忙上前作揖：“请问大哥，此地可是黑风洞？”

樵夫上下打量了八戒一番，摇摇头说：“如今不叫黑风洞，叫做云洞沟。”

“不知何故改名？”

樵夫叹了口气说：“唉，说来话长。听说以前黑风洞中有个大耳朵的妖怪，他虽占山为王，却不害人。因到高老庄入赘，被去西天取经的和尚降服，跟去西天。谁知第二年就来了个金嘴大王……”话未说完，忽听一阵风过，嗡嗡声更大，好似千军万马就要奔驰出谷。樵夫大惊失色，忙担起柴说：“妖怪就要出来了，快逃！”说着，一溜烟径自跑了。

八戒不知是什么妖怪，不敢轻举妄动，何况他急着去看老婆，就转身向三岔地界的高老庄奔去。

走近高老庄，已经没有当年的农村美景，到处一片凄凉。他沿着记得的旧路，直奔高员外的庄院。叫喊了半天，

才见一个老家人慢慢开门出来。八戒忙上前唱了个诺：“敢问老丈，这里可是高老员的庄院？”

“客官是……”老家人走近细细看看来客，不禁大喜说：“是姑爷回来了，快请！”

八戒也认出是老家院高安，忙上前问候，跟随进入大厅，把九齿钉耙放在厅边，等候老丈人出来。不大工夫，只见高员外夫妇跌跌撞撞地出来，一把拉住八戒呜呜咽咽地哭。

八戒忙跪下向丈人丈母叩头请安。老两口虽然满面愁云，知道八戒还未吃饭，忙命人端出饭菜来。

高员外两行老泪交流，哭了一会说：“贤婿啊，自从你跟圣僧走后，咱家就不幸了。”

八戒虽然心急，但看老丈人如此伤心，也就低声安慰：“慢慢说，慢慢说。”

高员外抹去眼泪说：“你走后半年来，也就是第二年的夏天，突然狂风乱吹，直刮了七七四十九天，还夹着嗡嗡的怪声。这狂风刮得天昏地暗，日月无光，大家吓得不敢出门半步。第五十天更加怕人，嗡嗡声像雷鸣，腥味呛得人喘不过气来。第二天出门来一看，我的妈呀，家家圈里、栏里的猪、牛、羊，全成了一堆白骨。说是虎豹吃的吧，看不见血，也不见拉动的痕迹，栏门还关得好好的。是什么妖怪呢，竟然这么厉害！正当大家惊魂不定的时候，一阵腥风刮过，乌云中现出一个妖怪，双眼像铜铃，咀比鹤还长，响雷似的吼道：‘你们都听着，本大王是金嘴大王，来保佑你们。尔等每日要进贡牛五头、猪十头、羊十头，赶到云洞沟，若不按时供奉，我就吃尽全村男女！’大家早就吓得半