

# 十二生肖 动物传说

吕洪年 编

四川少年儿童出版社

# 十二生肖动物传说

吕洪年 编

四川少年儿童出版社

一九八八年·成都

责任编辑：归秀文

封面设计：李清拂  
插 图：

技术设计：吴向鸣

## 十二生肖动物传说

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店经销 自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张4.125 字数 61千

1988年11月第一版 1988年11月第一次印刷

印数：1—19,700 册

ISBN7-5365-0273-7/I·48 定价：1.18 元

## 前　　言

先谈谈什么叫“生肖”，所谓“生肖”，就是每个人生年的属相，也就是你哪年出生，你就有一种动物作为你的属相。譬如你1986年春节后出生，就属虎；1987年春节后出生，就属兔；1988年春节后出生，就属龙，等等。

作为人的属相的动物有十二种：鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪。这十二种动物，多数是日常所见的，只有“龙”是虚构的。

为什么这十二种动物作为人的属相呢？因为我国古代有一种用动物来纪年的方法。这种方法，叫做“干支纪年法”。“干”就是“天干”，用十个字作为符号，其顺序为：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。“支”就是：“地支”，用十二个字作为符号，其顺序为：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。纪年时，各取“天干”“地支”的一个字搭配起来，作为年序符号。如甲是天干之首，子是地支之首，所以把甲子作为第一年，然后依次为乙丑、丙寅、丁卯……一直到癸亥年。正

好是六十年一个循环，所以有“六十花甲子”之称。而十二地支，又以十二种动物作为标志，例如甲子为鼠年，乙丑为牛年，丙寅为虎年，丁卯为兔年，戊辰为龙年，等等。这十二种动物作为年序的标志，这是历史形成的。因为这十二种动物，大都曾经是我们先民所崇拜的对象。它们曾经是原始社会各部落、氏族的“图腾”<sup>①</sup>。这说明它们与人类有着特别亲密的关系。

十二地支与十二种动物相配，这不是偶然的。拿丙寅（虎年）和乙卯（兔年）来说，虎怎么会与寅连在一起，兔又怎么会同卯连在一起呢？原来，我们的祖先发现，老虎往往在寅时<sup>②</sup>出洞寻食，而胆小灵活、听觉嗅觉敏锐的兔子，为避免与老虎相遇，就常常在老虎回山洞后的卯时出穴活动。古人就把“寅”与“虎”连在一起，把“卯”与“兔”连在一起。其他恐怕也有这样的关系，或者另有别的什么道理。

这样，我国民间就有了一个计算出生年龄的传统风俗。历代传承，相沿不废，至今仍在民间流行。只要知道一个人的生肖，就能很快算出他的年龄，知道他的出生年份。

① 图腾：原始社会集团取某种动物或自然物作为本氏族的标志，这种标志就叫图腾。原始人真诚地相信它是氏族的祖先，或与氏族有血缘关系，因而崇拜它。

② 寅时：旧时计时法。旧时用十二地支作符号计时，从晚上十一时算起，每两个小时为一个时辰。故晚上十一时至一时为子时，晚上一时至三时为丑时，晚上三时至五时为寅时……以此类推。

相传，这种风俗起源于一千多年前的东汉年间。但民间传说则为更早，有说是轩辕黄帝搞起来的，有说是战国时楚人鬼谷子搞起来的。可是，由于后来被封建统治者所利用，因而被涂上了一层浓浓的神秘色彩，甚至被掺进了封建迷信思想。他们根据“生肖”来释祸福、占命运，卜前程，合婚姻。胡说生肖也是相生相克的，这种封建迷信观念，不知毒害了多少人。

只要我们懂得了前面说的这十二生肖的来历，就不会相信这些胡言了。

至于这十二生肖排位和其他传说故事，它们的产生，看来是与人类早期的生活条件有关的。因为当时人们的生产力十分低下，要猎得一些动物不容易；待到捕器和弓箭发明以后，有时捕获多了，人们一下子分吃不完，便畜养起来，慢慢地就驯化了一些动物。它们有的成为人们的帮手，如牛、马等，有的成为财富的标志，如猪、羊等，有的则成为人们的信仰物，如龙、蛇等。当人们在了解了它们的某些生活习性、生理特点和形体特征之后，往往就驰骋自己的想象力，创造出各种各样的传说故事来，借以传布知识、教育后人或自我娱乐。

这些传说总是津津乐道地告诉人们，为什么这些动物具有这样的习性和外形特征，在幽默有趣的情节中，为许多动物作了生动的说明，并从这种幻想的说明中，反映出某种社会现象。它们大多有一定的寓意，其思想内容都是健康、积极的。

本书既是认识历史、了解风情的知识读物，又是形象生动，幽默风趣的文学读物。

吕洪年

一九八八年一月于杭州

## 目 录

前 言	( 1 )
子 鼠	( 1 )
鼠为头	( 3 )
老鼠为什么“吱吱”叫	( 5 )
老鼠子嫁姑娘	( 6 )
丑 牛	( 10 )
天牛下凡	( 11 )
牛为什么吃草	( 14 )
黄牛为什么不会游水	( 16 )
爬犁和牛	( 18 )
寅 虎	( 22 )
虎、龙抗黑猪	( 23 )
虎头上王字的由来	( 24 )
老虎拜师	( 27 )
老虎为什么住在山上	( 30 )
老虎扁担花的来历	( 33 )

<b>卯 兔</b>	.....	( 38 )
野兔和苍龙赛跑	.....	( 39 )
兔子上月宫	.....	( 41 )
兔子为什么成了豁唇	.....	( 42 )
<b>辰 龙</b>	.....	( 48 )
蛮龙归正	.....	( 49 )
二龙戏珠	.....	( 54 )
二月二，龙抬头	.....	( 56 )
<b>巳 蛇</b>	.....	( 60 )
蛇为什么排在猴的前面	.....	( 61 )
老蛇为什么咬青蛙	.....	( 63 )
<b>午 马</b>	.....	( 66 )
马和老虎换脚掌	.....	( 67 )
马的忠义	.....	( 68 )
<b>未 羊</b>	.....	( 72 )
羊身上的宝	.....	( 73 )
山羊为什么死不瞑目	.....	( 75 )
<b>申 猴</b>	.....	( 80 )
猴子屁股为什么是红的	.....	( 81 )
猴子接藤	.....	( 83 )
老猴治伤	.....	( 84 )
<b>酉 鸡</b>	.....	( 88 )
鸡上肖	.....	( 89 )
公鸡为什么没有角	.....	( 91 )

鸡是怎么来的.....	( 95 )
鸡是怎样变成家禽的.....	( 96 )
为什么鸡叫太阳就出来.....	( 96 )
公鸡的冠为啥是 红 的.....	( 100 )
<b>戌 狗 .....</b>	<b>( 104 )</b>
狗为啥排在第十一位.....	( 105 )
狗怎样变成家 畜.....	( 107 )
狗尾巴大 稻 穗.....	( 108 )
狗为什么 老撵 猫.....	( 109 )
狗为什么会 捕 猎.....	( 111 )
<b>亥 猪 .....</b>	<b>( 114 )</b>
癸亥 猪 年.....	( 115 )
猪是天蓬元帅 变 的.....	( 118 )
寿字 猪 头.....	( 119 )

# 子 鼠



# 庚子年

## 子 鼠

在一般人的心目中，老鼠总是令人讨厌的不祥之物。其实，在古老的神话传说中，老鼠也是一种神物呢。据说，最初地球是个大气泡，混混沌沌，没有一点透缝的地方，气体跑不出来，外界的物质发现不了。老鼠憋得慌，连咳几声，咳出了裂缝，气体跑了出来，物质得到了利用。而这时，正是子时。因为老鼠立下了打开天体的功劳，所以子时就属于它了。

虽然老鼠昼伏夜行，爱打洞，好偷食，为人所不喜。但它能在夜间发出“数铜钱”的声音，所以旧社会的某些地方把它看作“招财”的灵物。杭州有一个旧俗，就是除夕一家人团坐一起举杯痛

饮，称“分岁”；分岁之后，还要“守岁”，即坐待天明。这时，就举行媚鼠活动，其过程为：每家都取残剩的杂食，放在一个盆里，点上烧残的蜡烛；将盆置放在厨房和墙角，让老鼠来吃。据说这样做，可以使老鼠在一年之内不咬坏衣服、器具等物。

一般动物的足趾双单有别，不管四足的或二足的，其足趾数前后或左右一样。牛四趾为偶，虎五趾为奇。无论前后左右脚，足趾数是相同的。唯独老鼠是前足四趾，后足五趾。关于老鼠，也因此有许多传说故事。

## 鼠为头

在十二生肖的动物中，鼠是最小的。它为什么占据第一位呢？民间有一种传说。

很久以前，白天黑夜十二个时辰，没有属星值管，玉皇大帝要选派十二种动物来值管。他说：“十二个时辰，从半夜子时开始，这个时辰最为重要，要选个大个子来掌管。”

老牛说：“我的身材高大，这头一个时辰当然归我。”

老鼠说：“不行！我比牛的个头还大，头一个

时辰归我。”

老牛一听不服气：“明明是我的个头大。”

老鼠说：“你要不服，我们一起下凡，你在凡间耕田，农民是喜欢你的，不会偏护我，看农民怎么说，要说你个子大，头一个时辰归你，要是说我个子大，头一个时辰归我。”

老牛说：“好！请太白金星站在云端作证。”

于是老牛和老鼠一起下凡了。这时正是辰时，农村男女老少都早早起了床，老鼠爬在牛背上，走在一个村前的路上。有一个小孩发现了它们，大喊了一声：“看！牛背上好大个老鼠！”大家看见了，也都跟着喊了起来：“牛背上好大个老鼠！”

老鼠对牛说：“你听见了没有？服气不服气？”

老牛无可奈何，只好同老鼠一同回到天上。太白金星向玉皇大帝奏道：“果然有很多农民都说牛背上好大个老鼠，没有说好大个牛。”

于是老鼠就被玉皇大帝分派掌管第一个时辰——子时。

老牛说：“就算头一个时辰我管不了，第二个时辰该派我了吧。”玉皇大帝答应了它的要求。于是，子属鼠，丑属牛……

## 老鼠为什么“吱吱”叫

鬼谷仙师奉命选十二生肖，要挑选天下有灵性的动物。猫也去参加了。

这天，猫早早赶到鬼谷仙师那里。可是它去得太早了。鬼谷仙师还没有起来，其他伙伴也没赶来，猫就蹲在鬼谷仙师屋门口。不一会，它睡着了。

就在猫睡着以后，其他动物都陆续赶来了。老鼠和猫本来是好朋友，它一见猫睡着了，怕误大事，就想把它叫醒。可这时摇摇摆摆地来了一头猪。它对老鼠说：“鼠弟，你不要叫醒猫，让我顶替它吧！”老鼠连忙摇头说：“不行。猫是大家公认为最有灵性的动物，它是有可能排在头位的，怎么能让你顶替呢！”

这时，猪冷笑一声说：“啊呀！鼠老弟，要论灵性，猫怎能同你相比。猫会的，你都会，而你会的，猫却不会，比如打洞，猫就不会。依我看，这生肖你是应该占首位的。我呢，只要排在末尾就满足了。”

老鼠被猪说得动了心。它支吾着说：“猫约我

叫他。要是不叫，它会要责怪我的。”猪听了老鼠的话大言不惭地说：“小小猫有什么了不起，经不住我一口咬，它要是责怪你，你就叫我，我会来收拾它的。”老鼠看了看猪那肥胖的身躯和阔大的嘴巴，觉得猪很可信赖，于是便不再叫醒猫，同猪一道去见鬼谷仙师了。

当猫一觉醒来的时候，十二生肖已经排完了座次。众生肖正四散回家。猫见老鼠背信弃义，便“呼”的窜过去咬住了老鼠的后腿。老鼠痛得连忙叫猪，可猪却象没有听见一样，不理不睬顾自走了。

从此，猫就把自己没排进十二生肖的仇记在老鼠的头上，专吃老鼠。而老鼠呢，又总是把希望寄托于猪，每当猫捉住它时，它就叫“猪（吱）猪（吱）”。

吴秉梓 搜集整理

## 老鼠子嫁姑娘

一只母老鼠，生下了一个女娃子，长大了要嫁人家。老鼠妈妈想给女儿找个高门大户，将来好有

个依靠。

这天，它爬出洞一望，太阳照得满天下，它就要找太阳打亲家。

太阳说：“哎呀！我怕云哩！云一遮我就射不出去了。”

它就去找云打亲家。云说：“我怕风啊！风一吹就把我吹散架了。”

它就去找风打亲家。风说：“我怕墙啊！墙一挡我就吹不过去了。”

它就找墙打亲家。墙说：“我怕老鼠子啊！老鼠子把我墙脚一抠空，我就垮了。”

老鼠妈妈一想：“哎呀！还是我们老鼠子好，我还是去找老鼠子打亲家吧。”它找到一只老鼠子，说要和他打亲家，那个老鼠子说：“我怕猫子吃啊！”

它就去找猫子打亲家。猫子连忙答应了。腊月二十四这天，吹的吹，打的打，抬起花轿嫁姑娘。猫子一见，一口就把它吃了。

母老鼠子哭哭啼啼跑到玉皇大帝那里告了一状。玉皇大帝就把猫子传来，问道：“你为什么要吃老鼠子？”正在问时，老鼠子把玉皇大帝桌上的一块抹布扯到洞里去了，又把玉皇大帝的桌子脚啃