



山西历史文化丛书(第二十七辑)

总主编 / 李玉明

抗日女英雄梁奔前

张中伟 张中儒 著

抗日女英雄梁奔前，是中华民族的优秀儿女，她用年轻的生命，捍卫了民族尊严，她在临终时所表现出的英雄气概，正是这个民族所具有的伟大精魂。



25
4

山西出版集团·山西春秋电子音像出版社

责任编辑:刘冬梅

张 熔

复 审:余超英

终 审:严果生

山西历史文化丛书(第27辑)

抗日女英雄梁奔前

张中伟 张中儒 著

*

山西春秋电子音像出版社出版发行

030012 太原市建设南路21号 0351—4922123

新华书店经销 太原市新华胶印厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:17.75 字数:300千字

2007年11月第1版 2007年11月山西第1次印刷

印数:1—1000(套)

*

ISBN 978—7—900434—97—5
G·115 定价:(全套10册)30.00元

《山西历史文化丛书》编委会

顾问：王谦 李立功 赵雨亭 王庭栋 任继愈
姚奠中 申维辰 张 领

主任委员：李玉明

委员：（按姓氏笔画为序）

马玉山	马志超	于贵卿	于崇良	王克林
王志超	王宝库	王灵善	王振芳	王家壁
牛崇辉	田中仁	冯素梅	任茂棠	刘 巩
刘在文	刘纬毅	刘振华	刘晓丽	成葆德
齐荣晋	李元庆	李东福	李锐锋	吴广隆
宋丽莉	杨二怀	杨子荣	杨建峰	张国祥
张捷夫	张鸿仁	罗广德	陈长禄	胡存悌
钟声扬	赵曙光	郑建国	降大任	郭士星
郭双威	郭维明	高 可	高专诚	陶正刚
柴泽俊	秦海轩	梁俊明	谢 恺	董永刚
董占锁	董瑞山	楚 刃	雷忠勤	霍润德

目 录

引 子	(1)
一、家世及童年年代	(2)
二、学生时期	(6)
三、战斗中成长	(15)
四、参加革命	(22)
五、斗争岁月	(29)
六、血火爱情	(36)
七、英勇就义	(42)

引子

千百年来熠熠闪烁在华夏大地上的伟大的民族之魂，他最有力的基点——勤劳勇敢、清洁自尊、刚强坚毅、疾恶如仇，在世界史林上，书写着他们自己的骄傲卓越与辉煌灿烂。

这是一块光荣的土地，英雄的土地。历代相传的华夏儿女，在这块土地上辛勤劳作，开拓创业，创建着自己文明幸福的生活。当面对一切外来侵略的强暴势力时，他们则毫不犹豫地选择了抗争。也正是因为他们无数的壮烈义举，使这个民族更加神圣而高昂。

本文所介绍的梁奔前烈士，就属于这个民族的优秀儿女之一。她生于1925年，牺牲于1945年，仅仅在世界上生活了19个岁月。在一个19岁的姑娘身上，我们断然无法确定她会有什么精辟的令人啧舌的思想，但是她的经历，她临终时所表现出的英雄气概，正是这个民族所具有的最伟大的精魂。这精魂所辐射出的力量是这个民族自强不息、长盛不衰的有力保证。设想一个民族如若从无自己固有的血性，或认贼作父，或皆被一些所谓的流行的风尚所淹没，背姓弃祖，反认他乡是故乡，那么这该是一个什么样的民族？在失去真理与正义之后，其民族的涵义也就黯然无存了。

一曲魅力无穷的《木兰从军》千古相传，为人称颂。那么，世人所感怀的仅仅是花木兰那替父出征的孝心一片吗？

不！更重要的因素是那种为抵御外族入侵时，她所表现出的那种义无所顾的凛然正气。当10世纪法兰西14岁的圣女贞德从容走向刑台，那熊熊燃烧的烈火所吞噬掉的只能是她的一躯血肉，她那“自由引导人民”的号角般的真理之声，永远响彻在法兰西民族辽阔的土地上。

毛泽东同志在追悼他的警卫战士张思德时，曾无限真情地引用了古代史学家司马迁的一句名言：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”对于梁奔前来说，她是我们民族永远的骄傲与自豪，她的名字将与世长存。

一、家世及童年时代

“郝洞的庙，冀郭的塔，襄垣村的槐树老又朴。”（注：“朴”字在平遥方言中为“粗”的意思）这是流行在山西省平遥县襄垣乡一带的一首民谣。郝洞的庙指的是西距襄垣村2公里处的世界文化遗产、国家级重点文物保护单位、以奇特的木架结构建筑闻名于世的镇国寺。相传镇国寺原名京城寺，是北汉时为纪念一位为国捐躯的太子所修筑。冀郭塔指的是，位于襄垣村西南约5公里处的国家级重点文物保护单位慈相寺中的麓台塔。而襄垣村，则又以村中慈胜寺前长有4株又粗又壮，葱郁茂盛的古老大槐树而闻名远近。这些树相传已有上千年的历史。

襄垣村一带历史悠久，文物积淀深厚，人民勤劳而酷爱文化，并具有强烈的保家卫国的传统爱国思想。

1925年4月28日，杰出的抗日女英雄梁奔前就出生在平遥襄垣这片凝重肥沃的土地上。

梁家祖上并不富裕，梁奔前的爷爷梁福昌，原籍罗鸣后村人。梁福昌3岁时父亲去世，后便在襄垣外婆家长大。13岁时到平遥城内一家炉食铺内当了学徒，靠勤劳节俭攒钱在村里置下数亩土地。回到村里后，白天给人扛长工，晚上在自己家的土地劳作，凭他的勤劳和节俭，土地后来竟然发展到百余亩。但梁福昌老人在发家的过程中深深感到，要想真正在村里站住脚，还必须培养读书人，于是他将唯一的儿子一直供到山西省省立第一师范学校毕业，他就是梁奔前的父亲——梁元茂。

梁元茂（1904年—1983年）思想形成的时代，正是中国经历满清政府覆亡、辛亥革命兴起、“五四运动”洗礼、中国共产党诞生、光明与黑暗势力进行激烈交锋的时期。1920年，梁元茂在省立师范学校读书时，与同学王明秀、张友渔等一起参加了“同学研究会”，还翻印出版过宣传马克思主义的《经济史观》，使他的思想牢牢地建立在马克思主义的思想学说上。因梁元茂当时深深感受到了旧中国的黑暗，仰慕当时护国运动主将蔡锷为推翻帝制所表现出的巨大胆识和杰出作为，故给自己取字为“松坡”。

1922年，梁元茂从省立师范学校毕业后，回到家乡襄垣进入县立二高小当了一名教师。由于教学突出，后被提拔为分管襄垣一带东半区各校的学董，协助负责全区的文教指导员工作。在积极工作的同时，他仍关心国家大事，积极参加各种政治活动。1927年3月，在城内六高小任教时，就

参加了由山西大学学生、共产党员段灿组织的共产党外围组织“群新学会平遥支会”。后在段灿的介绍下，与任行健、刘铭烈一起加入了左派国民党，组织起国民党平遥县党部。为宣传进步思想，积极配合中共党的工作，后还将工作调往段村三高小。蒋介石发动“四·一二”反革命政变后，在国民党“清党”中，任行健、冯以平被抓，梁元茂由于在乡村教书得以躲避。后遂到和顺县担任了县教育局督学。二年后，调回平遥，任县教育局督学。

梁奔前共兄妹五人，四女一男，她排行第二。按照父亲排定的“新、一、生、绣、前”的排列，长女为梁竞新，她为第二，当然就叫梁竞一，往下，梁竞生……

梁奔前出生后，由于母亲缺乏奶水，所以一直是用羊奶和米饭喂养大。但她生性活泼可爱，虽然属牛，但母亲却亲昵地将她的乳名取为“兔儿”。

事实上，从梁奔前出生的1925年开始，中华民族仍处在一个兵连祸接，烽火不息的时代，当腐朽没落的清王朝被武昌起义的枪声葬送之后，北洋军阀便把华夏国土拖入灾祸不已的苦难深渊。在这种最混乱、最秽浊的年月，尽管出现了一丝短暂的北伐战争的光明，但在蒋介石背叛革命后，却又施行了一系列倒行逆施的反动政策，使广大的劳苦人民依然生活于兵荒马乱、饥寒交迫的水深火热之中。

根据历史的经验，当农耕文明的华夏民族，处于血火交融、内耗不已的时候，外来势力便总要乘虚而入。东晋豪族的醉生梦死，互相倾轧，导致了日后的“五胡乱华”；唐末、宋末皆是外强势力“你方唱罢我登场”的局势。明末的动乱，则

使华夏国土再次沦为满清政府弹冠相庆的歌舞之场。

自鸦片战争后，在中国这片黑沉沉的天幕之下，帝国主义、封建主义、官僚资本主义相互勾结，战争、杀戮、灾荒、剥削、压榨、恐怖、贫困等一齐压在中国的广大人民头上。此时，一个更加充满野心的凶恶的军国主义——日本，则虎视眈眈，嘴角淌诞地注视着中国这块肥肉，他日夜梦想着要把中国一口吞下，变半封建半殖民地的中国为他的殖民地，以便更方便、更无情、更残酷地剥削她，掠夺她。中华民族面临着灭顶之灾。

然而，在中国这块自强不屈的土地上，中国共产党犹如闪耀着光辉的一颗巨星，则以星火燎原之势顽强地奋进着，战斗着，并以真理的号角引导着人民，他是中华民族的复兴之力。

自甲午战争以来，日本政府曾与西方各帝国主义国家相互勾结，强迫清政府签订了一系列不平等条约。但贪婪欲火愈燃愈烈的日本军国主义，竟然在1931年9月18日，向中华国土伸出了魔爪，其驻扎在中国东北境内的关东军突然炮击沈阳，同时向黑龙江、吉林发动了军事攻势。而当时的蒋介石在卑劣的“攘外必先安内”的反动方针下，竟命令驻沈阳及东北的中国军队不准进行抵抗，19日，日军侵占沈阳。

1932年1月，日军占领了中国东北全境。

全世界为之震惊。

从此，中国东北境内的四千万同胞沦为亡国奴，在日寇侵略者的铁蹄和屠刀下，过着悲惨苦难的生活。

在四千万国民善良而支离破碎的心中，当“九·一八”的炮声可耻地震响之后，一种新生的力量出现了，它是一种蕴藏在民族性的深层的东西，是仇恨与正义的结合体，愤怒使它燃烧得更加鲜艳，“停止内战，一致抗日！”“打倒日本帝国主义！”成为全中国人的一致呼声。

正是在这样的一种悲壮的氛围中，“兔儿”似乎也在改变着她的本性开始健康顽强地成长起来。

二、学生时期

梁奔前7岁那年，同别的小伙伴一起，背起书包，走进了本村的小学开始了上学。这一年已是日寇入侵中国东北“九·一八事变”发生之后的1932年秋。

进入小学的梁奔前，首先受到的启蒙教育，便是“九·一八”与“抗日救亡”。

当时，在学校里，老师不仅讲国语、算术、常识等科目内容，还有唱歌、游戏之类的活动。特别是年轻教师廉子明和许桂英，他俩年轻活泼，知识丰富，正义感强，给幼年的梁奔前留下很深的印象。梁奔前对他们所讲的知识都表现出极大的兴趣。但最严肃、深刻、触及心灵的教育，则是老师经常对孩子们屡屡提到的“读书能救国”的道理。这种道理首先是一种对学习积极性的勉励，而当时最现实的问题，却是国难当头，读书救国。

是的，对于一个还处于启蒙阶段的女孩子来说，什么

“日本人占领了东三省”，“四千万同胞正在受苦受难”，“我们不当亡国奴”，“将日本鬼子赶出东三省”等等，这些话的意思，她一开始的时候是一句也听不懂的，但她有一颗倔强的心。当时，她那在城里工作的父亲回到家里时，她便毫无顾忌地让父亲解释。果然，学问深厚的父亲梁元茂就是技高一筹，他用一些得体的生动浅近的语言，形象贴切的比喻，很通俗地给女儿一一做出解答。梁元茂平时就经常给长女梁竞新等孩子们讲岳飞抗金、文天祥至死不降元的故事，于是，像“不做亡国奴”这样的思想在梁奔前幼小的思想上便扎下了深深的根。

一次梁奔前到叔叔梁元菁家去玩，婶婶杨桂英正在家里做活，梁奔前就对婶婶说：

“婶婶，让俺叔叔去当八路军吧！”

杨桂英平时就觉得梁奔前顽皮好逗，就反问道：“为什么要让他当兵去？”

“日本鬼子已经打到咱中国的东三省了，在那里每天欺负老百姓，让俺叔当兵去打鬼子吧！”梁奔前一本正经地解释说。

“叫去打仗，俺可不同意。”婶婶逗奔前说。

“看你那副‘亡国奴’劲气！”梁奔前批评婶婶说。

“你不当‘亡国奴’，你当兵去！”婶婶回击道。

“你看的吧，鬼子兵来了，我也要戳他一拳头哩！等我长大了，我非上战场去消灭他们不可！”

梁元茂平时就注重对孩子们的教育，就在长女梁竞新还未上学时，他已将历史上容易诵记的优秀诗文让其记下

不少，而且有的还作了浅易的解释和分析，以至梁竞新后来上学后，还成为闻名全校的优秀学生。

梁奔前进入学校后，其优秀的方面比其姐姐更是有过之而无不及。她不仅学习优秀，而且思想进步，还积极参加各种文体活动。三年级后，她那渴望求知的愿望显得更为迫切。在课堂上，她专心听讲，不懂便问。课后，她还到处找书看。不仅找大姐梁竞新的书看，而且还找父亲的书看。有一次，她在翻看书时被父亲发现了，父亲批评说：“你不学你自己的书，乱翻什么呀？”梁奔前调皮地说：“找救国的道理呀！”父亲非常高兴，他于是考问她的功课，结果无论是国语，还是算术，她都对答如流。见此父亲高兴地鼓励她说：“你做的对，把应学的功课学好后，就是要多看一些书，多学一些知识。有作为的人，都是博览群书，有很多知识的。”

“那怎样才能把鬼子兵彻底赶出中国去呢？”

对此，父亲深沉地说：“只要全国人民团结一心，拿起武器狠狠地打，就能把鬼子兵全部赶出去。”

梁奔前听后，似乎又进一步明白了一层道理。

一次，梁奔前发现父亲将看了的书放进了炕洞里，于是她就偷偷地拿出来看，书的大致意思她能看懂，就是里面的“布尔什维克”、“孟什维克”这类名词她看不懂。后来她就问父亲，梁元茂闻听后大吃了一惊，但他还是耐心地给小奔前作了解释。当小奔前闻知“布尔什维克”就是为了解放天下受苦受难的大众而忘我奋斗的人时，她不由攥紧起拳头说：“等我长大了也一定要当一个‘布尔什维克’！”这时梁元茂才告诉她，像这样的话可不能说，弄不好会掉脑袋的。这时

梁奔前才又知道了一个道理，原来人世间还有一些话是只能肚里明白，而口里是不能说出的。

时局在急剧地变化着。自从日本帝国主义占领中国东北后，1932年1月28日，日军又侵占了上海。1935年下半年，日寇又进一步控制了察哈尔，并指示汉奸殷汝耕在冀东建立傀儡政权。这时的国民党蒋介石政府，不仅不予抵抗，反而适应日本帝国主义“华北政权特殊化”的要求，准备成立“冀察政务委员会”。在严重的民族危机面前，中国共产党于8月1日发表宣言，号召全国人民团结起来，共同抗日。运动首先从北京发起，六千多学生走上街头，高呼“停止内战，一致对外！”“打倒日本帝国主义！”等口号。在国民党政府的镇压下，后来，学生运动蔓延向全国，于是发展成为震动全国的“一二·九运动”。

一天，从外地回到学校的教师廉子明，很激动地对同学们讲到了北京发生的“一二·九运动”。他讲到了全国各大城市的众多教师、学生以及大批群众走上街头示威游行。同时又讲到腐朽的最高当局，国民党政府妥协卖国的种种倒行逆施。

梁奔前凝神注视着老师的脸，外面世界所发生的那些种种动荡的事件，显然像孙悟空头上的紧箍咒一样，无形地噬噬并压迫着众人的心，生活的空气显得愈来愈沉闷。是的，廉老师的脸是那么的凝重而又焦虑，他的言语迟缓而又深沉。突然，廉老师撇开时局，又把教桌上的课本合了起来，讲起了历史。他讲到了岳飞以及背上的“精忠报国”，又讲到了文天祥与他的著名诗句“人生自古谁无死，留取丹心照汗

青”。教室里的学生全都静静地听着，并感受着被紧缩的空气笼罩着的气氛——仿佛这是暴风雨来临前的气氛。

廉子明老师带来的消息，使学生愤怒了，校园愤怒了。第二天，学校就召开了全校性的“声讨日本帝国主义妄图侵占察哈尔的大会”，梁奔前还作为学生代表作了大会发言。梁奔前义愤填膺的发言和带头高呼口号的形象，极大地唤起了全校师生的爱国良知。会后，全校师生还在村里进行了大规模的示威游行。梁奔前作为示威游行的指挥者之一，一路上带领着同学们高呼“打倒日本帝国主义”等口号。

从这次活动后，梁奔前在同学中有了威信，后来她还成为全校外出宣传鼓乐队的总指挥。

转眼 1937 年的暑假结束，梁奔前升入了初小一年级。“七七卢沟桥”事变的发生，再一次将抗日救亡运动推向高潮。

一天，梁奔前所在的 18 班，在教师冀疏久、侯以秀的带领下，突然停了课，一起来到了南距襄垣村 5 公里的麓台山上，进行游览古迹活动。

对此娱乐性的活动，同学们都是欢舞雀跃，乐不可支，可是他们还并不理解两位老师心里的痛楚。

“麓台叠翠”为平遥著名的十二景之一。人们远远望去，只见麓台山奇峰迭起，翠色欲滴。位于山南的慈相寺，这座千年名刹，古老而壮观，里面传来的晨钟暮鼓，真令人心怡神往，乐而忘俗。而凌然高耸的麓台塔，则披满一身灿光，庄严而华美。更有崖下轻轻淌流的沁润河水，曲曲弯弯，清亮隽永。面对此景，墨客文人定会诗兴大发；而时势豪杰，也定

会纵酒狂饮。而这群活泼的孩子们，真是又蹦又跳，又唱又笑。可是现在，这两位爱国的青年教师则强忍欢笑，把悲痛压在了心里。

忽然冀疏久老师，手指这秀美的远景向孩子们大声地问道：“同学们，你们说，咱们的家乡美不美？”

“美，简直太美了！”

“可爱不可爱？”

“可爱极了！”

冀老师忽然眼圈红了。这位在梁奔前心里一直是刚强秀美化身的冀老师，终于再也忍受不住心理的悲酸，忽然抽泣了起来……

孩子们一下子惊慌了，不知发生了什么事情。

“你们是否知道？”侯老师颤声说道：“当日本鬼子来了之后，像我们今天这样自由地享受快乐生活的时光，将不复存在。”

侯以秀老师这时也走了上来，对冀老师说道：“你怎么了？在学校里不是说好了不提这些，让孩子们愉快地玩个够吗？”

“我实在控制不住自己的情绪，真的，我再也控制不住了。”

梁奔前呆呆地站立着，她静静地注视着这两位敬爱的老师，一种正义的热血在她的周身四溢漫流。她觉得自己一下子成熟了许多。爱国爱家，这是做人最起码的标准。

时过不久，从前线溃退下来的国民党军队一批批地从襄垣村中经过。梁奔前与她的小伙伴们远望着这些狼狈不

堪的队伍，很不服气地说：“让日本鬼子来吧，我们绝不当软蛋！”

襄垣小学设立在村中的慈胜寺里。这天，梁奔前与其他同学们一起往古老的钟鼓楼上运石头。冀老师与侯老师看见后，就奇怪地问，搬石头干什么？梁奔前回答道：“日本鬼子敢到我们这里的话，我们就用这些石头狠狠地砸他们！”

望着这群天真可爱的学生，这两位富有爱国热情的老师，心里真是既难受又激动，以至半天也说不出话来。梁奔前见两位老师半晌无语，便问到：“老师，鬼子兵要来了，你们说咱们应该怎么办啊？”

沉思了片刻之后，冀老师才说：“同学们，你们的想法是对的，但是你们应该明白，这几块石头是打不走日本侵略者的，现在的问题就是要唤起民众。”

“唤起民众！”两位老师的话说到这里，这时他们的心突然灵犀一动，一个完整的行动方案突然清晰地出现在他们的脑海里，于是冀、侯二位老师马上把这群孩子带回到学校。

从此，学生们经常集合在一起，在老师的带领下，梁奔前与同学们一起到街头上张贴抗日标语。示威游行时，梁奔前带着队高声领唱着抗日救国的《救亡进行曲》等革命歌曲：

工农兵学商，一齐来救亡，

拿起我们的武器和刀枪，

走出工厂、田庄和课堂。

到前线去吧，走上民族解放的战场。

脚步跟着脚步，臂膀靠着臂膀，
我们的队伍广大又强壮。
全世界被压迫兄弟的斗争，是朝着一个方向。
千万人的呼声，高歌呼着反抗，
千万人的歌声，为革命斗争而歌唱。
我们要建设大众的国防。
大家起来武装，打倒汉奸走狗，枪口朝外响。
要收获失地，打倒日本帝国主义，
把卖国贼和汉奸统统杀干。
嘹亮而悲壮的歌声，在街头上四处荡漾，村民纷纷打开家门，深情地注视着穿街而过游行的孩子们，正义的歌声，打动着每一位村民的心。

抗日的火焰在全国各地熊熊燃烧起来。而山西，日军作为灭亡中国的必经之地，战火更为炽烈。在平型关、娘子关，在忻口，日军虽然步步受挫，但依然凶狠地进攻着，推进着。

为积极支援抗日前线，响应上级号召，襄垣学校积极组织学生，向群众收集废铜烂铁，以便制造枪炮打击日本侵略者。

听从学校的号召，梁奔前马上跑回家里找到奶奶说：“奶奶，你愿意为打击日本鬼子出力吗？”

“咱一个老婆子，能出什么力？”奶奶叹了一口气说。

“只要愿意就有办法，只要你把咱家的废铜烂铁献出来，让国家造成枪炮子弹，狠狠地打鬼子，你就是等于出了力气啦。献出的越多，出的力就越大！”

望着孙女一本正经的神态，奶奶微笑了一下说：“你自