



Read  
窥探知识之窗 走入智慧之门

Life for the Future

# 机智故事

# 20则

多元阅读，多元智慧，  
触动自己对事物、道理的思考与领悟，  
构建成长路上知识与智慧的坐标。

黄瑜妃○编著

海峡文艺出版社



读领潮流

Read  
窥探知识之窗

走人智慧之门

Reading the Necessity of Human's Life for the Future

# 机智故事

# 20则

多元阅读，多元智慧，  
触动自己对事物、道理的思考与领悟。  
构建成长路上知识与智慧的坐标。

黄瑜妃〇编著

海峡文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

机智故事 20 则 / 黄瑜妃编著. —福州 : 海峡文艺出版社, 2003

ISBN 7—80640—868—1

I. 机… II. 黄… III. 故事—作品集—中国—世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 065344 号

著作权合同登记号: 图字 13—2003—23

## 机智故事 20 则

---

作者: 黄瑜妃

责任编辑: 郑祥雄

出版发行: 海峡文艺出版社

社址: 福州市东水路 76 号 14 层 邮编: 350001

发行部电话: 0591—7536724

印刷: 福州市晋安文化印刷厂 邮编: 350012

开本: 890×1240 毫米 1/32

字数: 50 千字

印张: 4.25 插页: 2

版次: 2003 年 8 月第 1 版

印次: 2003 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7—80640—868—1/I · 586

定价: 7.00 元

---

如发现印装质量问题, 请寄承印厂调换

# 开启智慧大门

——台湾原版青少年课外阅读《Read》丛书

生活充满智慧。谁都渴望在最短时间里，轻轻松松掌握最多的人生智慧。海峡文艺出版社从台湾华文网购买并推出的这一套《Read》阅读丛书，将最大限度地满足您的这一需求。这一套丛书包括：《新寓言故事200则》《人生哲理故事150则》《不可思议故事20则》《处世哲学60则》《机智故事20则》《谋略故事20则》《智慧故事100则》《冒险故事精选集》《探险故事精选集》《趣味故事精选集》10种。

素质教育的理念，正被许多青少年及其家长和教师们所接受。在我们的祖国宝岛台湾，也有许多素质教育的优秀读物。这一套《Read》阅读丛书正是这一类图书中的佼佼者。真诚希望我们广大青少年读者在阅读本套丛书时，不仅从故事中增长智慧，而且能多一份对台湾同龄人的学习生活的了解，多一份对祖国宝岛台湾的热忱。

开启智慧大门，祝您走向成功。

海峡文艺出版社

2003.8



# 录

# CONTENTS

## 1 历史机智篇

- 动物部队 / 3
- 赤子苏东坡 / 9
- 望梅止渴 / 15
- 河伯娶妻 / 19
- 天才童子 / 25
- 智勇双全的司马光 / 33
- 爱国的商人 / 37
- 则天大圣 / 41
- 于中丞破案 / 46
- 崔猛和李申 / 51
- 勇敢 / 58

## 2 趣味机智篇

- 坏习惯 / 65
- 遗嘱之谜 / 68
- 有智慧的妻子 / 72
- 洛奇的礼物 / 78
- 国王的字据 / 85
- 定伯卖鬼 / 92
- 县官画虎 / 96
- 会说话的牛 / 100

## 3 寓言机智篇

- 以其人之道还治其人之身 / 105
- 智取的兔子 / 110
- 防人之心不可无 / 116
- 屠狼记 / 123

1

# 历史机智篇





## 动物部队

相传在大约距今五六千年前，那时候的中原尚未形成统一的局面，而是由各个大大小小不同的部落所分据着。他们之间为了开荒辟地，扩充自己的势力范围，彼此常常发生战斗。

其中居住在沿海一带的苗族，力量非常强大，首领九族君长蚩尤更是勇猛善战，他经常带领士兵到各部落抢夺屠杀，侵占土地。由于各部落心存畏惧，多半无力抵抗，只得任其如狼似虎地作威作福。

人民深受其害，不禁叫苦连天。大家都希望能及时出现一位能与蚩尤对抗的英雄，以帮助他们脱离这苦难的日子。

就在大家都束手无策、大感头疼的时候，有熊氏的黄帝因耳闻有关蚩尤的种种暴行，终于前来救援。

黄帝向战败的士卒打听蚩尤军队的虚实。一名土



卒心有余悸地说道：“他们使用的兵器不但奇怪，且厉害无比，普通的石刀、石斧根本没有用，双方交手没多久，即被敲得粉碎。”

随即又有人说道：“蚩尤的长相极为吓人，有如凶神恶煞；而且每次作战时，他总是披件斑斓的虎皮，头上戴着双护盔，威风凛凛地挥舞着手中的那把刀，令人不寒而栗。”

这些话引起了一阵骚动，众人不禁议论纷纷，更陷入一片绝望之中。

黄帝看到这种情形，再三激励群众，说：“放心吧！我一定会想出办法的。当务之急，是大家要努力充实军备，每日勤加操练，更要记取战败的教训，彼此团结一致。”

黄帝自忖着，在这样恶劣的条件下，想要打败蚩尤，实在不是件容易的事，必须要有十成的把握才行；否则贸然行事，一定会功亏一篑。

正当黄帝万分懊恼之际，猛然抬头，望见不远的地方有一处囚禁野兽的牢栏，野兽们互相争食，不肯退让，那副勇猛的声势直动天地。

这景象让他灵光一现，心想：“既然兵士如此怯敌，不敢放手作战，再加上武器不如敌人，何不利用猛兽的力量来对抗蚩尤精壮的部队？”

于是，黄帝指派许多勇士，花了三个月的时间，耐心驯服擒获来的熊、罴、貔、虎、貔、貅等攻击性强的野兽；经过长时间训练，这支动物部队已成为一支有模有样、能听人指挥的精锐动物部队。

终于，黄帝拟好作战计划，事先安排兵士把这批猛兽埋伏在阪泉，以便伺机行动；他自己则率领一支精选的部队，直接向蚩尤挑战。两军交战之初，蚩尤的苗族军队果然锐不可挡；黄帝则见机乘势诈败，率兵撤退。

骄傲的蚩尤以为黄帝的战斗力不过尔尔，立即乘



胜追击，想一举消灭有熊氏。当他率领部队直追赶到阪泉一带时，突然失去黄帝及其兵士的踪迹。由于蚩尤是个全靠蛮力行事的人，尽管心中很纳闷，未经仔细分析，仍命令属下继续前进。此时的蚩尤仍认为黄帝不过是强弩之末，根本不足为惧。

正当蚩尤的部队积极搜索之际，突然一声号令响彻云霄，只见大批的猛兽迎面蜂拥而来。转眼间，整个队伍被冲散，兵士们吓得抱头逃窜，甚至互相践踏。毕竟是血肉之躯，如何能抵挡这批饥饿的野兽；它们凶猛地朝人扑杀，一时哀嚎声四起。

黄帝则率领军队跟在猛兽的后面，进行第二波攻击，把蚩尤的部队打得溃不成军。

在追杀正激烈时，本来晴朗无云的天空突然风云变色，狂风大起，不但烟雾弥漫，且落起倾盆大雨，视线变得非常模糊，前方不见人影。

黄帝见此状，担心所有的人会遭遇不测，立即下

令收兵，并决定三日后商议好对策，再行作战。

各部落听说蚩尤大败，纷纷前来向黄帝道贺。但有些人认为作战时突然雷雨大作，浓雾缭绕，伸手不见五指，是蚩尤发怒所施的妖法，于是提出最好不要再触怒他。黄帝知道大家惧于蚩尤的淫威已久，犹如惊弓之鸟，便不再多说。

为了克服天气的阻碍，让军队纵使在恶劣的气候下，仍然能够辨认方向作战，黄帝经过一番深思推敲，终于发明一种指南车的工具。

三天后，黄帝驾着指南车，领着大军，在一片昏暗的天色中，依照指南车所指的方向追击；最后，在静鹿和蚩尤的兵士展开一场决战。

这时候，大家才明白，其实蚩尤也是个平平凡凡的人，而非“神怪之徒，天下无敌”。谣言不攻自破，每个人的信心大增，以旺盛的战斗力迎敌。

反观，蚩尤的军队士气涣散，剩下的皆是残兵。



虽然蚩尤拼命突围，逃到中冀之处，但黄帝与兵士紧追在后，最后蚩尤因心力俱疲，而为黄帝所杀。

各部落原以为黄帝之举无异以卵击石自取灭亡，想不到他居然能接二连三打败蚩尤，大获全胜。对于他的足智多谋，大家都佩服不已，于是一致拥护他为天子。

黄帝在统治中华民族的时期，奠定各项文治武功的基础，因而被尊为中华民族共同的始祖。

---

在战场上，需要的是智慧、自信与勇气，而不是骄傲、自负与蛮力。

## 赤子苏东坡

苏东坡是宋代著名的大文学家，诗、棋、书、画样样精通。

他从小就非常聪明，十六岁时即熟读经史，下笔非凡。大家都称赞他是个可造之才，必定能成大器。

在一般读书人的心目中，认为十载寒窗求功名是毕生最大的理想。当然苏东坡也不例外，他一心希望能在京师里发展抱负，为朝廷效命。

由于苏东坡生性狂放，不拘泥世俗，完全率性而为；再加上自视甚高，不愿趋炎附势做应声虫，因此官路一直是坎坷不平，多次被贬。于是他有感而发写下一首诗，借以解嘲：“人皆养子望聪明，我被聪明误一生。惟愿孩儿愚且鲁，无灾无害到公卿。”

他在杭州担任通判时，认识一名修道和尚佛印，两人趣味相投，结交为好友，但有时还是会针锋相对，



互不礼让。

杭州是中国著名的风景名胜，气候和环境非常秀丽宜人，对于喜爱出游的苏东坡来说，实在是件快乐的事。闲暇时，他就到各处游玩，探访山水。

在一个晴朗的春日，他和黄庭坚两人准备了许多好酒好菜，到西湖泛舟、散心。因为佛印的食量很大，所以他们就故意瞒住这件事，不让佛印跟去。

顺着湖水，他们一边谈天，一边饮酒，喝着喝着便想要做诗赞美西湖的风景。两人约定诗的头两句要应景，而且第一句的句尾必须是个“开”字，第二句是“来”字，第三句及第四句同时押“哉”字。

黄庭坚低头看着湖水，抢先吟出：“浮萍拨开，游鱼出来。得其所哉！得其所哉！”

东坡一听满口称赞，随即也吟道：“浮云拨开，明月出来。天何言哉！天何言哉！”

谁知早已藏身在船上的佛印，纵身闪出，大声喊

道：“浮板拨开，佛印出来。人焉瘦哉！人焉瘦哉！”

说完后，抢走筷子，把船上的菜肴一扫而光。苏东坡和黄庭坚看得目瞪口呆，一时说不出话来。

受到朋友的影响，苏东坡开始潜心研究佛理，慢慢地他觉得自己无论在修养和心性上都达到超然忘我的境界。于是信手捻来一诗：“稽首天外天，回光照八千。八风吹不动，稳坐紫金莲。”写完，他愈看愈得意，就叫名童子把诗带去给佛印鉴赏，有意借机炫耀一番。

佛印看完后，也回了一封信，让童子带给东坡。

东坡心想：“平日都是佛印占足上风，今天我看他还有什么话可说？”

正当他兴冲冲打开信时，却发现信上只写着一个斗大的“屁”字。东坡非常生气，想到自己潜心研究佛理，却被人骂是屁，心中十分不服，急急忙忙赶过江去，找佛印理论。