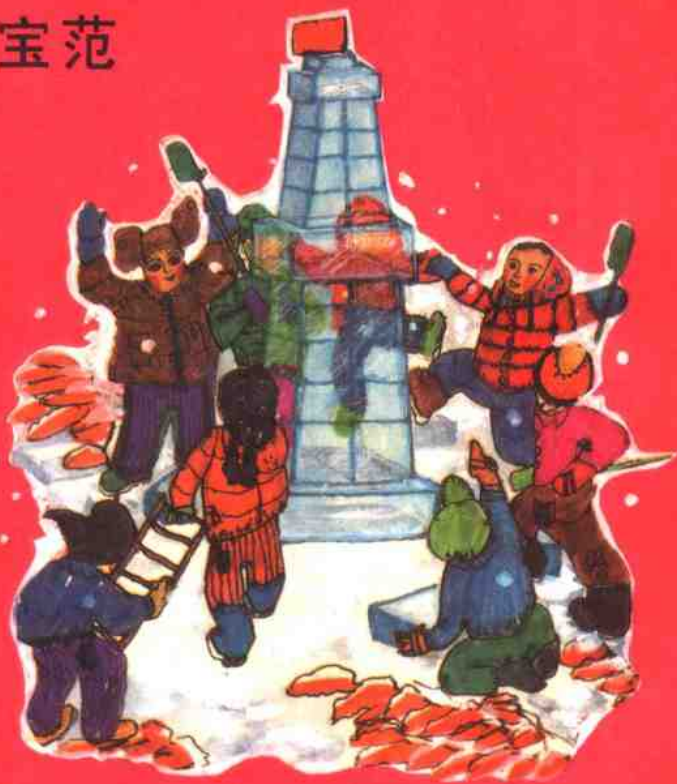


小大庆人

徐修玲

刘贵和 主编

孙宝范



吉林人民出版社

小 大 庆 人

徐修玲 刘贵和 孙宝范主编

吉 林 人 民 出 版 社

小 大 庆 人

徐修玲

刘贵和 主编

孙宝范

吉林人民出版社出版发行

辽宁省建平县印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 14.5印张 8插页 327,000字

1990年5月第1版 1990年5月第1次印刷

印数: 1—10,180册

ISBN7—206—00765—1

D·228 定价: 6.40元

踏著父輩腳步走，做油

田的小主人。

祝《小主人》出版 李智彥

从小立志，
为轴

献身！

祝《小英雄》出版

张之申

编 委 会

主 编:	徐修玲	刘贵和	孙宝范
编 委:	李长荣	侯天丰	田一伟
	李增年	王学桢	张尚利
	赵俊杰	李朝先	孙太斌
	刘玉兰	赵舒云	王清海
	宋治国	郭万绮	何高翔
	王贵东	崔武	吕安
	赵兵	于智玲	武靖
	鞠凤兰	程永生	鲍兆国
	徐海林		

序

在庆祝大庆会战30周年之际，出版《小大庆人》这本书很有意义。本书作者让我写几句话，作为一名老会战看到写大庆孩子的书，感到十分欣慰，愿意提笔说上几句。

在大庆这块土地上，英雄的大庆人做出了无私的奉献，创造了被中央一再肯定的大庆精神。在大庆精神哺育下，又陶冶了大庆一代代人。当年老会战的后代，如今，有的在幼儿园里健康地成长，有的在中小学里接受教育，有的升入大学，有的走上了工农业生产岗位，他们正按照党和人民的要求，踏着铁人的脚步，发扬会战传统，刻苦学习，钻研技术，培养作风，使自己成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。作者是从幼儿、中小学学生、大学生、青年职工等几十万人中，考虑到不同侧面，选出了100位代表，他们有的是“小红花”、“奖章队员”、“三好学生”、“青年标兵”，有的是在某一方面取得突出成绩的先进人物，以此来展示大庆第三代的风貌。这无疑是给同龄人树立了楷模，起到导向成材的作用。

看到这些生龙活虎、朝气蓬勃的小朋友和青少年，就看到了培养这些人的大庆教育工作。应

该说大庆教育工作和大庆石油生产一样是从艰苦会战年代走过来的，经历了“土窝窝”到“楼房”这样一个发展过程，形成了目前比较完整的、又独具特点的教育体系。我们的教育工作有一个好传统，办教育一开始，就受到党组织的重视和关怀，坚持一手抓生产，一手抓教育。老英雄铁人身体力行，亲自动手，自任校长，办起了“土窝窝”学校，视孩子们为“金疙瘩”、“宝贝蛋”。

30年来，随着大庆的发展，油苗在大庆这块土地上，一天天长大，一批批走向大庆的各个行业，成为建设大庆、发展大庆的生力军。在这方面，教育工作起到了重要的作用。

人们不禁要问，为什么无论在非常困难的会战年代，还是在石油化工生产向现代化迈进的时期，大庆始终抓住教育不放，在培养人上下功夫？回答很简单：这是出于战略的思考。对于任何一个企业，既要看蒸蒸日上的生产，又要看职工队伍的思想素质、职工后代的成长。现在做在校学生的工作，就等于做未来职工队伍的工作，使社会主义企业后继有人，这是很明白的道理。

党的十一届三中全会以来，邓小平同志高瞻远瞩，一再告诫我们“要从娃娃抓起”，这就是说，共产主义事业接班人要从小塑造，社会主义和共产主义思想要从小教育，热爱党、热爱祖国、热爱社会主义要从小灌输。我们的责任重大，需要做大量的、实际的工作。我们经常听到发

自孩子内心的声音：“我们是中国的小主人，我要做一名小大庆人。”这句话看上去很平常，实际掂起来很有份量。这正是他们的奋斗目标和理想所在，有了这样的志向，才使他们成材有了原动力。因此，不管在什么时候、什么情况下，教育都要把坚定正确的政治方向放在第一位。

社会和家庭是青少年成长的重要环境因素。因为中小学学生可塑性大，人生观正在逐步形成，有了良好的环境，就会促使他们健康地成长。我们大庆对陶冶青少年的思想情操，也有着很好的社会环境。我希望幼儿园、学校、工会、团委、妇联、教育等同青少年工作有关的部门，领导、教师、辅导员、教练、社会义务辅导员等同青少年工作有关的工作者，以及孩子的第一位老师——家长，都要抓紧青少年教育的最佳时期，创造非常适宜的小气候，加强他们的思想道德和文化素质培养，努力把他們造就成为四有新人。这就是对国家负责，对人民负责，对大庆的未来负责。

感谢大庆的教育工作者！

祝大庆的新一代健康成长！



一九八三年三月十三

编者的话

《小大庆人》一书，是写大庆孩子的专辑。从1989年4月开始，我们着手搜集材料。经过10个多月紧张的编写工作，这本书终于和大家见面了。

我们编写这本书的目的和指导思想很明确：在大庆这块土地上，老一代做出了无私的奉献，创造了被党中央一再肯定的大庆精神。在大庆精神哺育下，一代代新人茁壮成长，《小大庆人》将重点展示大庆第三代的风貌。本书将作为庆祝大庆会战30周年的礼物，献给大庆幼儿、中小学学生、青年职工，想起到树立坚定正确的政治方向，发扬会战传统，培养有理想、有道德、有文化、有纪律一代新人的作用；献给孩子们的长辈，曾经为大庆后代成长倾注满腔心血的老领导、老会战，使他们看到后继有人感到欣慰；献给年轻的家长，使他们受到些启迪，坚持优生优育，让这本书成为他们的良师益友。

这本书的内容与体例是：人物100位每人单独成篇，一般有三项内容：自己的话，反映出对某一事物的独立见解；简单介绍经历，着重介绍思想、学习情况，突出获得的业绩；采用通讯报道形式，突出特点，集中一个侧面，报道是如何成材的。对部分人设了“作品”专栏，附本人的获奖作品。设部分“语丝”专栏，邀请了部分家长、老师学校领导、撰写了文章，介绍如何发现、扶植和培养小能人成材的。

这本书收进了领导人照片6幅。有10岁小画家马青设计封面画。体例新颖，图文并茂，内容翔实，生动活泼，具有很强

的知识性、故事性、趣味性，是一本早期开发少年儿童智力，树立楷模，导向成材的好教材。

市委、市人大、市政府、石油管理局、石化总厂的领导对编好这本书十分重视和关心，给予了强有力的支持和方向性的指导。我们的会战老领导宋振明同志挥笔为本书作序，市委副书记李智廉同志和市委常委、第一副市长张立中同志热情地为本书题词，市委副书记李长玲同志在编写过程中多次给予具体指导，副市长李溪源同志为本书题写了书名。在这里，让我们表示诚挚的谢意！

市总工会、团市委、市妇联、市科协、市教育局、市教育学院、市计划生育委员会以及有关的厂、公司等单位的领导也给予了热情地支持，有的学校领导、教师和学生家长提供了很多资料，苏权、原则同志提供了部分珍贵的照片，在这里，也让我们表示由衷的感谢！

由于我们各方面知识和写作水平有限，加之时间仓促，疏漏和错误一定难免，恳求批评和指正。

编 委 会

1990年3月

目 录

谷 宇.....	(1)
张志琦.....	(3)
王 伟.....	(5)
宋 歌.....	(6)
杨永存.....	(9)
杨 柳.....	(14)
敖静海.....	(20)
殷 亮.....	(23)
夏天玲.....	(28)
罗 琳.....	(31)
张 哲.....	(36)
李锦程.....	(40)
古 风.....	(44)
赵海洋.....	(49)
吕聪慧.....	(53)
马 倩.....	(56)
袁 率.....	(58)
华 阳.....	(62)
郑清艳.....	(65)
辛 欣.....	(72)
马 青.....	(76)
毛笑梅.....	(79)

张丹丹	(82)
郑 颖	(88)
李 达	(91)
童珍珍	(95)
战 烨	(98)
冯 冰	(102)
姚孟瑛	(105)
杨庆峰	(109)
马 薇	(113)
冷宝林	(117)
韩 钢	(121)
于金庆	(134)
王 芳	(137)
金玉华	(147)
邵奎文	(150)
王 慧	(158)
胡天浩	(162)
胡 洋	(165)
鲍伟虹	(173)
于 洋	(179)
祝莉宁 卫宏颖	(186)
王 瑞	(190)
罗广辉	(194)
王 华	(198)
侯 瑾	(202)
潘永平	(205)
包羽翔	(208)

吕洁	(212)
梁菊	(216)
金伶	(220)
孙明	(223)
高畅	(226)
王德斌	(232)
张松江	(236)
王靖宇 郭学君 潘淑杰	(240)
资建毅	(252)
王红	(257)
邢国军	(263)
王萍	(268)
李娜	(276)
郭翠玲	(284)
姜雪松	(287)
朱艳涛	(291)
赵辉	(296)
陆卫军	(298)
于泳	(301)
刘沛宇	(303)
童雷	(307)
王延庆	(312)
郭长虹	(315)
张春梅	(317)
姜丽波	(321)
郑剑锋	(324)
李双红 李对红	(328)

曹 宇.....	(338)
何云琦.....	(342)
柏 楠.....	(351)
彭东明.....	(355)
王雪松.....	(357)
于继海.....	(362)
申 冠.....	(369)
吴训东.....	(380)
张家青.....	(384)
于晓红.....	(389)
刘 刚.....	(394)
李文英.....	(398)
燕德芹.....	(402)
吴成林.....	(410)
李红玉.....	(414)
苗文芹.....	(420)
张志军.....	(427)
邹彩飞.....	(432)
吴春艳.....	(441)
张国学.....	(445)

谷 宇

我长大了要上大学，当个科学家。

——自 题

谷宇 女，1983年3月6日出生。现在油建公司机关幼儿园。

谷宇自幼就喜欢听故事、看小人书。只要妈妈有空，就缠着妈妈没完没了地讲故事。谷宇的妈妈抓住孩子的这一特点，因势利导。她觉得通过讲故事，能提高孩子的想象力、模仿力，能锻炼孩子的语言表达能力，从而达到开发孩子智力的目的。谷宇的妈妈是保育员，又曾担任过六厂的播音员工作，所以她利用自己的有利条件，亲自坐在录音机前为孩子录制一盘盘故事专辑，每天为谷宇播放。谷宇认真地听着、模仿着，不久，她就能够有声有色地看着画册进行讲述了。孩子进入中班以后，更加喜欢听故事，特别喜欢上语言课及看图讲述课，每当老师讲解时，她都专心致志地听，动脑筋去想，仿佛自己进入了角色中。当老师提问时，她总是认真地创造性地讲述，博得老师、小朋友们的热烈掌声。她的这一特点，早被幼儿园的老师及家长发现了，她们密切配合，在幼儿语音发展的最佳期（3岁）来发展谷宇的语言特长。

谷宇的妈妈，无论工作怎样忙累，每天总是抽出一些时间与孩子玩，比如，在玩扑克中使孩子认识了数字，在讲故事中使孩子熟悉了句子的语气，在猜谜语中使孩子的智力得到了开发。孩

子时常提出一些问题，家长就耐心地解答。她还为孩子买了许多书，如：《故事丛书》、《连环画》、《猜谜语》、《幼儿简笔画》、《看图识字》、《数字书写练习册》等，孩子从书中认识了许多事物，学到了不少知识。

久而久之，谷宇自己也能讲故事了。她讲故事有个特点，就是首先自己进入角色，这样讲起来以情感人，生动有趣。

由于老师、家长的辛勤培养和她自己的努力，谷宇曾多次荣获“小红花”的光荣称号。1988年5月，在全国“故事大王”比赛中，谷宇获全国二等奖、省第二名、大庆市第一名。

她参赛的故事是《小扁嘴找妈妈》，她从语气到形体把小鸭子呷呷地叫声，摇摇摆摆地走路姿态模仿得象极了，她的语言流畅，语气温和，语调富于变化。特别是运用态势语言方面，眼神亲切，面部表情丰富略带夸张，小幅度的形体动作，运用十分得当，增强了艺术感染力；当小鸭子经过鸭妈妈孵化破壳而出的时候，小谷宇高兴得几乎要跳起来；当小鸭子认错了妈妈，小谷宇又替小鸭子难过得几乎要哭了；当小鸭子终于找到妈妈时，看小谷宇那得意洋洋的劲，好象她真的帮助小鸭子找到了妈妈……