



素描 · 速写

何溶
笑奇 编绘
里全

J224

2003.10

素描·速写

何溶 笑奇 里全 编绘

广西民族出版社

素描·速写

何溶 笑奇 里全 编绘

广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

开本787×1092毫米 1/24 印数：16000册 5.3印张

ISBN 7-5363-0872-8/J·164 定价：6.00元

出 版 说 明

这本画集，主要介绍外国文艺复兴时期以来的一些著名画家的素描作品，同时也选介了当代国内青年画家的部分素描及速写。这些作品都具有较高的艺术水平。风格独特，个性鲜明。在造型、刻划人物性格，表达艺术感受等方面，都有较高的造诣。此书的出版难免有不足之处，望广大读者批评指正。

目 录

| | | |
|----|-------------------|-----------|
| 1 | 自画像 | (德国) 门采尔 |
| 2 | 国务大臣封·豪依特 | 门采尔 |
| 3 | 典礼官施提尔弗雷德——阿坎特拉伯爵 | 门采尔 |
| 4 | 真正的枢密顾问官易来雷 | 门采尔 |
| 5 | 《轧铁工厂》主体部分的草图 | 门采尔 |
| 6 | 老人 | 门采尔 |
| 7 | 老人头像 | 门采尔 |
| 8 | 《轧铁工厂》主体部分的草图 | 门采尔 |
| 9 | 一位蓄须老人的半身像 | 门采尔 |
| 10 | 跪在地上工作的工人 | 门采尔 |
| 11 | 身着一六〇〇年前服装样式的先生 | 门采尔 |
| 12 | 右手拿着泥抹的泥水匠 | 门采尔 |
| 13 | 检验刀锋的中年人 | 门采尔 |
| 14 | 擦石板的学童 | 门采尔 |
| 15 | 拿着大钳子的工人背影 | 门采尔 |
| 16 | 一个在作画的日本人 | 门采尔 |
| 17 | 少妇 | 门采尔 |
| 18 | 坐着的小姑娘 | 门采尔 |
| 19 | 戴帽子的老妇人 | 门采尔 |
| 20 | 戴草帽的青年妇女头像 | 门采尔 |
| 21 | 一个男人的后脑袋 | 门采尔 |
| 22 | 自画像 | (德国) 珂勒惠支 |
| 23 | 自画像 | 珂勒惠支 |
| 24 | 自画像 | 珂勒惠支 |

- 25 磨镰刀 珂勒惠支
26 妇女像 珂勒惠支
27 戴帽的妇女 (德国) 威·拉业波
28 农妇 威·拉业波
29 妇女像 (德国) 艾利希·海茵
30 洗 (德国) 康普夫
31 头像 (美国) 迈克尔·马祖尔
32 头像 (美国) 保尔·考尔
33 头像 (美国) 尼古拉·菲钦
34 少女 尼古拉·菲钦
35 老人 尼古拉·菲钦
36 青年肖像 (美国) 萨金特
37 戴面纱的姑娘 萨金特
38 农民头像 (俄罗斯) 瓦斯涅佐夫
39 肖像 (俄罗斯) 弗罗别尔
40 自画像 弗罗别尔
41 马索尔采夫医生像 弗罗别尔
42 画家夫人扎别拉像 弗罗别尔
43 诗人勃留索夫像 弗罗别尔
44 自画像 (俄罗斯) 谢洛夫
45 卡尔莎维娜肖像 谢洛夫
46 卡尔莎维娜肖像局部 谢洛夫
47 头像 (苏联) 莫依申柯
48 老妇人 莫依申柯

- 49 肖像 (苏联) 克拉姆斯柯依
50 头像 (苏联) 埃曼
51 自画像 (俄罗斯) 普希金
52 近卫军 (俄罗斯) 苏里柯夫
53 年轻妇女像 (俄罗斯) 卡萨特金
54 躺着的女孩 (俄罗斯) 列宾
55 斯塔索夫像 列宾
56 巴塔舍娃像 列宾
57 自画像 列宾
58 头像速写 (法国) 德拉克洛瓦
59 吉尔梅夫人像 (法国) 马奈
60 女子侧面速写 马奈
61 马奈像 (法国) 德加
62 普鲁东遗像 (法国) 库尔贝
63 阿尔劳斯·普罗马伊之像 库尔贝
64 抽烟的男子 库尔贝
65 母与子 (西班牙) 毕加索
66 线描肖像 毕加索
67 速写 (佛兰德斯) 凡·戴克
68 战友 (罗马尼亚) 巴巴
69 街头艺人 巴巴
70 头像 (罗马尼亚) 博巴
71 老头 博巴
72 头像 (罗马尼亚) 莱素

- 73 肖像 (意大利) 提香
74 速写 提香
75 圣徒抹大拉的马利亚头像习作 (意大利) 萨托
76 草图 (意大利) 古图索
77 习作 (法兰德尔) 鲁本斯
78 母女 (波兰) 威斯边斯基
79 头像 (挪威) 蒙克
80 头像 (智利) 万徒勒里
81 安濑君之像 (日本) 万木俊子
82 速写 (瑞士) 爱尔尼
83 弹琴人 (瑞典) 初伦
84 作家 初伦
85 希望 (瑞士) 爱尔尼
86 桂联君肖像 (中国) 朱俊杰
87 老板娘 朱俊杰
88 三个苗女 朱俊杰
89 速写 朱俊杰
90 瑶族速写 朱俊杰
91 苗女 朱俊杰
92 抚爱 朱俊杰
93 日本歌女 朱俊杰
94 侗妹 朱俊杰
95 油工 朱俊杰
96 古人 朱俊杰

| | | |
|-----|---------|-----|
| 97 | 北海所见 | 朱俊杰 |
| 98 | 晚餐 | 朱俊杰 |
| 99 | 渔船 | 朱俊杰 |
| 100 | 渔女 | 朱俊杰 |
| 101 | 剥蟹 | 朱俊杰 |
| 102 | 线描 | 朱俊杰 |
| 103 | 村舍 | 朱俊杰 |
| 104 | 杂树之一 | 朱俊杰 |
| 105 | 杂树之二 | 朱俊杰 |
| 106 | 晚风 | 朱俊杰 |
| 107 | 冬屋 | 朱俊杰 |
| 108 | 漓江情 | 朱俊杰 |
| 109 | 山水速写系列一 | 朱俊杰 |
| 110 | 山水速写系列二 | 朱俊杰 |
| 111 | 山水速写系列三 | 朱俊杰 |
| 112 | 山水速写系列四 | 朱俊杰 |
| 113 | 山水速写系列五 | 朱俊杰 |
| 114 | 山水速写系列六 | 朱俊杰 |



1 自画像

(德国) 门采尔



3

典礼官施提尔弗雷德

阿坎特拉伯爵

门采尔



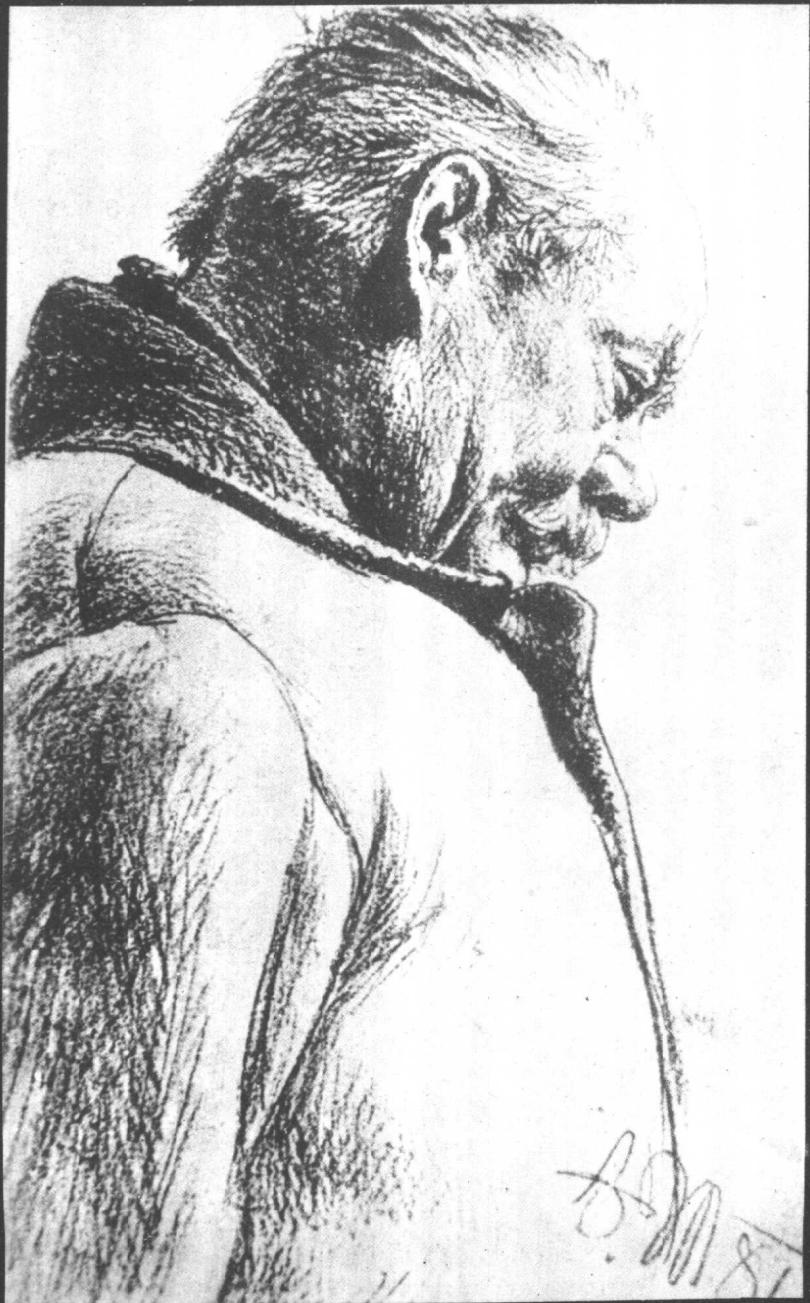


4

真正的极密顾问官易来雷

门采尔





6

老人
门采尔



7 老人头像
门采尔

