

- 蕙丝情
- 西部之恋
- 毛草地
- 父亲
- 难以忘怀

外当代名歌丛书 ·
爱的风帆

文化艺术出版社

责任编辑 杨爱伦
封面设计 常翰卿

目 录

爱的风帆	(2)
父 亲	(3)
冰城姑娘圆舞曲	(4)
我最亲爱的	(6)
我多爱你	(7)
闪光的龙	(8)
依依难舍	(9)
迷人的乌拉特民歌	(10)
苏州小园林	(11)
宁夏花儿美	(12)
故乡水	(13)
太阳等我快来	(14)
望明月	(15)
童年时节	(16)
编织我的思念	(17)
毛草地	(19)
你并未到中年	(20)
西部之恋	(21)
小蝴蝶	(22)
没有黑夜的地方	(23)
应有尽有	(25)
横山信天游	(26)
红豆最相思	(28)
藕丝情	(29)
难以忘怀	(31)
大山一样的奉献	(32)

中外当代名歌丛书

爱的风帆

大 桩 编

人民音乐出版社出版

新华书店北京发行所经销

音乐出版社排版厂排版

1201工厂印刷

1989年6月出版

ISBN 7-5039-0329-5/J · 91

· 定价0.60元

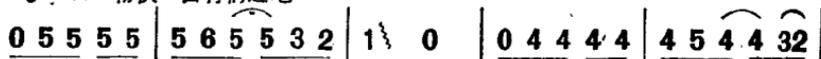
爱的风帆

1 = C $\frac{2}{4}$

电视片《生辰之光》选曲

张 黎 词
冯世全 曲

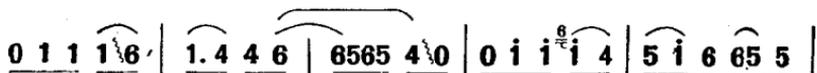
♩ = 66 畅快 富有情趣地



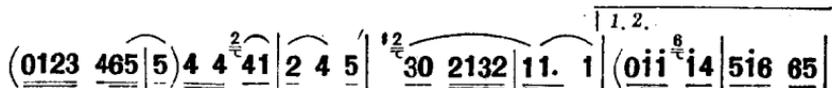
1. 自从和你相见的那一天，我象乘上爱情的小
2. 爱的风帆就是你的心，风帆闪亮我明亮的
3. 爱的风帆力的源泉，爱的小船风的利



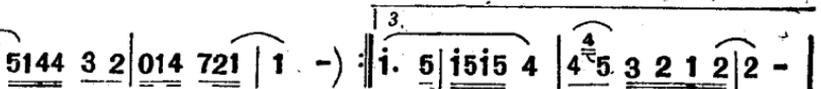
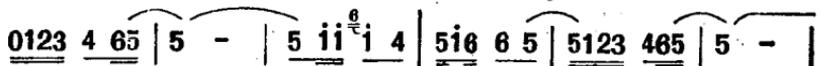
船。我象突然有了力量，你的爱好温暖，
眼。你象夜空爱的星座，放射爱的光环，
箭。爱能掠过海的浪尖，让爱船到彼岸，



即使我闯海面，我有了爱的风帆，
即使我浪里穿，我也有爱的风帆，
让恋人笑语甜，沉浸在爱的花园，



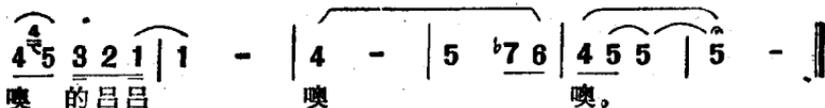
我有了爱的风帆。
我也有爱的风帆。
沉浸在爱的花园。



哈 噢 的 吕 吕 吕



哈 噢 的 吕 吕 噢 的 吕 吕



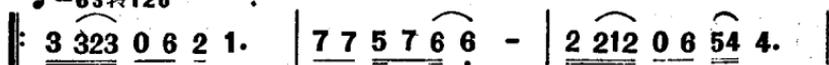
父 亲

1=D $\frac{4}{4}$

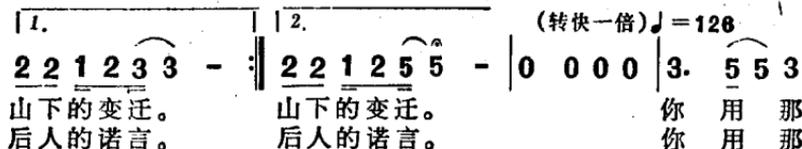
电视片《生辰之光》选曲

张 蔡 词
温 中 甲 曲

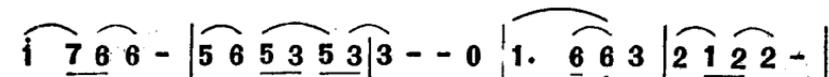
J=63 转 126



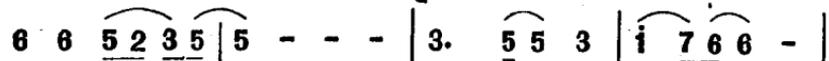
1. 父亲 在山上, 虽然已长眠, 你却 看得 见
2. 父亲 在山上, 虽然已长眠, 你却 听得 见



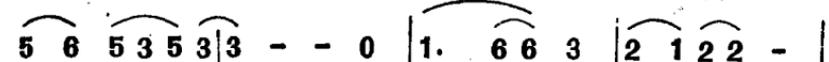
(转快一倍) J=126



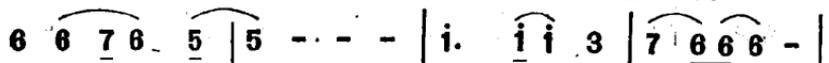
炮 火 夺 高 岭, 我 用 绿 叶
黑 夜 换 白 昼, 我 用 热 血



铺 盖 青 山, 你 用 那 血 唇
换 光 源, 你 用 那 坚 贞



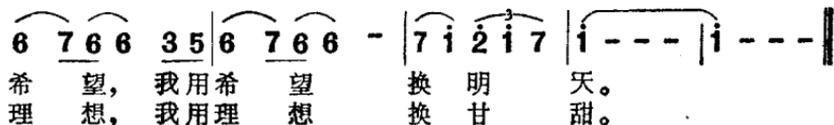
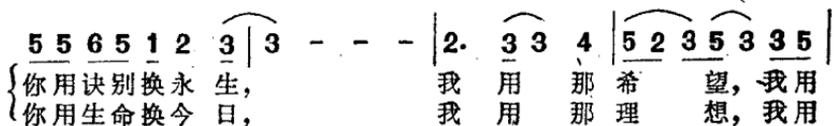
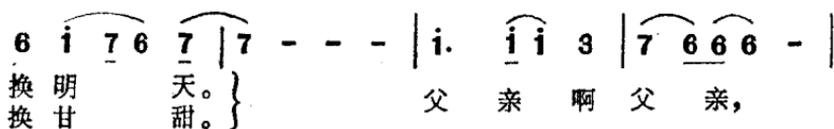
吻 热 土, 我 用 巧 手
喷 爱 泉, 我 用 忠 诚



换 新 天。 } 父 亲 啊 父 亲,
注 心 田。 }



{ 你 用 诀 别 换 永 生,
{ 你 用 生命 换 今 日, 我 用 那 希 望
我 用 那 理 想

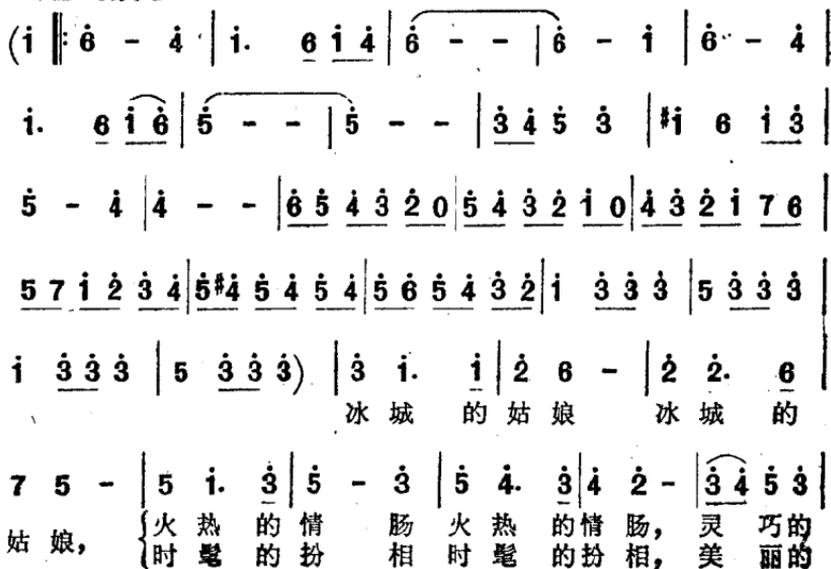


冰城姑娘圆舞曲

1 = ^bB $\frac{3}{4}$

华丽、优美地

张 藜 词
董 长 武 曲



$\#i \quad 6 \quad 0 \quad | \quad \underline{2 \quad 3 \quad 4} \cdot \quad \underline{2} \quad | \quad 7 \quad 5 \quad 0 \quad | \quad \underline{3 \quad 4 \quad 5} \quad | \quad \underline{6 \quad 7 \quad i} \quad | \quad \underline{2} \quad - \quad 6 \quad |$
 小 手, 风 韵 的 脸 庞, 爽 快、磊 落、大
 心 灵, 绚 丽 的 衣 裳, 手 巧、心 明、眼

$\underline{2} \quad - \quad - \quad | \quad \underline{5 \quad 6 \quad 7} \quad | \quad \underline{i \quad 7 \quad i} \quad | \quad \underline{2} \cdot \quad \underline{i \quad 2} \quad | \quad \underline{3} \quad - \quad - \quad | \quad \underline{3 \quad 4 \quad 5} \quad \underline{3} \quad |$
 方, 丰 满、健 壮、漂 亮, 如 果 你 爱
 亮, 志 大、神 美、胆 壮, 如 果 你 爱

$\#i \quad 6 \quad \underline{i \quad 3} \quad | \quad \underline{5} \quad - \quad 4 \quad | \quad 4 \quad - \quad - \quad | \quad 6 \quad 4 \quad 2 \quad | \quad \underline{5 \quad 3} \quad i \quad | \quad 4 \quad 2 \quad 7 \quad |$
 白 雪 的 晶 莹, 那 正 象 姑 娘 透 明 的
 大 雪 的 飘 洒, 那 正 象 姑 娘 神 采 的

$\underline{3} \quad - \quad \underline{2} \quad | \quad \underline{i} \quad - \quad - \quad | \quad i \quad - \quad i \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad 4 \quad | \quad i \cdot \quad \underline{6 \quad i \quad 4} \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad - \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad i \quad |$
 心 房。 } 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻
 飞 扬。 }

$6 \quad - \quad 4 \quad | \quad i \cdot \quad \underline{6 \quad i \quad 6} \quad | \quad \underline{5} \quad - \quad - \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad | \quad \underline{3 \quad 4 \quad 5} \quad \underline{3} \quad |$
 唻 唻 唻 唻 唻 唻, 如 果 你 爱

$\#i \quad 6 \quad \underline{i \quad 3} \quad | \quad \underline{5} \quad - \quad 4 \quad | \quad 4 \quad - \quad - \quad | \quad 6 \quad 4 \quad 2 \quad | \quad \underline{5 \quad 3} \quad i \quad | \quad 4 \quad 2 \quad 7 \quad |$
 { 白 雪 的 晶 莹, 那 正 象 姑 娘 透 明 的
 { 大 雪 的 飘 洒, 那 正 象 姑 娘 神 采 的

$\underline{3} \quad - \quad \underline{2} \quad | \quad \underline{i} \quad - \quad - \quad | \quad i \quad - \quad (i \quad | \quad \underline{3 \quad 4 \quad 5 \quad 3} \quad | \quad \#i \quad 6 \quad \underline{i \quad 3} \quad | \quad \underline{5} \quad - \quad 4 \quad |$
 心 房。 如 果 你 爱 大 雪 的 飘
 飞 扬。

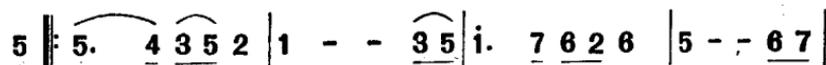
$4 \quad - \quad - \quad | \quad 6 \quad 4 \quad 2 \quad | \quad \underline{5 \quad 3} \quad i \quad | \quad 2 \cdot \quad \underline{3 \quad 4} \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad \underline{5} \quad |$
 洒, 那 正 象 姑 娘 神 采 的 飞

$(\underline{66 \quad 48 \quad 20} \quad \underline{64 \quad 32 \quad 10} \quad \underline{43 \quad 21 \quad 70} \quad \underline{57 \quad 12 \quad 34} \quad \underline{6 \quad 0 \quad 5 \quad i})$
 $\underline{5} \quad - \quad - \quad | \quad \underline{5} \quad 0 \quad |$
 扬。

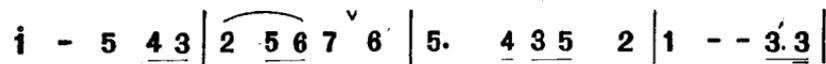
我最亲爱的

张 黎 词
钟立民 曲

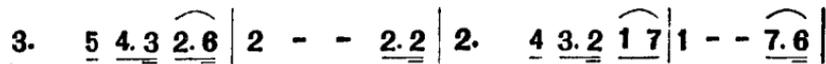
1 = F $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$



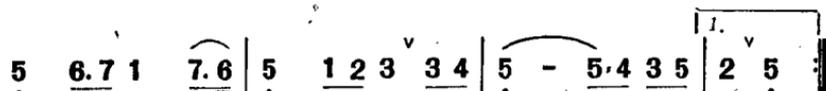
我 最 亲 爱 的 莫 过 于 我 的 祖 国, 我 的
最 亲 爱 的 祖 国, 你 用 山 河 养 育 了 我, 河 象



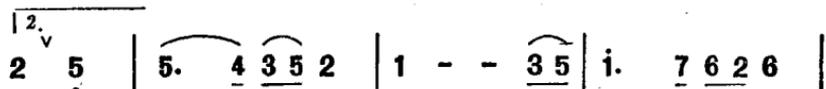
心 中 多 少 话 语, 总 想 默 默 对 你 说。 你 有
妈 妈 温 馨 的 血 脉, 山 象 父 亲 魁 梧 的 体 格。 我 就



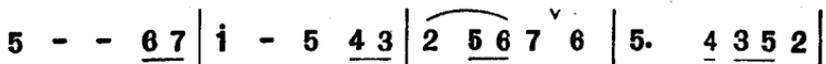
那 辽 阔 的 土 地, 你 有 那 壮 丽 的 山 河, 江
是 山 河 的 儿 女, 一 切 都 奉 献 给 祖 国, 我 的



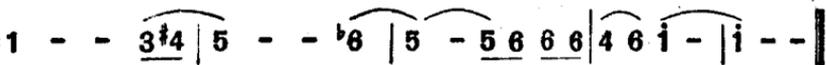
水 面 前 流, 山 峰 多 巍 峨, 我 多 想 高 唱 赞 歌, 我
力、 我 的 血, 连 生 命 都 舍 得, 我 为 你 生



活。 我 最 亲 爱 的 莫 过 于 我 的 祖



国, 我 的 心 中 多 少 话 语, 总 想 默 默 对 你



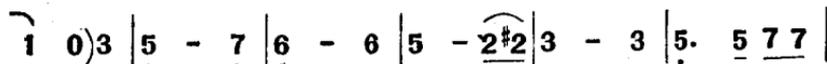
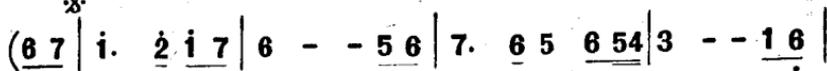
说。 啊 啊 总 想 对 你 说!

我多爱你

张 黎 词
金凤浩 曲

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

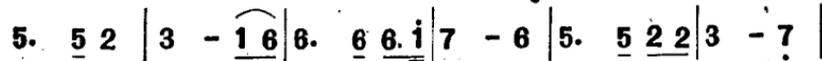
$J = 72$ 自由地
8



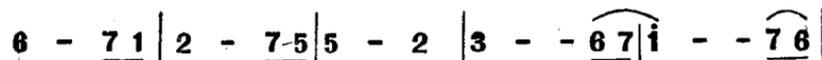
我多爱你，一望无际，南疆下毛毡
我多爱你，你多美丽，我日思夜



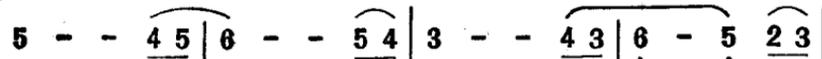
雨，北国结冰琉璃。你再向西去，那
想，让脚步不停息。无论我到哪里，都



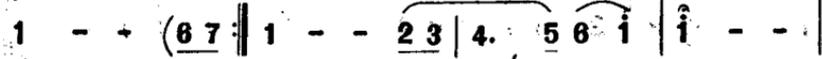
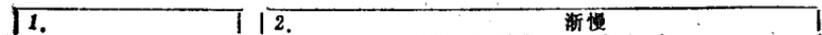
里更神奇，那里呀埋着玉，正等待我和你。唻
眷恋地离去，咽下惜别的泪，默默地祝福你。唻



唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻
唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻 唻



友，啊！ 姐妹，啊！ 兄
国，啊！ 故乡，啊！ 大



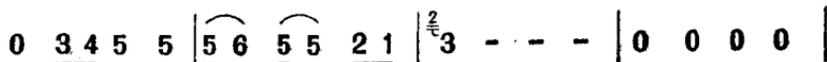
弟。 D.S. 地， 啊！ 大 地。

闪光的龙

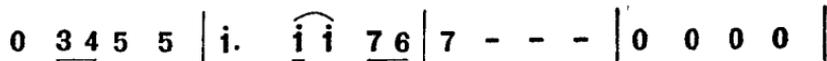
1 = \flat B $\frac{4}{4}$

电视片《生辰之光》选曲

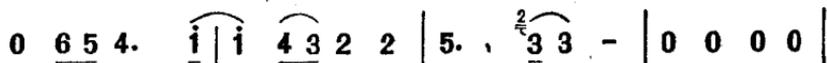
张 黎 词
徐 沛 东 曲



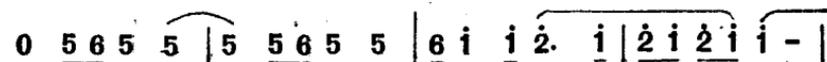
1. 世世代代谁不敬爱龙，
2. 龙的骨骼铁铸钢打成，



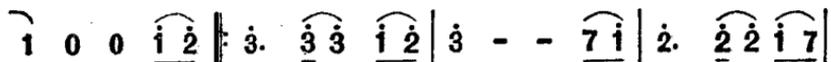
谁又见到龙的身和影。
龙的神经自奋砺强弓。



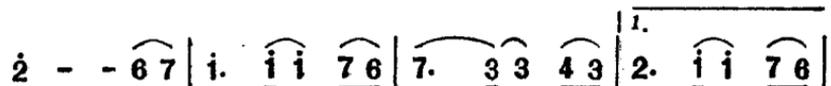
光阴似箭历史最公允，
龙的风采热浪朝天涌，



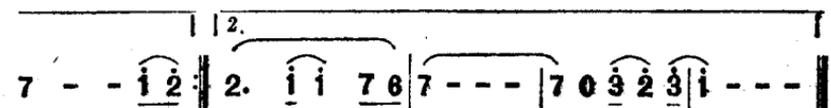
直到今天直到今天龙才有真形。
龙的性格龙的性格利刃破坚冰。}



噢 龙 在 闪 光， 噢 龙 在 奔



蹄， 噢 龙 在 呼 啸， 噢 龙 在 新



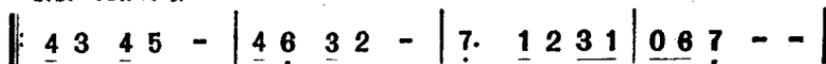
生。 噢 龙 在 振 兴。

依依难舍

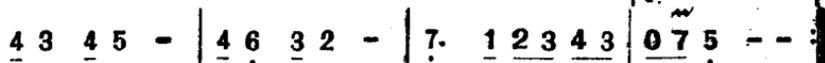
张 蓓 词
钟立民 曲

1 = F $\frac{4}{4}$

缓慢 无限深情

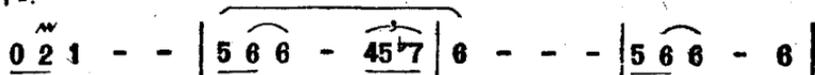


涓涓 泉水 和那 源头， 即 将分手的 时刻，
徐徐 春风 和那 花朵， 即 将离别的 时刻，

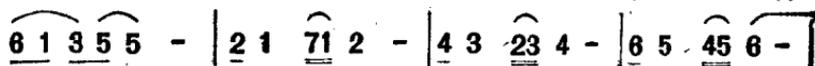


流着 涟漪， 打着 旋涡， 总 是那样依依 难舍。
吻着 甘露， 托着 花萼， 也 是那样依依

1. 2.



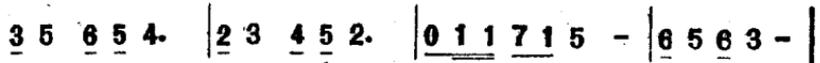
难舍。 啊 今天 啊



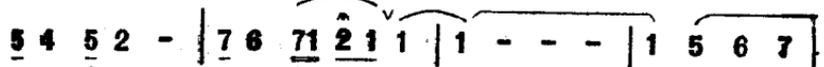
今 天， 轮到了我， 轮到了我， 轮到了我，



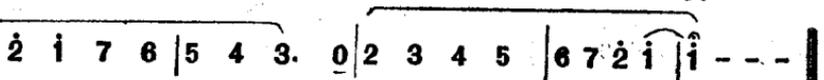
噢 我 和 你， 我 和 你 分 别 的 时 刻，



泪珠 儿洒落， 双手 儿紧握， 该有多少话， 来不及说，
自由地、激越



来 不 及 说， 来 不 及 说。 噢



噢。

迷人的乌拉特民歌

1 = D (高音) $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

张 黎 词
温 永 定 曲

1 = \flat A (中音)

中速稍快
mf

(0323 $\dot{5}$ - - | 0 $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ 165 6 | 5.561 $\overset{\wedge}{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}$ | $\dot{1}$ - - -)

3 5 5 0 3 2 1 1 - | 6 1 1 0365 5 - | 6 1 1 0365 3. 56

乌拉特 草原 哪， 传遍了 民 歌， 听醉了 牛 羊，
马头琴 奏出 啊， 悠扬的 曲 调， 唱美了 鲜 花，
乌拉特 草原 啊， 飞遍了 民 歌， 拴住了 亲 人，

2 5 5 0232 2 - | 3 5 5 0 3 2 1 1 - | 6 1 1 0365 6 -

听醉了 云 朵。 乌拉特 草原 哪， 传遍了 民 歌，
唱美了 小 河。 马头琴 奏出 啊， 悠扬的 曲 调，
留住了 远 客。 乌拉特 草原 哪， 飞遍了 民 歌，

6 1 1 0365 3. 56 2 5 5 0656 1. 1 2 3. 23 5 3 2 1 6 5

听醉了 牛 羊， 听醉了 云 朵。老阿爸 舒卷着 憨憨的
唱美了 鲜 花， 唱美了 小 河。四弦琴 沐 浴草原的
拴住了 亲 人， 留住了 远 客。咀嚼着 喷 香喷 香的

3 5 6 2112 5. 1 2 3. 23 5 3 2 1 6 5 3 5 6 2113 2 -

微 笑，老阿爸 舒卷着 憨憨的 微 笑，
月 色，四弦琴 沐 浴草原的 月 色，
手 扒 肉，咀嚼着 喷 香喷 香的手 扒 肉，

2 3 2 3 5 - - | 0 $\dot{5}$ $\dot{3}$ 2.1 6 5 6 | 5.5 6 1 3 2 1

巴特尔说， 歌 声 总 在 伴 着 我， 歌 声 总 在 伴 着
羊皮鼓啊， 敲 击 出 草 原 人 的 草 原 人 的 性

(5 6 6 -)

乌拉特民歌 象 琼浆从心头流过，从心 头流

1. 2. | 3.

$\dot{1}$ - - - : | $\dot{1}$ - - - $\underline{\underline{2. \dot{3} \dot{5}}}$ | $\dot{5}$ - - - $\underline{\underline{3. \dot{4} \dot{5}}}$ |

我。 过。 啊哈 啊哈 啊哈

格。

$\dot{5}$ - - - $\underline{\underline{3. \dot{5} \dot{1}}}$ | $\dot{1}$ - - - $\underline{\underline{5. \dot{6}}}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ 0 0 0

啊哈 啊哈 啊哈。

渐慢

苏州小园林

1=D $\frac{2}{4}$

张 慕 词
恩 来 曲

小行板 民歌风

($\underline{\underline{6\dot{1}2\dot{3}}}$ $\underline{\underline{2\dot{7}6\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{5. \dot{6}}}$ $\underline{\underline{3235}}$ | $\underline{\underline{1. \dot{1}}}$ $\underline{\underline{1235}}$) | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{6 \dot{5}}}$ | $\underline{\underline{3235}}$ $\overset{5}{\dot{1}}$

苏州 小园林，
今人 比古人，

$\underline{\underline{1. \dot{3}}}$ $\underline{\underline{2\dot{7}6\dot{1}}}$ | $\overset{5}{\dot{5}}$ - | $\underline{\underline{1. \dot{3}}}$ $\underline{\underline{2\dot{3}2\dot{7}}}$ | $\underline{\underline{6\dot{7}56}}$ 6 | $\dot{1}$ $\underline{\underline{1\dot{6}}}$ $\underline{\underline{3235}}$ $\overset{5}{\dot{2}}$ -

一扇月亮门， 一条回旋路， 一片石头林。
究竟是谁笨， 谁若没匠心， 机灵变愚蠢。

$\underline{\underline{3. \dot{5}}}$ $\underline{\underline{6 \dot{1}6}}$ | $\underline{\underline{5 \dot{5}632}}$ 3 | ($\underline{\underline{55632}}$ 3) | $\underline{\underline{6. \dot{3} \dot{2} \dot{7}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{1}63}}$ $\dot{5}$

弯弯山河 溪溪水， 盆盆花草 朵朵云，
难怪古往 今来客， 赞不绝口 夸园林，

($\underline{\underline{6\dot{1}63}}$ $\underline{\underline{56 \dot{5}}}$) | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{1\dot{6}\dot{1}}}$ | $\dot{2}$. $\underline{\underline{1\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{3 \dot{3}}}$ $\underline{\underline{2\dot{3}\dot{1}7}}$ | $\overset{7}{\dot{6}}$ - | $\underline{\underline{6. \dot{3} \dot{2} \dot{7}}}$

一台 龙凤 阁， 跃动颗颗
一块 方寸 地， 千姿百态

$\underline{\underline{6\dot{1}65}}$ $\underline{\underline{352\#4}}$ | $\underline{\underline{53 \dot{5}}}$ ($\dot{1}$ | $\underline{\underline{6\dot{1}2\dot{3}}$ $\underline{\underline{2\dot{7}6\dot{1}}}$ | $\overset{5}{\dot{5}}$ -) | $\overset{1.}{\underline{\underline{5. \dot{6}}}}$ $\underline{\underline{3523}}$

巧匠的心。 巧匠的
总是 是 春。

$\overset{5}{\dot{1}}$ - : | $\underline{\underline{6. \dot{3}}}$ $\underline{\underline{2 \dot{7}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{7}6}}$ $\underline{\underline{5 \dot{6}}}$ | $\overset{6}{\dot{1}}$ - | $\dot{1}$ -

心。 千姿百态 总是 春。

宁夏花儿美

张 黎 词
金 凤 浩 曲

1 = F $\frac{2}{4}$

$\text{♩} = 88$ 喜悦亲切地

5 $\dot{1}$ 6 | 5 4 3 | 2 3 5 | 1 - | 2.5 2 1 | 7. 5 | 1 - |

1 -) :|| 5 $\widehat{65}$ | 4 3 5 | 5 2 2 1 | 2 0 $\dot{1}$. 6 | 5 - |

1. 宁 夏 花 儿 美 甜 丝 丝 的 味 哟,
2. 含 着 金 秋 累 累 的 果 哟,
3. 宁 夏 花 儿 美 轻 悠 悠 的 地 哟,
4. 含 着 深 情 唱 希 望 哟,

5 4 3 | 2 5 | 7 1 2 1 | 5 - | 5 7 1 |

好象 三 月 透 春 雨, 又 象
酿出 美 酒 一 杯 的 雨, 酿 出
穿过 莽 莽 原 青 的 帐 帆, 起
大地 越 美 越 美, 美, 地

2 5 | 7 1 2 7 | 1 - | $\overset{pp}{1}$ (7 1 | 2 5 2 1 |

八 月 爽 口 的 水 哟。
美 云 酒 一 杯 杯 追 哟。
绿 美 春 来 越 美

7 1 2 7 | 1 - | 1 -) :|| $\overset{pp}{1}$ 0 | 5. 6 | $\dot{1}$ 7 6 |

哟。 啊

5 6 $\dot{1}$ | 4. 3 | 2 $\dot{1}$ | 7 6 5 6 | 5 - | 5 - |

啊

5. 6 | $\dot{1}$ 7 6 | 5 6 $\dot{1}$ | 4. 3 | 2 5 | 7 1 2 |

啊, 啊 { 谁 听 谁 不 爱,
谁 听 谁 不 爱,

2. 1 2 1 | 5 - | 2 5 | 7 1 2 | 2. 1 7 2 | 1 - :||

谁听谁不醉，谁听谁不爱，谁听谁不醉，

D.C.

2 2 5 5 | 7 1 2 | i2i 7 6 | 5 - | 5 - | 5 0

更爱宁夏的山来 宁夏的水 哟。

故乡水

1=G $\frac{4}{4}$

电视片《生辰之光》插曲

张付 蔡林 词曲

亲切地

3. 3 6. | 6 5 5 3 2 - | 0 3 3 5 2 2 1 | 2 2 7 6 - |

从西南啊到东北，让我喝口故乡水，
从山南啊到海北，谁不想喝口故乡水，

0 1 1 1 1 | 6 1 6 1 - | i i i 7 i - | 6 6 6 5 6 - |

走上童年那条小路，让我看一眼天上飞的，
谁不想走段童年的路，都想永记着那条小道，

6 6 6 5 6 - | 3 3 2 2 3 3 2 2 | 0 5 3 2 7 5 | 6 - - - |

树上唱的，歌儿美的声音脆的山画眉。
那棵小树，那朵小花那朵小花的红花蕊。

(i. 5 6 6 6 | 5 - - - | i. 5 6 5 3 | 2 - - -)

i. 6 6 5 6 | 6 - - - | i. 6 6 5 3 | 3 - - - |

故乡，故乡，

3. 5 6 6 | 5 5 3 2 - | 2. 2 2 2 7 5 | 6 - - - |

我的双脚擦烟尘，我的心头插翅飞。
我的追想乘云去，追想把我心陶醉。

太阳等我快来

1=G $\frac{4}{4}$

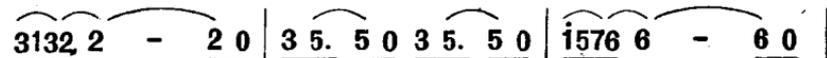
音乐风光片《秦皇岛》插曲

张 蔡 词
楚 兴 元 曲

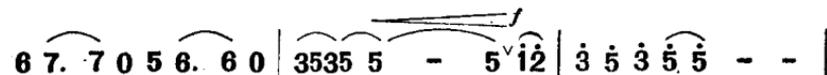
稍慢



睡眠 还未 睁开, 兴致 蠕动
晨曦 拉开 帷幕, 天边 鱼肚



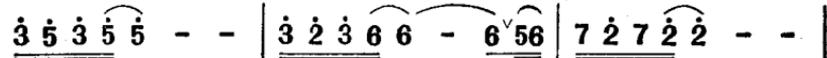
情怀, 踏着 晨曦 奔去,
微白, 脚步 急促 紧迈,



太阳 等我 快来。 噢 去看太阳
太阳 等我 快来。 噢 去看游人



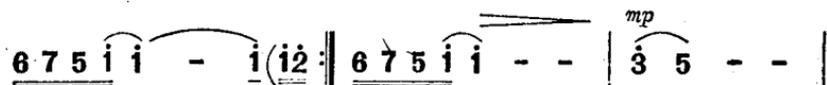
跳出东海, 噢 去看朝霞 喷光射彩, 噢
清早赶海, 噢 去看沙滩 雁阵排排, 噢



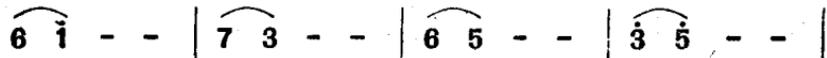
去看海滨 瑰丽清早, 噢 谁和太阳
只有辛勤 劳作的人, 噢 最早披上

1.

2.



一同起来。 太阳光彩, 噢



噢 噢 噢 噢



噢 太阳的光 彩。

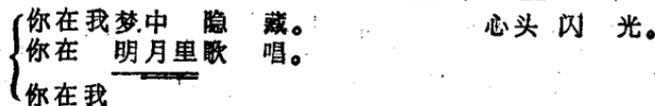
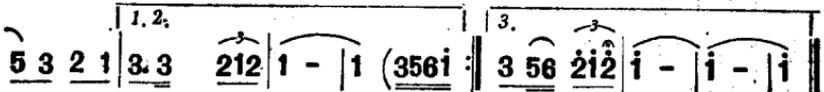
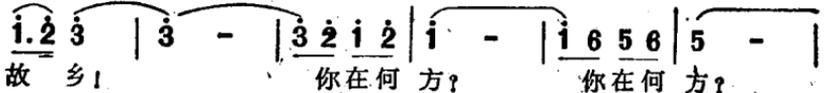
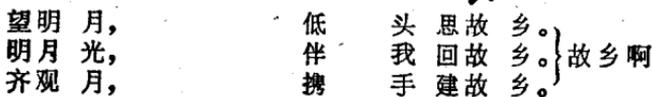
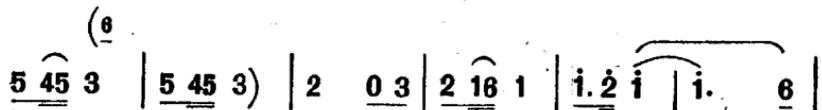
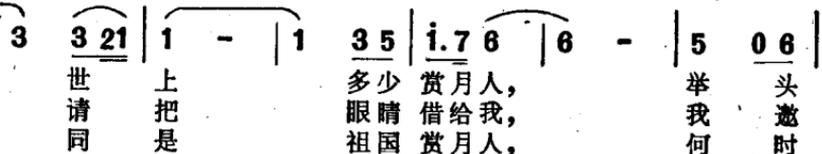
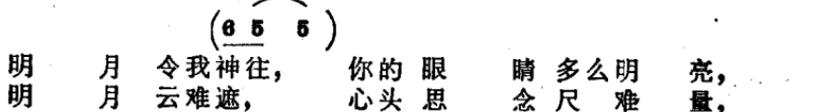
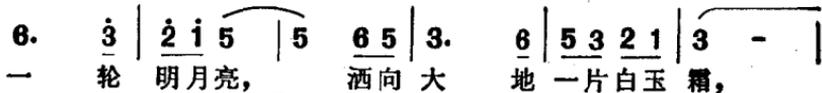
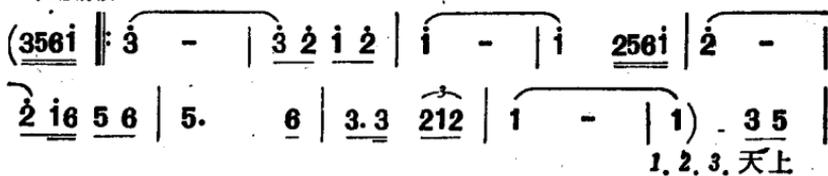
望 明 月

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

独 唱

张 慕 词
白 兴 礼 曲

中速稍慢

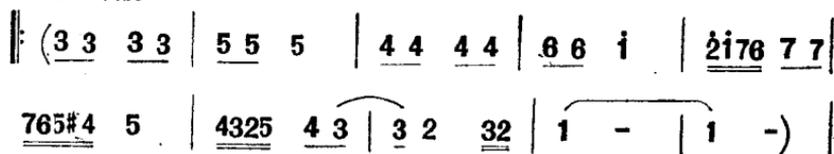


童年时节

1 = \flat E $\frac{2}{4}$

张 黎 词
张 重 祥 曲

稍快 欢悦



※

