

銅熨斗齋隨筆(二)
大雲山房雜記



大雲山房雜記

惲敬撰

中華書局

刻大雲山房雜記序

簡堂先生文直溯子長孟堅以下不屑道也。所著大雲山房文集初集四卷先刻于京師補刻于常州復刻于南昌二集四卷刻于廣州後附言事一卷蓋不知幾經刪定而後成書而先生畢生精力亦萃於此矣。此外若外集若詩詞若十二章圖說古今首服圖說子居決事皆存其序目於文集中而其書世不數觀先世父比部公爲先生女夫藏先生手稿數十篇覲元幼時常得見之今都散佚其存者十二章圖說二卷圖已不全及此雜記二卷而已雜記不見於文集或所手刪或成於刻集之後均未可知要亦文之畸零於先生無足輕重者雖然世固謂覲一鱗而知龍見一翼而知風非龍之體具此一鱗鳳之美萃此一翼蓋卽此一鱗一翼已非凡有鱗者之鱗與凡有翼者之翼所可及也故刻之以質世之讀先生文者同治十二年九月歸安姚覲元撰

大雲山房雜記卷一

陽湖惲敬著

說文穀穀之皮也从禾米庚聲或省作康臣鍇曰爾雅康空也米去皮其肉空之意按爾雅釋詁康樂也又曰靜也安也無康空之文唯濱釋虛注以邱墟爲義而引方言釋空蓋邱墟亦空義也康空也乃詩酌彼康爵傳耳米皮於樂靜安三義不附當从楚金說轉訓空空則無事無事則樂靜安三義均附矣

爾雅釋詁疏曰詁古也古今異言釋言疏曰初別國不相往來之語也而陸氏音義以爲釋古今之訓義按陸義非也釋詁釋古今遞異之言釋言釋別國各異之言縱橫之義也釋訓乃訓其義耳陸氏釋言乃入釋詁釋訓二義能無惑後學歟

說文舟古文終不釋義集古錄龔伯彝釋終爲丂無下一與說文異其諸器有剝蝕歟丂行爲丂反人爲𠂇人化爲𠂇若是則丂其象人之終歟向左爲丂兩之爲丂從陽之義也向右爲丂兩之爲比從陰之義也人化爲丂歸無於土之義也人終爲丂就斂於牀之義也一其所以薦歟與葬同義葬死在井中一所以薦也

齊侯鏄鐘銘辭曰王五月曰公曰對揚朕辟皇君之錫命曰是辟於齊侯之所曰有恭於公所其齊臣鎗功之辭歟曰咸有九州其霸後之辭歟薛氏以臨淄東萊北海齊密膠東泰山樂安濟南平原釋九州非

也。又曰：其配蓼公之姪，而斂公之女。粵生叔及猶。大明敘太姒，思齊敘太任。由母立義耳。薛氏以爲及其配偶引齊侯之子衛侯之妻，由妻立義亦非也。宜改題曰：齊叔及鉢鐘。伯碥父鼎，皇祖釐仲，釐卽僖。如魯之襄仲武仲，謚也。薛氏以爲族非也。

板之六章，如壇如篪。言令之相應也。如珪如璋，言法之相合也。攜所未有曰取，取所已有曰攜。事之相待也。牖民如此，皆天道之自然耳。若人主有自德之心，則民不易牖矣。故曰：攜無曰益，牖民孔易。止言攜，不言取。不言壇篪珪璋者，蒙上言之也。

板之七章，藩言遠而弱也。垣言近而固也。介人掌之司徒者也。大師聚之司馬者也。故以藩垣況焉。屏屏內外者也。翰幹牆宇者也。大邦强諸侯也。大宗畿內世臣大族也。故以屏翰況焉。寧大也，可安居。用賢則安也。然非固宗子，則五者皆無紀矣。故以宗子維城終焉。城固則藩垣屏翰皆可盡力也。鄭箋朱傳俱未當。

召旻不云自頻箋，頻當作濱，非也。古頻卽濱。

卷阿序：召穆公戒成王也。言求賢用吉士也。鄭箋以豈弟君子屬賢，爾屬成王。吉士爲賢所用之人，蓋以賢致賢之義。故曰求賢用吉士，謂求賢使用此吉士也。其義甚大。孔疏以吉士亦指賢，則吉士維君子使。吉人維君子命，不可通矣。朱子因此以君子指成王，則維君子使媚於天子，不參差複沓耶？下章媚於庶人，又別出一義，不更參差複沓耶？故豈弟君子之釋箋義爲最長，不可易也。

首章言王能禮賢則君子來游歌而所以禮之者未言末章言車馬庶多閑馳所謂共天位天祿也如朱傳則斯言爲泛矣

武王末受命自文王以上皆先公故曰自先公遁可折受命稱王之謬箋云嗣先君疏云成王所嗣者先王也而曰先公公是君之別名乃曲說也

史記書項王起事之時曰籍後曰羽鴻門後曰項王至與亭長騎後書曰獨籍所殺漢軍數百人與前起事籍所殺數十百人同蓋斬一將一都尉尚有衆定上下名分至此乃匹夫之事也下書曰項王者要始終之辭也

高帝紀垓下之戰書曰淮陰侯孔將軍費將軍曰皇帝曰絳侯柴將軍此以帝制臨羽故羣臣皆不名功臣侯表孔聚卽孔將軍費侯陳賀卽費將軍魏叔子謂失其名非也張耳陳餘列傳貫高曰今王事高祖甚恭而高祖無禮曰今怨高祖辱吾王此貫高怒斥高祖之名史公故追書高祖也張敖語中則一例書之耳

孟嘗君傳曰文卒謚曰孟嘗君按謚法無嘗義亦無孟義戰國策靖郭孟嘗皆生前號也孟與嘗地名說文桀磈也从外在木上也臣錯曰周禮謂磈爲醜辜古人言桀謂其凶暴若磈也乘覆也从入桀桀黠也軍法曰乘臣錯曰乘者自上覆之也二義皆支

屈原賈生列傳曰怒而疏屈平曰於是天子後亦疏之曰以爲非我莫能爲曰乃以爲不能及也二人致

疏之由與疏後怨望皆同故合傳之然屈原宗臣賈生疏賤楚懷襄危亡漢文盛主兩傳抑揚具見故論中則以屈原爲主而賈生相發明焉行文平正通達最爲易見後人橫生議論何耶讀屈原賈生列傳若以弔屈原文鵬鳥賦爲榮拂其人於文終身不得上乘

陔餘叢考謂今之馬褂卽古之半臂半袖貉袖以袖及臂之半也無袖者爲背子兩襠按半臂半袖減其袖耳貉袖卽鶴袖并短其前後齊因話錄所謂兩袖掩肘坐窄不妨脫著也然皆漢宋衣制減之短之與今制不同明史輿服志從幸服罩甲其制卽今之大褂減袖短齋卽馬褂也

說文無褂字玉篇亦無之蓋卽桂字也絹卦挂皆從圭得聲則桂有去音矣俗作掛者如挂作掛耳不可從

釋名桂婦人上服上廣下狹如圭今婦人上服上狹下廣如圭其古今異制歟或釋名字誤歟如圭者必四叔今罩甲之制四叔故亦曰桂也

陔餘叢考引中華古今注隋文帝征遼詔百官服缺胯襖子三品以上皆紫爲今之缺襟袍此說非也缺胯襖子卽窄袖紫衫古以爲軍中之服宋南渡後始服以朝以前後叔便乘騎故曰缺胯耳

說文冀从北異聲臣錯曰北方之州也假借爲覬覦之覬左傳鄭有備矣不可冀也

楊貴妃死於天寶十五載年三十八逆數當生於開元七年己未至二十三年冊壽王妃年十七矣二十八年爲女道士年二十二耳天寶四載冊爲貴妃年二十六

世說庾太尉目庾郎中家從談談之許王敬美曰史記涉之爲王沈沈者註沈沈猶談談俗言深也按今書潭潭者非也

晉書習鑿齒傳襄鄧反正朝廷徵之會卒不果是鑿齒沒於襄陽也江西習氏譜附會鄙誕之辭不可信莊子天下篇丁子有尾丁蠻丁也丁子猶言蠻子也無尾而理有尾如卵有毛馬有卵一例耳丹鉛錄釋以篆文丁字子字者非也舊註指活東亦非活東本有尾而褪不必辯者始能言其有尾

惲氏譜收一詩曰東際鯨波郡國寬魚符新綰漢郎官循良舊望人先喜山水佳遊路豈難齊閑靜依棠樹立海天晴得蜃樓看相知不久那成別遙聽賢聲爲爾歎題曰司勳正郎惲器之擢守溫郡賦此贈行相傳爲嚴分宜作而削其姓名檢鈴山堂集無此詩當是張羅峯作耳羅峯溫人與器之同年

說文嬉好支格人語也方剛反今吳人以支格人語爲嬉話書作縹非也嬉而醜也戶刮反今吳人以愧爲嬉而書作刮亦非也嬉過差也臣錯曰女性易成盪也今吳人以女善淫爲嬉書作濫非也嬉苛也補了反一曰擾戲弄也今吳人以女戲弄爲嬉書作裊非也僭他迭反倪他活反今吳人以輕便爲僭倪書作撇脫非也景福殿賦僻脫承便亦借字也

輔峭卽倅俏好形貌魏收逋峭難爲當從此周公謹轉爲波峭非也粹疏今米花曬曉目深也構撫不曉事也嶠嵲卽岌𡇗今吳人以極高爲嶠嵲書作的立非也

柳氏舊聞開元中張說恩澤無與比肅宗與說二子均垍如親戚兄弟杜詩贈張四學士云宮中漢客星

言瑣與肅宗爲布衣交。如子陵之於光武耳。註皆謬。

天寶遺事。楊妃以簾際冰條爲冰筋。今淋澤也。九思云。冰凍兮洛澤。

諸皇記。智圓向陽科腳甲。古人能書瑣事如此。

後漢書。區表其門。區字最古。後方有榜字。如凌雲臺榜是也。

西陽雜俎。鸕鷀狀如燕稍大。短趾似鼠。出涼州。此卽今飛鼠也。相如鸕鷀裘。卽此鼠。凡白雜毛曰肅霜馬。烏鼠皆取之。

舊五代史。周太祖本紀。有小底軍。王鍾默記。王介甫家。小底不如大底。謝師宰家。大底不如小底。周書。周公自稱小已。史記。司馬相如傳贊小已。師古注。對大人之稱。

默記。言歐陽文忠省試請題。乃目眊瘦弱少年。各書皆言公貌豐。豈弱於前而豐於後耶。

徐鉉無子。錯子居攝山前。

關雎。一窠二室。雌雄異居。

金樓子。伯樂教所憎者。相千里馬。所愛者。相駑馬。千里馬不時有。其利緩。駑馬日售。其利急。所謂下言而上用也。

明月之夜。可遠視不可近書。霧露之朝。可近書不可遠視。人才性亦如是。各有不同也。

酉陽雜俎。棘竹。一名苞竹。節皆有刺。數十莖爲一叢。南夷種以爲城。卒不可攻。或自崩。根出大如酒甕。縱

橫相承。大如繅車。食之落人齒。今江西多有之。斯干詩言如竹苞。以此。

鐵圍山叢談解毒丹卽博濟方中之保靈丹甚效一丸能救一人。

黃沆從陳瑩中黃魯直學言漢二劉唐武平一解春秋止知會計甲子若干侵若干戰若干如愚者學佛言金剛經有一十三恆河沙三十八何以故也。

周元公王文成皆鄭之自出乾隆五十七年閏月二十二日清如先生於浙江藩署言之。往往都中於劉青垣先生處觀南田老人一立幘題詩曰草木無本性山水亦沈冥借問此何時天醉殊未醒又於查映山侍御處見南田彷彿圭雲林長卷。

韓非子謳諫多讀古人之書今吳人以多言爲謳諫。

老學菴筆記紹興初百官相見用榜子直書銜及姓名今手本式是也曹武惠平江南還閤門進榜子云奉旨江南公幹還意古者書皆卷子五代時有葉子則榜子卽今摺子也故可以白事後遂以書相見姓名。

東坡志林言戴嵩畫牛掉尾而鬥爲牧童所哂此說非也嵩蓋畫牛作鬥勢耳作勢則掉尾至急抵方尾插入股間古名晝皆精思體物不可妄詆如黃筌畫飛鳥頸足皆展東坡亦詆之不知筌乃畫翔鳥也飛足縮飛而翔則將集故足展也。

東坡貪癡未盡如志林引壽聖禪師坐死赴市曹以赦出家謂出生死須向死地走一遭今竄逐海上當

證阿羅漢果雖戲言然前後際真斷者必無是言也其引樂天忠州除書至先一日鑪鼎敗謂世事出世事不並立今世事真敗可冀丹成與前一條可並觀

玉川月蝕詩官爵奉董秦東坡以爲李忠臣非也乃言董偃秦宮刺貴人寵惡奴壞家法耳董或指董賢帝王之嬖也秦宮將相之嬖也

老學庵筆記宣和末竹骨爲短柄插至扇半名不敵頭今吳人以鈍置爲不敵頭

峽江蕭山寺志載蕭子雲舊居有流觴曲水近寺僧於階砌悉剗曲溜可欣也

豫章書載周公瑾鎮巴邱引裴松之三國志注云孫策於時始得豫章廬陵尙未能定江夏瑜之所鎮當在今巴邱縣也與後所平巴邱不同其言甚核而江西省志瑜已爲江夏太守巴邱卽今岳州之巴陵此修志者不學之失也按瑜本傳策欲取荊州以瑜爲中護軍江夏太守是時黃祖守江夏瑜止虛領而已下云攻皖拔之始得皖復進潯陽破劉勳始得潯陽繼云討江夏又繼云還定豫章廬陵留鎮巴邱蓋瑜自潯陽逆流西攻江夏不能克還兵南定豫章廬陵其時始興等郡未下故留鎮巴邱皆建安三年事也至十一年黃祖遣兵入柴桑十二年瑜復攻黃祖旋爲大都督敗曹操於赤壁遂以偏將軍領南郡太守屯江陵十三年孫權自攻黃祖斬之江夏方屬孫氏在瑜鎮巴邱之後十年矣是瑜留鎮之巴邱爲漢之巴邱縣今之峽江縣無疑裴松之未嘗誤也至本傳後瑜還江陵道於巴邱而卒松之以爲巴陵亦是乃今之岳州巴陵也

後漢書鄧禹書諸將名於竹簡亂著笥中令各探之較劉盆子傳探符事更寫得詳盡董源爲北苑使故世稱董北苑畫史會要言字北苑非也源字叔達耳

經旁注始明初朱升

洪武元年改官制尚左按此制因宋有出身人官銜帶左耳故左右相與漢唐異廣韻齡虛咸切砧竹咸切齡砧出頭貌今吳人以強顏爲齡砧面孔書連艱非也聖敕立切齧息入切大雨也今吳以秋雨爲秋聖齧

虎邱本閭墓後世傳爲王女墓或同葬此山歟至以王女爲真娘則謬甚真娘唐妓也亦葬虎邱李紳詩序極明姚氏刻唐宋八大帖多濫收其最鄙惡者莫如黃文節檄龍文此三家村無識者所爲後載子山跋亦鄙惡此種尚收入何也文中稱修又稱永叔又稱歐陽公稱鄱陽湖又稱震澤又稱河神錯雜可笑乃至此又僱字真鄙惡之至矣稍知小學者無此也後笪江上跋是真跡江上不斥帖爲僞造而以微辭寓之其受主人財耶不然不至無黑白如此也

南唐春秋盧絳入氣樓盜米氣樓倉屋中高出數椽四空以疏米氣者也

廣韻醫聽目微臥貌今吳人以微臥爲打醫聽

漢書公孫劉田傳贊齶斷焉行行焉行胡浪翻今吳人以大聲爭辯爲齶行

韓襄毅爲山西副使寧王劾其擅乘肩輿是明中葉監司尙不得乘肩輿也

漢書薛宣傳。兄弟相駁不可。師古曰。駁者執意不同。如色之間雜文徵中初名璧。吳愈之增。愈字惟謙。梅村之高祖也。

呂刑明啓刑書古有刑書子產失在鑄之示人耳。

蔡邕傳有程大人者。將爲國患。漢唐傳詔人多稱大人也。

廣韻偏、吐盍切。鑑私盍切。偏鑑不謹貌偏亦吐盍切。謐古盍切。謐多言。今吳人以語相及爲謐。謐多語而瑣屑不止。爲謐謐謐。無語而意不舍。爲歿。偏謐音義與偏鑑通。作蹋猶作踐。作藉耳。十國春秋張崇刺廬州。貪暴伶人爲人死作水族。陰府判云。焦湖千里。一任作獺。乃同音嘲之耳。謂獺食羹殘。作獺如言狼藉其說非也。

脾洩方青木香肉豆蔻等分。棗肉爲丸。米飲下二十丸。此方江南司農少卿崔萬安。禱后土祠所得。太熱疾平宜止。

翼奉傳待詔宦者署公府名署始此。

蓋寬饒傳。衛司馬常爲衛官繇使市買。卽屬官爲上官幹辦也。自古有之。

鄭崇傳與傅同門學。後世有同門之稱始此。

持詔書案起師古曰。案者卽寫詔之文。後世公牘言案始此。

愛妾換馬本獨異記。

戰丁廉翻傳燈錄將刀頭頰兩顛當作故又故斂皆從支朱子作點掇借字也

程史王瀘溪在貶所太守不禮至不免旬呈按句呈今畫卯也

漢私印最廣唐人始用之鉛圖書宋人始用之署名之下元王冕始用乳花石刻印明陳王石始以八分刻印程邃始以鐘鼎文刻印

史記太史公自序卒述陶唐以來至於麟止師古曰遷敍事盡太初至麟而止按麟止猶麟至也語本甚明猶云終於麟至耳師古注不明析漢書揚雄傳太史公記六國歷楚漢記麟止亦言麟止與史記同京房傳載房搆石顯五鹿充宗語極曲折房與張博謀令淮南王上書事極詭祕皆孟堅用意之文李尋傳於漢末造事多億中然賀良等改制竟無益翼奉傳極論平昌侯來見正辰加邪時及上以奉爲郎中問以時日奉對又爲兩可之辭數條亦用意真然犀照若輩矣可謂良史也

敍傳趙李諸侍中皆引滿浮白趙卽趙皇后李卽李健仔其族之侍中者也古詩趙李相經過當指此各注多謬

王莽傳以戊辰直定御王冠卽真天子位師古曰建除之次其日直定

敍傳史遷贊薰蕡以刑師古曰小雅雨無正淪蕡以鋪蕡相也鋪變也相率牽逼得罪也韓詩淪作薰謂相薰習漸及之義按史公因李陵得罪故曰薰蕡以刑

西域傳婼羌作服刀劉德曰服刀拍髀也蓋此刀甚長懸服之則拍至髀耳五代時拍刀卽此

西南夷傳自相師以東北至榆葉名焉昆明編髮隨畜移徙師古曰編步典反按今書作辨說文辨交也廣韻東魯人呼蘆菔爲菴蓬按菴蓬遯鶴鶴羈音義皆通

王莽傳霸橋災莽惡之下書曰三皇象春五帝象夏三王象秋五霸象冬邵子書本此古人當有此種學問至邵子乃大明耳

東岳太師立國將軍保東方三州一部二十五郡南岳太傅前將軍保南方二州一部二十五郡西岳國師寧使將軍保西方一州二部二十五郡北岳國將衛將軍保北方二州一部二十五郡太元方州部家準此矣亦美新之意歟

蕭望之傳少史冠法冠爲妻前引此婦人用夫鹵簿也

食貨志所忠言世家子弟富家或門雞走狗馬獵弋博戲亂齊民乃徵諸犯令相引數千人名曰株送徒按此禁博戲之始船五丈以上一筭此稅船之始

樂語有五均鄧展曰樂語樂元語河間獻王所傳臣瓊曰其文云天子取諸侯之士以立五均則市無二價

元龜互冉長尺二寸直二千一百六十爲大貝十朋蘇林曰兩貝爲朋直二百一十六元龜十朋故二千一百六十也元龜直大貝十朋公龜直壯貝十朋侯龜直玄貝十朋子龜直小貝十朋王莽之法耳師古曰龜以卜占貝以表飾故皆爲寶貨也禮器正義鄭康成說十朋之龜引爾雅一神龜二靈龜三攝龜四

寶龜五文龜六筮龜七山龜八澤龜九水龜十火龜按漢書十朋之龜至巨不過二千一百六十不得爲意外之益禮器正義十朋之龜則天下無十龜並益之理易義從古注并程傳作十朋之爲長

天文志元延元年四月丁酉日晡時天晝晏今作晴俗字也

宋史天竺國表伏願支那皇帝今佛經題支那言中國也

蓋寬饒傳及歲畫交代上臨享交代二字始此

齊東野語喉閉研鴨嘴膾礬醃調灌極效膾礬難真宜預儲

熊膽去筋膜塵土入冰腦一二片開目翳極效以銀針點之痒則加姜粉驗熊膽以淨水一器羈塵投粟許卽塵開

大雲山房雜記卷二

青箱雜記。驛馬始開元。前此皆給傳車。按釋文。以車曰傳。以馬曰遞。左傳。子產乘遞而至是也。戴侗曰。以車曰傳。以騎曰駟。左傳。楚子以駟至於羅汭是也。韓非子傳。騎從中來謁。則明言騎矣。雜記所言。乃廢車專用騎之始耳。

畫墁錄。唐笏短厚不屈。故可用擊人。今笏雖段公亦無能爲也。是笏至宋始薄而曲也。

翹關。取門關持其末。五舉爲合格。

憲書。後宮宿百二十年。畫墁錄。言本止一甲子。宋真宗年五十九。嫌數迫。故展之。

東軒筆錄。雍子方戲劉貢父云。據罪名。應決臀杖十三。按宋史刑法志。太祖定折杖之制。凡杖刑五杖一百。臂杖二十九。十臂杖十八。八十臂杖十七。七十臂杖十五。六十臂杖十三。蓋杖刑之輕者也。琵琶記亦引之。

後漢書楊震傳。先生自此升矣。後世言升官始此。元明史皆書作陞。

彭文勤公知聖道齋書跋。朱子周易本義雜卦注。咸速恒久。宋本作感速常久。宋本無卦象。分宮。卦名次序。卦變等歌。又無履象。夬象文言內三處所引程傳。按朱子之學。以博歸約。以雅從俗。然如今本義本之俗。朱子豈爲之耶。