



业余自修音乐小丛书

怎样组织与排练小合唱

ZENYANG ZUZHI YU PAILIAN XIAOHECHANG

刘孝扬编著

6149

245

音乐出版社

379

业余自修音乐小丛书

- 怎样拉手風琴 李 敏編著
- 怎样拉小提琴 刘振权編著
- 怎样吹單簧管 馬熙福編著
- 怎样吹小号 勤 克等編著
- 怎样次薩克管 林 淳等編著
- 怎样欣賞音乐 伍雍誼編著
- 怎样組織业余乐队 黎国荃編著
- 怎样組織与排練小合唱 刘孝揚編著

新华書店总經售

統一書号: 8026·952

定 价 0.17 元

业余自修音乐小丛书

怎样組織与排練小合唱

刘孝揚編著

音乐出版社

北 京

提 要

这是一本指导业余音乐爱好者如何組織及排練业余小合唱队的通俗小书。书中除簡明地介绍了有关組織小合唱队的一般常識如：合唱的种类、演唱形式、各声部的音域以及人数分配、队形排列外，着重地介绍了在排練小合唱中具体进程及方法，从如选择歌曲开始，談到如何分析处理歌曲，如何制訂排練計劃以及演出时的注意事項等等。文字浅显，并能精合实例分析。对广大业余音乐爱好者組織与排練业余小合唱的工作，将会起到有效的作用。

业余自修音乐小丛书

怎样組織与排練小合唱

刘孝揚編著

*

音乐出版社出版（北京和平門外西琉璃厂170号）

北京市书刊出版业营业許可証出字第063号

新华书店总經售

*

787×1092 1/32 48开 15/6 印张 15,000文字 48面

1959年3月北京第1版

1959年3月北京第1次印刷

統一书号：8026·952

印数：00,001-26,240册 定价0.17元

913.06

86149

出版者的話

随着工农业生产的大跃进，人民对文化的要求更加迫切了。为了更好地满足广大群众对音乐文化的需要，我們特編輯了一套“业余自修音乐小丛书”。这套小丛书的内容是根据目前群众的业余音乐活动情况来編写的，它的特点是簡明通俗并以实用为主，着重地解决广大群众在业余自修音乐中所可能遇到的有关讀譜、唱歌、欣賞、乐器演奏等問題。我們希望它能在业余自修音乐活动中起到一些輔導作用。由于我們对这一工作还缺乏經驗，因此誠懇地希望讀者多給我們提出有关編輯出版方面的要求和意見。

目 次

一、合唱的种类	1
二、合唱的声部及其音域	19
三、合唱的演唱形式	20
四、小合唱与重唱的区别及其組織	45
五、小合唱的队形排列	47
六、指揮在排練前的准备工作	49
七、小合唱的排練过程	71
八、排練的工作方法問題	78
九、演出时的注意事項	83

一、合唱的种类

合唱艺术的表现形式是多种多样的。但是不管哪一种合唱，我们就它的参加合唱组成人员的声音性质来分，可以有以下几种不同的合唱：

(一)同声合唱。

1. 女声合唱——由女声组成，多演唱二声部和三声部的女声合唱作品。如：

送我一枝玫瑰花

(女声合唱)

新疆民歌
葛顺中编曲

1 = C $\frac{2}{4}$

快速 愉快、跳跃

女高音	6 6 6 6 6	6 6 2̣. *i	2̣ 3̣.	3̣ -
1. 你送我一枝	玫	瑰花，		
2. 你要骄傲	轻	视我，		
3. 百灵鸟儿	从手中	飞去，		
4. 我们象黄鹂	和百	灵鸟，		
女中音	6 6 6 6 6	6 6 7̣. 6	7̣ ị.	ị -

女高音 $\dot{4} \dot{4} \dot{4} \dot{4}$ | $\dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2}$ | $\dot{2} -$ | $\dot{2} -$ |

我要誠懇 謝 謝 你，
我要看看 你的本 事，
落到美麗的花 園 里，
我們相愛 如 鴛 鴦，

女中音 $\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2}$ | $\dot{1} \dot{7}^* \dot{6} \dot{7}$ | $\dot{7} -$ | $\dot{7} -$ |

女高音 : $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | $\dot{1} \dot{2}$ | $\dot{3} \dot{3} \dot{1}$ | $\dot{7} \dot{6} \dot{6}$ |

女中音 : $5 5 5 5 5$ | $5 6 7$ | $\dot{1} \dot{1} 5 3$ | $4 4$ |

哪怕你自己 看 得 象个 優 子，
我要 嫁上 一个 比你 还 强 的，
花儿 一样 可 爱的 百灵 鳥 儿，
我們的爱情 象 那 燃燒 的 火 焰。

女低音 : $3 3 3 3 3$ | $3 2$ | $1 1 2 3$ | $4 4$ |

女高音 $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | $\dot{7} \dot{6}^* \dot{5} \dot{6}$ | $\dot{6} -$ | $\dot{6} -$:||

女中音 $6 6 6 6 6$ | $4 4 3$ | $3 -$ | $3 -$:||

我还是能够 看得上 你，
就会 刺痛 你的 心，
梳着 你的 美 发，
大风也不能 把它吹 熄。

女低音 $3 3 3 3 3$ | $2 2 3$ | $6 -$ | $6 -$:||

最后一次从反复后的第五小节跳至此段结束

女高音	<u>7 6[#] 5 6</u> 6 - 6 - 6 0
女中音	<u>4 4 3 2</u> $\left\{ \begin{array}{l} 3 - \\ 1 - \end{array} \right.$ $\left\{ \begin{array}{l} 3 - \\ 1 - \end{array} \right.$ $\left\{ \begin{array}{l} 3 0 \\ 1 \end{array} \right.$
	把它吹 熄。
女低音	<u>2 2 3</u> 6 - 6 - 6 0

2. 男声合唱——由男声組成。由于他們的音域比女声宽,所以除了可以唱二声部和三声部的合唱外,还可以演唱四声部的男声合唱作品。如:

說 不 上 为 啥

(男声表演歌曲)

熙 明
嘉 鵬
張 頌
原 詞
曲 改

1 = F $\frac{2}{4}$

中快板

(<u>0 6</u> <u>1 2</u> <u>3 2 1 2</u> <u>3 5</u> <u>6 5 6 1</u> <u>2 1</u> <u>6 3 5</u> <u>6 1</u>
<u>6 6 6</u> <u>6 5</u> <u>3 3 3</u> <u>3 1</u> <u>6 6 6</u> <u>6 5</u> <u>6 0</u> <u>6 0</u>

男高音

0 6 1 2

3 6

0 1 3 5

6. 1̇ 6

在我們 工 厂 有一个 好姑娘，

男低音

0 6 6 6

1. 2 6

0 1 1 1

3. 2 1

6 1̇ 6 5

3 5 6 3

6. 1̇

6. 5 6

人 人 都 夸 奖 这 姑 娘， 她的

1 3 3 3

1 3 6 5

1. 3 5

6. 3 3

1̇ 1̇ 6 5

0 3 6 5

3

3. 6

名字 列在 光 荣 榜， 这

3 3 4 3

0 3 1 2

6 0 6

5 6 3 6

光 荣 榜

5. 6

3. 1 2

3 5 2 1

0 6 6 2 1

姑 娘， 她的 名字 留在

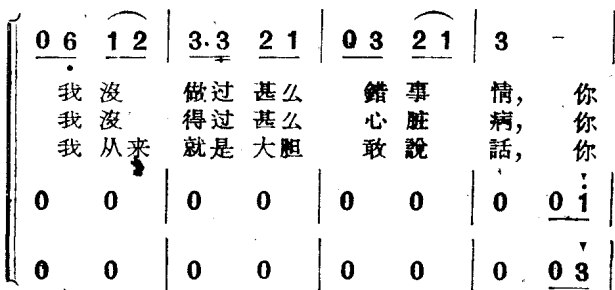
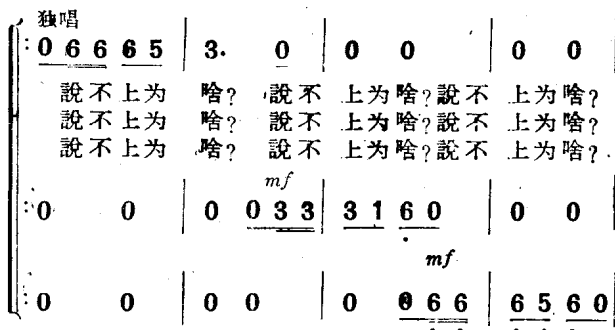
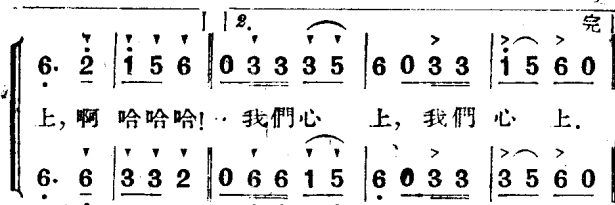
我們心

3 2 3

1. 6 6

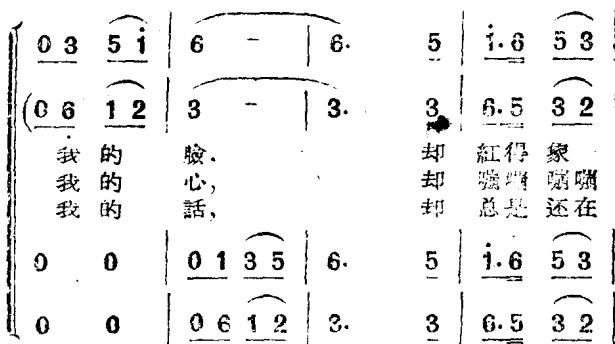
1 1 6 1

0 6 6 1 5

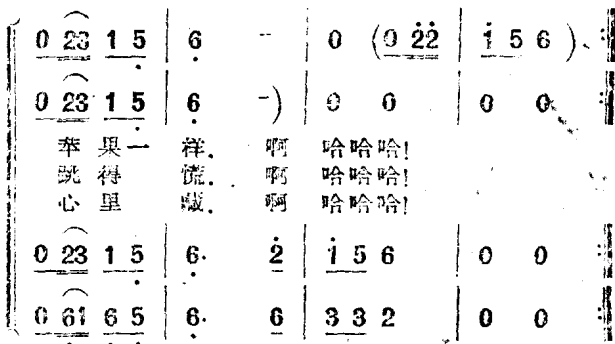


0	0	0	0	0 1 3 5	6. 3
				(0 6 1 2)	3. 5
从	来	做	事	可	每
从	来	身	体	可	每
从	来	说	话	可	每
1	1	6	5	0	0
1	1	1	5	0	0
1	1	6	6	0	0
1	1	6	6	0	0

2	-	1 5	6	0	0	0	0
6	-	6 5	6	0	0	0	0
逢		见	了				
逢		见	了				
逢		见	了				
6.	1	6.	2	1 5	6. 5	3 2	3
1.	2	3.	4	3 2	1. 6	1 2	3
每		逢	哎	呀	呀	见	她
每		逢	哎	呀	呀	见	她
每		逢	哎	呀	呀	见	她



你的 臉
你的 心
你的 話



三段副唱完后再从头反复至完。

注：独唱三段可用甲乙丙分别领唱，如用高音、低音、中音领唱时，中音、低音可唱带有括弧的旋律。

3. 童声合唱——由未变声的儿童所組成。不分男孩和女孩，因未变声前声音性质相同。多演唱二声部的童声合唱作品，也可以演唱三声部的童声合唱作品。如：

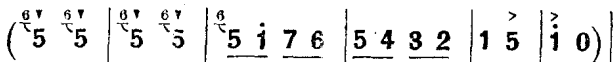
我們在春天的早晨

1 = E $\flat$ $\frac{2}{4}$

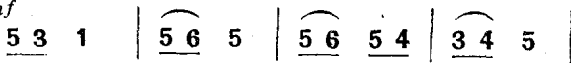
(三部童声合唱)

张 發詞
雷爾声曲

愉快、活泼地、充满朝气地

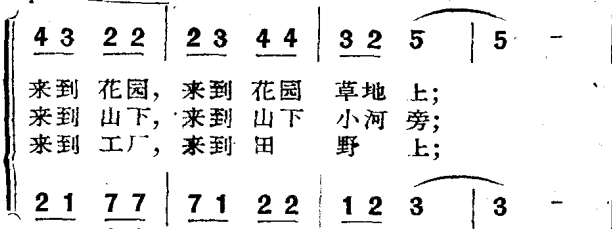


mf



1. 我們在 春 天 明 媚的 早 晨，
2. 我們在 春 天 明 媚的 早 晨，
3. 我們在 春 天 明 媚的 早 晨，

p



5 3 1 | 5 6 5 | 5 6 5 4 | 3 4 5 |

初 升的 太 阳 向 我們 微 笑，
 弯 弯的 柳 枝 低 头的 默 想，
 看叔 叔 用劳 动 創 造 幸 福，

4 3 2 2 | 2 3 4 4 | 3 2 1 | 1 0 |

小 鳥 清 脆的 歌 唱
 春 風 輕 輕的 蕩 漾
 幸 福的 花 朵 開 放

2 1 7 7 | 7 1 2 2 | 1 7 1 | 1 1 1 |

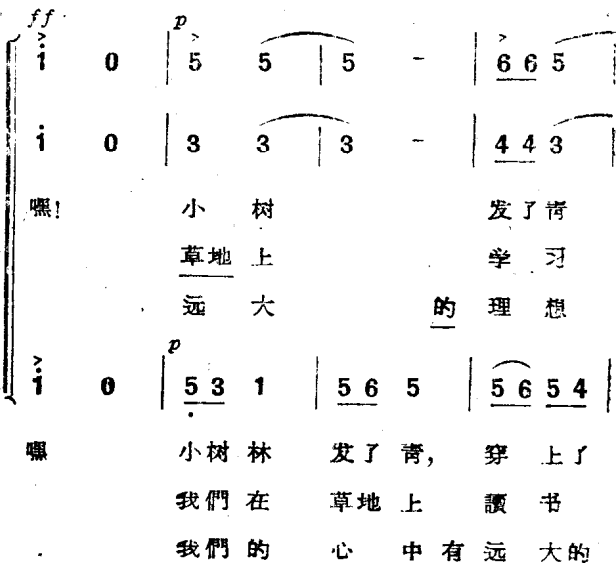
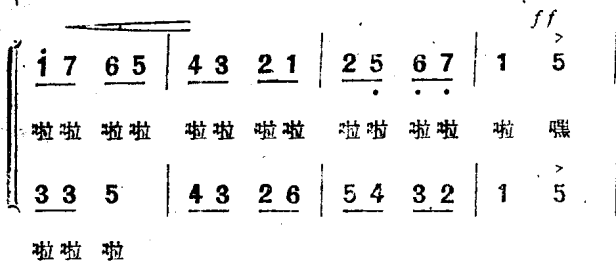
啦啦

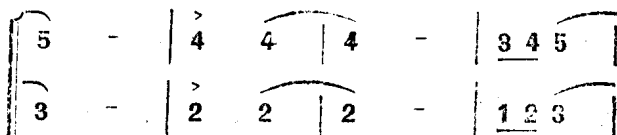
0 1̇ | 6 0 | 0 1̇ | 5 0 5 |

啦啦 啦啦 啦啦

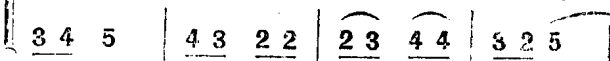
f 6 - | 6 1̇ 7 6 | 5 - | 5 5 1̇ |

啦啦 啦啦啦啦 啦啦 啦啦啦啦

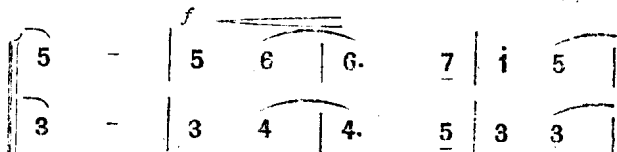




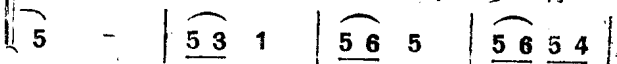
金 魚	探 出 头,
要 书 本	回 答
建 設	祖 国



綠 衣 裳,	金 魚 探 头 游 在 河 面 上,
学 习,	要 书 本 回 答 神 秘 的 猜 想,
理 想,	建 設 祖 国 象 花 园 一 样,



祖 國 球 的 春 天
地 球 的 的 旋 轉
城 市 和 乡 村



祖 國 的 春 天 充 滿 了
回 答 地 球 怎 样 的
社 城 市 乡 村 更 加