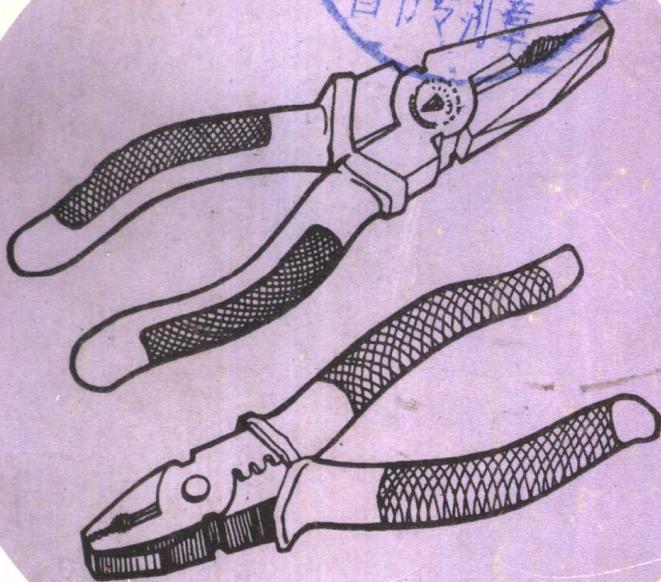


J22-29G2

美术画典

215004

工具



J22-29C2



0433727

4舞星 晶君 编绘



美术画典

工具

天津人民出版社

责任编辑：万夫 安吾

封面设计：黄维中

天津人民美术出版社出版
新华书店天津发行所发行 天津建新印刷厂印刷

1988年6月第1版 1988年6月第1次印刷
开本：787×1092毫米1/32印张：6·375 印数：0001—9000
ISBN 7—5305—0120—8/J·0120 定价：2.25元

前　　言

从事美术工作的同志，常常会遇到这样的情况：或者创作，或者设计，或者临时要画个什么内容的图样，往往对涉及到的一些具体物象，感到束手无策。即使是生活中常见的服饰、建筑、工具、车辆、机械、器皿、虫、鱼、禽、兽、花卉植物等等，要认真具体地画出来也感到困难，不免要去写生、拍照，或者从各种书刊、画报中寻觅。然而，有些资料拍照、写生要受种种条件所限，不易垂手可得，甚至在浩瀚的书林里查阅，也一无所获……在这种急就心情之下，深感积累资料的重要和可贵了。

目前，大家学习工作都很繁忙，为查找资料，要想博览群籍，仍需费时费事。因此，我们不揣谫陋，试图组织编绘了这套《美术画典》，按类分编成册，有些加以简要的注释和说明，希望能减轻读者搜检之劳而增普及之功。如果能因此对读者的工作提供一点方便，那就是我们引以为幸的事了。

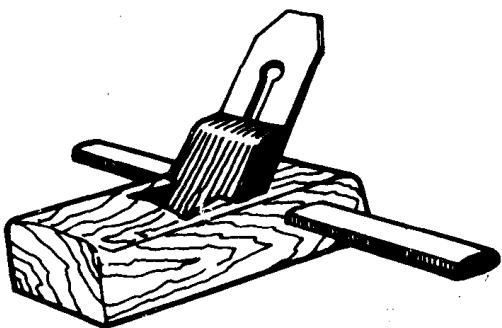
资料本身也是知识。这套《美术画典》囊括了衣食住行用各方面的内容，以及物质世界中的广泛的形象，它对于广大青少年读者，开阔视野，增长知识也起到看图识物的效果。我们愿这套《美术画典》对所有读者都能开卷有益。

在组织编绘这套《美术画典》的过程中，我们查阅了古今中外各类有关书刊资料，力求完整全面，然而大千世界中，千姿百态的物象也决非这套画典所能容纳，有些限于篇幅，仅择其常见常用的编入，限于水平，疏漏之处在所难免，希望广大读者批评指正。

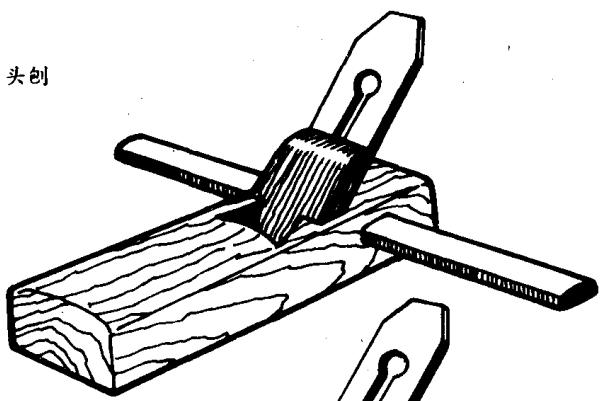
目 录

木工工具 1	20	管道工具 109	114
电工工具 21	29	建筑工具 115	133
翻砂工具 30	33	农林工具 134	137
钳工工具 33	84	起重工具 138	148
切削工具 85	95	测量工具 149	170
照明工具	96	消防工具 171	172
焊接工具 97	98	理发工具 173	176
锻工工具	99	食品加工工具 177	178
石工工具	100	缝纫工具	179
玻璃切割工具	101	办公用具	180
包装工具 102	104	各种车床 181	200
其它工具 105	108		

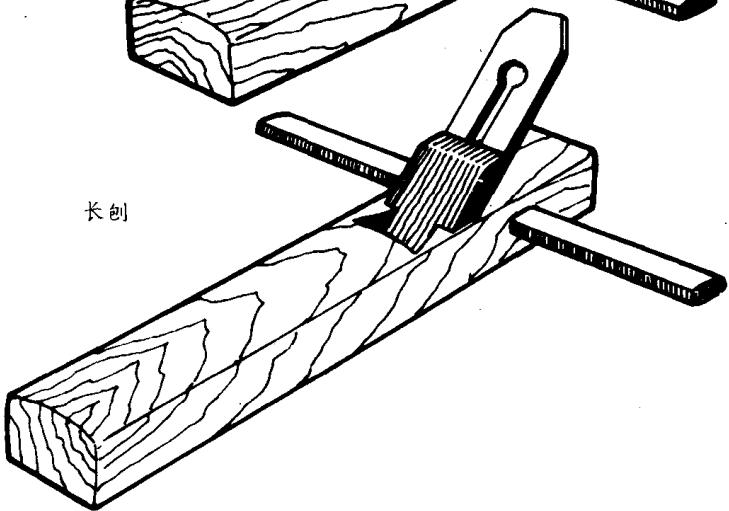
净刨



二虎头刨

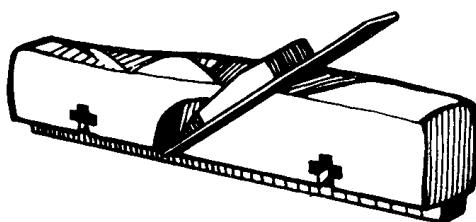


长刨

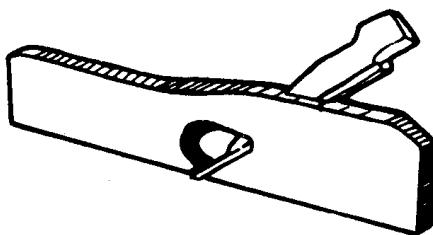


木工工具：

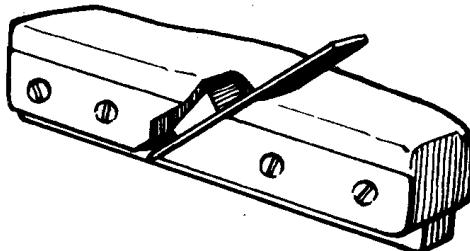
才口刨



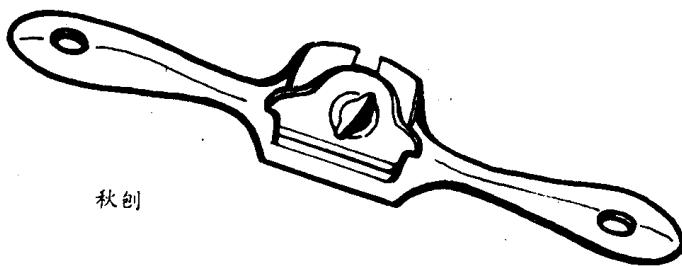
单线刨

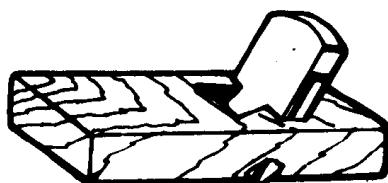
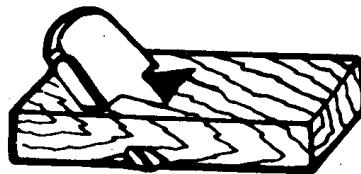


糟刨



秋刨



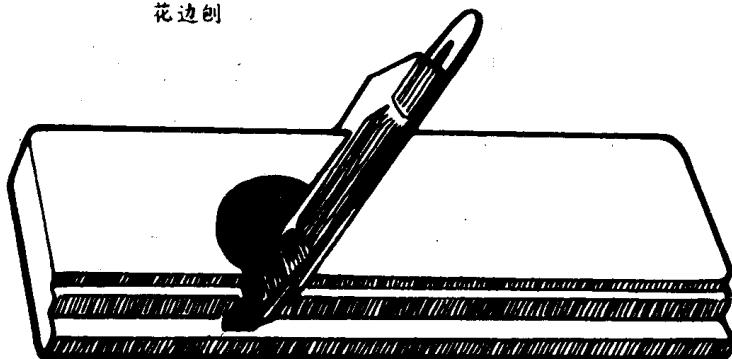


左右偏口刨

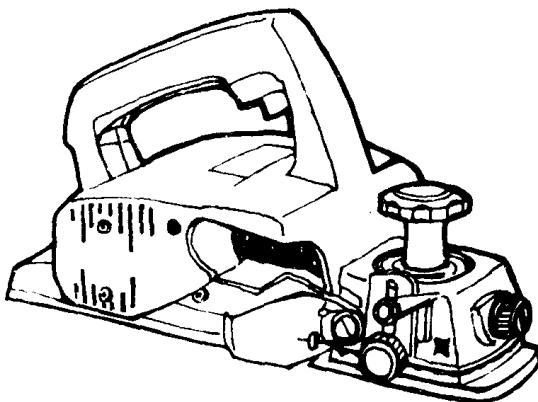


拉刨

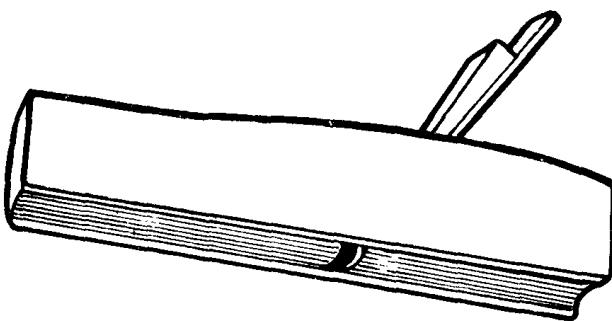
花边刨



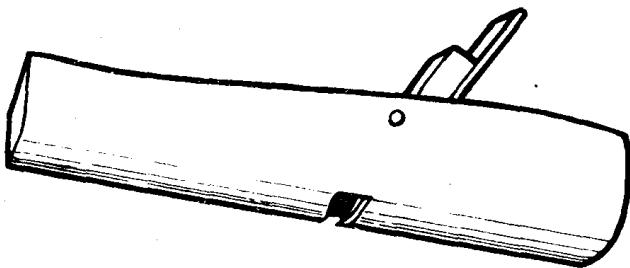
电动手刨

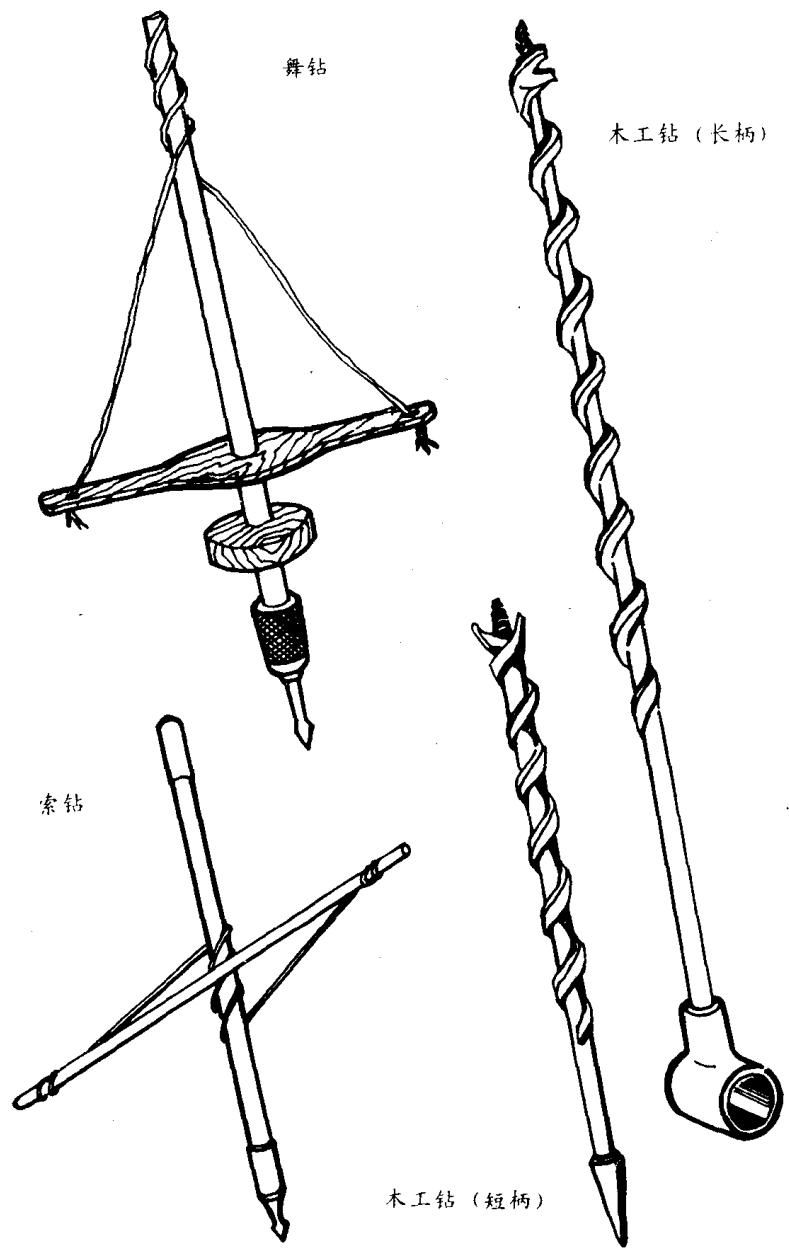


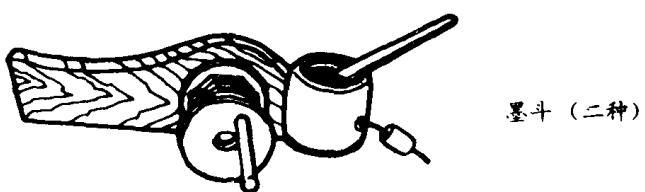
外圆刨



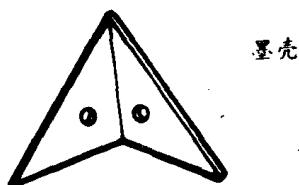
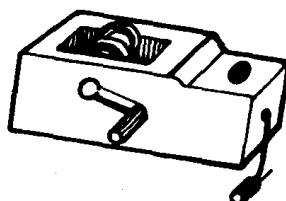
内圆刨





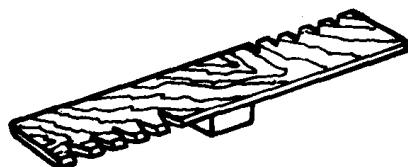


墨斗（二种）

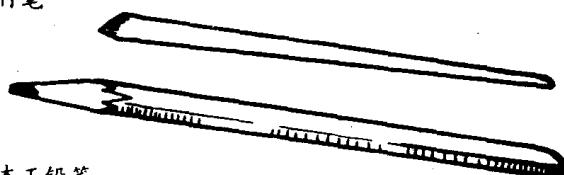


墨壳

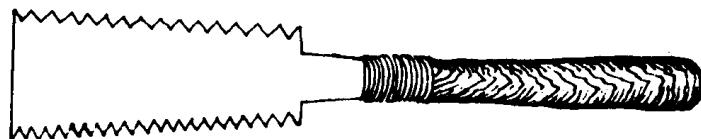
墨株



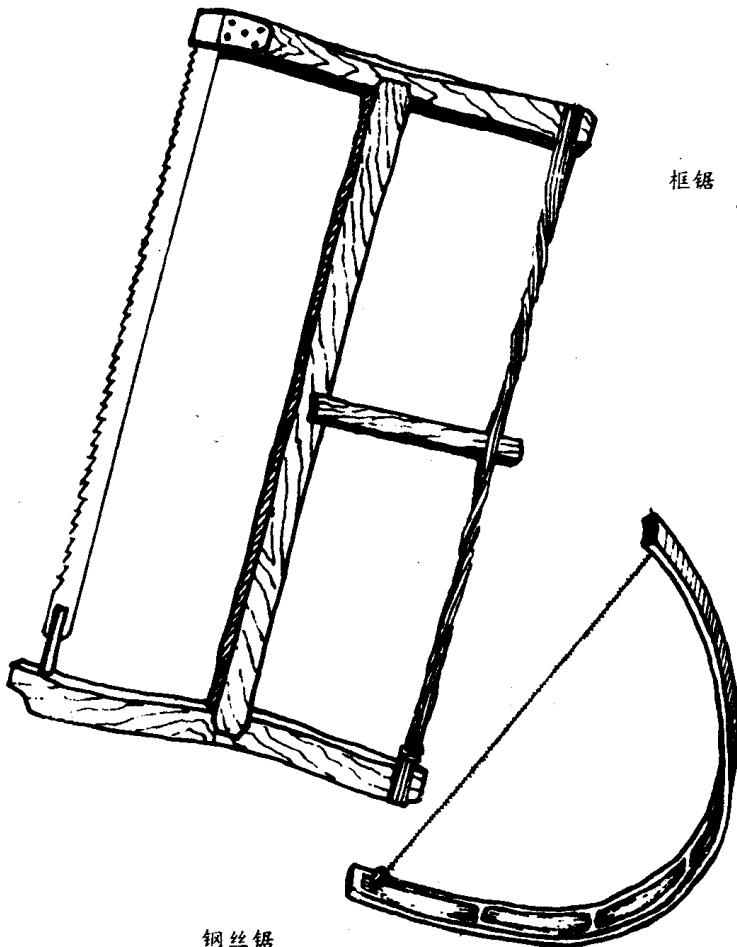
竹笔



木工铅笔



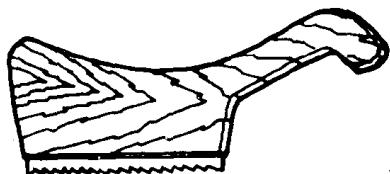
刀锯



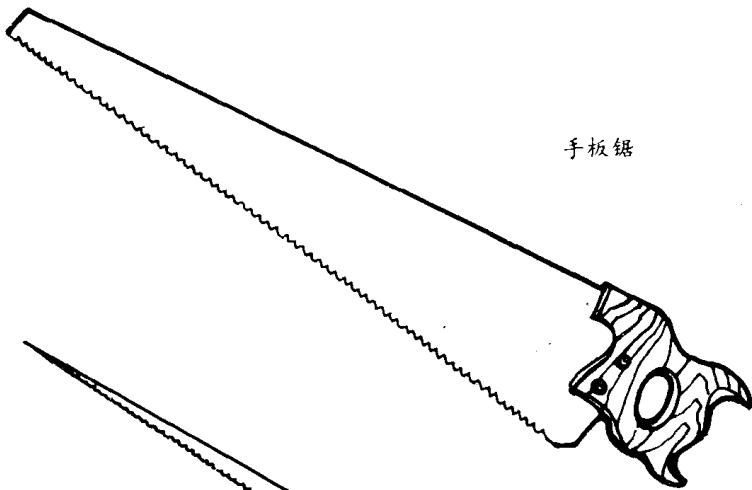
框锯

钢丝锯

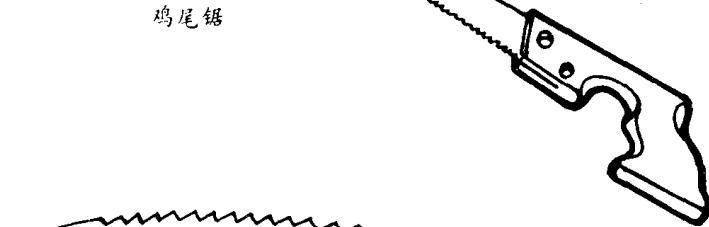
侧锯



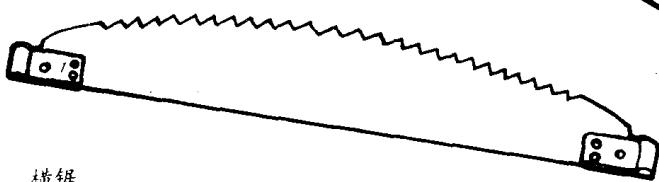
手板锯



鸡尾锯

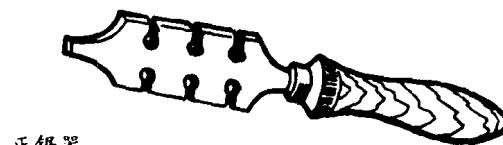
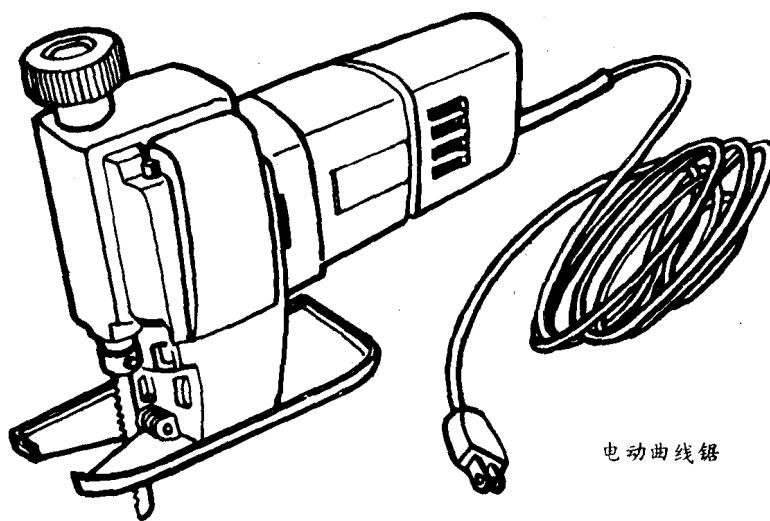
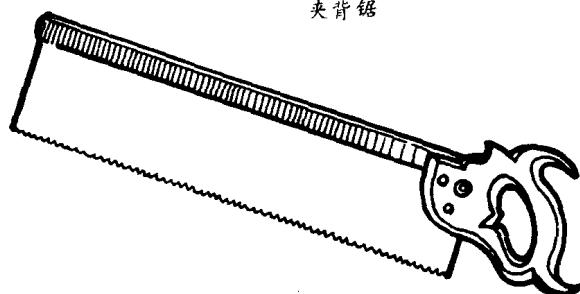


横锯



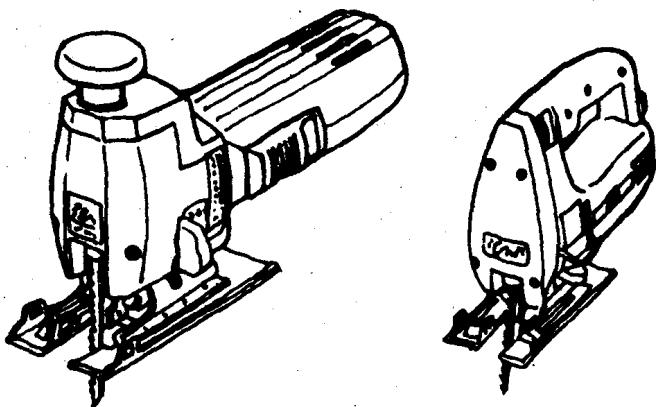
J22-29C₂

夹背锯

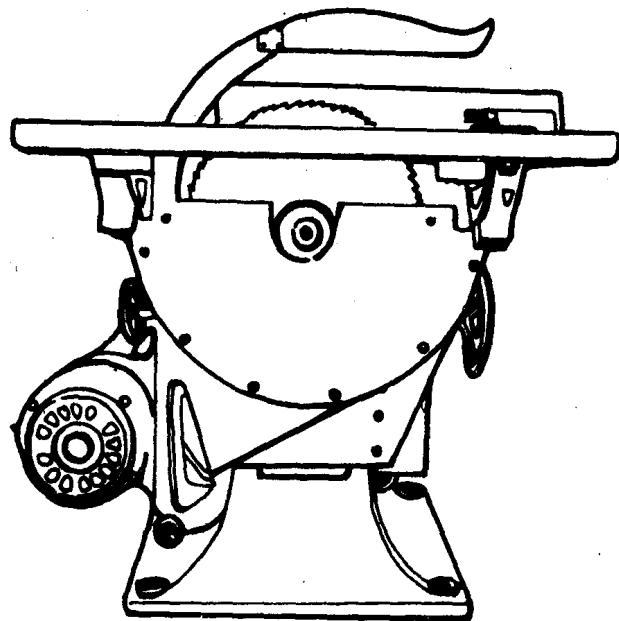


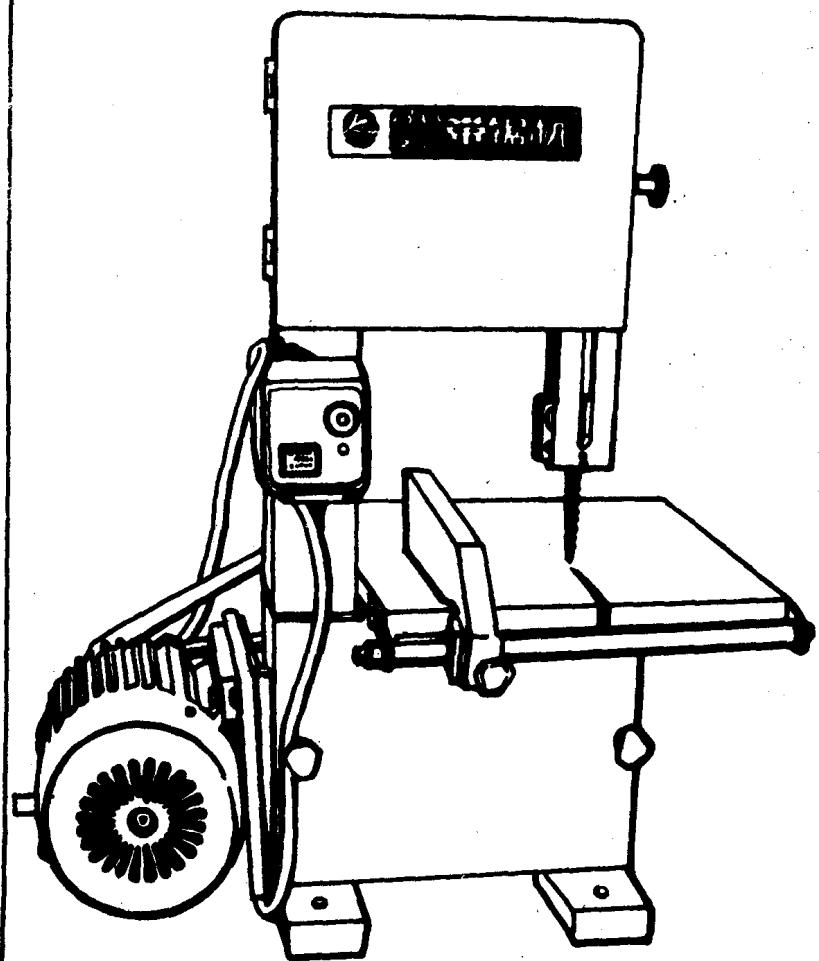
正锯器

电动手锯



万能木工圆锯机

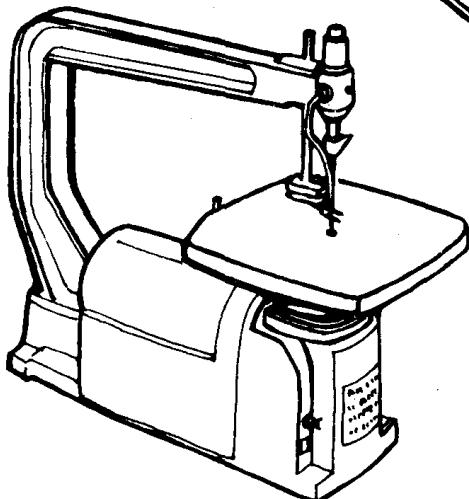
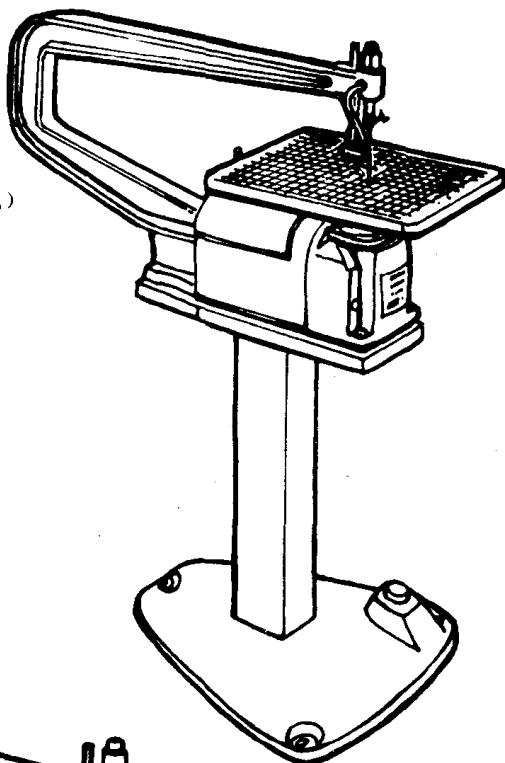




木工带锯机

万能线锯机

(固定式)



万能线锯机

(移动式)