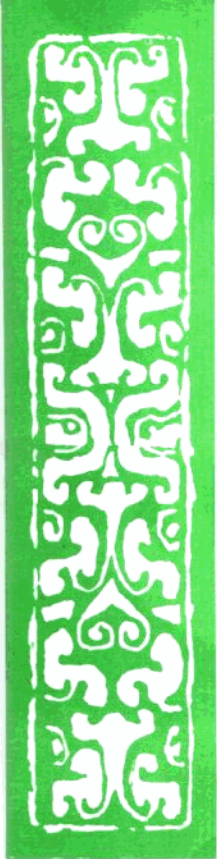


管子 箴言录

王贵元 主编
裴泽红 编著

诸子箴言录文库



北京广播学院出版社



诸子箴言录文库

总 序

王贵元

人类社会不断发展，人自身也不断发展，发展是接力运动，是在原有基础上的进步。八千多年前，新石器时代的原始人在一根木棒顶端绑一块石头，用以砍伐树木。今天看来，何其愚笨！然试观今日工匠所用之斧头，其原理又何其相似！前人筚路蓝缕，以启山林，其间甘苦曲折，正可作为后人指路之明灯。若将前人之经验、功德一笔勾销，后人也筚路蓝缕，从头做起，则人类及人类社会将循环往复，以至无穷，“发展”一词也便无由产生了。今人繁务缠身，无暇品书。艰难曲折、失败懊恼之后，方悟事理之真谛，殊不知古人箴言早已辑录在案。借鉴是成功的捷径，感谢先人创立了文字，使今人仍可目睹先哲之思想。东汉许慎说过：“文字者，经艺之本，王政之始，前人所以垂后，后人所以识古。”（《说文解字·叙》）斯言至矣。

庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已。”（《庄子·养生主》）中华文献浩如烟海，即使今人足不出户地苦读，怕也难以尽瞻。箴言之与文献典籍，若网之与纲，网虽瀚广，纲则数条；群言累集，箴言一以涵之。思想之光点，事实之结论，经验之律条，表现为箴言。箴言有精无赘，简洁明了，易读易记，启思益智，功效实为不凡。《吕

氏春秋》说：“一引其纪，万目皆起；一引其纲，万目皆张。”（《用民》）庄子说：“缘督以为经，可以保身，可以全生，可以养亲，可以尽年。”（《庄子·养生主》）管子说：“一言得而天下服，一言定而天下听。”（《管子·内业》）此均可视为箴言之喻。编辑《诸子箴言录》，意在于此。

“子”为古代对人的尊称，也为弟子对其老师的称谓，有似于今天的“先生”。春秋战国之时，诸侯割据，各行其德，杰出的才士哲人目睹世变，纷纷游说显说，救世扶难，遂形成百家争鸣、百花齐放的局面。学者达则纵横官场，穷则私家讲学，其所述说，多由弟子记录成册。到西汉，成帝命著名学者刘向领校宫内藏书，刘向未尽其业而卒，哀帝续命刘向之子刘歆继业，刘歆总览群书，著《七略》，分古书为六大类，计有六艺、诸子、诗赋、兵书、数术、方技。子书不只一种，故名“诸子”。其后《隋书·经籍志》、《四库全书》等均列“子部”，兵书等亦归其中，范围大有扩充，“诸子百家”遂一变而为上千家。子书虽则上千，但流传较广、影响较大、最为著名的不过几十家。本书选录的即是最为著名的子书。

诸子之书多为典型的哲学著作、思想著作。诸子各展其能，各竞其途，奇思妙想不绝于文。王符说：“天地之所贵者人也。”（《潜夫论·赞学》）董仲舒说：“天地之精所以生物者，莫贵于人。”（《春秋繁露·人副天数》）人之所以贵，在于人有思想。思想的形成离不开思考，但凭空思考形不成正确的思想。所以荀子说：“吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也。”（《荀子·劝学》）至于论事闲谈，偶引箴言，致使谈论切理风趣，此众所皆知，不必赘述。

本系列之注释，力求简明扼要。译文以直译为主，辅以意译。点题则不拘一格，随原文文意及读者需要而定，力求

从原书总体思想出发，以较高的视点立论。一些原文兼有本义和引申义，本义即在原书上下文中的含义，引申义即后人理解及使用独立的语句时新生的含义。《左传》说：“赋《诗》断章，余取所求焉。”（《襄公二十八年》）合理地利用原句表达异于原意的思想，如能为听众理解，这是完全可以的。本系列之编者大多是年轻的博士和硕士，相信在此点上更能切合现代读者的需求。一些原文经注释翻译，原义及附加义均明白易晓，点题则引用典故及同意文句等，以加深理解，以增广异闻，此乃变例。

本系列之体例，是依据读者需求而列定的，尚属草创，撰写不当之处也在所难免，还望读者朋友不吝赐教。

1991年12月

于北京师范大学

目 录

总序	(1)
天人	(1)
人伦	(9)
修身	(12)
处世	(26)
哲理	(42)
国家	(56)
政治	(71)
经济	(117)
军事	(146)
法律	(164)
农事	(185)

天 人

天不变其常，地不易其则，春夏秋冬不更其节，古今一也。

《形势》

【译文】

天不改变它的常规，地不变换它的法则，春夏秋冬不变更它的节令，从古到今都是相同的。

【点题】

天地自然都有自己的运行规律，是人力所不能改变的。

持满者与天^①，安危者与人。失天之度，虽满必涸^②；上下不和，虽安必危。

《形势》

【注释】

①满：充盈。这里指国家强盛。与：从，顺从。

②涸（hé 河）：枯竭。这里指国家衰败。

【译文】

保持强盛的是因为顺从天意，转危为安的是因为顺从人心。违背天的法则，虽然暂时强盛，最终必定衰败；上下不和，虽然暂时安定，最终必然危险。

【点题】

天意和人心是古代统治者强国的两个重要因素。

其道既得，莫知其为之；其功既成，莫知其释之^①。藏之无形，天之道也。

《形势》

【注释】

①释：消散，这里指天道离去。

【译文】

已经得道的，不知道它是怎样做的；已经成功的，不知道它是如何离去的。它隐藏于无形之中，这就是天道。

【点题】

无形的天道就是客观的发展规律。

天之所助，虽小必大；天之所违，虽成必败。顺天者有其功，逆天者怀其凶^①，不可复振也^②。

《形势》

【注释】

①怀：来，招致。

②振：挽救。

【译文】

天帮助的，弱小的可以变得强大；天离弃的，成功也必定会失败。顺应天道的有功效，违背天道的要招致灾祸而无法再挽救。

【点题】

任何人都必须按客观规律办事，否则必然失败。

春秋冬夏，阴阳之推移也^①；时之短长，阴阳之利用也^②；日夜之易^③，阴阳之化也。

《乘马》

【注释】

①推移：变迁。

②利用：作用。

③易：交替。

【译文】

春夏秋冬是阴阳的变迁，昼夜短长是阴阳的作用，日夜交替是阴阳的变化。

【点题】

四季、昼夜、日夜更替是阴阳二气运动的结果。

天时不祥^①，则有水旱；地道不宜^②，则有饥馑；人道不顺，则有祸乱。此三者之来也，政召之^③。

《五辅》

【注释】

- ①祥：吉祥的征兆。
- ②地道：关于地的道理法则。
- ③召：招致，引来。

【译文】

天象出现凶兆，就会有水旱灾害；地道出现不适，就会有饥荒；人道不和谐，就会出现祸患动乱。这三种情况的出现，都是政事不好招致的。

【点题】

把天象、地道与政事不好联系起来，这是阴阳家的观点。

岁有春夏秋冬，月有上中下旬，日有朝暮，夜有昏晨，半星辰序^①，各有其司^②。故曰：天不一时。

《宙合》

【注释】

- ①半星：星星半隐半现。辰序：星辰顺序更替。
- ②司：掌管。

【译文】

每年有春夏秋冬四季，每月有上中下三旬，白天有早晨、傍晚，黑夜有黄昏、早晨，星星半隐半现，星辰顺序更替，各有自己掌管的事。

所以说，天不是一个时分。

【点题】

每年、每月、每日的天象变化反映出天时不是固定不变。

管子曰：“道之在天者，日也；其在人者，心也。”

《枢言》

【译文】

管子说：“道在天上就是太阳，在人身上就是心灵。”

【点题】

世上的万事万物都是从“道”里产生出来的。

得之必生，失之必死者，何也？唯气。

《枢言》

【译文】

得到它就能生存、失掉它就必定死亡的是什么呢？只有气。

【点题】

“气”是构成世界的物质本原，是万物生存的物质基础。

天道之数^①，人心之变：天道之数，至则反盛则衰。人心之变，有余则骄，骄则缓息。

《道令》

【注释】

①数：规律。

【译文】

天道的规律和人心的变化是：天道的规律是事物发展到极端就走向反面，发展到鼎盛就走向衰落；人心的变化是富有了就骄傲，骄傲就松懈怠惰。

【点题】

物极必反。君主治国要防止事物走向自己的反面。

天有常象，地有常形，人有常礼。一设而不更，此谓三常。

《君臣上》

【译文】

天有永恒的形象，地有永恒的形状，人有永恒的礼制。一经建立就不更改，这叫做三常。

【点题】

天、地、人各有自己永恒的东西。而君主则是将“三常”合而为一。

珠者，阴之阳也，故胜火；玉者，阳之阴也，故胜水。其化如神。

《侈靡》

【译文】

珠是阴中之阳，所以能克火；玉是阳中之阴，所以能克水。它们都是变化如神的。

【点题】

珠、玉是天下的至宝，天子把珠、玉看作是储备货币。

天地不可留，故动，化故从新。

《侈靡》

【译文】

天地是不能停留的，所以经常运动，化旧从新。

【点题】

这是古人从天地变化的现象中认识到的天地不断运动的道理。

天地若夫神之动。化变者也，天地之极也。能与化起而善用，则不可以道止也。仁者善用，智者善用，非其人则与神往矣。

《侈靡》

【译文】

天地就好像神在推动着。变化是天地之终极。能参与变化而善于运用变化人，不可以中途停止。仁者、智者善于运用变化，不是仁、智之人，那良机就和神一同逝去了。

【点题】

善于运用天地变化的仁智之人，能够捕捉良机。

天或维之，地或载之。天莫之维，则天以坠矣；地莫之载，则地以沉矣。夫天不坠、地不沉，夫或维而载之也夫！

《白心》

【译文】

天或许有个东西维系着，地或许有个东西托载着。天没有东西维系，就会坠落下来；地没有东西托载，就会沉没下去。天不坠，地不沉，或许有个东西在维系和托载着吧！

【点题】

古人不了解宇宙中天、地的真象，因此才有了这种猜想。

阴阳者，天地之大理也^①；四时者，阴阳之大经也^②。

《四时》

【注释】

①理：道理。

②经：规则。

【译文】

阴阳变化是天地之根本道理，四季更替是阴阳之根本规则。

【点题】

四季更替体现出天地的道理，因此君主治国也遵从四季的变化。

故通乎阳气，所以事天也，经纬日月^①，用之于民；通乎阴气，所以事地也，经纬星历，以视其离^②。

《五行》

【注释】

①经纬：规划治理。指掌握、控制。

②离：排列。指运行次序。

【译文】

通晓阳气，是用来奉行上天，掌握日月运行规律，是用于人；通晓阴气，是用来奉行大地，掌握星辰节气，观察它的运行次序。

【点题】

通晓阴阳二气是奉行天地，掌握日月星辰节气的运行规律。

天主正^①，地主平，人主安静^②。

《内业》

【注释】

①主：主持。指在于。

②安静，指无为而无不为的状态。

【译文】

天在于正，地在于平，人在于安静。

【点题】

天地处于正平状态，人处于无为无不为状态，心灵才能安定。

天，覆万物，制寒暑，行日月，次星辰^①，天之常也。治

之以理，终而复始。

《形势解》

【注释】

①次，安排。

【译文】

天，覆盖万物，控制寒暑，运行日月，安排星辰，这是天的常规。天总是依理主宰着，终结之后就再次开始。

【点题】

天处于永远运动之中，按照它自己的规律运转，周而复始。

精神生心，心生规，规生矩，矩生方，方生正，正生历^①，历生四时，四时生万物。圣人因而理之，道遍矣^②。

《轻重己》

【注释】

①历：时历。

②遍：周遍，指完备。

【译文】

精神产生心灵，心灵产生规，规产生矩，矩产生方位，方位产生正中，正中产生时历，时历产生四季，四季产生万物。圣人根据这个加以调理，治世之道也就完备了。

【点题】

把万物的产生归结为精神，这是唯心主义的解释。

人 伦

君不君则臣不臣，父不父则子不子。

《形势》

【译文】

君主如果不象君主的样子，那么臣子也就不象臣子；父亲若是不象父亲的样子，那么儿子也就不象儿子。

【点题】

一个人的言谈举止要和自己的身份相称，否则就会乱纲失常。

上下有义^①，贵贱有分^②，长幼有等^③，贫富有度^④。凡此八者，礼之经也。

《五辅》

【注释】

①义：礼仪。

②分：名分。

③等：区别。

④度：法度。

⑤经：法则。

【译文】

上下各有礼仪，贵贱各有名分，长幼各有区别，贫富各有法度，这八条就是礼的法则。

【点题】

礼的法则就是上下、贵贱、长幼、贫富之间有种种区别。

八者各得其义^①，则为人君者中正而无私，为人臣者忠信而不党，为人父者慈惠以教，为人子者孝悌以肃^②，为人兄者宽裕以诲，为人弟比顺以敬^③，为人夫者敦悫以固^④，为人妻者劝勉以贞。

《五辅》

【注释】

①义：适宜。

②肃：恭敬。

③比顺：和顺。

④敦悫（mèng 萌）：忠厚。固：专一。

【译文】

礼的八个方面各得其宜，作君主的就公正而无私，作臣子的就忠诚而不结党，作父亲的就用教导来体现慈爱，作子女的就用恭敬来显示孝顺，作兄长的用教诲来表示宽厚，作弟弟的用敬重来表现和顺，作丈夫的用专一来表示忠厚，作妻子的用忠贞来进行劝勉。

【点题】

礼的八条法则各自得当，那么君臣、父子、兄弟、夫妻就会各守本分。

为君不君，为臣不臣，乱之本也。

《小匡》

【译文】

作君主的不行君礼，作臣子的不行臣礼，这是乱国的根源。

【点题】

君不象君，臣不象臣，国家也就自然不象国家了。

惠者，主之高行也^①。慈者，父母之高行也。忠者，臣之高行也。孝者，子如之高行也。

《形势解》

【注释】

①高行：高尚的操行。

【译文】

施惠是君主高尚的操行。慈爱是父母高尚的操行。忠诚是臣子高尚的操行。孝顺是子、妇高尚的操行。

【点题】

君惠臣忠、父慈子孝是君臣、父子各自的本分。

修身

仓廩实则知礼节^①，衣食足则知荣辱。

《牧民》

【注释】

①仓廩（lǐn 粮）：储藏米谷的地方。这里指粮食。实：充裕。

【译文】

粮食充裕，人们就懂得遵循礼节；衣食丰足，人们就知道光荣与耻辱。

【点题】

精神的文明必须以一定的物质基础为先决条件。

邪气入内，正色乃衰。

《形势》

【译文】

邪气侵入体内，端庄的神色就会衰退。

【点题】

一个人的身体是如此，气节、品行也是如此。

故德厚而位卑者谓之过，德薄而位尊者谓之失。宁过于君子，而毋失于小人。过于君子，其为怨浅；失于小人，其为祸深。

《立政》

【译文】

德行深厚而授予爵位低微，叫做有过；德行浅薄而授予爵位高贵，