

初級中學課本英語第二冊

教學指導書

(試用本)

人 民 教 育 出 版 社

初級中學課本英語第二冊
教學指導書

(試用本)

人民教育出版社外國語編輯室編

北京市書刊出版業營業許可證出字第二零

人民教育出版社出版(北京景山東街)

新華書店發行

人民教育印刷廠印裝

統一書號: K7012·1915 字數: 97 千

開本: 787×1092 毫米 1/32 印張: $4\frac{7}{8}$

1963 年第一版

第一版 1963 年 12 月第一次印刷

北京: 1—1, 160 冊

定價 0.34 元

目 录

前言

一、关于本册課本的說明和課時分配建議.....1

二、关于教學本册課本的几点建議.....7

第 1 課.....14	第 16 課.....88
第 2 課.....19	第 17 課.....93
第 3 課.....25	第 18 課.....98
第 4 課.....28	第 19 課.....104
第 5 課.....34	第 20 課.....107
第 6 課.....39	第 21 課.....110
第 7 課.....43	第 22 課.....113
第 8 課.....47	第 23 課.....116
第 9 課.....53	第 24 課.....119
第 10 課.....57	第 25 課.....121
第 11 課.....60	第 26 課.....124
第 12 課.....64	第 27 課.....130
第 13 課.....71	第 28 課.....134
第 14 課.....77	第 29 課.....139
第 15 課.....84	第 30 課.....143

附录

分類詞匯表.....147

課外活動材料.....154

前 言

一、关于本册課本的說明和課时分配建議

初中英語課本第二册供初中一年級下學期使用。全書的內容是根據教學大綱草案的規定安排的；分量是根據全日制中學教學計劃草案的規定考慮的，不過適當地加以控制，以便在教學計劃規定的每周七課时之中留出較多的課堂練習時間，換言之，課本大致是按每周實足講授六課时編寫的。全書共 30 課，分為六個單元，每單元的最后一課，一般詞匯和語法分量較輕，安排了較多的練習，可以作為復習課。現在就各單元的課时安排，按全學期上課 17 周，共 119 課时，提出如下建議供教師擬定授課計劃時參考，各地各校可以根據自己的具體情況作必要的調整。

第一單元(第 1—5 課)約用 18 課时完成，平均每課 3 課时，第 1, 3, 5 課可用 4 課时

第二單元(第 6—10 課)約用 20 課时完成，平均每課 4 課时

第三單元(第 11—15 課)約用 20 課时完成，平均每課 4 課时

第四單元(第 16—20 課)約用 18 課时完成，平均每課 3 課时，第 18 課可用 5 課时

第五單元(第 21—25 課)約用 20 課时完成，平均每課 4 課时



130378

• 1 •

第六单元(第 26—30 課)約用 23 課时完成, 平均每課 4 課时, 第 30 課可用 7 課时

(一)課文

課文主要以学生經常接触的事物为題材, 包括学习, 生活, 劳动, 假日活动等, 也有一些介紹外国事物的內容。課文形式以叙述和對話为主, 間以少量的故事, 詩歌和书信。某些課文是为介紹一定的語法現象而編写的, 形式有的是叙述, 有的是對話, 如: Our Classroom 介紹 there is (are), My Day 和 Chang Hua at School 介紹一般現在时, In the Park 介紹現在进行时, Flying a Model Plane 介紹一般未来时, Today, Tomorrow, Yesterday 介紹一般过去时, The Week 介紹周日名称和序数詞, Betty's Sisters and Brothers 介紹形容詞和副詞的比較級, 等等。这类課文可以作为讲解語法的实际材料。某些故事性的課文, 如 The Miner and Coal, The Fox and the Bear, Tom's Family 等等, 沒有很多新的語法現象, 主要是通过故事情节的讲解, 培养学生的朗讀、閱讀和理解能力, 并使他們学到一些新詞和表达方法。至于詩歌, 則主要供学生讀讀背背, 练练語音, 語調, 学到一些新詞, 并借以提高学习英语的兴趣。

(二)詞汇和語法

本册的詞汇和語法在第一册的基础上有較显著的扩展。第一册 303 个单詞中, 名詞最多, 占总詞数的 45%, 大部分是关于人, 物件, 动物的名称, 其次是代詞和少量的形容詞, 結合動詞 to be, to have 的各种句式, 可以表达像“是什么”, “是

怎样”，“有什么”等概念。而在第二册，词汇和语法的范围扩大了，能表达的概念也多了。这一册单词总数 321 个，词组和短语 58 个，语法着重介绍动词 to do 与名词和各人称代词的连用，以及动词的几种时态（一般现在时，现在进行时，一般将来时，一般过去时），因此，动词的数量有所增加，本册出现原形动词 59 个，占本册单词总数的 18%。这些动词，连同第一册出现的 35 个动词，运用在各种时态之中，就产生了很多的形态变化，此外，这些动词与介词和副词一起，构成了不少动词词组。与各种时态的动词同时出现的还有一些表示时间和地点的状语，也就是说，出现了不少的副词，介词和介词短语，名词和形容词在这一册也有所增加。用这些语言材料组成的课文，在内容和形式方面都比第一册要丰富一些。

语法着重掌握动词的一般现在时，现在进行时和一般将来时。至于一般过去时，由于故事性课文的需要，在本册出现了一些，但过去时动词的形态变化比较复杂，对说汉语的学生来说，需要经过长期的练习，才能纯熟运用，因此，在本册就只要求对过去时有个初步的概念，记住若干动词过去时形式，为以后的学习打下基础。其他如名词复数，代词，介词，冠词等项目，在第一册已有初步介绍，本册有所扩大和加深，这主要是从课文和练习中体现出来的。动词不定式，形容词和副词的比较级，在本册只要求初步有个概念，以后还要逐步加深。

本册单词中，单音节和双音节词居多数，也有一些多音节词。为了帮助学生更好地记住单词的拼法和更深入地理解词

义，結合單詞的讲解介紹一些構詞知識是有益的。譬如 classroom 是个複合詞，由 class 和 room 两个詞构成；farmer 和 worker 中的 -er 是加在動詞后面构成名詞的一种后綴；副詞 quickly, beautifully 是由形容詞 quick 和 beautiful 加上后綴 -ly 构成。这些簡要的知識可以适当介紹一点。一詞多类現象也是值得注意的，如 clean 在第 5 課是形容詞，“清洁的”的意思，而到第 10 課却是動詞，“打扫”的意思。此外，課文里提供了一些同義詞的实例（如：little—small, big—large）和某些反義詞的实例（如：clean—dirty, rich—poor），适当地运用这些材料可以增进学生对詞义的了解，并帮助他們記憶。

(三) 語音

关于語音，第一学期通过讀單詞和句子，学生实际上已經有了一定的发音、拼音技能的訓練，也有了一定的讀音規則知識，这一册教音标，就是把表示这些音的符号教給学生，目的是使他們学会运用音标作为讀單詞的拐棍。

本册共教元音音标 22 个 ([i:] [i] [e] [æ] [a:] [ə] [o:] [u] [u:] [ʌ] [ɜ:] [ə] [ei] [ou] [ai] [au] [oi] [ie] [εə] [uə] ['aie] ['auə]), 輔音音标 26 个 ([p] [b] [t] [d] [k] [g] [m] [n] [ŋ] [l] [r] [f] [v] [θ] [ð] [s] [z] [ʃ] [ʒ] [w] [h] [j] [tʃ] [dʒ] [tr] [dr]), 采取适当集中讲授的办法。第 1 課和第 3 課介紹最常出現的元音音标 16 个，輔音音标 23 个，其他音标分別在第 4 課，第 8 課和第 14 課介紹完毕。适当集中，可以較快地学完，学了就可以管用，利用音标来讀生詞。在已經有了一定发音技能的基

础上来学音标,集中一些估計困难不会很大。此外,第27—30課还安排了輔音連綴的讀音练习。

关于讀音規則,在第一学期学生已經有了些感性知識,而音标又是在和讀音規則对照的情况下介紹的,因此,在学音标的过程中实际上已复习了讀音規則。語音练习中也注意把讀音規則作了归納,如第4課归納了元音字母 a, e, i, o, u 在开音节和閉音节中的讀音,接着还归納了 igh→[ai](第7課), ay→[ei](第9課) o→[ʌ](第12課), nk→[ŋk], ng→[ŋg], y→[ai], [i], [j](第16課), qu→[kw], x→[ks](第19課), g→[g], [dʒ], j→[dʒ](第21課), ts→[ts], ds→[dz](第22課)。教学讀音規則,是为了使学生能根据規則去理解單詞的讀音和拼法之間的关系,这样既可以帮助学生記住單詞的讀音,又便于他們記住單詞的拼写形式。由于現代英語單詞讀音与拼写形式之間有相当大的距离,有很多單詞是不符合讀音規則的或不完全符合讀音規則的,这就需要根据音标注音来讀。因此,本册既教音标,又归納讀音規則,使两者互相补充,互相促进。在开始学音标的阶段,学生可能会产生依賴音标的現象,原来凭規則可能念出的詞,也想看看音标才敢念。产生这种現象是很自然的,不必忙于糾正,可以等到学生对音标已經熟悉了以后,再进一步訓練学生独立地讀出符合規則的單音节詞。

关于語調和語句重音等語音知識,学生通过模仿,也有了些感性知識,本册分几課归納一下,是为了使学生能自觉地练习。对于語調可以要求严格一些,对于語句重音,要使学生有

意識地克服几乎每音皆重的習慣，对一些最常見的通常弱讀的詞，要讀得輕些，如：人稱代詞、冠詞、介詞、連接詞 and 等。至于連讀、不完全爆破等，不必作過高要求，目前只要把句子讀得清楚，停頓得對就可以了。

(四) 練習

編排練習時，從兩個方面作了一些考慮。一是針對所要訓練掌握的項目的具體情況，分別採取不同的辦法，比如有的比較難些，就多安排幾次練習，有的比較容易掌握，就少安排幾次，有的適宜於用填空等所謂單項練習的方式，有的適合於用造句、翻譯等所謂綜合練習的方式。一是注意使重點練習當課知識和復習舊知識適當配合。此外，也力求使每個練習有比較明確、集中的要求。

每一課一般有 4—5 項練習，每一單元的最后一課都編排了較多的復習性練習。

練習一般宜於在教師指導下口頭進行（有的需要經過預習），當然也可以挑選幾句作為書面作業。課堂上口頭做過的練習，還可以叫學生回家再做一次。一項練習也可以從不同的要求出發多次使用，譬如句子填空以後，還可以再要求朗讀。練習答案可以在做完該練習以後朗讀一遍，以加深記憶。

關於書法，這個學期還要抓緊，課本里附了少量字帖，作為示范用，主要依靠多抄寫課文。要注意正確地拼寫，使用大寫字母和標點符號。

單詞要經常默寫，至少隔天一次，學過的詞要不斷地復習。

为了督促学生背誦課文，复习課文，听写练习要坚持下去，指导书里提供了材料，供教师同志們采擇。

課文还是要求全部熟讀，熟到基本上能背。这是掌握詞汇和句式的基本方法，也是为做练习打下基础。

和第一册一样，課本里沒有安排抄写，默写生詞，听写和背誦练习，这是因为这些练习是經常要做的，需由教师自行掌握，这一点希望予以足够的重視。

此外，課文后有会話用語，供背誦的小詩，課本后边有《語法術語》表，《生詞和用語》表，安排这些項目的意图和要求，請參看第一册教学指导书《前言》第二部分。

二、关于教学本册課本的几点建議

(一)学习英語，第一学期是建立良好的开端，培养正确的学习态度和习惯，打下語音、书法、詞汇、句式等初步基础的一个学期，而第二学期則是对今后学习的进展具有关键性作用的一个学期。第一学期，开始学习一种外国語，只要教师启导有方，学生会感到新奇可喜，饶有兴趣，而学的东西都很单纯，既容易理解，也不难记忆和掌握，所以一般說来，学生的学习积极性和学习信心都相当高，学习成绩也往往不坏。一到第二学期，困难就逐渐多起来了。語音方面，一些比較复杂、比較难的語音现象随时会出现，例如，輔音連綴，多音节詞，比較复杂的語調变化等等，都是說汉语的学生很不习惯的东西，再加上学一套音标符号，在开始阶段不免增加負担；詞汇方面，不仅数量有所增加，動詞的形态变化也多起来了；語法方面，

开始学时态，既要弄清楚概念，又要掌握形式，这比以前学的也复杂一些。在这个当口，如果教学中掌握不当，学生最容易产生畏难情绪，语音、口语能力甚至会表现为还不如第一学期，学习成绩会有些波动，这样下去，教学效果将会受到很大影响，造成今后继续学习的困难。因此，抓紧第二学期的教学，继续进行学习思想和学习态度的教育，巩固第一学期初步养成的比较好的习惯，对于新接触的东西，尤其是比较难学的东西，细心耐心地帮助学生学好，不让学生被困难吓住：这是整个外语教学成败的一个关键问题。

语音和口语训练，在第二学期容易放松下来，这是很值得注意的一点。儿童少年学语音的能力本来比较强，怕羞等等心理障碍也比较小，第一学期学基本的发音和拼音，比较单纯，词汇、语法、课文的负担又不重，注意力集中在发音上，所以一般情形下，学生的语音成绩往往不坏，也敢于说些学过的简单的话，并且说得不错。这样，有的教师会觉得语音、口语训练的基础差不多了，一到第二学期，注意力就转移到语法等方面来，不再抓紧语音、口语的训练。其实，不是那样一回事。一个学期的训练基础是远不够巩固的。已经会了的东西会回生；新东西一来会跟已经会的东西打混，产生意想不到的新错误，新毛病；没有学音标，模仿着念还敢开口，学了音标，反倒不敢开口（一开口就想到音标，怕说错）：诸如此类的事情都是有的。因此，如果第二学期放松了语音、口语训练，学生在这方面的能力甚至会产生好像不可理解的倒退现象，发音越来越不准，并且越来越不敢开口，到了高年级更加一心一意去记

單詞，扣語法，揣摩課文，中學畢業簡直開不得口，說不成話了。從前學外語的人，很多有這樣的情況。我們應當引為前車之鑒，在第二學期繼續抓緊語音、口語的訓練，復習鞏固前一學期已有的知識和技能，使之發展提高，這樣才能為高年級逐步轉而側重閱讀和作文的訓練創造良好的條件。

書法，也需要在第二學期進行鞏固、提高的工作。初學的時候寫得工整，以後越來越潦草，越來越不成樣，這種現象無論學寫漢字、學寫外國文字，都會發生。問題出在初步學會之後沒繼續抓緊訓練。因此，在第二學期，抄寫練習必須經常作，書法要求不僅不能降低，而是要進一步提高。

(二)教時態之類的這種語法項目，大體說來需要從三方面進行工作。一是使學生對所學的東西有個簡要而明確的概念，一是使學生把動詞的形態變化和肯定、否定、疑問形式記住，一是使學生練得透熟。

學語法，最好的辦法是從實際語言中學習。我們的小孩，一點語法知識都沒學，可是達到學齡之前早就在實際語言中學到了漢語語法的基本規律。但是，學外語有所不同。第一，實際運用所學外語的機會很少很少，英語課的課堂教學和課外活動之外，幾乎是聽不見英語的，自然也沒有說英語的機會；第二，不是從小學或幼兒園開始學，而是從中學開始學，這種年齡的孩子已經有了追問道理的习惯和理解道理的能力。由於這兩個特點，需要使學生的學習有較大的自覺性，需要教一些語法知識。既教語法知識，明確概念是很重要的。既然不是只讓學生在實際語言里學時態，而是要教給他們有關的

知識，那麼就得讓他們知道什麼是時態，為什麼得學這麻煩玩藝兒。如果這些一點都不讓學生知道，只是告訴他們英語的動詞有多少種時態，一般現在時是什麼樣子，現在進行時是什麼樣子，一般未來時是什麼樣子，一般過去時又是什麼樣子，等等，要學生這樣知其然不知其所以然地學下去，效果往往不好。但是講道理必須講得十分精萃，簡明扼要，不蔓不枝。語法上的一些比較複雜的概念，比如 shall 和 will 的用法，也不可能一下子講清楚，講完整，得一步一步地來。第一步只能使學生得到一個明確的但是比較粗的概念，有時候甚至是一個不夠完整、不夠嚴密的概念，以後一步一步地完整起來，嚴密起來。更重要的是，開頭講語法上的概念，必須講得通俗易懂，決不能在術語上兜圈子，把容易的東西講難了。話也不能講得太多，以致擠掉了讀課文、作練習的時間。

語法上一些變化規則，如動詞第三人稱單數加 -s(-es)，怎麼加法，現在分詞是怎樣構成的，等等，需要記住，但是還不能滿足於記住，必須作到熟。不是一般的熟，而是透熟，爛熟，熟到可以不假思索、脫口而出的程度。先說出個人稱代詞，然後想，後邊的動詞該用第幾人稱，第三人稱單數是什麼樣子，這就不行；必須熟到一張口就連代詞帶動詞一起說出來。達到這種熟練程度的主要途徑還是熟讀課文和多作練習，還是要靠反復接觸。概括起來說：第一，講清概念不可忽視，但是必須精萃扼要，力避繁瑣；第二，要強調記憶，強調熟練，記憶和熟練不僅要靠多練習，更基本的工作是熟讀課文。忽視練習、少作練習固然不行，作練習用的時間過多，擠掉了熟讀課文的

時間，尤其不妥當；第三，要重視復習，不斷的復習，這一課復習上一課的東西，這一單元復習上一單元的東西，這一學期復習上一學期的東西，不是復習一次拉倒，而是多次復習，隨時復習。事實上，這幾條不僅適用於語法，也適用於語音和詞匯，而且，只要作到这三條，語音、詞匯、語法的学习就統一起來，成為一體了。

講清語法上的概念，一般地說，宜於採用歸納的辦法，就是先擺出較多的實例，從這些實例中概括出道理來，歸納出規則來。這樣講概念，教師容易講，可以省去許多抽象的解說，學生聽來也容易懂，容易記住。比如講時態，與其先抽象地講什麼是時態，什麼是一般現在時，什麼是現在進行時，然後再舉例，毋寧先有條有理地列出已經學過的課文里的一般現在時和現在進行時的句子，叫學生翻譯翻譯，看出兩種不同時態的句子表示的概念不同，並指出動詞的形態變化，在這時候，即使提出一個比較抽象的定義，那定義也變得具體而不抽象，仿佛很好理解了。

（三）第二冊課本里的課文，前邊介紹過。不同性質的課文，宜於採取不同的教法。對話形式、並且以學習日常會話為主要目的的課文，教學宜於着重採用對話的方式：教師問，學生答；學生問，教師答；學生問，學生答。在反復問答的過程中，讓學生既學會一些生詞，學會一些用語，練習了語調，復習或者新學會一些語法現象，同時也就鍛煉了會話能力。故事、詩歌，宜於在大體講清楚了課文的大意之後，反復朗讀：教師讀，學生聽；學生讀，教師和學生一起聽，共同矯正發音和語調

上的毛病。这类課文里往往有些比較难的語法現象，一般不必去讲解分析，只要学生作为詞組或者整个的句子去熟記，这不会妨碍他們理解句子或課文的內容。并且，这样积累的感性材料多了，到了讲这些語法問題的时候，会变得很容易。先有感性材料然后再讲知識，这是符合学习語言的实际情况的。有些課文，以解决某一語法問題为主要目的，这类課文，就无须多讲，可以着重运用課文作为实际材料来讲解和练习語法。总之，課文的教学步驟和方式方法，要看課文的性质和目的来定，不宜千篇一律，总以抓住要点，突出重点，使学生学得切实为主。一般說来，先集中讲生詞，或者先集中讲語法，然后再讲課文，讲完課文再集中作练习，这种办法不宜多用，因为容易把教学的各項有密切联系的內容割裂开来，各自孤立起来，用的時間多，而效果不高，学生也容易感到枯燥无兴趣。以課文为中心，或對話、或朗讀、或讲故事，把語音、詞汇、語法各种訓練結合起来，統一起来，并且边讲边练，边练边讲，这种办法如果运用得当，往往能够既省時間，又使課堂教学生动活潑，收到較高的效果。就多数情况來說，学了課文之后再來归納語法規則（如果这一課有教学語法的任务），比先讲語法要好些。要逐步要求学生好好地預习課文，按照詞汇表把生詞讀会，把課文讀懂，上課的时候，教师可以檢查一下，根据課文的情况和預习的情况，有重点地指导拼讀，讲一讲比較难的詞組和句子，这比完全由教师包办讲解的效果要好得多。当然，这都是就一般情况說的，每課課文的具体教法，还要看課文的具体情形来定，尤其需要教师根据自己的經驗，运用合适的步

驟和方式，并且不断試行一些新的办法，創造一些新的經驗。

除去上述几点之外，第一册教学指导书的前言里提供的一些建議多数也适用于本册，教师可以參看，这里不再重复。

这册指导书的体例基本上与第一册相同，每課有教学要求、教学建議、參考資料、关于练习等几項内容。教学要求中提出的是該課的重点要求。教学建議中，一般是根据課文的性质和特点，就教学全課的步驟和方式方法提供一种建議，还就少数重点或难点提供一些解决办法：这些都是参考性的，教师尽可以灵活变通地运用。參考資料是仅供教师參閱的，不宜讲給学生。关于练习部分，語音练习的注釋和課本中练习的答案，备教师參考，验证。听写材料，未必完全合用，有待教师采擇、补充。全册指导书的最后，附有第一，二册的分类詞汇表，一些課外活动材料(游戏，歌曲)供教师參考使用。

仍如第一册指导书一样，这一册仍是“試用本”，希望教师用自己的实际教学經驗去丰富它，充实它，并且多多提出意見，帮助編者逐步修訂改进，爭取早日使它成为比較合用的定稿本。

第 1 課 English Sounds (I)

教學要求

本課教元音音標 [i:] [i] [e] [æ] [a:] [ə], 輔音音標 [p] [b] [m] [w] [t] [d] [n] [l] [s] [z] [k] [g]。對於這些音標, 要求能夠辨認, 書寫, 還能拼在一起讀出來。要注意區別一些易混的音(如: [i:] [i], [e] [æ], [æ] [a:], [p] [b], [t] [d], [k] [g]), 首先要求聽的時候能分辨清楚。

教學建議

1. 這一課的材料分為三個部分, 大致可以用四課時教完, 第四節課可以多花些時間復習前面學的音標。

可以參照下列步驟來進行教學: (1)教音標的發音和書寫; (2)作簡單的拼音, 如: 輔~元, 元~輔, 輔~元~輔; (3)讀音標詞; (4)運用音標讀生詞。

為了盡快使學生把音標作為讀單詞的拐棍, 有必要着重訓練學生的辨認音標和拼音的能力。用音標卡片練習拼音, 做書寫音標和音標詞的練習, 一邊寫一邊大聲地念等等, 都是比較有效的辦法。

2. 新學期開始, 要注意在課堂上造成說英語的氣氛。過