

姑娘，

你听我说

◎ 李春城 著

GUNIANG
TINGWUO
SHUO

its of dou.
made him Cous.
yal house in Euro,
erwing as a destroyer ca
oy to Ind' his amazin.
grand
ly sure
ady for th
e it entir
own uniform.
ne biograp
lans for h
ice short," h
odesty, "it is s
less the Prime Minister felt he cussing *real* imposis
ay a word.Jerry Falwell would rcharacters who run around
ord Louis. Few of us, to be sure,ing—and sometimes believ
his utter (and surprisingly likable)they're people they're not. I
ice, although I have known somefriendly new surgoon
the basis of such unreliable indi-know, whose most advanc
porate advancement and the con-turns out to be a certifica
crooning of lackeys, listen with atenders' school. This oth
er to their own banalities. Still, itpostor might be a ve
to discover, from reading two re-with entirely authent
out American attitudes towardhe would also be w
9 percent of accomplished menoppressive fears th
ome extent have harbored feel-defined incompet
self-doubt that would nevergoing to result in
yche-room by Mountbatten. As they say so
s of conviction and an-this: We all kno
phonies.their true frhighly placed a
very word; hereknow who work
sonable stan-agency regularly
en work. Yettions and sends ti
vements—answers, always
notice.approving, come
nto thethat my friend th
nitionfor days because
dan-news he has bee
· a f notTo become fi

姑娘，你听我说

李春城 著

吉林人民出版社

姑 娘 你 听 我 说
李 春 城 著

*
吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
长春市第四印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 4.5印张 97,000字
1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷
印数：1—26,200册

ISBN 7-206-00113-0
C·8 定价：1.40元

写 在 前 面

由于工作的关系，我经常收到青年朋友的来信。这些信，虽然来自四面八方，但有一个突出的特点，就是女青年的来信居多。信的内容也十分广泛，包括人生旅途中的理想、前途、恋爱、婚姻、工作、学习、生活、交友、处世等种种问题。她们在来信中，诉说自己的痛苦、忧虑、挫折与不平，并提出种种问题，要求我给以“满意地、能解决实际问题的回答。”甚至有的姑娘在来信中竟然这样写道：“假如10天之内我收不到您的来信，我就自杀，结束自己的生命……”我相信这不是恫吓，更不是戏言。于是，除了赶紧回信外，还要设法与来信者所在地区的政府或工、青、妇部门联系，以防意外。

感谢青年朋友对我工作的支持和信任。但是，时间、精力有限，对来信不能一一回复，于是，我便萌生了写本小册子的念头。把来信中提出的带有普遍性意义、有代表性的几个问题，综合、概括起来，凭着我个人的认识、理解，讲点知心话，就算作对所有来信总的回答吧。

做这样的事，还是头一次，何况已不是青年人了。对当代女青年的理解和认识，难免偏激、不全面，话，能否说得恰当；道理，能否讲清讲透，我也没有多大把握。来信者都称我为“良师益友”。良师者，不敢当也；益友，倒是一定要做的。这是我的工作性质决定的。于是，我也就没有什么顾虑了。下了决心，为青年朋友献上我的“朋友之心”。

这本小册子是受了青年朋友们的触动，在诸多同志的帮助下动笔的，出版社责任编辑的指导，更为我增添了动力。当然，写作中也避免不了要参照一些资料。所以，从某种意义上说，这是集体劳动的成果。我除一并表示衷心感谢外，决心努力工作，为青年朋友们多做贡献。

作者

一九八七年十一月于沈阳

目 录

写在前面

心中要有一盏灯.....	(1)
道路，从岗位上延伸.....	(8)
女的，怎么就不行？.....	(16)
现代生活的学问.....	(21)
从封闭式的生活方式中走出来.....	(30)
美的真谛.....	(37)
笑，就是阳光.....	(41)
温柔，象春天的小溪.....	(47)
咬尖儿，不算能耐.....	(56)
确有比爱情更珍贵的.....	(61)
五女投河以后.....	(68)
写给骄傲的“公主们”.....	(77)
当你金箭在手.....	(86)
升起那落下的风帆.....	(93)
高仓健、光夫，你们在哪儿？.....	(103)
平静你那颤动的心弦.....	(110)
手腕与艺术.....	(116)
你追求的是什么？.....	(125)
二十七八以后.....	(133)

心中要有一盏灯

每个人都有自己朝气蓬勃的青春年华，都有自己充满活力的生命。青年是生命中的春天，是人一生中花红柳绿的岁月。处在最适宜播种理想的时期。

女孩子一到十六七岁，便逐渐脱掉了稚气，蒙在那少女特有的羞涩面纱后的一对明眸不停地闪动着，窥视人生，对未来充满了美好的憧憬和向往。是的，人类生活是那样广阔和丰富；生活简直就是一本五彩缤纷的大书，不知有多少复杂而新奇的事物等待着她们用心去观察、体验、探索……

有人把生活比做大海洋，是很有道理的。人生，就好比在大海里行船，如果缺乏一个明确的目标，就会象一艘失舵的小船一样，随波逐流，不是被大海抛往礁石，就是被海水弃于沙滩。美好的人生属于有崇高生活目的的人。要唤起对生活的热情，就要树立崇高的生活目标。不同的生活目标，会给人生涂上不同的颜色；从而赋予人生不同的意义，崇高的生活目的犹如人生航道的灯塔，青年人心中有了这座灯塔，就能使生活之舟风帆高扬，奋勇远航。

当然，理想并不专属于姑娘们，但对青年姑娘们来说，有了正确的、远大理想，是十分重要的。

当她们告别少年时代以后，开始踏上人生旅途，差不多每一个人，都有着美好的理想，怀着极大的兴趣去叩响人生这扇充满奥秘的大门，哪个姑娘不愿意为自己今后的生活勾

画出一幅美妙的蓝图，给理想涂上绚丽迷人的色彩呢？确实，姑娘们对理想的追求，对前途、对事业的追求、简直就象追求自己由衷热爱、向往已久的情人那样炽热，那样痴情。

但，她们曾被愚弄过。

林彪、“四人帮”制造的十年浩劫，严重地摧残了青年人的心灵，使许多青年人心头的理想之火，被污泥浊水浇灭了。这帮害人虫，用疯狂的语言，用假话、大话、空话制造并鼓吹了那么多不着边际的理想，欺骗了当时非常纯真的孩子们。而当他们的谎言在客观现实面前碰得粉碎，当他们的阴谋彻底败露，真象大白于天下之后，灾难的恶果便也同时产生了。

姑娘们好象做了一场恶梦，醒来后，好长时间头脑还是朦朦胧胧，不辨东西。于是对人生开始怀疑了，并惊呼：“我上当了”、“我失去了青春”、“我的理想破灭了”、“我看破了红尘”。不要去责备我们的女儿吧！她们不是垮掉的一代，她们的青春竟然经历了那样的年代，我们做父兄的人，应该为她们痛惜！

我们过去对理想的宣传，曾经是多么“偏激”、“简单”！现在的现实是，既然问题已经发生，挫折已经出现，只会摇头叹息是不行的。畏缩不前，意志消沉，甚至放弃对理想的追求，陷入虚无主义，更是不应该的。

理想和信念，对于一个革命者来说，是她的灵魂，她的生命。一般说来，在顺利的条件和环境下，理想和信念的问题，往往并不显得那么尖锐突出。而当在人生的途中碰到挫折，面临困难，处于转变的关键时刻，对人生是否怀有始终如一的坚定的信念，对每个人都是严峻的考验。今天，我

们伟大的祖国，象一艘巍峨巨大的战舰。她在狂涛骇浪中触过礁，受过创伤，但没有沉没，仍然以她无比的英姿，在辽阔的大海上航行，驶向四个现代化的航道，驶向共产主义。在这种形势下，是树立崇高的革命理想，同全国人们同舟共济，意气风发地投身改革激流中去，还是在困难面前摇头叹息，萎缩不前，意志消沉，甚至步入歧途，是摆在每个姑娘面前的严肃课题。

有的姑娘，在谈到理想时说：“您看我没有什么远大理想，一样吃得好，穿得好，玩得痛快！我一样工作，一样生活！”没有远大理想，没有高尚的情操，只是吃喝玩乐，只知道干活，这不是我们的生活目的。当然，这比那些不工作、不劳动、游手好闲躺在父母的大树上筑巢的人要好一些；更比那些乘改革之机损人利己，搞邪门歪道发横财，崇洋媚外丢人格、国格的人好得多。起码来说，对国家、对社会并无什么妨碍。但从整个社会来说，从高标准来要求，却是不足为训、不宜提倡的。斯大林说：“伟大的精力，只是为了伟大的目的而产生的。”没有理想，胸无抱负，势必缺乏前进的动力，她必然是目光短浅，暮气沉沉，不求进取，得过且过。为什么，同样的年龄，同样的经历，同样的条件，有的人就走进了高等学府，有的人在牢骚埋怨之后，止步不前，满足于现状呢？

说实现共产主义理想很遥远，这确是真话，也许第二代，第三代也还看不见它。何况我们眼前还有那么多困难，那么多问题。我们的社会也确实存在着许多弊病与缺陷。不能因此就一味埋怨、心灰意懒。否则共产主义大厦几时能建成？我们的生命有何光彩？

那么，我们应该怎样理解认识“理想”问题呢？

前面已经说过，所谓理想，指的是人们的奋斗目标，是人们对未来有根据的、合乎规律的希望和想象。对于我们每个社会主义国家的公民来说，实现共产主义则是最高的理想了。具体到今天，我们还处在共产主义的初级阶段——社会主义，因此“实现四化，振兴中华”就是全国人民新时期的共同理想了。而经济体制改革及其他方面的改革，也是为了实现这个共同理想进行的。四化大业需要每个人作出自己的努力，同时也为姑娘们提供了学习、进取和施展才能的广阔天地。个人的作用是有限的，每个人具有的条件也各不相同，这样实际上每个姑娘都应设计和寻找自己的“坐标”，以使自己在一定的岗位上，充分发挥才能。这就有必要树立个人的具体理想。

个人的具体理想则是多方面的了。诸如：你希望什么样的社会状况（包括经济、政治、思想和生活方式等）；希望自己做什么样的人，具有什么样的道德品质；向往什么样的职业；而在职业确定以后，你怎样去工作；在生活（包括物质生活和精神生活）方面，即吃、穿、住、行、用等方面有什么愿望和要求；在娱乐活动、兴趣爱好，友谊爱情等方面的向往和追求是什么等等，都是姑娘们的理想所包含的具体内容。

共产主义的理想是共同性，统一性，个人的多方面的具体理想是差别性、多样性。我们既不能只讲共同性、统一性，而使共产主义理想流于空泛，也不能只讲差别性、多样性、而使姑娘们的具体理想陷于短浅和琐碎。每个姑娘都应是目光远大的理想主义者，又是脚踏实地的现实主义者。

“求实、求知、求乐、求富”被某些人称为80年代青年的四大兴奋点。确实，这四个兴奋从某种意义上来说，反映

了伴随着科学技术的进步和人民生活水平提高后新一代青年的共同特点。然而，做为一个青年，光有这四个兴奋点怎么能行呢？应该理智地拨动“向上”这个兴奋点。“向上”，即是努力树立远大的共产主义理想。只要登上了这个精神的制高点，我们会发现，为之献身的事业是何等辉煌，眼界和胸怀将会变得更开阔，你就会毫不犹豫地摒弃那落后愚昧腐朽的东西，形成文明健康科学的生活方式；永葆积极向上进取的精神，抵制住各种卑劣和消极的诱惑。只有这样，求实，才能顺乎时代；求知，才能有益于事业；求乐，才可乐得高雅；求富，才富得正，富得光彩，理直气壮，才能在四化建设中施展自己的聪明与才智。

有的姑娘把讲共同理想视为“唱高调”、“讲大话”。其实理想的东西总要高于现实的，精神的东西总要超过物质的。只有这样，社会才能发展，人才会有作为。科学地谈理想与说大话、唱高调有质的区别；大话、高调是脱离实际的，具有哗众取宠的特征，而崇高的理想是从不离开现实基础的，是符合社会发展规律的。

回顾人类发展的历史，我们不难看到，由于人们理想指向不同，其结果也迥然有别：圣西门、傅立叶、欧文，毕生虔诚，垒砌的是空想社会主义的海市蜃楼；马克思、恩格斯奋斗终生，把共产主义的宏图铺展在人们长期丰富的社会实践之中；希特勒为了实现《我的奋斗》，发动了罪及世界的二次大战，遗臭万年；伏契克为了反对、揭露法西斯的统治罪行，写下了不朽的《绞刑架下的报告》而流芳百世……无可辩驳的历史事实告诉我们，一个人如果没有理想，没有精神支柱，便没有精神的动力和压力。反之，一个人如果精神动力的指向是逆历史潮流而动，那么，他的动力越大，与人

民背道而驰的距离也就越远。今天，为社会主义争光，为实现社会主义现代化作贡献，正在成为我们的时代精神。人们正是在这种遵循人类社会发展的方向的精神力量鼓舞下，在各自的工作岗位上克服困难，奋力进取。在改革的形势下，一切个人理想都要以时代的大目标来拨正，校准。赖于此，个人理想才能正确，科学；赖于此，个人作为整个社会大系统的一分子，作为改革浪潮中的一朵浪花，才能充满生机、永不干涸。

现在，有的姑娘也自认为有“理想”，但是她们的“理想”指向，却是个人的物质利益。有的为了达到不可告人的目的，甚至采取卑鄙、违法的手段，这是与整个社会理想的指向相悖的。几年来，我十分遗憾、惋惜地发现，在好些案例中，犯罪分子是利用物质、金钱、地位为诱饵，使我们天真烂漫的姑娘上钩，成为她们犯罪行为的帮凶。这样的沉痛的教训，应该引起每个姑娘们深思，她们为什么那么轻易地上当、受骗，甚至不能自拔？归根结蒂，是她们心中没有远大理想，没有指路的明灯。

共产主义事业不是一代人可以完成的，这个事业如果后继无人，如果没有青年人跟上来，我们的斗争，我们的工作，还有什么前途？还有什么意义？我们的党，历来和青年人有着最密切的关系，马克思和恩格斯在创立共产主义学说的时候，就都是不满30岁的青年。中国共产党建党初期的一批领导人当时大多数也都是风华正茂的青年。以后，在每一个革命历史时期，都有大批的青年在险恶的环境中，冒着生命的危险跋山涉水，千方百计找党，经过种种严峻的考验，加入到党的队伍中来。这一点是不奇怪的。因为我们党不仅代表了我们这个民族当前的利益，而且代表了民族未来的利

益。而未来却是属于青年的。问题出在前几年，中国共产党犯了大错误，有些人就认为这个党不行了。有一些姑娘对党失去了信心。我们党曾高瞻远瞩地指出，这是暂时的，错误与挫折教育了我们。随着中国共产党在实践中改正自己的错误，人们也将在实践中改正自己的错误认识。果然，现在许多先进青年当中，要求了解党的知识和党的历史，参加党课学习的姑娘越来越多了。要求入党，愿为共产主义事业献身的姑娘也越来越多了，而且出现了方兴未艾的趋势。姑娘们对中国共产党、对共同理想的认识，是在经过了那一场大的曲折之后形成的，因此也就更加可贵，更加扎实。这种认识，反映了我们党十届三中全会以来路线、方针、政策的正确，也反映了历史的必然趋势。存在决定意识。中国共产党正领导着亿万人民在中国式的社会主义道路上开拓前进，正在奔向实现四个现代化的目标。这就是今天的现实的客观存在。

姑娘们亲眼看到，中国共产党不但有能力把旧中国改造成为欣欣向荣的新中国，有能力改正自己的错误，而且有能力开创社会主义现代化建设的新局面。姑娘们从这样的现实中得到了实惠。而且几乎每个姑娘都不怀疑，沿着这条路走下去，她们未来的生活一定比今天更好。更重要的是，党所领导的实践，为姑娘们开辟了充分发挥自己的才智和能力的广阔天地。在这样的条件下，每个姑娘都应该集合到共产党的旗帜下，争取加入中国共产党，为实践我们的伟大理想而献出青春与热血。

理想——象太阳，唯其大，才有永不枯竭的热能；象灯塔，唯其高，才能照耀前进的航程。

姑娘，愿你心中有盏理想之灯！

道路，从岗位上延伸

路，柏油路、沙石路、泥泞的路；路，公路、县路、乡间小路；路，平坦笔直的、曲折蜿蜒的、坎坷不平的路……

只要开始旅程，就要一步一步地向前走去……

这多象我们的人生！

一个人，在呀呀学语的童年，天真烂漫的少年，尚不知人生是个啥滋味。大了，十七八岁了，学会了思索，从父兄那里，看到了人生之路的艰难。于是，便开始设计自己人生的蓝图。那蓝图大多是美好的、色彩斑斓的。

我的一个侄女，一上高中就定下了这样的目标：考大学，考研究生，去当工程师，当科学家。然而，她第一年高考，便失败了。于是，在一个晚上，她就变成了另外一个人，沮丧了，认为一切都完了。她的父亲在工厂当工人，看她这样20岁的大姑娘在家待业，便让她去工厂服务公司当工人，她拒绝了，说，那不是我的理想；街道安排她去托儿所当保育员，她说，那不是我的人生之路。

姑娘大了，在构画自己的人生蓝图时，要当这，想当那，无可非议。但，这只是职业理想，并非是人生之路的全部内容。职业理想破灭了，并不能就说是失去了人生之路。

其实，把人生的理想当成职业理想——“想当什么”。这种误解早在童年时代就有了。小的时候，只要相识的叔叔，阿姨们问到“长大干什么”的时候，无论男孩，女孩的

头脑里，都会立即涌现出无数个答案，当这个家，当那个员……当时，尽管谁也没有考虑到如何对这些回答负责以及如何实现这些回答，但是受成年人的影响，家庭环境的熏染，朦胧的意识选择却有意无意地把理想局限在职业理想的狭窄范围内。

事实上，人生的理想含义是十分广泛的，除了职业理想外，还包含社会理想、道德理想以及生活理想等。

什么是人的社会理想呢？社会理想就是人们对自己崇尚的社会制度，社会面貌的设想。实现共产主义就是我们崇高的社会理想。在本世纪末，把我国建设成为具有高度的物质文明和精神文明的社会主义强国，就是这一社会理想的近期目标。这是每一个姑娘，不论是从事何种工作的姑娘们都应具有的远大理想。

其次是道德理想。也就是做人的准绳，即理想的人格。而做人的标准，却是分档次的。只想做个好人，一个老实人，这是初级的标准；作一个有益于人民的人，则是较高级的理想；把自己的一切都献给人类最伟大的事业，为共产主义而斗争。这便是最高级的档次了。

还有生活理想，也就是按照自己的生活情趣，确立自己所向往的生活方式、生活标准。

姑娘们大了以后，可能会有不同的职业理想，但是堂堂正正地、清清白白地做人，为社会和人类的进步而献身的远大理想，应该是一致的。职业理想即使受到挫折，社会理想、道德理想也决不能泯灭。

辽宁省营口市教育学院副院长曲啸同志，就是个不论从事什么样职业，受到何等挫折，都坚信共产主义，堂堂正正做人的光辉典范。

曲啸，1957年在东北师大毕业的前夕，被错划为“右派”，参加工作从事教师职业不久，便以“莫须有”的罪名，送去劳动教养。解除教养后，孤身一人到黑龙江某农场，当上了真正的“牧马人”，这期间，农场的领导又大胆地让他当小学教师。“文化大革命”开始后，他从黑龙江迁到辽宁的一个农场当中学教师，不久，又被打成“反革命”，判20年徒刑，关进监狱。在狱中，他除了从事体力劳动外，还搞过文化教育，宣传工作。1979年平反出狱，又去当中学教师，后来又当上了大学教师。现在，他是副院长，全国人大代表，省劳动模范。兼有34个头衔。

但是，不论在顺时，还是逆境，不管受到什么样的挫折、打击、迫害，还是一帆风顺中得到赞扬、崇敬、荣誉。都坚定不移，不论他从事什么样的工作，职业是什么，人生的道路从某种意义上说都在他的岗位上笔直地延伸。

曲啸身处逆境时，他说：“我觉得，做人的原则应该是自尊、自重、自爱、自强。”他也要做个清白的人。他未曾违心地写过一份检讨书；未曾诬陷过任何人。经过莫大的挫折之后，在他重新组织的家庭里六口人，五个姓：曲啸一个姓、妻子一个姓、大儿子一个姓（前妻改嫁后、随养父的姓），大儿媳一个姓，小儿子一个姓（系曲啸现在的爱人在“文革”中与曲啸断绝音讯后，与一个老农民所生）。孩子们都曾说，要把姓改过来，曲啸说：“姓，只是个符号而已。”“心底无私天地宽”。这正是曲啸的道德理想的准绳。

而曲啸让工资，让住房等行为，又恰好表现了他的生活理想。

我们就此可以得到这样的启示：只有将自己的理想，与

自己所从事的工作紧密地结合起来，才是个真正有理想的人。

那么，姑娘们应该怎样树立自己的理想，确定自己的起脚点呢？最重要的是：要选准方向。

年轻人大概都经历过“心比天高”的阶段；可是，到头来为什么有人总是感叹“命比纸薄”呢？因为一个年轻人职业理想的确立是有一个过程的。儿童时代，头脑里充满了五彩缤纷的梦幻，常常是随意而立，又随意而灭了。待姑娘们告别少年儿童时期，进入青年时代后，则对任何事情都充满了广泛的兴趣，并且频繁地转换目标，什么都想试试，什么都想干干。直到二十几岁以后，由于生活环境、受到的文化教育的程度以及个人的能力、才干和人生观、世界观的不同，每个人走完这一过程所花掉的时间及采取的形式也各有异。但大多数人，在兴趣和探索时期所耗费的时间和精力都是较长的。现实中，好些姑娘离不开父母，不能自立，缺少自强的精神，一直到结婚，做了妈妈了，还处于“探索与兴趣”时期。兴趣，应接不暇；探索，也处于心神不安、不知干什么才好的探索时期。甚至有的女青年，干什么工作都不能坚持始终，把上班看成负担，她们对职务、事业，无固定兴趣，上班去，三天打鱼两天晒网，一直到看姐妹们或学有专长，或业有成功，才怅然想到自己。

这些表现，都是每个人必经的正常过程，只不过是成熟得有早有晚而已。

一个人对职业之所以怀有喜欢、想往或厌恶、嫌弃的情感，这主要是由于对职业的认识和理解所决定的。不论是谁，认识事物都是从表象开始的。直观性、感性认识，常常使姑娘们，特别是爱虚荣的姑娘们，极易仅仅注意职业外表