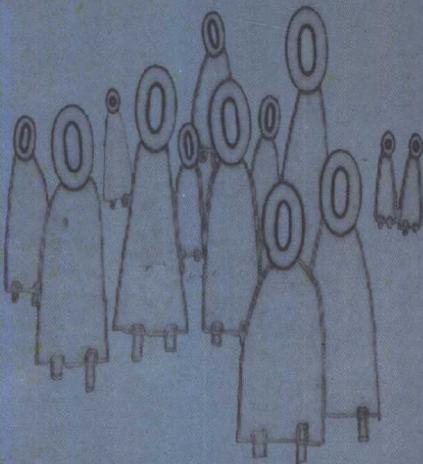


杜  
鸿  
著

统治的  
村庄

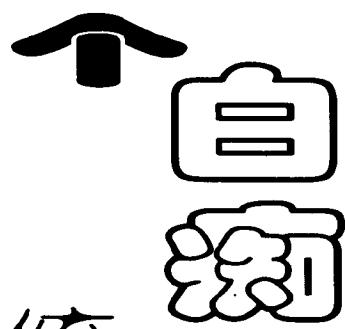
ISBN 978-7-5386-4236-6

白  
狗



时代文艺出版社

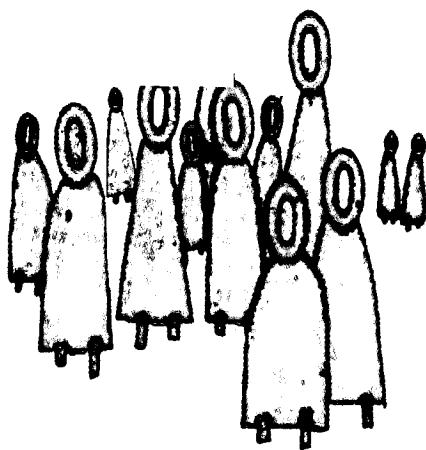
杜 鸿 著



# 統治的村庄

时代文艺出版社

SHIDAI XIEZUO XI LIE



## 图书在版编目(CIP)数据

一个白痴统治的村庄 / 杜鸿著. —长春: 时代文艺出版社,  
2002. 10

(时代写作系列)

ISBN 7—5387—1715—3

I. —… II. 杜… III. 短篇小说—作品集—中国  
—当代 IV. 1247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 077479 号

## 一个白痴统治的村庄

作 者: 杜 鸿

选题策划: 彭想林

责任编辑: 邢爱光

责任校对: 邢爱光

装帧设计: 吕青青

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 时代文艺出版社

印 刷: 咸宁市鄂南新华印务有限公司

开 本: 850×1168 毫米 32 开

字 数: 167 千字

印 张: 9.125

插页: 2

版 次: 2002 年 10 月第 1 版

印 次: 2002 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7—5387—1715—3 / I · 1629

定 价: 18.50 元

# 杜 鸿

DU HONG

杜鸿，1966年生于湖北宜昌，毕业于湖北大学中文系，现任宜昌市文联秘书长。初二时开始发表文学作品，主要作品：散文集《书房听雨》1996年由中国三峡出版社出版；报告文学集《三峡风》1997年由吉林人民出版社出版（与龙军合著）；旅游文集《幽幽情人泉》、《白果树瀑布》2000年由中央文献出版社出版；文化散文《怀想三峡》2000年由中央文献出版社出版。

## 作者简介

## 关于《时代写作系列》——

我们还是选择了“时代写作”这样一个较为温和的词组来命名我们正在和即将推出的系列作品。但是，不管我们如何温和，仍然无法回避这样的现实：过去的确已成为过去，一个全新的写作时代正在孕育或者已经来临。

社会正在重组，观念正被颠覆，情感已被解构……

因为表达的自由或者还有传播的自由，写作，率先展示了这个时代的冲突和变革，并试图或已经描述一个新的时代的生存特征。

就在我们面前，人类的历史在翻开新的一页，而属于我们这个时代的经典也正在诞生。

编者

## 《时代写作系列》近期书目(之一)

- |              |      |   |           |
|--------------|------|---|-----------|
| 1、《无雨之恋》     | 燕俊   | 著 | 定价:20.80元 |
| 2、《告别无耻岁月》   | 萧虹   | 著 | 定价:20.00元 |
| 3、《谁侵占了我》    | 盛可以  | 著 | 定价:22.00元 |
| 4、《柔软的心》     | 吴晨骏  | 著 | 定价:19.80元 |
| 5、《季节盛大》     | 粲然   | 著 | 定价:22.00元 |
| 6、《亲爱,别来无恙》  | 菊开那夜 | 著 | 定价:20.00元 |
| 7、《红颜弹指老》    | 程灵素  | 著 | 定价:16.00元 |
| 8、《没有影子的行走》  | 笑言   | 著 | 定价:19.00元 |
| 9、《鱼在水里》     | 兔子   | 著 | 定价:19.80元 |
| 10、《遗忘在光阴之外》 | 慕容雪村 | 著 | 定价:18.00元 |

销售代理: 武汉诚成御风文化发展有限公司

(新华驿站连锁总部武汉供货中心)

地 址: 武汉市解放大道 688 号武汉广场公寓II座 28 楼 2806 室

邮 编: 430022

电 话: 8627-85511028 85715828

传 真: 8627-85715668

交通银行账号: 860158018000568478

<http://www.ccyf.com.cn>

E-mail: [ccyf@ccyf.com.cn](mailto:ccyf@ccyf.com.cn)

## 《时代写作系列》近期书目(之二)

- |               |        |            |
|---------------|--------|------------|
| 1、《逃离爱情》      | 辛唐米娜 著 | 定价:25.00 元 |
| 2、《我们的苟且》     | 陈希我 著  | 定价:23.80 元 |
| 3、《一个白痴统治的村庄》 | 杜 鸿 著  | 定价:18.50 元 |
| 4、《在少女的四周》    | 卢德坤 著  | 定价:20.80 元 |
| 5、《比爱情更假》     | 李师江 著  | 定价:25.00 元 |
| 6、《紊乱的火焰》     | 鬼 金 著  | 定价:21.00 元 |
| 7、《发什么呆》      | 麦小麦 著  | 定价:25.00 元 |
| 8、《流泪的浪漫》     | 艾 冬 著  | 定价:22.00 元 |
| 9、《陌上烟花》      | 风吹佩兰 著 | 定价:22.80 元 |
| 10、《初缠恋后》     | 芭 蕉 著  | 定价:16.00 元 |

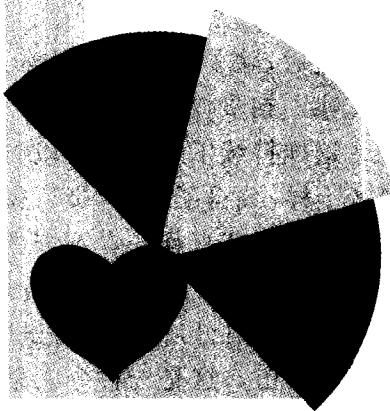
MULU

# 目录

一个白痴统治的村庄 .....	1
情人与狼 .....	169
刁民李梦醒的家庭隐私 .....	215
附录 比魔幻更真实 .....	美味 268

YI GE BAICHI TONGZHI DE CUNZHUANG

一个白痴统治的村庄



## 引子

也许是和白虎庄有着某种前生注定的缘分，一种怪病让我走进了它，并结识了后来名噪一时的白痴老人。

我无法描述我的病。您也许对我的病一点儿也不感兴趣。但是，正是这个怪病，牵扯出了一个神秘境地的故事，白虎庄里白痴的故事。

到文联之后，除了应付一些日常工作之外，我还得阅读大量的文字。初步算了一下，我一年的阅读量在五百万字以上。这样持续了相当长一段时间。不久，和许多数盲症患者一样，我得了一种“文盲症”，其症状就是任何文字激不起我的阅读兴趣。看不进去任何文字，成了我最大的苦恼。很多时候，我既没有普通乐趣，也没有阅读的乐趣。我像一只困兽，面对书房里所有的书，让心灵和目光化成一片空白。这是一种令人恐惧的状态，这种状态简直就是一种迷茫，一种伸手无物可抓的沼泽。我已经陷入了这种孤独的沼泽。

在持续了半年之后，我终于到了卧床不起的地步。就像个软骨病患者，全身无力地睡在椅子上，根本不能直立。一旦坐正一点儿，就头昏目眩，耳鸣心跳，身心疲惫，浑身疼痛。什么事都想做，什么事都做不成。一旦真正着手干起来，身体的每个部位就像争抢遗产一样，分噬着我的精力。我只得终日躺在屋子的角落里，终日不能动弹，终日让空白迷茫折磨着我。

我的状况引起了家人的注意。

他们就一次又一次地送我去看医生。看过了很多医生，看遍了中医西医内科外科口腔科五官科，依然无济于事。我只得重新回到屋子角落上的躺椅里，仿佛躺椅才是我的归宿。冬去春来，我就那么无所事事地躺着，我的躺椅都被我的皮肤磨得光滑无比，和我后来看见白痴坐过的那把王椅，简直没有什么两样了。

很久很久之后，家人又动了治疗我这种怪病的念头，便千方百计打听偏药偏方，打听巫医土医神汉道士，不断在我身上做着治疗的梦想。可还是于事无补。

家人为了帮我消磨时光，专门为我买了一台电脑，而且给我注册上了网。在网上，我看到文字被一些人像踢足球一样，踢得满天乱，我更是吓得目瞪口呆。我的父亲听说我病了，专程从一个小镇赶到我居住的城市看我。他扒开我的眼白、舌苔，像探究一件泄了气的轮胎一样，把我翻来覆去地运动着。看完了，他一身汗，我也一身汗。临走时，父亲对我说：“你在网上发个消息吧，看看网上有

没有治这种病的高人。”

对父亲的提议，我虽然无动于衷，但是我还是用那双病恹恹的手，敲打着键盘，发布了一则寻求高人治病的消息。

三天之后，一个叫做眼镜蛇的中年人来到了我的面前。

他对我说：“我来自一个叫南方水妖的网站，在网上看到你病了的消息，我是专门来为你治病的。”

看他文质彬彬的样子，我有气无力地问：“你会治我这种病吗？”

眼镜蛇说：“不，我带你去一个叫白虎庄的村子，让白虎庄一个叫白痴的老人给你看看。”

我没有多少气力，也懒得回他的话。因为我从来没听说过白痴会看病的。

可这个眼镜蛇是个人精，他从我的神情里看出了我的不屑。

眼镜蛇说：“你不信是吧？他是一个足不出户的老白痴，在白虎庄活了快一百年了。不知治好了多少人的多少怪病，庄里庄外，没有人不信奉他的。你这病，小菜一碟儿，你去了就晓得的。”

我自然还是很冷漠。

眼镜蛇不由分说，让家人给我备了几样衣物，把我拽到他的背上，出门便走。于昏昏沉沉中，我们先坐船，再坐车，然后又坐牛车，最后是眼镜蛇背着我翻山越岭，穿过一片茂密的森林，总共在路上行走了三天三夜，才到达

一个世外桃源般的村庄。眼镜蛇把我往村口的石头上一放，说：“终于到了，白虎庄！”

我像一个软体动物一样，趴在石头上。因为跋山涉水，我也疲劳至极，进入一种半昏迷状态。

等眼镜蛇又一次放下我说“终于到了，白虎楼”，我才睁开眼，发觉自己早已置身在一座巨大的吊脚楼里，而且躺在一把竹躺椅上。更令我诧异的是，在一座古色古香的床椅上，半坐半卧着一位身上没有一处不变形的老者。他浑身苍白，手脚骨瘦如柴，几根稀疏的胡须，像沾在下巴上的道具。惟独那双眼睛目光闪烁，闪耀着一种光芒。

“他就是白痴。”眼镜蛇对着我的耳朵说。

“我几岁时，就感到你会来到我的身边，我们的一切是前缘注定了的。”白痴朗朗地说。

白痴像坐在他的摇篮里那样安逸。他说话时，他的背后，有一位女子在为他搓背；他的脚前，另有一位女子在为他搓足。此时，我才真切地感受到，在这座吊脚楼的堂屋里，到处都流漾着浓郁的脂粉气息。

“她们是我的娲娘。”

白痴见我扬眉虚眼地打量他的女人，便向我介绍她们。

“我有一百个像她们这样的娲娘。这也是前缘注定的。前缘真他妈是个婊子，为我注定良缘，同时也为我注定了苦难。前缘啊前缘，真是一件无可奈何的事情！”

白痴见我不做声，便又说：“听说你们作家，往往喜欢把简单的事情想复杂，而一旦真正面对大苦大难的生命

和事情，却又显得非常叶公好龙。是吗？”

我听了他的话很茫然。眼镜蛇千辛万苦带我到这儿来，是来为我治病的。我没有一点儿闲心和这个即将给我治病的白痴闲聊，但是我必须强打精神敷衍他。我最大的表示就是扬扬眼皮，呶呶嘴，然后发出一声叹息。白痴像对我的表示很满足。

他说：“作为一位作家，你的心灵已经很长时间没有受到过震动了。就像农民种植的高粱，经历了太长时间的干旱，禾杆都枯黄了。那种真正能震动你心灵的事情，都一一远离了你，所以你就枯黄了。现在你想治疗这种生命的枯黄，你找到我总算是找对了。我完全可以再度使你恢复活力，让你重新有朝气读书写作，生儿育女，重新过上幸福的生活。”

我病恹恹的肉体听从了这句话，让热血奔涌了一下，很快又消失殆尽，这种昙花一现的生机，连一丁点儿火星或余烬都没留下。

我又陷入失望。

“你现在一定非常想知道，自己究竟得了什么病。因为你求过了成百上千的医生，都没有得到一个明确的结果。可是，我可以很轻易地告诉你，你的病很简单——你的思想瘫痪了。这种瘫痪症，既不是身体瘫痪，也不是脑瘫，只是你的思想瘫痪了。正像植物人一样，你的思想成了一尊植物人，你的灵魂成了一尊植物人。”

我很震惊。

这话怎么像某位文学伟人说的一——我们的历史向来是没有思想主义的，有的只是刀和火！白痴的这番话，像电流一样通遍了我的心灵，把我心灵里久久暗着的灯点亮了。我想起自己在犯病初期，那种困兽状态，不正是一步一步让思想被虚无风化的过程吗？

“你认同了我的诊断，你必定关心我对你的治疗。哎，我怎么也没想到，我一生经历的苦难和幸福，只是医治你这种小病的良药而别无他用。在我治你之前，你必须答应我，你病好以后，一定要把它们写成有生命的文字，以便让更多得了像你这种病的人得以医治。因为我讲完它，很快就满一百岁了。满了一百岁，我将被这个村庄的人活埋。也就是说，我将在我满一百岁的那一天死去。

“对我而言，死亡才是真正的超脱。我以一个白痴的肉体，一直在苦苦地向往死亡，我苦苦地向往着，活了一百年，真是活得很累了。”

说到这儿，白痴阖上眼睛，开始了呓语般地讲述。

.....

三天三夜之后，白痴讲完了他的故事，我身轻如燕地站了起来，并于三天后，目睹了白虎庄专门为他举行的活埋仪式。

之后，我和眼镜蛇离开了那儿。

.....

二十年后，当白虎庄正如老人所预言的那样，轰然沉入了原始森林旁的那片湖泊里时，我的心灵再次被深深

震撼。遵照白痴老人的遗嘱，我写下了下面的文字，用白痴的话说，叫作“治疗思想瘫痪的药”。□

## 第一部 作为青年的白痴

—

白痴这一生，最不缺的就是女人，因为他拥有一百个娼娘。

白痴的苦难和幸福，整整经历了一百年。在这一百年当中，他经历过一百次死亡、一百次爱情和一百次预言，最终被九十九岁的巴桑老人，带着白虎庄的新人，把他给活埋了。白痴被活埋了二十年时间之后，直到白虎庄沉入了村口那片湖泊里，才把他的预言兑现完毕。

所以，直到现在，即使白虎庄早已化成一片湖泊，很多人依然把这个村庄和白痴紧紧地连在一起，人们老爱用“那个白痴统治了一百年的村庄”来指代它。即使白虎庄有过强悍的巴色，有过勇敢的巴桑和他的孙子们，还有