

閒
雲
稿



閒

雲

稿

周履靖 著

中華書局

叢書集成初編

閒雲稿

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

閒雲稿

此據夷門廣牘本
影印初編各叢書
僅有此本

閑雲稿序

詩緣情而生也詩而可廢情亦可廢矣先王唯不廢詩故因謳吟謠誦之出於自然而可被絃篴者采之太師紀之國史用以為音樂蓋至仲尼之時而積有

三十餘篇聖人欲其精也擇其
旨遠言文者命之曰經乃僅止
於三百則詩才之妙自古已難
之矣其流逶迤變漢魏晉以古
唐以律凡著名流傳者皆傑然
才士也第大曆已後作者或祖

騷人之怨而亡其比物連類緣
情綺靡之軌於是歡愉之詞寘
而悲慨之語繁和平之調微而
促數之致見矣吾嘉周子逸之
之為詩也佇興所就擲翰娛又
咏而味之殆和暢焉歡愉而近

於和平也不亦翩乎善哉夫和平者治世之聲騷愉者春熙之化此先王之所不廢而仲尼之所遘求也大都世之昌也才執之士顯於上志舒意快其聲歡以愉世之衰也才藝之士伏於

下志阨氣闕其聲悲以怨間有
得諸天不繫於遇者則不盡然
也周子藿食布素名不列於
天朝寸不登為世用褰闔之與
鄰而湫隘之与宅丘壑之與托
而臭鳥之與親安所適而驩愉

若是要其中有爽然物外者也
獨不聞蒙莊子乎蒙莊者古之
達人也南華之經散道德放論
以逍遙游為首簡誠得乎逍遙
之趣則卿相之位不足為其榮
素封之貲不足為其富揚之青

雲而不汰抑之泥淦而不慄矣
唐之秦系張志和宋之林逋魏
野其人也周子篇什視四子相
伯季而趣亦符之方將葆忘憂
之真順倘來之遇調陰陽之節
理萬物之和摹烟霞繪花月酌

騷雅引宮角油油渙而出之若
怒髮而悲譎呶嘽而逼仄周何
有哉仲尼貴隱逸於衡門考槃
之高蹈三致意焉若周子者謂
之合於衡門考槃非耶俾四子
齊余言必有當於心矣周子早

歲工五言律窮盛而七言與古
選次之其意以兼能之不足弗
若獨至之有餘後周子齒益壯
又薦嗜吟哦其思泉涌颺發以
故頃年以來諸體畢工矣所謂
見其進未見其止也周子號梅

壩山人學晉人書肖之頃寓黃
庭道經二帖深得逸少筆意集
以陽雲館名吾嘉自頃上村元淇
戚苻卿元佐僧正念方澤相繼
云亡今詩苑零落纔不過四五
同志余故每見少俊能詩者云

此吾嘉鳳皇也堪為世瑞而數
數稱述周子於吾黨猶楊敬之
之於項斯云

萬曆己卯三月三日

前進士刑部尚書郎彭輅撰



閩雲臺序

昭陽大荒落三夏余方憚幘林
百里中周逸之者一再謂余曰
出其所爲詩死蒼彌白閩雲稿
乞余序惟風噫而葉切湍激而
瀨語次萬不同咸其官得沉詩