

外国轻音乐曲集



J657.68

1

外国轻音乐曲集

责任编辑 黎煜明

封面设计 邵秉坤

花城出版社

外国轻音乐曲集

花城出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米16开本 8.5印张 46首

1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数1—10,900册

书号 8261·4 定价 0.78 元

目 录

加沃特舞曲	戈塞克曲	毕庶勤改编 (1)
土耳其进行曲	贝多芬曲	杨庶正改编 (4)
茨岗舞曲	西班牙舞曲	毕晓世改编 (6)
那波里坦舞曲	柴科夫斯基曲	余亦文改编 (10)
匈牙利舞曲第五号	布拉姆斯曲	毕庶勤改编 (12)
F大调旋律	A·鲁宾斯坦曲	杨庶正改编 (16)
小夜曲	舒伯特曲	毕庶勤改编 (18)
樱 花	日本民歌	余亦文改编 (22)
天鹅舞曲	柴科夫斯基曲	杨庶正改编 (24)
那不勒斯舞曲	柴科夫斯基曲	黄英森改编 (26)
春之歌	F·门德尔松曲	杨庶正改编 (28)
正当年轻时光	约翰·斯特劳斯曲	郑立藻、范志光改编 (31)
鳟 鱼	舒伯特曲	赵行达改编 (33)
猎人进行曲	威 柏曲	余亦文改编 (38)
快乐的农夫	舒 曼曲	毕庶勤改编 (40)
将军! 你在哪里?	朝鲜歌剧《党的女儿》选曲	余亦文改编 (41)
西班牙骑士	亨德利克松曲	金月苓改编 (42)
克里门泰音	美国民歌	赵行达改编 (46)
鸚 鵡	印度尼西亚民歌	赵季平、刘长安改编 (48)
多瑙河之波	伊万诺维奇曲	余亦文改编 (51)
羊毛剪子咔嚓响	澳大利亚民歌	邹启炎改编 (53)
明 月	保加利亚民歌	刘长安改编 (54)
森林中的少女	波兰民歌	余亦文改编 (56)
摇篮曲	莫扎特曲	赵行达改编 (58)
鼓 声	G·顿尼采蒂曲	杨庶正改编 (60)

梦幻曲	舒 曼曲 毕庶勤改编	(62)
爱情之歌	巴基斯坦民歌 余亦文改编	(64)
可爱的家	比肖普曲 赵季平、刘长安改编	(67)
西班牙舞曲	柴科夫斯基曲 黄英森改编	(69)
饮酒歌	威尔第曲 曾文飞改编	(81)
摘苹果的姑娘	朝鲜舞曲 范志光、孟春明改编	(85)
莎丽楠蒂	印度尼西亚民歌 金月苓改编	(93)
星星索	印尼巴达民歌 赵恕心改编	(96)
铃儿响叮当	彼尔彭特曲 邹启炎改编	(102)
鸽子	伊拉迪尔编曲 余亦文改编	(103)
阿拉伯姑娘	黎巴嫩民歌 刘长安、赵季平改编	(105)
桑塔露琪亚	意大利民歌 赵行达改编	(108)
杜鹃圆舞曲	佐纳逊曲 余亦文改编	(110)
斯提利亚人	布格缪勒曲 马国华、杨庶正改编	(112)
含苞欲放的花	阿尔巴尼亚民歌 邹启炎改编	(115)
跳吧, 跳吧	捷克民歌 刘长安改编	(116)
小鸟	波兰民歌 曾文飞改编	(119)
你呀, 你呀	叙利亚民歌 冯少佳改编	(121)
纺织姑娘	俄罗斯民歌 邹启炎改编	(124)
野玫瑰	H·魏尔纳曲 赵恕心改编	(126)
你和我在一起	捷克民歌 金苗苓、金月苓改编	(130)

加沃特舞曲

1 = D $\frac{4}{4}$

戈塞克 曲
毕底勤 改编

小快板

5	6	5	3	4	5	4	2	1	7	1	1	0	4	5	4	2	3	4	3	1	2	5	5	0
0	1	0	7	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	2	0	1	0	7	0	7	0	7	0	7
0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5
0	3	0	4	0	3	0	3	0	3	0	3	0	0	4	0	3	0	2	0	2	0	2	0	2
1	0	5	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	7	0	1	0	5	0	5	0	5	0	5	0

渐强

5	6	5	3	4	5	4	2	1	7	1	1	0	3	1	6	1	6	4	5	5	5	0	5	5	0
0	1	0	7	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	2	0	7	0	7	0	7	
0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	0	6	0	6	0	7	0	5	0	5	0	5	
0	3	0	4	0	3	0	3	0	3	0	3	0	0	3	0	4	0	5	0	4	0	4	0	4	
1	0	5	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	2	0	5	0	5	0	5	0	5	0	

p

mf

2	4	3	5	4	3	2	1	7	2	4	0	3	5	4	6	5	4	3	2	1	3	5	0	3	5	0
0	2	0	7	0	2	0	7	0	2	0	7	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	
0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	0	3	0	3	0	3	0	3	0	3	0	3	0	
7	0	2	0	7	0	2	0	7	0	2	0	0	1	0	5	0	1	0	5	0	1	0	5	0	1	

f

rit

p 渐快

f

6	5	5	4	4	3	3	2	2	4	6	0	5	3	7	1	4	2	6	7	1	1	1	0	1	1	0
0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	0	1	0	7	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0
0	6	0	6	0	6	0	6	0	6	0	6	0	0	5	0	5	0	5	0	0	0	5	0	0	5	0
0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	0	3	0	4	0	3	0	0	0	3	0	0	3	0
4	0	6	0	2	0	4	0	2	0	4	0	5	0	5	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0

mf 回原速

<u>3</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>5 1</u>	<u>7 1</u>	5	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>3 5</u>	<u>4 5</u>	<u>6 5</u>	<u>4 3</u>	<u>2 5</u>	<u>7 5</u>
5	5	5	5	1	0	0	0	5	5	7	7	1	0	0	0		
1	1	7	7	<u>5 1</u>	<u>3 1</u>	<u>3 1</u>	<u>3 1</u>	3	3	5	5	5	5	0	0		
1	1	2	2	3	0	0	0	1	1	5	5	1	1	5	0		

p

<u>6</u>	<u>1 6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	5	<u>1 5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>2</u>	<u>2 3 4 3</u>	<u>2</u>	0	:
0	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>2</u>	0	1	0	2	0	0	:
0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5	0	7	0	0	:
0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	3	0	5	0	0	:
<u>4 1</u>	<u>6 1</u>	<u>4 6</u>	<u>1 6</u>	<u>3 1</u>	<u>5 1</u>	<u>3 5</u>	<u>1 5</u>	<u>7</u>	0	<u>1</u>	0	<u>5</u>	0	<u>5</u>	0	:
												<u>5</u>	0	<u>5</u>	0	:

p 委婉地

渐强

<u>4</u>	<u>4 3 2 1</u>	<u>7 0</u>	<u>7 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1</u>	0	<u>4</u>	<u>4 3 2 1</u>	<u>7 0</u>	<u>7 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>3</u>	0
0	0	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	0	0	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	0	<u>2 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	0	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>
0	0	<u>2 0</u>	<u>2 0</u>	0	0	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	0	<u>7 0</u>	<u>2 0</u>	<u>2 0</u>	0	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>
<u>5 5</u>	<u>7 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>5 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>1 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>

pp

渐强

f

<u>6</u>	<u>1 7 6 5</u>	<u>4 0</u>	<u>6 0</u>	5	<u>5 6 5 4</u>	<u>3 0</u>	<u>5 0</u>	<u>4</u>	<u>6 5 4 3</u>	<u>2 0</u>	<u>7 0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	0	:
0	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>4</u>	0	<u>4</u>	3	0	0	0	:
0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	:
0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	:
<u>4 1</u>	<u>6 1</u>	<u>4 1</u>	<u>6 1</u>	<u>1 1</u>	<u>5 1</u>	<u>1 1</u>	<u>5 1</u>	<u>4</u>	0	<u>5</u>	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	0	:

p

$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 5 & 6 & 5 & 3 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 4 & 5 & 4 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 1 & 1 & 1 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 4 & 5 & 4 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 3 & 4 & 3 & 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 2 & 5 & 5 & 0 \end{matrix}$
0 1 0 7	0 1 0 1	0 2 0 1	0 7 0 7	0 7 0 7	0 7 0 7
0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5
0 3 0 4	0 3 0 3	0 4 0 3	0 2 0 2	0 2 0 2	0 2 0 2
1 0 5 0	1 0 1 0	7 0 1 0	5 0 5 0	5 0 5 0	5 0 5 0

$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 5 & 6 & 5 & 3 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 4 & 5 & 4 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 1 & 1 & 1 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 3 & 1 & 6 & 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 6 & 4 & 5 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 5 & 5 & 5 & 0 \end{matrix}$
0 1 0 7	0 1 0 1	0 1 0 1	0 2 0 7	0 2 0 7	0 2 0 7
0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 7 0 5	0 7 0 5	0 7 0 5
0 3 0 4	0 3 0 3	0 3 0 3	0 5 0 4	0 5 0 4	0 5 0 4
1 0 5 0	1 0 1 0	1 0 2 0	5 0 5 0	5 0 5 0	5 0 5 0

p

$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 2 & 4 & 3 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 4 & 3 & 2 & 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 7 & 2 & 4 & 0 \end{matrix}$	<i>mf</i>	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 3 & 5 & 4 & 6 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 5 & 4 & 3 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 1 & 3 & 5 & 0 \end{matrix}$
0 2 0 7	0 2 0 7	0 1 0 1	0 1 0 1	0 1 0 1	0 1 0 1	0 1 0 1
0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5	0 5 0 5
0 4 0 4	0 4 0 4	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3	0 3 0 3
7 0 2 0	7 0 5 0	1 0 5 0	1 0 5 0	1 0 5 0	1 0 5 0	1 0 5 0

渐慢

$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 6 & 5 & 5 & 4 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 4 & 3 & 3 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 2 & 4 & 6 & 0 \end{matrix}$	渐弱	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 5 & 3 & 7 & 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 4 & 2 & 6 & 7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} \cdot & \cdot & \cdot & \cdot \\ 1 & 1 & 1 & 1 \end{matrix}$
0 2 0 2	0 2 0 2	0 1 0 7	0 1 0 0	0 1 0 0	0 1 0 0	0 1 0 0
0 6 0 6	0 6 0 6	0 5 0 5	0 5 0 0	0 5 0 0	0 5 0 0	0 5 0 0
0 4 0 4	0 4 0 4	0 3 0 4	0 3 0 0	0 3 0 0	0 3 0 0	0 3 0 0
4 0 6 0	2 0 4 0	5 0 5 0	1 0 1 1	1 0 1 1	1 0 1 1	1 0 1 1

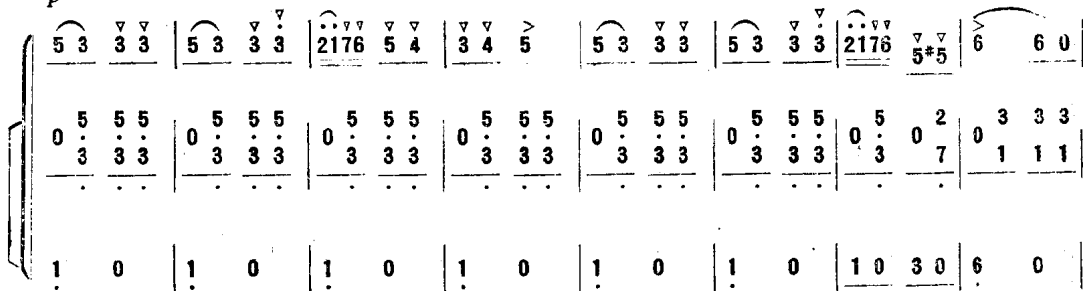
土耳其进行曲

$$1 = C \frac{2}{4}$$

贝多芬 曲
杨庶正 改编

快板

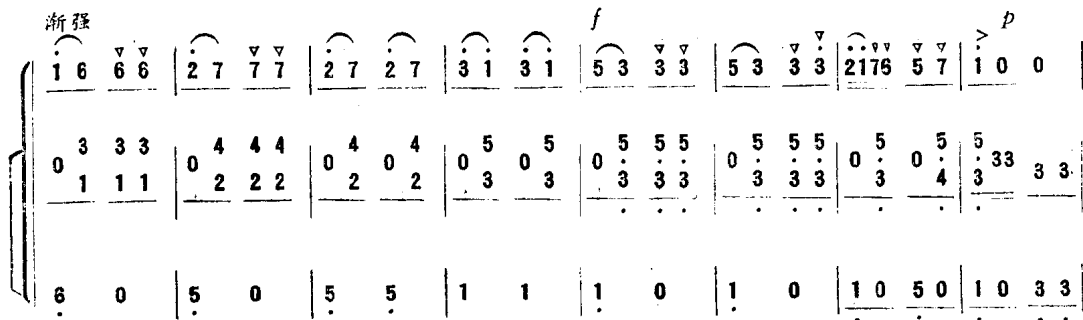
p



渐强

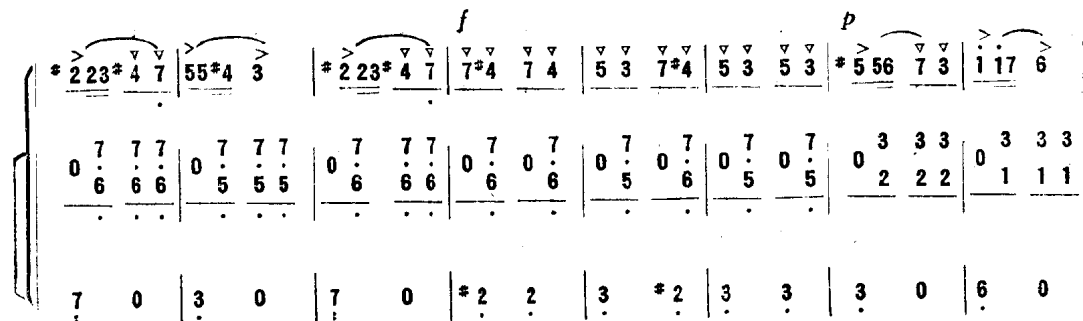
f

P



f

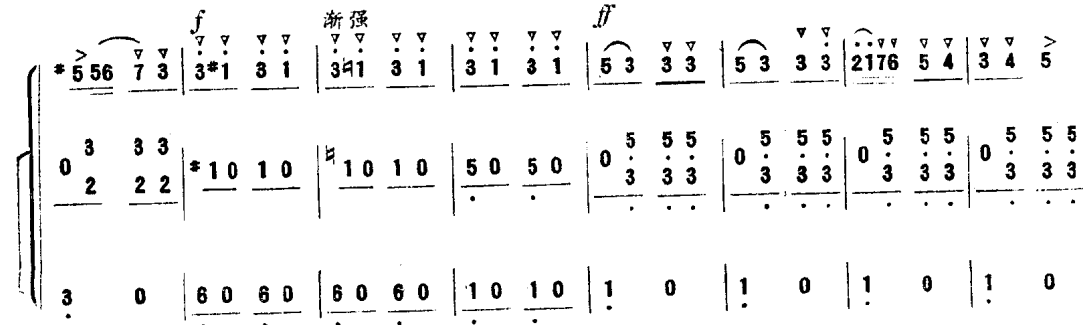
p



f

渐强

A



茨 岗 舞 曲

1 = C $\frac{2}{4}$

西班牙舞曲
毕晓世改编

活泼 快速

Handwritten musical score for "茨岗舞曲" (Gypsy Dance). The score is written in a system of three staves (treble, alto, and bass clefs) and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Key markings and symbols include:

- Dynamic markings:** *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano).
- Articulation:** *>* (accent), *tr* (trill), *sc* (scordatura).
- Tempo/Character:** 活泼 (Lively), 快速 (Fast).
- Key Signature:** 1 = C (C major).
- Time Signature:** $\frac{2}{4}$.

The score is divided into measures, with some measures containing complex rhythmic patterns and accidentals. The notation is dense and typical of a handwritten musical manuscript.

1 = A (前6 = 后1)

f

<u>3 3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 4</u>	<u>4 4 4</u>	<u>4 4 4</u>	<u>4 4 4</u>	<u>5 4</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	0	<u>3 4</u>
<u>3 3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 4</u>	<u>4 4 4</u>	<u>4 4 4</u>	<u>4 4 4</u>	<u>5 4</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	(打击乐)	0
<u>* 5 5 5</u>	<u>5 5 5</u>	<u>* 5 5 5</u>	<u>5 6</u>	<u>6 6 6</u>	<u>6 6 6</u>	<u>6 6 6</u>	<u>7 6</u>	<u>* 5 0</u>	<u>3 0</u>	×	0
<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 4</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	<u>5 4</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	0	0

f *mp*

<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	5	<u>1 7 6</u>	<u>5 4</u>	5	3	<u>4 5</u>	<u>4 5</u>	<u>3 1</u>
<u>5</u>	<u>5</u>	<u>0 3 1</u>	<u>0 3 1</u>	<u>0 3 5 1</u>	<u>3 3</u>	<u>5 5 0</u>	<u>0 3 5 1</u>	<u>3 3</u>	<u>5 5 0</u>	<u>0 5 1 3</u>
<u>1</u>	<u>1</u>	<u>0 3 5 1</u>	<u>3 3</u>	<u>5 5 0</u>	<u>0 3 5 1</u>	<u>3 3</u>	<u>5 5 0</u>	<u>0 1 3 5</u>		
<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>2 0</u>	<u>2 0</u>	<u>1 0 1 0</u>

f

<u>2 3 4</u>	<u>3 2 1 7</u>	1	3 4	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>1 7 6</u>	<u>5 4 3 4</u>
4	—	<u>3 1 3 5</u>	<u>1 5 3 1 5 3</u>	1 0	0	1	1	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>
7	—	<u>5 5 1</u>	<u>3 1 5 3 1 5</u>	3 0	0	0 5	0 5	<i>mf</i> <u>0 5</u>	<u>1 5</u>
<u>7 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 5</u>	<u>1 0</u>	0	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>

⊕ 渐强

5	3	<u>4 5</u>	<u>4 5</u>	3	1	<u>2 3 4</u>	<u>3 2 1 7</u>	<u>1 5 6 5</u>	<u>3 1</u>	<i>f</i> <u>0 7</u>	<u>0 7</u>
<u>1 7 6</u>	<u>5 4</u>	5	5	<u>3 5</u>	<u>3 5</u>	2	3	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<i>f</i> <u>7 7</u>	<u>7 7</u>
<u>0 5</u>	<u>1 3</u>	5	—	<u>0 5</u>	<u>3 1</u>	2	—	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<i>f</i> <u>7 7</u>	<u>7 7</u>
<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>2 0</u>	<u>2 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>7 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<i>f</i> <u>7 7</u>	<u>7 7</u>

mp

$\overset{3}{0\ 1\ 2\ 1}$	$\overset{3}{3\ 1}$	$0\ \flat 2$	$0\ 2$	$\overset{3}{0\ 5\ \flat 6\ 5}$	$\overset{3}{3\ 1}$	$0\ \flat 7$	$0\ 1$	$0\ \flat 2$	$0\ \flat 7$	$0\ \flat 7$	$0\ 7$
$0\ \overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$0\ \flat 2$	$0\ 2$	$0\ \overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$0\ \flat 7$	$0\ 1$	$0\ \flat 2$	$0\ \flat 7$	$0\ 5$	$0\ 5$
1	$-$	$\flat 2$	$\flat 7$	1	$-$	$\flat 7$	1	2	$\flat 7$	5	3

1 = D (前 4 = 后 1)

$\overset{1}{1}\ 0$	$\overset{1}{1}\ 0$	0	$5\cdot 5$	$\overset{1}{1}$	$\overset{1}{1}$	2	3	$\overset{2}{2}\ \overset{2}{3}\ \overset{2}{2}\ \overset{2}{1}$	7	7	2
$\overset{1}{1}$	$\overset{1}{1}$	(打击乐)	$\times$	$\overset{1}{0}\ \overset{1}{5}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{0}\ \overset{1}{5}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$
3	5	$\times$	$\left\{ \begin{array}{l} 4 \\ 2 \\ 7 \end{array} \right.$	$\overset{1}{0}\ \overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{0}\ \overset{1}{2}\ \overset{1}{2}$	$\overset{1}{2}\ \overset{1}{2}$	$\overset{1}{2}\ \overset{1}{2}$	$\overset{1}{2}\ \overset{1}{2}$
$\overset{1}{1}\ 0$	$\overset{1}{1}\ 0$	0	5	$\overset{1}{1}$	5	1	5	7	5	2	5

$\overset{1}{5}\ \overset{1}{4}\ \overset{1}{3}$	2	$2\ 2$	$3\ 4$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{4}\ \overset{1}{3}\ \overset{1}{2}$	1	1	$5\cdot 5$	$\overset{2}{3}\ \overset{2}{4}\ \overset{2}{3}\ \overset{2}{2}$	1	$1\ 0$	$\overset{f}{1}\ 2$
$0\ \overset{1}{5}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$0\ \overset{1}{5}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{1}\ 0$	0	$0\ \overset{1}{5}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{6}\ \overset{1}{5}$	$\overset{1}{1}\ 0$	0
$0\ 7\ 7$	$7\ 7$	$7\ 7$	$7\ 7$	$0\ \overset{1}{1}\ \overset{1}{1}$	$\overset{1}{1}\ \overset{1}{1}$	$3\ 0$	0	$0\ \overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}\ \overset{1}{3}$	$3\ 0$	0
7	5	2	5	1	5	1	0	1	5	1	0

$\overset{3}{3}$	$3\ 7\ 7$	$\overset{3}{1}\ \overset{3}{6}\ \overset{3}{1}$	3	$3\ 0$	$3\ 4$	5	$5\ 2\ 2$	$\overset{3}{3}\ \overset{3}{1}\ \overset{3}{3}$
$\overset{f}{3}\ \overset{3}{3}\ \overset{3}{3}$	$\overset{3}{3}\ \overset{3}{3}\ \overset{3}{3}$	$3\ 0$	$\overset{3}{3}\ \overset{3}{3}\ \overset{3}{3}$	$\overset{3}{3}\ \overset{3}{3}\ \overset{3}{3}$	$3\ 0$	0	$\overset{3}{5}\ \overset{3}{5}\ \overset{3}{5}$	$\overset{3}{5}\ \overset{3}{5}\ \overset{3}{5}$
$\overset{*}{5}\ \overset{*}{5}\ \overset{*}{5}$	$\overset{*}{5}\ \overset{*}{5}\ \overset{*}{5}$	$\overset{*}{5}\ 0$	$\overset{*}{1}\ \overset{*}{1}\ \overset{*}{1}$	$\overset{*}{5}\ \overset{*}{5}\ \overset{*}{5}$	$\overset{*}{5}\ \overset{*}{5}\ \overset{*}{5}$	0	$\overset{*}{7}\ \overset{*}{7}\ \overset{*}{7}$	$\overset{*}{7}\ \overset{*}{7}\ \overset{*}{7}$
$\overset{f}{3}$	7	3	6	3	7	3	5	2

5	$5\ 0$	$\left\{ \begin{array}{l} 3\ 4 \\ 1\ 2 \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} 5 \\ 3 \end{array} \right.$	5	$4\ 3$	$\overset{2}{2}\ \overset{2}{3}\ \overset{2}{2}\ \overset{2}{1}$	7	7	$\overset{2}{7}\ \overset{2}{1}\ \overset{2}{7}\ \overset{2}{1}$
$\overset{3}{5}\ \overset{3}{5}\ \overset{3}{5}$	$\overset{3}{5}\ \overset{3}{5}\ \overset{3}{5}$	$5\ 0$	0	$0\ \overset{3}{3}\ 0\ \overset{3}{3}$	$0\ \overset{3}{3}\ 1$	$0\ \overset{4}{2}$	$0\ \overset{4}{2}$	$0\ \overset{4}{2}$	$0\ \overset{4}{2}$
$7\ 7\ 7$	$7\ 7\ 7$	$7\ 0$	0	$0\ \overset{3}{1}$	$0\ \overset{3}{1}$	$0\ \overset{4}{2}$	$0\ \overset{4}{2}$	$0\ \overset{4}{2}$	$0\ \overset{4}{2}$
5	2	$5\ 0$	0	$\overset{mf}{1}$	5	1	5	7	5

2	4	3	2	1	7	1	—	1	0	3	4	5	—	5	4	5	4	3		
7	2	1	7	5	4	3	—	3	0	1	2	3	—	3	—	3	2	3	2	1
0	4	0	4	0	4	0	3	0	3	5	0	0	0	3	0	3	0	3	0	1
2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	3	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
7	5	2	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1

2	3	2	1	7	7	7	1	7	1	2	4	3	2	1	7	1	—	1	0	7	1	
7	1	7	6	5	5	5	6	5	6	7	2	1	7	5	4	3	—	3	0	7	1	
0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	4	0	3	0	3	5	0	0
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	3	0	0
7	5	2	5	7	5	2	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	0	0	0	1	0	0

※ 母
渐加快

0	7	0	7	0	1	2	1	3	1	0	2	0	2	0	5	6	5	3	1	0	7	0	1
0	2	0	2	0	3	4	3	5	3	0	4	0	4	0	1	2	1	5	3	0	2	0	3
0	7	0	7	0	1	1	1	1	1	0	2	0	2	0	1	1	1	1	1	0	7	0	1
2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	0	3	3	3	3	3	2	2	0	3
7	7	1	—	7	7	1	—	7	7	1	—	7	7	1	—	7	7	1	—	7	7	1	—

0	2	0	7	7	7	1	1	2	2	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	1	0	1	0
0	4	0	2	2	2	3	3	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	0	1	0
0	2	0	7	7	7	1	1	2	2	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	1	0	1	0
4	4	2	2	2	2	3	3	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	0	1	0
2	7	7	1	1	2	2	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	1	0	1	0

那波里坦舞曲

1 = D $\frac{4}{4}$

(选自芭蕾舞剧《天鹅湖》)

柴科夫斯基 曲
余亦文 改编

5	—	5	—	2	2	0	<u>23*45</u>	<u>6545</u>	<u>6712</u>	<u>3212</u>	<u>3456</u>	7	5	0	0
0	0	0	0	0	0	0	<u>7123</u>	<u>*4323</u>	<u>4567</u>	<u>1767</u>	<u>123*4</u>	5	5	0	0
7		7		2	2										
5	—	5	—	7	7	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
3		3		5	5										

0	0	0	0	0	0	<u>056</u>	<u>1765</u>	7	0	7	<u>067</u>	<u>1765</u>	6	0	5	<u>055</u>	<u>6543</u>	
0	<u>33</u>	<u>35</u>	<u>033</u>	0	<u>33</u>	<u>35</u>	<u>033</u>	0	<u>44</u>	<u>45</u>	0	<u>44</u>	0	<u>33</u>	<u>35</u>	<u>033</u>	<u>35</u>	
11	1	5	11	11	1	5	11	22	2	5	22	2	11	1	5	11	1	5
1	0	5	0	1	0	5	0	2	0	5	0	1	0	5	0			

5	0	4	<u>044</u>	<u>5432</u>	3	0	1	—	—	0	0	<u>056</u>	<u>1765</u>	7	0	7	<u>067</u>	<u>1767</u>	
0	<u>22</u>	<u>22</u>	0	<u>22</u>	0	<u>11</u>	1	0	<u>33</u>	0	<u>33</u>	<u>35</u>	0	<u>33</u>	<u>13</u>	0	<u>44</u>	<u>43</u>	
55	5	5	77	7	55	5	11	5	11	1	5	11	1	22	2	5	22	2	5
7	0	5	0	1	0	5	0	1	0	5	0	2	0	6	0				

6	0	5	<u>055</u>	<u>6543</u>	5	0	4	<u>044</u>	<u>5432</u>	3	1	—	<u>1·1</u>	6	0	6	<u>071</u>	<u>2176</u>	
0	<u>33</u>	<u>35</u>	0	<u>33</u>	0	<u>22</u>	<u>22</u>	0	<u>22</u>	0	<u>11</u>	<u>11</u>	1	0	<u>44</u>	<u>44</u>	0	<u>44</u>	
11	1	5	11	1	55	5	5	77	7	55	5	5	5	0	11	1	11	1	1
1	0	5	0	7	0	5	0	1	0	0	0	4	0	4	0				

6	0	5	<u>0*45</u>	<u>6543</u>	5	0	4	<u>034</u>	<u>5432</u>	3	0	1	0	<u>1·1</u>	6	0	6	<u>071</u>	<u>2176</u>
0	<u>33</u>	<u>33</u>	0	<u>33</u>	0	<u>22</u>	<u>22</u>	0	<u>22</u>	0	<u>33</u>	<u>33</u>	0	<u>33</u>	0	<u>44</u>	<u>44</u>	0	<u>44</u>
11	1	1	11	1	77	7	7	77	7	11	1	1	11	1	11	1	1	1	1
1	0	1	0	5	0	5	0	1	0	1	0	4	0	4	0				

<u>6 0 5</u>	<u>0 4 5</u> <u>4 5 7 6</u>	<u>5 0 4</u>	<u>0 3 4</u> <u>3 4 6 5</u>	<u>1 0 0</u>	<u>0 0</u>	<u>0 1</u>	<u>6 1</u>	<u>6 1</u>	<u>6 1 1</u>	<u>2 1 7 6</u>
<u>0 $\frac{33}{11}$</u>	<u>0 $\frac{33}{11}$</u> <u>0 $\frac{33}{11}$</u> <u>0 $\frac{33}{11}$</u>	<u>0 $\frac{22}{77}$</u>	<u>0 $\frac{22}{77}$</u> <u>0 $\frac{22}{77}$</u> <u>0 $\frac{22}{77}$</u> <u>0 $\frac{22}{77}$</u>	<u>3 1</u>	<u>0 0</u>	<u>0 5</u>	<u>0 0</u>	<u>0 4</u>	<u>0 4</u>	<u>0 4</u> <u>0 4</u>
<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>0 0</u>	<u>0 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>

<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 4 3</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 3 2</u>	<u>1 1 2 3</u>	<u>4 5 6 7</u>	<u>1 0</u>	<u>0 1</u>	<u>6 1</u>	<u>6 1</u>	<u>6 1</u>	<u>2 1 7 6</u>
<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 4</u>	<u>0 4</u>	<u>0 4</u>	<u>0 4</u>
<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>	<u>4 0</u>

<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 3 2</u>	<u>1 2 3</u>	<u>4 5 6 7</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>
<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>6 5 5 5</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 4 4</u>	<u>5 4 3 2</u>	<u>1 2 3</u>	<u>4 5 6 7</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>
<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{3}{1}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>0 $\frac{2}{7}$</u>	<u>1 0</u>	<u>0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>
<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>1 0</u>

匈牙利舞曲第五号

$$1 = A \frac{2}{4}$$

布 拉 姆 斯 曲
毕 庶 勤 改 编

活泼的小快板

[illegible]

$\overline{2117}$	$\overline{7 \cdot 3}$	6	—	$\overline{3 \cdot}$	$\overline{61}$	$\overline{3 \cdot}$	$\overline{1}$	$\overline{7 \cdot}$	$\overline{12}$	$\overline{1}$	—
$\begin{array}{c} 0 \} 3 \\ 0 \} 5 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 2 \\ 0 \} 5 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 2 \\ 0 \} 4 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 2 \\ 0 \} 4 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} 0 \} 1 \\ 0 \} 3 \end{array}$
$\overline{*53}$	$\overline{30}$	$\overline{61}$	$\overline{30}$	$\overline{61}$	$\overline{30}$	$\overline{61}$	$\overline{30}$	$\overline{62}$	$\overline{20}$	$\overline{61}$	$\overline{30}$

p

0	0 3	0 4 2	0 5 3	0 * 5 2	0 2 * 5	0 1 3	6 0	0 1 3	0 1 3
6 1	5 7	4 6	3 1	3 7	0 3	6 1	1 0	6 1	3 0

$\begin{array}{c} \text{5} \cdot \quad \underline{\underline{6 \ 7}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{6} \quad \text{—} \end{array} \quad \left\{ \begin{array}{c} \text{4} \cdot \quad \underline{\underline{5 \ 6}} \\ \text{2} \cdot \quad \underline{\underline{3 \ 4}} \end{array} \right\} \quad \begin{array}{c} \text{3} \\ \text{1} \end{array} \quad \text{—} \quad \begin{array}{c} \underline{\underline{2117}} \quad \underline{\underline{7 \cdot 3}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{6} \quad \text{—} \end{array}$

$\begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{2}} \\ \text{4} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{2}} \\ \text{4} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{1}} \\ \text{3} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{1}} \\ \text{3} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{2}} \\ \text{4} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{2}} \\ \text{4} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{1}} \\ \text{3} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{1}} \\ \text{3} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{3}} \\ \text{5} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{3}} \\ \text{5} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{1}} \\ \text{3} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{0} \} \underline{\underline{1}} \\ \text{3} \end{array}$

$\begin{array}{c} \underline{\underline{6 \ 2}} \quad \underline{\underline{2 \ 0}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \underline{\underline{6 \ 1}} \quad \underline{\underline{3 \ 0}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \underline{\underline{6 \ 2}} \quad \underline{\underline{2 \ 0}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \underline{\underline{6 \ 1}} \quad \underline{\underline{3 \ 0}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \underline{\underline{5 \ 3}} \quad \underline{\underline{3 \ 0}} \\ \text{mf} \end{array} \quad \begin{array}{c} \underline{\underline{6 \ 1}} \quad \underline{\underline{3 \ 0}} \\ \text{mf} \end{array}$