

西
河
舊
事

張
澍
編
輯

中
華
書
局

西河舊事

此據二酉堂叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

西河舊事序

按漢武帝太初四年。開武威郡。故匈奴休屠王地也。太初元年。開張掖郡。故匈奴昆邪王地也。是年。又開酒泉郡。俗傳城下有金泉。味如酒也。後元年。分酒泉置敦煌郡。卽古瓜州地。允姓戎所居也。昭帝始元六年。置金城郡。初築城得金。故名。一曰稱金。取其堅也。此所謂河西五郡。當時以斷匈奴右臂者。式觀豬蹏。大澤。禹蹟猶存。龍夷荒城。陝流自繞。彌干川土肥如髓。時羅漫酪美。滷酥市日四合。畜牧蕃滋。信浩穰區。哉。而瓜大容狐。海深出馬。雪積百丈。沙流萬里。駝衛鬪卵。羔羊鼓臍。帝江歌舞。神鳥圖形。鑿得千金隄。居延遮虜障。石漆濃如脂膏。金山石成牛馬。抑何荒怪瓌奇與。若乃玄陟燕墜。簡遏卵吞。敦煌鳶飛。魯般楔。擊軒皇拜道于空桐。王母梯几于縣圃。魚澤障前。崔不意效穀。龍勒山腹。李廣利刺泉。以及周生然明之經學。趙歐郭磨之藝術。邛奇龐清之忠孝。日磾文和之才幹。並皆靈幻殊特。聞之者咸欲命駕往尋。討幽采異。何珥筆奮藻者之寥寥乎。隨唐志地理類。有西河舊事一卷。不著作者姓名。今其書已亡。予搜集若干條。彌惜其闕略矣。

西河舊事

清 武威 張澍 編輯

涼州城。昔匈奴故蓋臧城。後人音訛名姑臧也。後漢書注

澗按。應劭風俗記云。漢武帝元朔三年。改雍州曰涼州。以其金行。土地寒涼故也。遷于冀。晉徙治此。

福祿城。因謝艾所築。城下有金泉。味如酒。故曰酒泉。太平寰宇記

澗按。十三州志云。福祿城。謝艾所築。下有金泉。味如酒。有人飲此泉水。見有金色。從山中照水。往取得

金。應劭漢官儀曰。酒泉城下有金泉。泉味如酒。故曰酒泉。是金泉卽酒泉也。

麟得此地。本匈奴。麟得王所居。因以名縣。太平寰宇記

澗按。地理志。麟得有千金渠。至樂涇入澤中。羌谷水出羌中。東北至居延入海。孟康曰。麟音鹿。

白山。冬夏有雪。故曰白山。匈奴謂之天山。過之皆下馬拜焉。水經注

澗按。天山一名折羅漫山。見元和志。而括地志。作初羅漫山。或作時羅漫山。皆字形相近而誤。

天山最高。冬夏長雪。故曰白山。山中有好木。鐵白。匈奴謂之天山。過之皆下馬拜。在蒲類海東一百里。後漢書注

澗按。太平寰宇記引。鐵下無白字。又一本引。末句作在蒲類海百里之內。又太平御覽。太平寰宇記引。

末句有云。卽漢武師擊右賢王之處。或引脫類海二字。蒲類海。胡人呼爲婆悉海也。祁連山有仙樹。人行山中。以療飢渴者。輒得之。可飽。不得持去。平居時亦不得見。太平御覽

澍按。輒得之可飽。太平寰宇記引云。飢渴者食之則飽。又按。廣韻。祁連山上有松柏五木。美水茂草。冬温夏涼。又有仙樹。人行山中。飢卽食之。輒飽。不得持去。平居時亦不可見也。此殆與羅浮山之楊梅。歸美山之橘柚。同其幻異。

焉支山東西百餘里。南北二十里。亦有松柏五木。其水草茂美。宜畜牧。與祁連山同。匈奴失祁連焉支二山。歌曰。亡我祁連山。使我六畜不蕃息。失我焉支山。使我婦女無顏色。太平寰宇記

澍按。五木。本草別錄謂之蜜香。陶宏景謂之青木香也。三洞珠囊云。五香者。卽青木香。一株五根。一莖五枝。一枝五葉。葉開五節。故名五香。燒之能上徹九天。古方治癰疽。古樂府云。穠逾玳瑁。五木香。指此。蘇頌曰。修養書云。正月一日。取五木香湯以浴。至老須髮黑。徐鍇云。道家以青木香爲五木。金光明經。謂之矩毳陀香。別錄又云。木香生永昌山谷。陶宏景曰。永昌不復貢。今從外國舶上來。云。出大秦。國人以療腫毒。蘇恭曰。消惡氣。有二種。以崑崙來者爲佳。葉似羊躑而長大。花如菊花。結實黃黑。涼州異物志。青木香出天竺。是草根狀如甘草也。隨書言樊子蓋爲武威太守。車駕入吐谷渾。子蓋以彼多瘴氣。獻青木香。以禦霧露之邪。是五木爲涼州之所生矣。

祁連山在張掖酒泉二郡界之上。東西二百餘里。南北百餘里。有松柏五木。美水草。冬溫夏涼。宜牧畜。戎
匈奴失二山。乃歌云。亡我祁連山。使我六畜不蕃息。失我焉支山。使我嫁娶婦無顏色。祁連一名天山。亦
曰白山。史記案釋

澗按。史記正義引云。匈奴失祁連焉支二山歌末。有其憐惜。乃如此六字。太平御覽引云。祁連山與焉
支山宜畜養。匈奴失此二山。乃歌曰。失我焉支山。使我婦女無顏色。失我祁連山。使我六畜不蕃息。字
句與索隱少異。又崔豹古今注云。燕支葉似蒯華。似菖蒲。出西方。土人以染。名曰燕支。中國人謂紅藍。
以染粉爲婦人面色。謂爲燕支粉也。習鑿齒與燕王書曰。此下有紅藍。足下先知之否。他方人采取其
華。染緋黃。接其上莢者。作燕支。婦人用爲面色。可愛。班固曰。匈奴名妻作閼氏。言可愛如燕支。又按索
隱以西河舊事。謂白山卽天山。祁連爲非是。

祁連山在張掖酒泉二郡界之上。有松柏五株。水草茂美。山中冬溫夏涼。宜牧牛羊。充肥乳酪濃好。夏瀉
酪不用器物。刈草著其上。不解散。作酥特好。一斛酪得酥斗餘。太平御覽
澗按。五株宜作五木。太平寰宇記

祁連山宜牧牛羊。充肥乳酪。夏瀉酪不用器物。刈草著其上。不致解散。一斛酪略得升餘酥。太平御覽
澗按。太平寰宇記引云。祁連山宜牧牛羊。充肥乳酪濃好。夏瀉酪不用器物。刈草著其上。不致解散。作

酥特好。一斛酪得酥斗餘。字句微異。

河西牛羊肥。酪過精好。但寫酪置草上。都不解散也。世說注

三危山有三峯。故曰三危。山在敦煌縣南二十里。俗亦謂昇雨山。太平寰宇記

澗樓昇雨山。禹貢錐指作卑羽山。蓋以翻本史記註誤也。括地志作昇雨山。爲是。

蔥嶺在敦煌西八十一一作千里。其山高。大上悉生蔥。故曰蔥嶺。河源潛發其嶺。分爲二水。一水逕休循國南。

在蔥嶺西。又逕難兜國北。西南去罽賓國三百四十里。水經注

澗樓廣志。蔥嶺山其上生蔥。茂于常蔥。西域諸國志云。蔥嶺高十二日。可至嶺。釋法顯佛國記。蔥嶺冬

夏有雪。釋迦方志。蔥嶺高可千餘里。兩邊漸下。南北豎嶺。行數極多。百餘條矣。多有山蔥。崖峽青翠。因

以名焉。又按漢書注。藝文類聚。引無河源以下數句。寰宇記。引無逕休循國以下數句。又按西域傳。河

有兩源。一出蔥嶺東流。一出于冥南山。下北流。與蔥嶺河合。東注蒲昌海。蒲昌海一名鹽澤。與此書相

發明。

沙州天氣清明。卽聞沙鳴。聞於城內。人游沙山。結侶少。或未游。卽生怖懼。莫敢前。其沙或隨人足。積落。經

宿卻白還山上。太平寰宇記

澗樓或未游。太平御覽引。作或不曾游。

流沙磧在玉門關外有三階石極大呼爲三隴

太平寰宇記

澗按寰宇記沙磧自縣之西皆沙磧積內時聞語笑歌哭之聲審之卻不見人蓋鬼物也

漢武帝聞大宛馬有天馬遣李廣利伐之始得此馬有角爲奇故漢爲賦天馬之歌胡馬感北風之思遂頓羈絕絆驪首而馳晨發京城食時至敦煌北塞下嘶鳴而去因名其處爲候馬亭今晉昌及馬蹏谷山下馬跡若踐泥中有自然之形

太平御覽

澗按寰宇記引云漢武帝遣貳師將軍伐大宛得天馬三四後思歸遂頓裂羈絆驪首而馳晨發京師食時至敦煌北塞山下嘶鳴而去因名此處爲候馬亭今晉昌及大武馬蹏谷石上有馬踐之跡猶存字句微異

繞蒲海肥美良田水草沃衍

初學記

澗按敦煌實錄云有高昌壁故屬敦煌下八字宜補美原引作每田原引作出今改正

魯般敦煌人與公輸子同名莫詳年代巧伴造化於涼州造佛圖作木鸞每擊楔三下乘之以歸無何其妻有妊父母詰之妻具說其故其父伺得木鸞楔十餘下乘之至吳會吳人以爲祿殺之般又爲木鸞乘之遂獲父屍怨吳人殺其父于肅州城南作一木仙人舉手指東南吳地大旱三年卜曰般所爲也于是賫物巨千謝之般爲斲其一手其月吳中大雨

西陽雜俎