



张小娴
一个人的
月亮

月亮是一个人内心的追寻，
也是最私密时光，一个人的生活，
就是那个人的故乡。

南京出版社

一个人的月亮

张小娴



月亮是一个人内心的追寻，
也是最私密的时光。一个人的生活，
就是那个人的故乡。

图书在版编目(CIP)数据

一个人的月亮/张小娴著. —南京: 南京出版社, 2003.9

ISBN 7-80614-812-4

I. —… II. 张… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 074595 号

本书中文简体字版专有出版权由(香港)明心社有限公司
授予南京出版社, 未经出版者书面允许, 不得以任何方式
复制或抄袭本书内容。

江苏省版权局著作权合同登记号 图字:10-2003-124 号

一个人的月亮

张小娴 著

*

南京出版社出版发行

(南京市成贤街 43 号 邮编 210018)

扬中市印刷有限公司印刷

*

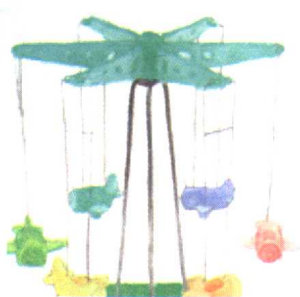
开本 890×1240 毫米 1/32 印张 7.25 字数 70 千

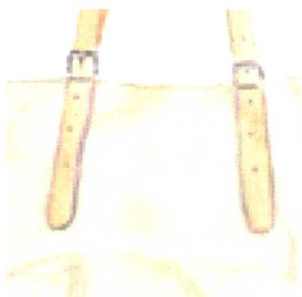
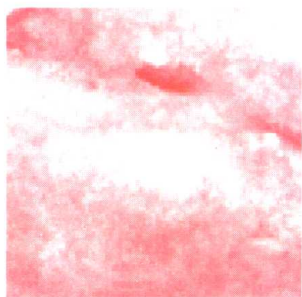
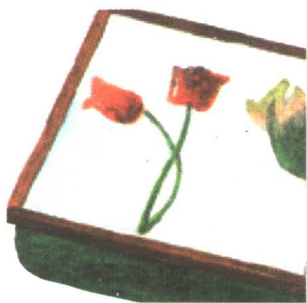
2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

*

ISBN 7-80614-812-4

I·76 定价: 22.00 元





前言

很难去为这本书分类,它不是小说,也跟我一向写的散文有一点不同。它是摘录自这3年来我在《Amy》杂志上写的专栏“Breadtree Closet”和“C'est la vie”。这些文章,既像我的日记,也有一点杂志的味道,也就称之为“私日志”吧。

1999年3月,《Amy》创刊,3年来,可以用“千辛万苦”4个字去形容。然而,这3年也是我人生的一个转折点。要不是《Amy》,我不会写一系列的《Channel A》小说,我也从没想过在小说和散文之外,我还可以写别的东西。

当初写“C'est la vie”,只是想写一些生活里微小的意趣和幸福,谈不上什么品味,却是我的信仰。停了一段日子之后再写,因为人生的经历有所不同了,写的居然多半是一些味觉的往事与回忆掺杂。在生命里流过的那些日子,不再只是在我头上停落一时的蝴蝶,而是一辈子的怀缅、抚慰和挽留。有甜蜜,也有感伤。

“Breadtree Closet”又是另一个尝试。我喜欢买东西,心情好的时候,我会买来犒赏自己;心情不好的时

候,更要买来慰藉自己。买了的东西,能够跟人分享,是赏心乐事。尤其当我知道自己写过的一支睫毛液、一支乳霜或一种饼干在随后几天就卖光了,那种满足感很难言喻。有时候,我甚至怀疑,是不是我写得比那件东西本身精彩了一点呢?那真是罪过!

这两个专栏在《Amy》刊登的时候都配了照片,就这样拿去出书,我觉得太亏欠读者了,也不够好玩。于是,我来了一个再创作,把实物画成图画,有些甚至是从未在杂志上出现过的。文章都经过一些删修,排版也花过不少心思;幸好,我的出版社一如以往、矢志不渝地支持我这个极度可怕的作者。

生性孤僻,一直喜欢低调过日子,有什么私密的事,也宁愿和爱我的人分享,却差点儿忘记了,这些年来一直支持我的读者也是对我厚爱的。我从没如此暴露过自己的私生活,这本书里每一样东西都是我已经拥有或曾经陪伴过我的,譬如我家的灯,我床头的熊熊,我买的内衣、衬衫和裙子。从今以后,希望能继续和你们分享。

张小娴

2002年4月25日 于香港家中

后 语

在分享之余,或许你也想拥有书里的东西。衣服已经过期了,大部分都不可能买到,其他的,书后有一个shoplist。可是别忘了,书里的东西是我个人的选择,不一定适合所有人。你们有好东西,也欢迎跟我分享。

} 長 小 天

目 录

第一章：关于生活

毛毛熊	2	灵感簿	22
意大利丝枕套	4	百合花相簿	24
Alessi 座台钟	6	木马音乐盒	26
蓝色的星星	8	直升机音乐盒	28
Jurlique 香薰炉	10	风景玻璃球	30
Windrose 首饰盒	12	大腿上的佳肴	32
Lalique 香水瓶	14	我的男人我的狗	36
电暖脚套	16	一个人的月亮	44
保温杯	18	不老的树	48
粉红药箱	20	灯是人间第二个月亮	56

第二章：关于幸福

少女的肤色	64	天然的甲油	82
丝薄粉底	66	玫瑰露水	84
救命面膜	68	Koji 睫毛夹	86
Eve Lom 卸妆膏	70	一生的香水	88
体贴蒸面机	72	肚子裡的童年往事	90
Philips 洁面刷	74	禅味的水果	96
安全眼影	76	苦味的幸福	104
繁星眼影	78	算命的甜心	112
Helena Rubinstein 睫毛液	80		

第三章:关于肉体

Ann Demeulemeester	Calvin Klein 睡衣	140
吊带上衣 122	Wacoal 内裤	142
Jil Sander 白色衬衫 124	Miu Miu 尖头鞋	144
Jil Sander 羊毛半截裙 126	Miu Miu 平底鞋	146
Jil Sander 外套 128	Dries Van Noten	
Dries Van Noten 裙子 130	红色高跟鞋	148
Marni 半截裙 132	Seiko 百年手表	150
Marni 吊脚裤 134	西班牙布袋	152
Edwin 牛仔裤 136	我家的内衣	154
熨斗面罩 138	做梦的道具	162

第四章:关于肚子

St.Michael 杏仁饼 172	荷兰牛茄	184
从东京带回来的面包 174	Iwatani cooking burner	186
恋人的鸭肝酱 176	桃子的欲乐	188
Pure-in 芝麻曲奇 178	游走在食物之间	198
Tohato 芝麻曲奇 180	我们吃西餐去	206
Balik Salmon 182	寒夜蕃薯香	212

一个人的月亮 CHAPTER 1

ABOUT LIVING

Pg1-62



关于生活



毛毛熊





对熊熊一直没有什么特别感觉。曾经在伊豆半岛参观过一间熊熊博物馆，只记得入场费非常昂贵，却忘了那些熊熊的模样。世事难料，偶然经过一家熊熊专卖店时，竟然隔着橱窗被这只看来楚楚可怜的熊熊莫名地吸引了，很想把它抱回家。

当时店员外出了，把门关上。我告诉自己，还是不要买了。可是，回家之后，一直惦念着它，第二天马上回到店里，把它买回家。

它不是名牌 **Teddy Bear**，也没有什么收藏价值，只是一只 **Made in China** 的熊熊。

可是，人与一只绒毛玩具的偶遇，就像人与另一人的相逢，当中的奥妙，往往无法解释，喜欢就是喜欢。

我拥有不少绒毛玩具，都是别人送的。从前总是觉得绒毛玩具就像珠宝一样，该是情人送的，没理由自己买。这只熊熊，却是我头一次自己掏腰包买的。☺





意大利丝枕套





女人一定要拥有一个丝枕套。为什么？
因为睡在丝枕套上便不会有皱纹啦！

这个丝枕套，我找了很久很久。在台湾一家寝具店问过，一对意大利丝枕套要卖差不多两千港币，令人咋舌。中国是丝绸出口大国，我于是找遍国货公司，希望找到一对便宜的丝枕套，可惜失望而回。

终于，在连卡佛大减价时，我发现了这一对意大利丝枕套，半价之后，卖 320 元。听起来好像很昂贵，但是，护肤从基本做起，想到一瓶抗氧化面霜也不止这个价钱，便觉得枕套物有所值。

因为丝绸很柔软，所以，睡觉的时候，无论怎样挤压摩擦，一张脸也不容易有皱纹。外国名模的随身装备之一，便是一对丝枕套。

早上在一个丝枕套上醒来，感觉真是不一样的！☺





Alessi 座台钟





这个钟陪了我 5 年，我每天便是对着它写稿的。这个 Alessi 出品的座台钟是由鬼才设计师 Philippe Starck 设计的。

我喜欢这个钟的线条简单，在黑暗中，只要轻轻拍它的头一下，灯便会亮，可以看到时间。

我无法忍受数字钟，只爱有指针的钟。有指针，才像一个钟。

无聊的时候，我喜欢看着钟面，看着时光在我眼前流逝。☺

