

春秋三傳異同考
大誓史答問



大
誓
答
問

興自珍纂

中
華
書
局

龔者聞諸舅氏莊先生曰。世寶晚出大誓。猶之以世俘爲武成。予心識之。而未敢以引申也。既識仁和龔君。龔君言今文無大誓。古文亦無大誓。予愕焉。會君著大誓答問成示予。予則求之史記而合。求之班史而合。廿九篇之言。馬班共七見。假使虛懸其一。以待後得之書。則馬班何爲奮然屬之伏生。此龔君馳康莊。踞上游也。助其張目者。則有馬融。融疑書傳所引不在其中。近王氏江氏孫氏皆曰。但脫簡耳。君則曰。如大誓有兩本。抑何孔壁本脫簡。與民間本所脫正同。此龔君強守衛也。由是今文家與之爲難者。則曰尙書大傳有之。古文家與之爲難者。則曰周本紀有之。君曰。此欲以影定形也。吾所據者形。彼所執者影。是不足以惑吾志。予所蓄聞莊先生之言。乃於是乎冰釋。抑君之言。與鐳向以下不同。與僞孔叢子不同。與唐人不同。與近儒惠氏江氏王氏孫氏不同。與君之外王父段先生亦微不同。說經尊嚴。何所引避。予嘗舉段先生兩事以難之。曰。師乃愾。許慎作師乃摺。流爲烏馬。鄭本作流爲雕。愾烏今文。摺雕古文。得非古文有之乎。君則曰。婁敬終軍。董生既先見此文。則西京民間流傳。何止一本。傳寫至馬鄭時。豈無異同。非以孔壁有異而異也。有證乎。曰。復哉之爲茂哉。同是博士本。卽有異同。豈孔壁之異而異。予潏然服。夫開道有先後。是非非獨任。予異序同篇。舊說遭君蹂躪。段先生可作。必且矣。君言入古文尙書撰異補厥滲漏何疑焉。國初自閻氏始破東晉古文。惠氏繼之。王氏揆討漢學。江氏孫氏罔羅古訓。自成門戶。段氏深明古今文家法。撰集同異。莊氏以大義微言。說百篇之序。作者七人。今君又有功於經甚鉅。哀而論之。國朝尙書家略具是矣。道光戊子仲春上旬。南蘭陵友兄劉逢祿序。

大誓答問

清 仁和龔自珍纂

第一論伏生原本二十九篇非二十八篇

問曰。儒者百喙一詞。言伏生尙書廿八篇。武帝末。民間獻大誓。立諸博士。總之曰二十九篇。今文家始有廿九篇。又云。得大誓。以并歸於伏生弟子。始有廿九篇。其言何如。答曰。使尙書千載如亂絲。自此言始矣。史記儒林傳。秦時焚書。伏生壁藏之。其後兵大起。流亡。漢定。伏生求其書。亡失數十篇。獨得二十九篇。漢書藝文志。語正同。遷固此言。昭昭揭日月而行。諸儒萬無不見。亦萬無不信。而乃舍康莊而求荆棘。譬其受病。厥有四端。篇目之不攷一也。篤信民間。晚出書二也。誤以孔安國爲傳古文。因以史遷亦傳古文。因篤信周本紀三也。不以今文古文。晚出書三事。截然分明。各還其數。而合并數之。自生瞽瞍。岐之中有岐焉。四也。今先證以歐陽夏侯卷數。使先知今文大師之不可厚誣。而後白黑可得而定。亂絲可得而理也。

第二論夏侯氏無增篇

諸儒言夏侯生有大誓。按藝文志。大小夏侯章句各二十九卷。大小夏侯解故二十九篇。重規疊矩。夏侯之不徇俗師。以麁本師可知。

第三論歐陽氏無增篇

藝文志。歐陽章句三十一卷。則以分般庚而三之。孫氏星衍作篇目表是也。般庚當三。孔門之舊。故今文家皆仍之。至蔡邕石經尙然。古文家亦仍之。至馬鄭王尙然。

第四論今文篇數具在

一堯典。二臯陶謨。三禹貢。四甘誓。五湯誓。六般庚。七高宗彤日。八西伯伐耆。九微子。十母誓。十一鴻範。十二金縢。十三大誥。十四康誥。十五酒誥。十六梓材。十七召誥。十八雜誥。十九多士。二十無逸。二十一君奭。二十二多方。二十三立政。二十四顧命。二十五康王之誥。說見後條二十六棊誓。二十七呂刑。二十八文侯之命。二十九秦誓。

第五論近儒異序同篇之說非是

問諸儒之說。始鄭元一言。元謂伏生。歐陽。夏侯。皆以康王之誥合于顧命。故止二十八篇矣。亦見陸氏釋文引馬融語。答曰。百篇之書。孔子之所訂也。七十子之所序也。自無壞我高祖寡命以上。爲顧命。自王若曰庶邦以下。爲康王之誥。孔子所見如此。不必問伏生矣。般庚之合爲一。歐陽生方且從而分之。豈有顧命。康王之誥之本分。而反從而合之乎。歐陽何其勤于復孔子之舊。伏生何其勇于汨亂孔子乎。必不然矣。合之云者。竹簡之合之也。非其名與實之合之也。蓋二篇事相比也。辭相屬也。指意相聯貫也。其竹簡可合寫而合寫之矣。豈并省之之謂哉。後世帛楮書亦有合寫二部于一卷一册者。皆非并省。如伏生果并省。則是分之始于馬鄭。馬鄭何師說而泐分之。自誤解鄭氏語。而廿八之說起。異序同篇之說又起。夫同序異篇。以

一序領衆篇可也。若異序同篇，一身二首，學者何以離章句，寫官何以定簡畢，授讀者何以名其家，名之不正，万事失紀，何取而勑此駭論焉。

第六答客難

客難之曰：太平御覽書古文訓，困學紀聞，並引尙書大傳，孔子曰：五誥可以觀仁，五誥者二十九篇之中，大誥、康誥、酒誥、召誥、雒誥也。惟康王之誥，卽屬顧命，故不數。此今文康王之誥，不與顧命爲二之證。若爲二，則孔子當言六誥。王氏瓌齡爲予答之曰：五誥觀仁，乃孔子之言，總論百篇也。孔子豈亦只見廿九篇者耶？百篇中有湯誥、仲虺之誥，且廿九篇中，梓材亦誥也。誥甚多，而觀仁者五，孰能定孔子所指爲何等篇哉？易九卦爲憂患之辭，豈易止九卦哉？故不得臆沒其不數康王之誥。

第七論近儒書序當一篇之說

又有從而爲之辭者曰：序實當一篇。朱氏彝尊近有陳氏壽祺亦未知余說也。凡古書之序當一篇，古例有之，大可引爲予說，勑去大誓之助，然不敢取者，一則二十九篇灼然大明，根株已明，枝葉之言，宜從柔落。二則書序古今文並有孔壁序，孔安國不以當一篇，則伏壁之序，伏生必不當一篇也。

第八論班氏不以書序當一篇

座主高郵王尙書引之，謂自珍曰：儒林傳曰：百兩篇者，出東萊張霸，其書分析，合二十九篇爲數十篇，又頗雜采左氏傳書序云云。上文稱二十九篇，下文稱又采書序，文法如是，是班氏不以書序入二十九之

明證也。

第九論書序古今文並有

或言今文家有序古文無之。或言古文家有序今文無之。余外王父段先生則曰皆有之。以百篇序多異字知之也。由其異字而審知爲家法之異也。詳見古文尙存撰異

第十論後得者非大誓

馬季長疑之矣。王子雍又疑之矣。蓋白魚赤鳥之文。廁于三十一篇之中。如礮硖之混球璧。然馬、王皆不定其爲何等書。吾友劉申受嘗目之爲戰國大誓。秦與陳君潮曰。殆藝文志所載七十一篇之周書。晉世汲冢所得。正其同類。二說良是。周末之徒。往往有此類言語。馬融疑之而注之。趙岐疑之而引之。要不失爲故書雅記云爾。

觀古書真僞。審其類否。周初史臣之文。氣體類不類。不難知也。文法類不類。不難知也。周書二十篇有此文法。有此助辭乎。而堅不服馬氏師曠與離朱爭明。

第十一論大誓晚立與伏生家法無涉

劉向別錄。武帝末。民間獻大誓。使博士讚說之。數月。皆起傳以教人。劉歆曰。大誓後得。博士集而讀之。此言功令而外。別增此學。歐陽家法而外。別增此師也。時夏侯未立余攷書博士有歐陽、夏侯之學。歐陽、夏侯皆未嘗自爲書博士。今向歆言如此。與伏生弟子無涉明矣。

歐陽生以後之博士。憚遠明詔。起傳後人。大都俗學。漢初淳悶重功令。尤重師法。學有家法。名成大師。豈肯從而詭和以塞詔旨乎。觀劉歆欲立古文。太常以無師說不肯立。豈歐陽之篤謹。不如後來之博士。伏生之徵。在文帝時。歐陽生親受業于伏生。下距武帝末。尚七十年。縱老而見獻書之事。豈復歸補師書。自悔其少年之業之未備邪。抑余攷諸外王父段先生之言。董仲舒對策。在帝七年。終軍上對。在帝十八年。皆引此文。是大誓之出頗早。非末年也。孔氏以爲末年重得之良。是此類書記。自除挾書之律。卽萌芽於世。通人往往先見之。或孝武亦先見之。是以民間朝獻。夕付學官。然其始皆不曾目爲大誓。董子同類相動。籍引此文而稱書傳曰。是仲舒不以爲大誓。甚明白。目爲大誓。在末年重得之之時。距二十九篇之定也久矣。

又攷王充論衡。則以是事爲在孝宣帝時。河內女子發老屋得之。獻于朝。而後書二十九篇始定。後漢黃門侍郎房宏說亦同。宏充皆不知二十九篇之數。不待大誓出而早定。故其言若是。信如宏充言二十九篇之名之數。闕一而虛懸之。歷孝文至孝宣百年而後定。殆非事實。抑果如宏充言。則歐陽夏侯之死久遠。益爲今文家白謗。益爲伏生家法定界限矣。

第十二論尙書大傳引此文之故

問曰。聞之尙書大傳者。伏生老不能正言。口授大義。生終後。歐陽生張生各論所聞。以己意彌縫其闕。志稱四十一篇者是也。而見引魚入舟。火流鳥之文。是歐陽生與此大誓爲眷屬之左證。答曰。辨哉。問而不

知漢儒引書之例也。漢人引易說謂之易，引書說謂之書，引禮家、春秋家說謂之禮、春秋。見于一切書者，不可枚數。以尙書大傳論之，於殷庚則引書曰：若德明哉，湯任父言卑，應言此古殷庚說也。於康誥則引書曰：王曰：封若圭璧，此古康誥說也。於毋佚則引書曰：厥兆天子爵，此古毋佚說也。許叔重引山行乘櫟，水行乘舟，泥行乘橇，澤行乘輶，此古咎繇謨說也。歐陽生、張生當漢初，羣書四出之年，博摭傳記，何所不引。引此書之文以說大誓爾。夫伏生無大誓，而有說大誓之文，此亦九共、帝倍說命、高宗之訓、歸禾等篇例也。假使大傳所引是真尙書，董生著書轉引此文，不當不從其本而稱之。乃但稱尙書傳，則董生之陋極矣。繇不云乎：婁敬、董生、終軍，皆先獻書而見此文，不必張、歐陽不之見，此何得謂伏生弟子增廿八爲廿九之左證。

第十三論孔壁中無大誓

問：今文家之無大誓，吾子之言固其根株，又扞其藩垣，敬聞命矣。敢問古文，答曰：其無不俟問。孔鮒藏壁中者，本亦百篇。兵火後，略同伏壁之散亡。藝文志：魯共王壞孔子宅，聞鼓琴瑟鐘磬之音，乃止不壞，而得古文尙書，皆古字也。孔安國者，孔子後也，悉得其書，以考二十九篇，得多十六篇。安國獻之，班氏此言，其亦明且清矣。二十九者，則前目錄是十六者，則鄭元數者，是一舜典、二汨作、三九共、鄭氏數四大禹謨、五益稷、六五子之歌、七允征、八湯誥、九咸有一德、十典寶、十一伊訓、十二肆命、十三原命、十四武成、建武世十五旅獒、十六畢命。者闕命此劉歆所欲立者也。何處容大誓。

第十四論 五十八篇之名

問然則五十八篇之名何所始也。答曰。此混同之總數。不知所始。在安國獻祕府之後。其祕府目錄歟。伏生廿九。析殷庚爲三十一。今文之都數畢矣。古文多十六。析九共爲廿四。合其複重。則五十有五。古文之都數又畢矣。孔安國旣上古文五十五篇。而祕府取民間本大誓合併數之。時析爲三兼三事言。因曰五十八矣。

第十五論 劉向襲稱五十八班固襲稱五十七之誤

自祕府誤合併數之。而子政別錄襲稱五十八篇矣。然未曾統之以古文也。孟堅藝文志則曰。古文經四十六卷。爲五十七篇。蓋以武成一篇亡于建武之際。故曰五十七。實亦謂書有五十八。蓋孟堅承劉歆七略而言。竟專屬之古文。不分析還之。未免小誤。

第十六論 班史稱四十六卷之故

問何以五十八篇只四十六卷。可言其故乎。答曰。伏生廿九篇爲廿九卷。壁中廿四篇爲十六卷。民間大誓。析之則三篇。合之則一卷。是故四十六卷。卷少于篇。篇多于卷。一定之式。廿九卷一事也。十六卷又一事也。一卷又一事也。凡三事四十六卷。非專古文經四十六卷。然卽由四十六卷之故思之。而書凡三種。痕迹昭彰。二千年事。瞭然如今日對簿。讀漢書者。幸思而得之。不思弗之得也。

第十七論 隋書稱二十五篇之謬

隋書經籍志竟改增多廿四爲廿五。臆改甚悍。王氏稷齡曰。志又稱孔壁有之。惟欲以大誓爲出孔壁。則所以臆改之源也。

第十八論唐人稱三十四篇

孔氏尙書正義曰。二十九篇。自是計卷。若計篇。則當三十有四。去大誓。猶有三十有一。按云三十有一者。是也。并此數之。故曰三十四矣。

第十九論僞孔序稱二十五篇之謬

僞孔序曰。增多伏生二十五篇。此則村塾之子目。并不見漢書。而欲誣孔壁者也。王氏稷齡曰。此正與隋書經籍志之謬相同。

第廿論近儒遁詞

自馬王而外。尙有趙岐、韋昭、服虔、杜預之言。而趙岐注孟子滕文公篇。則明曰。大誓者。古百二十篇之大誓也。趙用書緯之說。故曰百二十篇。今之大誓後得。以充學故。不與古尙書同。偉哉此論。與季長重規疊矩。厥後韋子國語。服杜于左傳。皆屢疑之。近儒無可如何。乃曰。凡左氏春秋國語。管墨荀孟所引。皆大誓中下篇。其充學者。民間所獻一篇。獨上篇。則何民間本。孔壁本。不約而同。適皆獨此上篇也。又曰。雖已完具。而閒有脫簡。何脫簡之多也。且又何以民間本。孔壁本。同此脫簡也。遁詞知其所窮。

第廿一論充學之大誓是一篇是三篇處處不合

寶鼠腊之徒。欲誣今文家。則以爲一篇。欲誣孔壁。則以爲三篇。凡誣今文而一篇之者。則歐陽夏侯。增廿

八爲廿九。及二十八宿加北斗之說是也。凡經古文而三篇之者。則曰五十八。曰去武成尚五十七之說是也。至僞孔序。則又以一篇經古文。如曰增多伏生二十五是也。至唐人。則又以三篇經今文。如曰伏生三十有四篇是也。率恣愒而難憑。終游移而失據。是書之爲一爲三。何足深論。意者民間獻書時。原止一篇。厥後博士俗師惠事之徒。欲塞詔書。起傳教人者。見百篇之序甚明。因析而爲三。使合于孔門之舊。以張其學。因而祕府定目錄。著錄之也歟。

第廿二論漢世何以不互校

漢廷。凡古書二本並出。未有不互校之者也。孔安國得孔壁古文。以考二十九篇。得多十六篇。是并目錄互校之矣。張霸百兩篇之非真。由成帝以中古文校之非是。是二本互校之矣。劉向以中古文校博士易。脫去无咎悔亡。取中書樂記二十三篇。以校常山王禹。不相合。是皆互校之矣。孝經長孫江翁諸家說不。安處。古文字讀皆異。又二本互校之矣。向取中古文。校歐陽。夏侯經。酒誥脫簡二。召誥脫簡一。其餘文字異者。七百有餘。亦二本互校之矣。何以民間得大誓。孔壁亦得大誓。二本並在漢廷。孔安國方以今文讀古文。而絕不一問其異同得失。終漢之世。君臣及今文。古文大師。向歆父子。皆無一言言大誓同異得失。豈非民間本正坐孔壁無之。孤文易張得倖在學官也哉。

第廿三論太史公古文之學

抑人之誣孔壁也。有故。蓋曰。太史公載之云爾。太史公從安國問故云爾。安國上承孔壁。下教史遷云爾。

是爲左證。予曰：此望見影響之譚也。安國之教太史公堯典、禹貢、微子、洪範、金縢、五篇時，有古文說而已。如問故而及大誓，必當有古文說，異乎民間本之說，則班固何以遺漏焉？太史公之學在乎網羅六國以來，放失舊聞。若夫五帝三王事實，大都抄襲雜書百家傳說，又往往排比失倫，其作周本紀、齊世家之載此文，正如作五帝紀之引五帝德、帝繫姓，大都七十子以後之僞記云爾。遷之精英，豈在是哉？且太史公實未盡得孔安國之學也。不但殷庚諸篇盡今文家說已也。夫所貴乎治古文者，貴治今文家所無也。貴乎所無之十六篇。馬鄭所謂二十四者能一一爲之說也。今今文古文，複重並有之三十一篇，則有兩家之說，而十六篇孤本，則但載其序。安在其爲安國高弟子也。假令問故時，取舜典入舜本紀，汨作九共，入夏本紀，取典寶入殷本紀，瓊怪之物，蒐羅完具，則遷之功不在伏生下，而史記一書，真卿雲之在九霄矣。不取其所當取，是以取所不當取，安在其爲安國高弟子。

又遷自序，年十歲則誦古文，其時衆書爭出于世，大抵古字皆曰古文，未必十歲卽有從安國游之事。厥後作周本紀、齊世家，引此大誓，意者少年所誦之古文與。

第二十四總論漢代今文古文名實

請縱言今文古文。答曰：伏生壁中書，實古文也。歐陽、夏侯之徒，以今文讀之，傳諸博士。後世因曰：伏生今文家之祖，此失其名也。孔壁固古文也。孔安國以今文讀之，則與博士何以異，而曰孔安國古文家之祖，此又失其名也。今文古文，同出孔子之手，一爲伏生之徒讀之，一爲孔安國讀之，未讀之先，皆古文矣。既

讀之後。皆今文矣。惟讀者人不同。故其說不同。源一流二。漸至源一流百。此如後世翻譯一語言也。而兩譯之。三譯之。或至七譯之。譯主不同。則有一本至七本之異。未譯之先。皆彼方語矣。既譯之後。皆此方語矣。其所以不得不譯者。不能使此方之人曉殊方語故。經師之不得不讀者。不能使漢博士及弟子員悉通周古文故。然而譯語者。未曾取所譯之本而毀棄之也。殊方語自在也。讀尙書者。不曰以今文讀後而毀棄古文也。故其字仍散見于羣書及許氏說文解字之中。可求索也。又譯字之人。必華夷兩通。而後能之。讀古文之人。必古今字盡識。而後能之。此班固所謂曉古今語者。必冠世大師。如伏生、歐陽生、夏侯生、孔安國、庶幾當之。餘子皆不能也。此今文、古文家之大略也。若夫讀之之義有四。不專指以此校彼而言。又非謂以博士本讀壁中本而言。其如予外王父段先生言。詳見段氏古文尙書撰異。

第二十五論大誓逸文有二種

戰國大誓。至唐而又亡矣。曾據王伯厚以來各輯本。付胥寫一本。以補逸周書之一則。而左傳、國語、管、墨、荀、孟所引。自馬季長所舉五事之外。尙多矣。外王父段先生、陽湖孫氏星衍兩家。各有輯本。亦條抄於後。瑰瑋淵奧。此真孔子所訂古大誓也。

民之所欲。天必從之。左氏春秋傳

朕夢協朕卜。襲于休祥。戎商必克。國語

我武惟揚。侵于之疆。取彼凶殘。我伐用張。于湯有光。孟獨夫受。孫嗣

予克受，非子武。惟朕文考無罪，受克子。非朕文考有罪，惟予小子無良。小戴記以上五事，馬季長舉之。

紂夷之，而不冒事上帝，棄闕其先神而不祀也。曰：我民有命，毋僂其務。天不亦棄縱而不葆。墨子非命上篇與天

志中引小

小人反盜巧乃聞，不言也。發罪鈞。墨子按此數紂濫刑之罪，與于晚出本數即之辭遠矣。

文王若日若月乍照，光於四方於西土。墨子

惡乎君子，天有顯德，其行甚章，爲鑑不遠。在彼殷王，謂人有命，謂敬不可行，謂祭無益，謂暴無傷，上帝不

常，九有以亡。上帝不順，祝降其喪，惟我有周，受之大商。墨子紂有臣億萬人，亦有億萬之心，予有臣三千

而一心。管子按與左傳引小異。

天視自我民視，天聽自我民聽。孟子以上皆漢世學官所無也。

第二十六論東晉僞古文乘虛而入

物必自腐也，而後蟲生之。空穴來風，自此書盛行，爲名世大儒所疑。於是枚頤始采輯左氏春秋，管墨荀孟所引塗增成書，以塞趙岐、馬融、服虔、王肅、韋昭、杜預以來之疑，亦分爲三篇，以合孔子之舊，以自別于民間所獻之書。雖采輯未完備，而作僞甚工，蓋駕張霸百兩篇而上之矣。豈非張霸導之于前，白魚赤烏之博士召之於後也哉。

大凡二十六事

予與定庵交十稔矣。所爲學雖不得定庵之萬一。然皆學定庵者。每有所疑。造門請益。日無虛往。定庵亦脫略形跡。嘗披襟曳履。月必三五至。未幾。定庵宦游長安。予獨居里巷。鄉人未嘗無才識如定庵者。要皆各執臆見。往往議論不合而去。積數年。門前幾無轍跡。予亦深悔與世學多乖異。不復敢談所學。有閉戶劬書而已。漸次撰三家詩傳詁。毛詩古音表。說文古音表成。復因段氏玉裁。江氏聲。孫氏星衍之說。撰尙書古文正義。頗疑孫氏據尙書大傳及史記中錄出大誓一篇。文氣大似汲冢周書。與周書二十篇多不類。又大誓文。其爲漢人僞引。姑無論已。他如孟子。春秋左氏傳。國語等書。昭然炳如日星。所引大誓。並無一語在此篇中者。可知大誓真本。漢時諸大儒皆未曾見。尙書大傳及史記周本紀。齊世家。所采者。蓋古大誓說。或書序中語耳。然究未得博學士一證。其是非。猶疑于中而未敢遽信也。辛卯夏。予授徒漕艘。從天津入都。淹留定庵旅舍者一月。酒闌燭施閒。鏗鏗樂爲經生家言。每至鼓四下不能睡。定庵旋出所著大誓答問一卷見示。凡二十六事。與近世治尙書諸家說。不爲雷同語。而獨與鄰見多所印合。定庵方喜孤學之無獨而有偶。而予亦竊喜向之懷疑不決者。今讀此而有與其信也。遂持歸。屬汪君小米付之梓人。予實助其讎校焉。時道光壬辰正月弟曹家駒。